PE TOT GLOBUL

Alți cetățeni ai Arabiei Saudite au cerut azil politic în R. A. Yemen

CAIRO 15 (Agerpres). —

După cum transmite corespondentul din Sanaa al agenției M.E.N., patru cetățeni ai Arabiei Saudite au trecut frontiera și au solicitat autorităților yemenite să le acorde azil politic în R.A.Y. Ei au declarat că din ordinul regelui Saud, la începutul acestei luni, 30 de ofițeri ai armatei saudite au fost executați, iar 75 aruncați dincolo de gratii pentru refuzul lor de a participa la acțiunile provocatoare împotriva R.A.Y.

Peste 8.000 de yemeniți, care domiciliază pe teritoriul Arabiei Saudite, se spune în declarația acestor refugiați, sînt blocați în momentul de față la Nagran de către detașamentele jandarmeriei saudite, deoarece autoritățile se tem de o răscoală împotriva regimului saudit. In același timp la Er-Riad, Taif, Nagran și Jizane sosesc neîncetat detașamente înarmate de beduini iordanieni. Agenții regelui Saud mituiesc triburile care trăiesc la frontiera dintre Arabia Saudită și R.A.Y.

Zilnic sosesc din Er-Riad și Taif la Nagran și Jizane detașamente ale jandarmeriei saudite și ale trupelor regelui Hussein, iar pe aerodromul din Nagran staționează în momentul de față 11 avioane de război saudite și iordaniene.

Neființd de acord cu acțiunile guvernelor lor împotriva R. A. Yemen, piloți din Arabia Saudită și Iordania au trecut în R.A.U. cerînd azil politic.

— Unde e aviația noastră?
— A zburat!

Desen de A. POCH

ÎN CAMERA COMUNELOR

Un deputat laburist a cerut evacuarea din Anglia a avioanelor „U-2"

LONDRA 15 (Agerpres). —

La 14 ~~noiembrie~~, laburistul Frank Allaun a cerut în Camera Comunelor ca avioanele americane „U-2" amplasate pe teritoriul Angliei să fie evacuate. El a declarat că avînd în vedere incidentele internaționale provocate de avioanele „U-2" deasupra teritoriului sovietic, mai ales incidentul cu Powers, ar fi mai rațional ca decolarea acestor avioane de pe teritoriul englez să înceteze.

DECLARAȚIA BIROULUI POLITIC AL P. C. DIN BELGIA

BRUXELLES 15 (Agerpres). —

Politica guvernului belgian este tot mai mult în contradicție cu voința poporului, se spune în declarația Biroului Politic al Partidului Comunist din Belgia, publicată la 14 noiembrie în ziarul „DRAPEAU ROUGE".

Refuzul guvernului de a satisface revendicările sindicatelor cu privire la schimbarea politicii impozitelor, sprijinirea patronilor și a ofensivei lor împotriva drepturilor oamenilor muncii, toate acestea, se subliniază în declarație, agravează situația politică internă.

In scopul normalizării situației în țară, Biroul Politic al Partidului Comunist din Belgia cere guvernului să renunțe la proiectul de lege „cu privire la menținerea ordinei", care prevede limitarea drepturilor oamenilor muncii la grevă.

Partidul Comunist insistă de asemenea pentru satisfacerea cererilor oamenilor muncii cu privire la majorarea salariilor și îmbunătățirea situației oamenilor muncii în domeniul asigurărilor sociale pe seama reducerii cheltuielilor militare și a lichidării privilegiilor fiscale ale grupurilor monopoliste.

Drumul Angliei spre Piața comună barat de „probleme tot mai dificile"

NEW YORK 15 (Agerpres). —

„După ce primul ministru Macmillan și-a exprimat dorința de a se alătura, cît de curînd posibil, Pieței comune, s-a creat impresia că mariajul dintre Marea Britanie și cei șase se va încheia urgent", scrie ziarul *„New York Times"* într-un articol intitulat: „Anglia în fața altarului". „Cu toate acestea, continuă ziarul, în cursul unei dări de seamă cu privire la evoluția negocierilor, *Edward Heath, care are sarcina de a negocia în numele Marii Britanii, a declarat în Camera Comunelor că mai sînt încă „probleme foarte dificile în față".* Una din piedici o constituie politica agricolă. Amîndouă părțile au adoptat în mod surprinzător o atitudine dîrză și inflexibilă într-o problemă care a fost considerată periferică. *De aici se poate trage concluzia că nu există nici o siguranță că ei se vor pune de acord în probleme majore. In cazul cînd ei nu se pun de acord, drumul Marii Britanii spre altar va fi nu numai aminat, ci chiar abandonat.*

Englezii nu au o dată limită pentru aderarea la Piața comună. Tocmelile prelungite vor fi folosite de opoziție (atît cea din rîndul laburiștilor, cît și cea din rîndul conservatorilor), care, așa cum demonstrează dezbaterile, sînt în continuă creștere.

Ele vor constitui de asemenea, o piedică în calea liberalizării continue a barierelor comerciale dintre S.U.A. și Europa.

Noua legislație americană cu privire la expansiunea comerțului poate fi adusă la îndeplinire în mod efectiv numai în cazul în care Piața comună include Anglia printre membrii săi. Opunînd rezistență în legătură cu problemele agricole, englezii indică că nu vor intra în Piața comună tîrîndu-se în genunchi. De fapt ei cer ca aceeași atitudine flexibilă pe care „cei șase" au demonstrat-o unii față de ceilalți să fie extinsă și la Marea Britanie.

GUVERNUL ENGLEZ CRITICAT PENTRU AJUTORUL MILITAR ACORDAT RASIȘTILOR SUD-AFRICANI

LONDRA 15 (Agerpres). —

Intr-un articol redacțional, ziarul „GUARDIAN" critică vehement guvernul englez pentru faptul că livrează armament Republicii Sud-Africane. „Este bine oare să se livreze armament unui guvern a cărui politică este detestabilă din punct de vedere moral, absurdă din punctul de vedere al rațiunii și nejustificată din punct de vedere politic?" — se întreabă ziarul.

Vînzînd recent Republicii Sud-Africane 30 de avioane, subliniază „Guardian", guvernul englez a acordat prin aceasta ajutor guvernului Verwoerd, pentru apărarea citadelei sale rasiste și pentru lupta împotriva ideilor egalității, care vin din celelalte țări ale continentului african. De aceea, declară ziarul, trebuie condamnată cu fermitate vînzarea de armament lui Verwoerd.

Guvernul Angliei nu se limitează numai la acordarea de ajutor rasiștilor sud-africani, el ajută de asemenea și pe căpetenia scizioniștilor katanghezi, Chombe. După cum a relatat la 14 noiembrie, comentatorul politic al ziarului „DAILY EXPRESS", Angia și Rhodesia de sud au hotărît să nu accepte propunerea O.N.U. privind aplicarea sancțiunilor economice împotriva Katangăi.

●La 14 noiembrie într-o atmosferă entuziastă a avut loc ședința de închidere a celui de-al VIII-lea Congres al Partidului Comunist Bulgar. Congresul a ales noul Comitet Central al partidului alcătuit din 101 membri și 67 membri supleanți ai C.C., precum și Comisia Centrală de Revizie, formată din 25 de membri. Comitetul Central al P.C. Bulgar a ales în prima sa plenară Biroul Politic al C.C. al P.C.B.

Todor Jivkov, ales prim-secretar al C.C. al P.C.B. a rostit cuvîntul de închidere a congresului.

★

In după-amiaza zilei de 14 noiembrie a avut loc la Sofia un miting al oamenilor muncii cu prilejul încheierii Congresului al VIII-lea al Partidului Comunist Bulgar.
(Din presa de dimineață).

„ZILE NEGRE" pentru colonialiști la O.N.U.

De cîteva zile în Adunarea Generală a O.N.U. au loc vii dezbateri pe marginea raportului prezentat de Comitetul special al celor 17 state creat, potrivit hotărîrii celei de-a 16-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., pentru examinarea problemelor legate de traducerea în viață a Declarației adoptate în 1960 de Adunarea Generală a O.N.U., din inițiativa Uniunii Sovietice, cu privire la acordarea independenței tuturor țărilor și popoarelor coloniale. Din voluminosul raport (600 de pagini) prezentat Adunării Generale, care constituie un necruțător rechizitoriu anticolonialist, ca și din cuvîntările diferiților delegați care au luat pînă în prezent parte la discuții în această problemă, răzbate pregnant ideea necesității lichidării rapide a perimatului sistem al colonialismului. Din dezbateri se constată că tot mai multe delegații se pronunță pentru fixarea unui termen precis în vederea aducerii la îndeplinire a declarației susamintite, care, așa după cum a subliniat în cuvîntarea de politică generală reprezentantul R. P. Romîne, Mircea Malița, este sabotată de puterile coloniale, în scopul întîrzierii procesului de lichidare a acestui sistem condamnat de istorie.

Dezbaterile din primele două luni ale actualei sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., care a luat în discuție și aprobat o serie de rezoluții anticolonialiste, arată cu prisosință că disperatele manevre ale puterilor colonialiste, de a salva de la pieire ultimele vestigii ale colonialismului, sînt sortite eșecului. Una din aceste dovezi o constituie rezoluția Adunării Generale în problema politicii de apartheid dusă de guvernul Africii de Sud. Rezoluția, adoptată de 67 de țări, prevede sancțiuni concrete împotriva guvernului rasist al acestui stat, mergînd pînă la excluderea lui din O.N.U. Comentînd rezultatul votului în această problemă, „New York Times" este nevoit să recunoască că el constituie un triumf al țărilor care se pronunță cu hotărîre împotriva colonialismului. Totodată, „New York Times" arată că demonstrîndu-și forța crescîndă la O.N.U. „blocul țărilor afro-asiatice a zădărnicit încercările occidentului de a atenua reprobarea cea mai puternică" față de Republica Sud-Africană. De altfel, punctul de vedere al ziarului „New York Times" este împărtășit de un mare număr de organe de presă apropiate cercurilor colonialiste care recunosc în unanimitate că, cu toată mîna de ajutor întinsă guvernului Africii de Sud de către S.U.A., Anglia și alte țări occidentale, care patronează politica rasistă a acestui guvern, vechea mașină de vot americană și-a dovedit ineficacitatea în fața zdrobitoarei majorități anticolonialiste din O.N.U.

Infrîngerile colonialiștilor de la O.N.U. nu se opresc aici. Ei au suferit un lamentabil eșec și în problema legată de noua constituție a Rhodesiei de sud, care are un pronunțat caracter rasist (220.000 colonialiști albi vor avea în parlament 50 de reprezentanți, iar 3.600.000 de africani numai 15 reprezentanți). Prevăzînd că rezultatele votului la O.N.U. nu le vor fi favorabile, autoritățile engleze au recurs la o manevră de ultimul moment și anume, cu o oră mai înainte ca Adunarea Generală să fi adoptat rezoluția respectivă ele au introdus în practică noua constituție, transferînd formal funcțiile lor guvernului rasist al Rhodesiei de sud, punînd, astfel, Adunarea Generală în fața unui fapt împlinit. Insă, după cum era și de așteptat, gestul disperat al colonialiștilor englezi nu a putut opri Adunarea Generală de a condamna cu o majoritate covîrșitoare — 81 voturi pentru, 2 contra și 19 abțineri — noua constituție rasistă a Rhodesiei de sud.

Nici în celelalte organe ale O.N.U. puterile coloniale nu s-au simțit în largul lor, ele fiind ținta unor critici aspre din partea forțelor anticolonialiste. Merită să amintim în acest sens dezbaterile din Comitetul nr. 4 în legătură cu teritoriul Africii de sud-vest, încorporat ilegal de către Republica Sud-Africană. Luînd cuvîntul în cadrul acestor dezbateri, delegatul R. P. Romîne, Mircea Nicolescu, a condamnat cu vehemență politica rasistă de apartheid dusă de guvernul sud-african față de Africa de sud-vest și a arătat că această politică corespunde intereselor economice și strategice ale monopolurilor străine în acest teritoriu, iar sprijinul lor explică cutezanța guvernului Republicii Sud-Africane de a ignora sistematic hotărîrile O.N.U. în problema teritoriului Africii de sud-vest.

Rezultatele dezbaterilor de pînă acum din Adunarea Generală și celelalte organe ale O.N.U., în problema colonială, arată că nu este departe ziua cînd lupta comună a țărilor socialiste și țărilor și popoarelor afro-asiatice pentru lichidarea totală și neîntîrziată a inumanului sistem colonialist va fi încununată de succes.

V. APOLOZAN

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● Președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, a oferit miercuri seara, la Palatul Marii Adunări Naționale, o recepție în cinstea delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. care ne vizitează țara. (Din presa de dimineață).

STOCKHOLM. Economia sovietică predomină în întrecerea cu Occidentul — la această concluzie ajunge economistul suedez Bengt Uggla într-un articol publicat de revista **„Ekonomisk revy"**.

● La 13 noiembrie A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., însoțit de Carlos Rafael Rodriguez, președintele Institutului național pentru reforma agrară, a vizitat una din cele mai mari gospodării populare din Cuba — „Isla Turiguano". (Din presa de dimineață).

COPENHAGA. După cum relatează presa, două avioane „G-100 Super Sabre", aparținînd forțelor militare aeriene ale Danemarcei, s-au ciocnit în aer deasupra localității Mariager — Fiord (insula Iutlanda). Ambii piloți au pierit.

ALGER. In provincia algeriană Kabilia a fost înființată prima fermă agricolă de stat din Republica Algeriană Democratică și Populară.

Luînd cuvîntul la inaugurarea acestei ferme, Amar Ouzgane, ministrul agriculturii și al reformei agrare, a declarat că împărțirea pămînturilor neocupate va începe încă înainte de adoptarea legii cu privire la reforma agrară. In primul rînd, a arătat ministrul, pămîntul va fi dat țăranilor fără pămînt, invalizilor de război și familiilor celor căzuți pe front.

TOKIO. La Tokio s-a deschis conferința națională a activului P.C. din Japonia. La conferință participă aproape 1.000 de membri de partid din 46 de prefecturi ale țării. Participanții la conferință vor face schimb de experiență și vor adopta măsurile necesare pentru lărgirea continuă a rîndurilor partidului.

COPENHAGA. La 14 noiembrie, magazinele cooperative din orașul Esbjerg (Danemarca) au expus în vitrinele lor anunțuri că refuză să vîndă mărfurile primite din Republica Sud Africană.

Acest boicot a fost declarat în semn de protest împotriva politicii de apartheid dusă de guvernul Republicii Sud-Africane.

● Teritoriul fostului lagăr de concentrare hitlerist de la Dachau va fi transformat în monument-muzeu. Teritoriul lagărului va fi „refăcut în forma sa inițială". Totodată vor fi înălțate monumente în memoria luptătorilor din mișcarea de rezistență antifascistă, căzuți la Dachau. (Din presa de dimineață).

PARIS. *„Majorați salariile!", „Patronii au de unde să plătească!", „Trăiască unitatea de acțiune!"* — cu aceste lozinci au ieșit la demonstrație lucrătorii magazinelor universale „Aux Galeries Lafayette" și „Printemps" — cele mai mari din Paris. Demonstranții au cerut reducerea săptămînii de lucru, plata pensiilor începînd cu vîrsta de 60 de ani și lichidarea discriminărilor în retribuirea muncii femeilor.

● Intr-un comunicat al Biroului bugetului federal american se precizează că pe anul fiscal, care se va încheia la 30 iunie 1963, deficitul bugetar al S.U.A. va fi de 7.800.000.000 dolari, al doilea deficit record din timp de pace al țării. (Din presa de dimineață).

Tratativele Kennedy—Adenauer

NEW YORK 15 (Agerpres). —

La 14 noiembrie la Washington au început tratativele cancelarului R.F.G., Adenauer, cu președintele S.U.A., Kennedy. Adenauer a avut în cursul zilei de miercuri două întrevederi cu Kennedy și o întrevedere cu secretarul de Stat, Rusk. După cum scrie comentatorul agenției Associated Press, la tratative este discutat „un larg cerc de probleme dintre care principalele sînt coordonarea pe viitor a politicii în problema Berlinului occidental. Alte probleme de pe ordinea de zi a tratativelor, potrivit relatărilor comentatorului american sînt: situația relațiilor franco-germane, participarea Angliei la Piața comună europeană, evoluția integrării politice europene și sporirea forțelor armate vest-germane în cadrul N.A.T.O.".

Referindu-se la persoane oficiale de la Departamentul de Stat, ziarul „NEW YORK POST" apreciază vizita cancelarului vest-german ca o încercare „de a dicta politica occidentului față de Uniunea Sovietică".

La tratativele americano-vest-germane Washingtonul urmărește în rîndul său anumite scopuri. In ediția de la 14 noiembrie a ziarului „New York Times" alături de articolul consacrat vizitei lui Adenauer a fost publicat un articol redacțional sub titlul „Slăbiciunile N.A.T.O.". In acest articol „New York Times" scrie că forțele armate ale principalilor participanți europeni la N.A.T.O. și în primul rînd ale Germaniei occidentale „nu sînt suficient de puternice". Cercurile guvernante ale S.U.A. intenționează să folosească tratativele cu Adenauer pentru a încerca să obțină de la Germania occidentală repartizarea de mari fonduri materiale pentru blocul militar N.A.T.O.

Un istoric al relațiilor americano-cubane

ZURICH 15 (Agerpres). —

Sub titlul „Pe vremea cînd America dorea să cumpere Cuba", ziarul elvețian „DIE TAT" face un istoric al relațiilor americano-cubane care exemplifică faptul că actuala criză din regiunea Caraibilor nu este decît o verigă în lanțul neîntrerupt de intervenții și agresiuni prin care imperialismul nord-american a căutat să subjuge Cuba. „In ultimii 150 de ani, arată ziarul, S.U.A. au căutat să cumpere această insulă, au ocupat-o, s-au amestecat în treburile ei interne".

Incă în 1800, președintele S.U.A. de pe acea vreme, Jefferson, a avut ideea să anexeze insula Cuba ca un teritoriu al S.U.A. In acest fel, chibzuia el, se putea institui un control strategic eficace asupra Golfului Mexic. Spaniolii însă s-au cramponat de insulă (pe vremea aceea Cuba se găsea sub stăpînirea colonialiștilor spanioli — nr.). Mai tîrziu, stăpînii de sclavi ai Americii au văzut aici o posibilitate bună pentru a-și extinde economia bazată pe sclavie. In anul 1848, președintele S.U.A., James Polk, a oferit spaniolilor 100.000.000 dolari în schimbul Cubei. Timp de cîțiva ani, americanii au oferit chiar suma de 120.000.000 dolari. In cazul cînd Spania va refuza, amenința guvernul american de pe acea vreme, America va trebui să reflecte dacă Spania nu periclitează pacea internă și existența S.U.A.

La începutul revoluției cubane împotriva dominației spaniole, în anul 1895, președintele Cleveland a declarat că S.U.A. au interese economice atît de importante încît se află inevitabil atrase în acest conflict. „Die Tat" relevă că, luînd ca pretext explozia petrecută la bordul vasului de război american „Maine", aflat în portul Havana, America a declarat război Spaniei și a ocupat Cuba.

„Die Tat" arată că, după cucerirea insulei de către americani, Cuba a căzut sub dominația militară a S.U.A. și apoi a fost transformată în protectorat american. „Constituția Cubei — scrie ziarul — a fost scrisă în conformitate cu interesele S.U.A.; i s-a adăugat o clauză adițională care dădea americanilor dreptul să înființeze baze maritime și să intervină în treburile interne și externe ale Cubei. In anul 1902 a fost înființată baza maritimă de la Guantanamo".

Datorită acestor condiții, în Cuba, relevă mai departe ziarul, s-a menținut mereu o instabilitate politică. Aceasta „a adus cubanilor o serie întreagă de dictaturi". Referindu-se la politica S.U.A. față de dictatorii cubani, „Die Tat" scrie: „Față de dictatorii ajunși la putere, întîi Gerardo Machado și apoi faimosul Batista, America a dus o politică de „neintervenție". Batista nu a fost numai tolerat multă vreme de S.U.A., ci și sprijinit. Sub dominația sa a avut loc strania invazie a gangsterilor americani care au preluat cluburile de joc și localurile de noapte din Havana, împărțind uriașele lor profituri cu Batista".

Din presa străină

LECȚIA DE LA PLAYA GIRON NU TREBUIE UITATĂ...:

LA PAZ 15 (Agerpres). —

„Statele Unite nu au tras învățăminte din exemplul de la Playa Giron. De aceea, ele nu sînt de acord să renunțe la Cuba și deasupra Cubei planează încă primejdia unei invazii", se spune în declarația aripii de stînga a partidului de guvernămînt din Bolivia — „Mișcarea națională revoluționară", transmisă din La Paz de corespondentul agenției Prensa Latina.

★

● Relatările presei americane dovedesc că S.U.A. intenționează să folosească baza militară Guantanamo pentru o agresiune împotriva Cubei.

După cum relatează corespondentul din Guantanamo al ziarului „NEW YORK TIMES", Szulc, la 19 octombrie aici au sosit „mii de soldați din infanteria marină cu armament greu și muniții". Pentagonul, recunoaște corespondentul, nu a exclus încă posibilitatea că această „criză" va duce la operațiuni ofensive, care vor necesita sprijin din Guantanamo. (Din presa de dimineață).

BERLINUL OCCIDENTAL: Comitet pentru apărarea Uniunii persoanelor persecutate de naziști

BERLIN 15 (Agerpres).

In Berlinul occidental a fost creat un comitet pentru apărarea Uniunii persoanelor persecutate de naziști — organizație democratică care este amenințată să fie interzisă. După cum relatează ziarul „Neues Deutschland", în fruntea Comitetului se află fostul primar general din Ulm, Robert Scholl, al cărui fiu și fiică au fost torturați de fasciști. Comitetul își propune să ceară guvernului de la Bonn să renunțe la răfuiala judiciară care se pregătește împotriva acestei organizații antifasciste și democratice.

Printre inițiatorii comitetului se află Martin Niemöller, președintele bisericii evanghelice din Hessen, juristul Rudolf Zimmerle din Stuttgart, teologul catolic Nikolaus Elen din Düsseldorf și alții.

● In raioanele Belokani și Zakatali din Azerbaidjan crește părul donguzbas. Roadele lui sînt transparente, moi și aromate. Greutatea unei pere trece adeseori de un kilogram.

LA SEGHEDIN (R. P. Ungară) a fost dat în exploatare un rezervor sferic de gaze cu o capacitate de 20 000 metri cubi.

Fruntaș în muncă — titlu care obligă

(Urmare din pag. I)

re: nu! Incă nu merită acest titlu de onoare.

Poate că tovarășul Ionescu ar reproșa acestui răspuns categoric: de ce să nu fiu fruntaș? Nu sînt realizările mele individuale la nivelul celor mai bune din secție? Ba da, tovarășe Ionescu. Nimeni nu-ți contestă meritele. Cîștigul îți este calculat în conformitate cu aceste depășiri de normă. Dar ajung performanțele tale individuale, pentru a fi confirmat fruntaș?

...De strungul tău, s-au apropiat cu încredere Ștefan Vasilescu, Ion Bîbu, și alți muncitori tineri, cu mai puțină experiență. Ți-au solicitat ajutorul, ți-au împărtășit dorința de a munci mai bine, cu convingerea că le vei sprijini eforturile. Dar răspunsul tău a fost altul: „N-am timp. Dac-o să mă ocup de alții, o să pierd eu"... Și ți-ai văzut de lucru cu deplină seninătate, de parcă ai fi despărțit de restul secției prin niscaiva nevăzute hotare.

Altădată, cînd unui tovarăș de muncă i s-a defectat cuțitul, ai refuzat să-l împrumuți cu unul din propria-ți rezervă, fără să te doară inima pentru minutele pierdute din timpul său de muncă. Strungul tău să meargă bine. In rest...

— Lucrează cu spatele la oameni, s-a exprimat, plastic, tehnologul Ion Pașa, referindu-se la stilul de muncă al strungarului Nicolae Ionescu. Și trebuie s-o spun, deși mi-e greu să fac acest lucru: e un egoist. Nu-l interesează decît propria lui persoană, propriile sale rezultate.

Titlul de fruntaș în producție e un titlu de cinste, firește. Dar e și un titlu care obligă. Nu poți fi fruntaș numai pentru tine. Cartea de vizită a unui fruntaș nu se poate rezuma la procentele cu care își depășește cifrele de plan. Este tocmai ceea ce trebuie să înțeleagă și puținii care — intocmai strungarului Nicolae Ionescu — și-au făcut din rezultatele personale o feudă pe care o păzesc cu strășnicie.

Cine încurajează acțiunile piratерești ale lui Chombe împotriva Katangăi de nord

LEOPOLDVILLE 15 (Agerpres). — Corespondentul TASS, Gheorghi Fedeașin transmite:

Bombardamentul barbar la care aviația lui Chombe a supus regiunile din Katanga de nord și care a provocat moartea a numeroși locuitori pașnici stîrnește indignare generală în Congo.

„Faptul că populația pașnică a Katangăi de nord a devenit obiectul acestui bombardament barbar constituie o mărturie evidentă a intențiilor criminale ale lui Chombe și ale stăpînilor săi imperialiști", a declarat corespondentului Tass un deputat din partea partidului Balubakat.

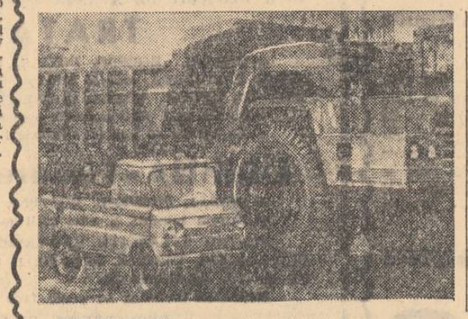
„Chombe, a continuat deputatul, a înșelat în repetate rînduri guvernul central, opinia publică a țării, a înșelat O.N.U., a cîștigat timp în cursul unor tratative îndelungate și infructuoase. In această perioadă, el a obținut de la ocrotitorii săi bani și mari cantități de armamente, printre care avioanele folosite în prezent împotriva satelor și orașelor pașnice din nordul Katangăi. Trebuie să vină în cele din urmă ziua cînd guvernelor acelor țări care furnizează armament lui Chombe, li se va spune un „Nu" hotărît. Am sperat că lucrul acesta îl va face O.N.U., dar această organizație s-a situat pe poziția unui observator pasiv, atitudine care convine clicii lui Chombe și mercenarilor săi străini".

Trebuie remarcat că, în fața agresiunii, reprezentanța O.N.U. din Congo s-a situat pe o poziție cît se poate de străine. In ciuda faptului că bombardamentul a avut loc la 10 noiembrie, reprezentantul O.N.U. la Leopoldville, care este de cetățenie americană, a relatat despre acesta abia peste trei zile după ce comunicase la New York cele întîmplate, și atunci la insistența ziariștilor.

Acesta nu este primul caz cînd reprezentantul O.N.U. la Leopoldville trece sub tăcere evenimente importante care privesc direct reprezentanța O.N.U. în Congo.

Deși guvernul central al Republicii Congo a cerut Organizației Națiunilor Unite să intervină și să pună capăt atacurilor piratерești ale aviației lui Chombe, O.N.U. se mărginește deocamdată la acordarea de ajutor celor care au avut de suferit de pe urma bombardamentului. Pînă acum nu s-au luat nici un fel de măsuri radicale care să-l pună pe Chombe în imposibilitate de a continua bombardamentele. Reprezentantul O.N.U. explică acest fapt prin aceea că situația ar fi chipurile „neclară". Ceea ce, de altfel, pe Chombe îl satisface cum nu se poate mai bine.

CALEIDOSCOP



Examinator automat

Studenții Institutului energetic din Moscova — informa revista „Ogoniok" — au realizat un aparat care poate nu numai să pună întrebări examinatului, ci poate și să aprecieze răspunsurile date, cu o obiectivitate cu adevărat de invidiat.

La fiecare întrebare se anexează trei răspunsuri, iar numai unul din acestea este exact. De pildă, dacă examinatul este de acord cu răspunsul „numărul doi", el apasă pe butonul corespunzător. Contorul aparatului stabilește care răspunsuri sînt bune și care sînt proaste și pune nota. O atenție deosebită se acordă întocmirii programului de întrebări, luîndu-se în considerație influența multor factori, adesea pur psihologici.

Aparatul „Examinator" este primul din seria concepută de entuziaștii institutului. „Repetitorul" — al doilea aparat conceput de studenți le va permite acestora să se pregătească la o anumită materie. Aparatul funcționează după principiul ce nu permite studenților să treacă la capitolul următor al programei pînă nu a fost asimilat materialul precedent.

● In ultimii 50 de ani Polul magnetic de Sud s-a deplasat cu... 500 de kilometri.

● In U.R.S.S. — anunță „Nedelea" — la 100 000 locuitori se numără 104 centenari. Este o proporție de cinci pînă la șapte ori mai mare ca în S.U.A., de 15 ori mai ridicată decît în Franța și Marea Britanie, de 100 de ori mai mare ca în Japonia.

„BELAS—33—1", o nouă realizare a uzinei de automobile din Minsk, poate transporta o greutate de 40 tone, în timp ce autocamionul nu cîntărește decît 14 tone. Un motor Diesel cu 20 cilindri, 375 CP, îi comunică o viteză de 45 km pe oră.

● In anul în curs, Ungaria a livrat Franței un milion și jumătate de melci comestibili.

270 000 de fluturi

Muzeul ungar de istorie a naturii s-a îmbogățit anul acesta cu o nouă colecție de opt mii de fluturi. Astfel, el posedă în prezent 270 000 de asemenea lepidoptere. Printre speciile cele mai variate, provenind din zonele cu climă temperată sau tropicală, din America de sud, Australia, Africa, muzeul este în posesia unor fluturi uriași cu cele mai mari aripi care există în lume.

LA SEDIUL european al O.N.U. de la Geneva s-a deschis un muzeu filatelic care conține numeroase exemplare rare.

● Locuitoarea Grisan din orașul Kleindrebnitz (R.D.G.) în vîrstă de 36 ani a născut pentru a patra oară doi gemeni. Toți copiii sînt sănătoși și se simt bine.

Vînătorii sovietici de balene în Antarctica au vînat un cașalot în corpul căruia a fost găsită o bucată de ambră în greutate de 28 kilograme. In istoria vînătorii de balene sînt rare asemenea descoperiri.

In R. S. Cehoslovacă s-a amenajat o porțiune de probă de 13 km pentru încercarea locomotivelor și vagoanelor care vor circula fără personal. Dirijarea se va face prin radio. Documentațiile referitoare la noul sistem de dirijare vor fi transmise de asemenea celorlalte țări socialiste.

Avertisment

Vizitatorii șantierului de construcție a unui baraj din statul Texas sînt avertizați într-un mod original împotriva pericolului unei curiozități excesive. Pancarta de avertisment conține următoarele: „Pericol pentru viață. Trecerea interzisă. Cei rămași în viață vor fi deferiți justiției".

● Compozitorul brazilian Joao Osvaldo da Silva scrie o operă în trei acte. Subiectul operei este victoria obținută de compatrioții compozitorului în cadrul campionatului mondial de fotbal în Chile.

Strămutarea moruniior

25 000 de moruni au fost strămutați de către pescarii sovietici la începutul sezonului de pescuit de toamnă din Volga în Marea Volgograd și acolo puși să depună icre.

GHINION SAU RĂZBUNARE?...

Pianistul american W. V. Liberace, interpret de muzică de jaz care se deda la tot felul de extravaganțe așa-zis muzicale, s-a ales cu o comoție cerebrală, ca urmare a faptului că în timp ce se acorda pianul său cu coadă, capacul i-a căzut pe cap.

Ghinionul artistului sau răzbunarea instrumentului?...

Reprezentativa R. P. Romînă participă la „Cupa Europei" la box

— INTERVIU CU ANTRENORUL FEDERAL, AL. VLADAR—

Cu prilejul ultimei ședințe a comitetului executiv A.I.B.A., s-a hotărît ca în ianuarie să înceapă disputarea „CUPEI EUROPEI" la box pe echipe. În legătură cu acest important eveniment pugilistic, am solicitat — spre informarea cititorilor ziarului nostru — un interviu antrenorului federal, Al. Vladar.

— Vă rugăm să ne spuneți ce echipe vor lua parte la întrecere ?

— La întrecere vor lua parte toate echipele reprezentative de țări din Europa, formate numai din boxeri amatori.

— Care va fi sistemul de desfășurare a competiției ?

— Echipele vor fi împărțite pe grupe. Repartizarea lor se va face pe baza rezultatelor obținute de către boxerii țărilor respective la ultimele trei ediții ale campionatelor europene de la Praga, Lucerna și Belgrad. Adică, țările ai căror reprezentanți au cucerit mai multe puncte (în ordine 3 puncte pentru locul I, 2 puncte pentru locul II și 1 punct pentru locul III), vor fi „capi de listă" pe tablourile grupelor. Cum în fiecare grupă nu vor figura mai mult de 8 echipe, ordinea întîlnirilor, în primul tur va fi : 1 cu 8 ; 2 cu 7 ; 3 cu 6 și 4 cu 5.

— La ce date se va desfășura întrecerea ?

— Ediția inaugurală a „Cupei Europei" la box se va desfășura în 4 etape. Prima etapă se va disputa în lunile ianuarie-martie 1963, urmînd ca etapa a II-a (semifinalele) să aibă loc în lunile august-octombrie 1963. Finalele pentru desemnarea cîștigătoarelor de grupe (etapa a III-a) se vor disputa în luna martie a anului 1964, iar finala între cîștigătoarele de grupe (etapa a IV-a) urmează să aibă loc o lună mai tîrziu.

— Cum vor fi stabilite formațiile învingătoare ?

— Întîlnirile se vor disputa tur-retur. Pentru etapa următoare se va califica echipa care a obținut în ambele întîlniri cele mai multe victorii individuale. Dacă ambele echipe au același număr de victorii individuale, se va ține seama de rezultatele înregistrate de boxerii de la categoria grea. Dacă și aici victoriile au fost împărțite, se vor lua în considerare rezultatele de la categoria semigrea și așa mai departe, în ordinea descrescîndă a categoriilor.

— În privința arbitrajului, ce informații dețineți ?

— Fiecare întîlnire va fi condusă de un număr de 4 arbitri : 3 judecători și unul de ring, toți de categorie internațională. Doi din arbitri vor fi neutri iar cîte unul, din țările ale căror echipe se întîlnesc. La mese, vor funcționa acești din urmă doi arbitri precum și, cu schimbul, unul din cei doi neutri. Celălalt arbitru neutru se va afla în ring. Punctajul urmează să se acorde astfel: un punct pentru învingător și zero puncte pentru învins. De adăugat, la acest capitol că echipele vor fi alcătuite din cîte 10 boxeri. Loturile fiecărei țări pot cuprinde oricît de mulți boxeri, întrucît regulamentul permite schimbarea întregii formații de la o întîlnire la alta, fie chiar și în cadrul aceleiași etape.

— O ultimă întrebare : ce ne puteți spune în legătură cu participarea țării noastre și pregătirea lotului republican ?

— Echipa R. P. Romîne a fost înscrisă la termenul fixat. În așteptarea primului adversar, ce va fi stabilit în urma tragerilor la sorți, ce vor avea loc la începutul lunii viitoare la Londra, am perfectat ca o ultimă verificare a lotului, o întîlnire la București, în cursul lunii decembrie, cu selecționata Berlinului.

Interviu luat de D. PORUMBACU

Prima etapă a „Cupei de iarnă" la handbal

Etapa pe Capitală a „Cupei de iarnă" la handbal în 7 — competiție de importanța unui campionat republican, deosebit de apreciată de către iubitorii acestui sport — începe simbătă. Din program se detașează, în primul rînd, meciurile dintre „divizionarele" masculine (Dinamo — Știința și Steaua — Rapid), precum și întîlnirea dintre primele două clasate în campionatul orășenesc masculin recent încheiat, Titanii și C. S. Școlar, în cursul căreia, componenții echipei C.S. Școlar vor încerca să se revanșeze în urma înfrîngerilor suferite în campionat. Iată, de altfel, programul jocurilor primei etape, de simbătă, care vor avea loc, de la ora 15, în sala Floreasca : **Rapid — Confecția (f) ; Unirea — Vestitorul (f) ; C. S. Școlar — Titanii (m) ; Știința — Progresul (f) ; Dinamo — Știința (m) ; Steaua — Rapid (m).**

Sport

In curînd începe competiția de gimnastică în cadrul „Cupei orașului București"

Ne mai despart doar trei săptămini de începerea competiției de gimnastică din cadrul „Cupei orașului București". Evident, această perioadă este folosită din plin de elevii și profesorii dornici să obțină rezultate cît mai frumoase în această importantă întrecere.

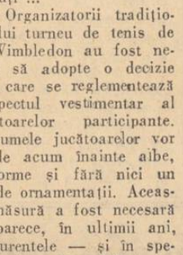
Pînă în prezent, pentru cunoașterea exercițiilor cu care se va concura, s-au făcut trei ședințe de instructaj cu profesorii de educație fizică din școli. Cu acest prilej profesori și antrenori ai Clubului sportiv școlar și ai școlii medii nr. 35 (Barbara Dumitrescu, Adina Bîrlea, Gheorghe Chiose și Traian Predețeanu) au explicat în ce constau exercițiile de gimnastică ce se vor executa în cadrul „Cupei orașului București", exerciții conforme cu noul program de clasificare la gimnastică sportivă.

Dealtfel la ultima ședință de instructaj au luat parte elevi și eleve (cîte un reprezentant din fiecare școală) pentru a cunoaște îndeaproape exercițiile cerute.

Iată descrierea exercițiilor de concurs :

FETE, clasa V—VI, în vîrstă de 11—12 ani. Proba I : Bătaie pe două picioare și săritură depărtată peste capră, în lățime (înălțime minimum 1 m). Proba II: Exercițiu acrobatic impus: 1. Stînd. Săritură dreaptă cu brațele sus, rostogolire înainte înghemuit. 2. Săritură în extensie, cu picioarele depărtate, brațele sus-ghemuit-întoarcere 180 grade și rulare înapoi în stînd pe omoplați, cu sprijin ; 3. Rostogolire înapoi în cumpănă pe un genunchi — cu balansul alternativ al picioarelor înapoi, trecere în sprijin ghemuit. 4. Ridicare în cumpănă, brațele oblic înainte sus-ridicare în stînd-săritură dreaptă cu întoarece 180 grade cu brațele lateral în stînd.

BAIEȚI, clasa V—VI, în vîrstă de 11—12 ani. Proba I — sol, exercițiu impus : 1. Ridicarea brațelor înainte și pas cu stîngul — ducerea brațelor lateral și pas cu dreptul — ridicarea brațelor în sus cu apropierea piciorului sting de cel drept — coborîrea brațelor lateral în sprijin ghemuit. 2. Ridicarea cu fandare spre dreapta, brațul drept lateral sus, cel sting lateral jos (obligatoriu cu palmele în jos) privirea spre dreapta — schimbarea fandării pe piciorul sting, brațul sting în sus iar cel drept lateral — coborîrea brațului sting lîngă cel drept și rotarea brațelor prin jos înainte sus (privirea urmărește deplasarea brațelor), în care timp se trece prin întoarcere de 90 grade spre stînga în cumpănă pe piciorul sting și ducerea brațelor lateral. 3. Balans înainte cu piciorul drept cu ducerea brațelor înainte (palmele în jos piciorul lovește palmele) — întoarcere de 90 grade spre dreapta, prin balans cu piciorul drept jos și spre dreapta, cu ducerea brațelor lateral în depărtat stînd cu brațele lateral. 4. Rostogolire înainte în sprijin ghemuit și săritură pe loc în extensie cu balansarea brațelor prin înainte în sus — aterizarea elastică și prin îndoirea trunchiului înainte, cu sprijinul mîinilor pe sol trecere în culcat. 5. Fără oprire, ridicare în stînd pe omoplați cu mîinile sprijinite pe șolduri. 6. Revenire în sprijin ghemuit — întoarcere de 90 grade la dreapta, cu ridicarea brațelor și a piciorului drept lateral — întoarcere de 270 grade spre stînga, prin coborîrea piciorului drept încrucișat în fața stîngului și prin coborîrea brațelor lîngă coapse — săritură pe loc cu depărtarea picioarelor, împreună cu ducerea brațelor prin lateral în sus cu bătaia palmelor — în continuare prin săritura pe loc, apropierea picioarelor cu coborîrea brațelor prin lateral în jos — din nou prin săritură pe loc depărtarea picioarelor cu ridicarea brațelor prin lateral în sus — prin săritură apropierea picioarelor în stînd, cu genunchii ușor îndoiți, brațele lateral, revenire în stînd. Proba II : Săritură depărtat peste capră în lățime (110 cm) cu trambulina la 40 cm de capră.



VARIETĂȚI...

● Mania recordurilor continuă să facă ravagii în S.U.A. Astfel, la Philadelphia s-a organizat un „campionat mondial" al plînsului. O modistă din localitate a stabilit cu acest prilej „performanța" de a plînge 2 ore și 44 minute în șir. De menționat că principala ei concurentă a fost descalificată, întrucît se constatase că aceasta s-a „dopat", înghițind înainte de concurs suc de ceapă...

● Ani de-a rîndul, boxerul englez Randolph Turpin a fost invidiat pentru bursele fabuloase pe care le încasa la meciurile susținute de el. Intre timp Turpin a abandonat boxul și lumea începuse să-l uite. Dar iată că de curînd ziarele engleze s-au ocupat iar de el : s-a publicat știrea că averea lui Turpin este scoasă la licitație pentru acoperirea unei sume cifrate la 87 mii dolari, datorată ca impozite. Cum a ajuns Turpin în această situație ? El arată că impozitele au fost puse pe bursele ce-i reveneau, dar că în realitate, din aceste burse, numai o mică cotă îi rămînea lui, cea mai mare parte a sumelor fiind încasată de managerul său. Turpin e nevoit să suporte acum întregul impozit, de oarece managerul nu vrea să recunoască sumele încasate.

● Edmondo Fabri, care anul trecut juca pe postul de extremă dreapta în echipa Internazionale din Milano, a fost numit antrenor al echipei naționale de fotbal a Italiei. El se va ocupa de pregătirea selecționatei italiene pentru campionatul mondial din 1966.

● In Japonia se bucură de o mare popularitate o cursă de ștafetă pedestră, lungă de 793,9 km, care se desfășoară între orașele Aomori și Tokio. La întrecere participă 15 echipe, formate din cîte 22 alergători care se schimbă cu rîndul, astfel încît acest traseu de aproape 800 km este acoperit în 7 etape de cîte o zi.

● Unul dintre cei mai buni sprinteri ai S.U.A. este actualmente David James. Anul acesta el a realizat 9,3 pe 100 yarzi (ceea ce corespunde cu 10,1 pe 100 m) și a obținut de două ori 10,2 pe 100 m. Interesant că numele lui adevărat nu e David James. Tînărul sportiv e indian, din tribul Sioux, și îl cheamă Salovatha Neiavakakomondidite, dar întrucît acest nume producea... dureri de cap arbitrilor, gazetarilor și linotipiștilor americani, el a fost insistent rugat să-și găsească un pseudonim mai ușor de reținut. De altfel, din cîte declară el, și membrii tribului său preferă să-i spună „Picioare iuți"...

● Organizatorii tradiționalului turneu de tenis de la Wimbledon au fost nevoiți să adopte o decizie prin care se reglementează ...aspectul vestimentar al jucătoarelor participante. Costumele jucătoarelor vor fi de acum înainte albe, uniforme și fără nici un fel de ornamentații. Această măsură a fost necesară de oarece, în ultimii ani, concurentele — și în special cele din S.U.A. — „transformaseră turneul într-o paradă a modei" — după cum se exprimă textul deciziei susmenționate.

PE SCURT — PE SCURT

● Aseară, în cadrul turneului de volei de la Sofia rezervat echipelor cluburilor militare din țările socialiste, formația Steaua București a dispus cu 3—2 de echipa Botev Plovdiv.

● Continuîndu-și turneul în țara noastră, echipa poloneză de box Start a evoluat la Oradea, în compania formației Voința din localitate. Gazdele au obținut victoria cu 12—8.

● La Timișoara, aseară, echipa locală feminină de handbal în 7 Știința a întîlnit formația Goldberger Budapesta, pe care a întrecut-o cu 10—9.

● A IV-a ediție a Jocurilor Balcanice de baschet a început ieri la Istanbul. Primele rezultate: R.P.F. Iugoslavia — Grecia 81—70; R.P. Bulgaria — R.P. Romînă 68—54.

● In sala Dinamo sînt programate astăzi, de la ora 17,30, întîlnirile etapei a doua a competiției feminine de volei „Cupa Dinamo": Rapid — Metalul și, în continuare, Dinamo — Progresul.

● Finalele concursului republican de gimnastică artistică vor avea loc duminică în sala Floreasca, dimineața de la ora 9,15 iar după amiază de la ora 16,30.

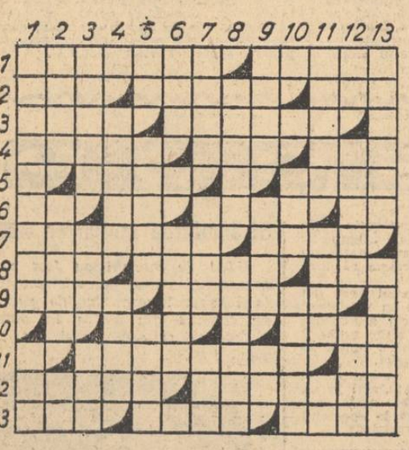
● Întîlnirea amicală de fotbal Rapid București — C.S.M. Sibiu, disputată ieri pe stadionul Giulești, a fost cîștigată de bucureșteni cu scorul de 5—2.

● Simbătă și duminică, sala Dinamo va găzdui finalele campionatelor republicane de scrimă la probele de floretă și sabie.

● Titlul de campioană republicană la hochei pe iarbă a fost cucerit de formația Voința București.

„AUR" Cuvinte încrucișate

ORIZONTAL : 1. Scriitor sovietic, autorul volumului de nuvele intitulat „Cartea de aur" — Poartă... brățări de aur ! (pl.). 2. Poem de Victor Hugo — Orașul de aur — Lucrează în minele de aur din Apuseni. 3. Comună în vestul țării — Exploatare aurifere din țara noastră, de pe vremea romanilor. 4. Meșteresc lutul — Nici mie, nici ție — Cadou. 5. „Blană" de aur a unui berbec fermecat, ținta legendarilor argonauți — A ezita. 6. În teorie ! — Ce sucit ! — Cele trei fructe de aur luate de Hercule de la Atlas (mit.) — Metru cub. 7. Munții cu cele mai bogate zăcăminte aurifere — A-ți lua vederea o lumină prea puternică. 8. Curat — Panglici — Intre camere ! 9. Regiune industrială în U.R.S.S. cu mari rezerve ale subsolului — Veche monedă de aur. 10. Se măsoară în carte — „...de aur", premiul cu care a fost distins filmul sovietic „Flăcări și flori" (Copilăria lui Ivan) la Festivalul Internațional al filmului de la Veneția-1962. 11. Cercuri ! — Puțin... metal ! 12. Comorile bibliotecilor — Expus. 13. Are uneori peniță de aur — Comparată... cu un glob de aur — A polei cu aur.



VERTICAL: 1. „Creanga de aur" este unul din volumele acestui mare prozator romîn — Fragment din... „Caleașca de aur", de L. Leonov. 2. Podoabă de aur — „Cocoșul de aur" de Rimski-Korsakov — Vocale. 3. Aur — In leagăn — Arma lui Cupidon. 4. Străbate cea mai bogată regiune auriferă din țară — Suită de verigi... uneori de aur. 5. Pepene! —In surdină — Folositor. 6. Face parte din recolta holdelor aurii — Aurul din zona petroliferă. 7. „Aur și argint" de Lehar ! — Depozit natural de aur sau alte zăcăminte — Rumegător nordic. 8. Păsări cu penajul frumos colorat — Cosînzeana poveștilor noastre, fata cu cosițe aurii. 9. Verb conjugat de... gong — Culoare de cal — Parte dintr-o bijuterie ! 10. Decor invariabil, cu sclipiri nocturne — Nume feminin. 11. A scris romanul „Pămîntul fructelor de aur" — Au inimi de aur ! (fig.) — Dumneata. 12. Jumătate de tonă ! — Reușit — Loc pentru... epoleți. 13. Legat de văzduh ! — Aspiranții la... medaliile de aur, în întreceri sportive.

I. PASCAL

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR
„Colecție de țigarete"

ORIZONTAL : 1) Masiv — Comuna. 2) Eliberare — U.M. 3) Tenis — Lila — A. 4) Asista — Eocen. 5) L. — Li — Rendis. 6) G. I. — Munți — E. M. 7) Pa — Aișe — Iaca. 8) Aroma — A. L. — N. — R. 9) Pipe — Isac — Li. 10) U. — Etan — Tutun. 11) Scrisori — Axa. 12) Apa — Ateneu — R.

RADIO Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 „Spre noi victorii socialiste" — program de cîntece. 17.30 Arii din opere interpretate de baritonul Petre Ștefănescu-Goangă, artist al poporului. 18.00 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.30 Lecția de limba franceză (ciclul pentru începători). 18.40 „Simfonietta" de Zeno Vancea. 19.00 Jurnal de întrecere. 19.15 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie. 19.50 Transmisiune din studioul de concerte, a concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii, dirijor Mihai Brediceanu. Solist Dan Iordăchescu. In pauză : Emisiunea literară „Pagini alese la cererea ascultătorilor". 22.30 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Piese pentru pian de Franz Liszt. 17.30 Sfatul medicului : Reacția la tuberculină. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 „Compozitorul săptămînii" — Antonio Vivaldi: program de concerte. 18.45 „Să învățăm limba rusă cîntînd": „Soare la fereastră" de Ludvikovski. 19.00 Concert coral interpretat de Corul U.T.M. — dirijor Marin Constantin. 19.30 Tinerețea ne e dragă. 19.50 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Drumețul cel isteț", poveste persană. 20.40 Cîntă Benone Sinulescu. 21.00 Radiojurnal. 21.15 „Din creația romînească de muzică ușoară". 21.45 Părinți și copii. 22.00 „Ascultați interpretul și melodia preferată" — program de muzică ușoară. 22.30 Ciclul „George Enescu compozitor": Suita pentru vioară și pian „Impresii din copilărie". 23.00 Buletin de știri. 23.08 Opera „Castelul lui Barbă Albastră" de Bela Bartok.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Melodii populare romînești. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Mici formații de muzică ușoară. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Cîntece de muncă. 6.20 Emisiunea pentru sate : Îngrijirea semințelor în magazii. 6.30 Muzică de estradă. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Jocuri populare romînești. 7.30 Sfatul medicului: Reguli de bază ale călirii organismului. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Polci. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică vocală românească. 8.30 Suită de balet de Lully; Concertul pentru flaut și orchestră de Haydn; Casațiune în Si bemol major de Mozart. 9.30 Fragmente din opera „Iolantha" de Ceaikovski. Cîntă ansamblul Teatrului Mic de Operă din Leningrad, dirijor Eduard Grikurov. 10.30 Muzică de estradă. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Sonata în sol minor de Clementi — la pian Aldo Ciccolini. 11.30 Uverturi și scene din operete. 11.52 Reportaj: Școala profesională a uzinei. 12.00 „Din creația compozitorilor ieșeni". 12.20 Cîntece și jocuri populare oltenești. 12.40 Rapsodii. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 „Soliști sovietici de muzică ușoară". 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Concert simfonic. 15.00 Muzică instrumentală de compozitori romîni înaintași. 15.20 Tineri interpreți romîni de muzică ușoară. 15.45 Concertul pentru pian și orchestră de Paul Constantinescu. 16.15 Vorbește Moscova ! 16.45 Cîntă acordeonistul Sile Ungureanu.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru copii : „Băiatul pe care vreți să-l cunoașteți !" — povestire de Octav Pancu-Iași. Desene, Iura Darie. 19.35 Emisiune de teatru : „Inceputurile teatrului romînesc" Interpretează colectivul Teatrului de stat din Sibiu, „Conversații" de Costache Facca, „Două femei împotriva unui bărbat" de Mihail Kogălniceanu, „Ingîmfata plăpămăreasă" de Costache Caragiali, „O soare la mahala" de Costache Caragiali. In pauze : Filmele documentare „Pasagerul clandestin", o producție a studiourilor din R.P. Polonă și „Banii au mîros", o producție a studiourilor din R.P. Ungară. In încheiere : Buletin de știri.

UNDE MERGEM

TEATRE

MEDEEA de Euripide — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20 (spectacol prezentat de Teatrul din Pireu — Grecia).

RĂPIREA DIN SERAI — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA — *Teatrul de stat de operetă*, tel 14.80.11, ora 19.30.

FEBRE — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

MAȘINA DE SCRIS — premieră — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MENAJERIA DE STICLĂ — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

FOTBAL — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

CIOCÎRLIA — *Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru*, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BUCĂTĂREASA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

MĂRIA SA BĂRBATUL — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

DE LA A LA Z — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

DE PRETORE VINCENZO — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚA ȘI O MAIMUȚA și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CARTEA CU APOLODOR — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

SPECTACOL SHAKESPEARE — *Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale"*, str. 30 Decembrie 9, tel. 15.72.59, ora 20.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.76, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI IN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

BALADA PATRIEI — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUSARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21, 23.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45 ; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22 ; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 14.45, 17, 19.15, 21.30 ; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15.45, 18, 20.15, 22.30 ; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.30, 21.45.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 19, 21.30 ; *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.15, 18.45, 21 ; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.30, 21.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 21 ; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21 ; *Înfrățirea între popoare*, bd. București Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30 ; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.15, 18.30, 20.45.

SEARA PRIETENILOR FILMULUI — rulează la *V. Alecsandri*, ora 19.

DOI SUB CER — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21 ; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

SOARE ȘI UMBRĂ, ora 15, 17 ; PERMISIE PE TĂRM, ora 19, 21 — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48.

REVISTA DE LA MIEZUL NOPȚII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.45, 19, 21.15.

RĂTĂCIRILE DRAGOSTEI — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21.

OMUL AMFIBIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei nr. 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PLANETA FURTUNILOR — URME PE ZĂPADĂ — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DRAGOSTE DE SEPTEMBRIE — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21.

LAȘUL — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare ; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21 ; *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

CÎINELE DIN MLAȘTINĂ — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16 25 39 ora 16, 18.15, 20.30.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

BITA... IEȘI DIN SAC ! — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30 ; *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15, 17, 19, 21.

AGENTUL X 25 (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO — cinemascop (ambele serii) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 19.30.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.45, 20 ; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 15.30, 19.30.

ACORD FINAL — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 15.45, 18, 20.15.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *M. Eminescu*, str. Mihail Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *I. Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

CELEBRUL 702 — rulează la *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21 ; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 21 ; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

GARDIANUL — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18, 20.

COCOȘATUL (cinemascop) — rulează la *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Luminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE
vineri 16 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, ora 9.15, 11.30, 14; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45 ; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30 ; *Gh. Doja*, ora 8, 10.15, 12.30 ; *Al. Sahia*, ora 8, 10.15, 12.30 ; *G. Coșbuc*, ora 9, 11.15, 13.30

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Magheru*, ora 9.15, 11.30, 14 ; *Lumina*, de la ora 9.30—14 în continuare ; *Miorița*, ora 10, 12.15.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *V. Alecsandri*, ora 11 ; *București*, ora 9, 11, 13 ; *Înfrățirea între popoare*, ora 10.30 ; *Libertății*, ora 9.30, 11.45, 14.

DOI SUB CER — rulează la *I. C. Frimu*, ora 10, 12 ; *V. Roaită*, ora 10, 12.15.

DRUMUL PARTIZANILOR — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12.

PALTOANE ȘI PARDESIURI
elegante—moderne
pentru **FEMEI**
la magazinele specializate din:
— bd. 6 Martie nr. 1
— bd. N. Bălcescu nr. 34
— str. Lipscani nr. 55
— calea Victoriei nr. 21

O.N.T. „CARPAȚI" AGENȚIA BUCUREȘTI
OFERA SOLICITANȚILOR LOCURI LA ODIHNA ȘI TRATAMENT IN CONDIȚII DEOSEBIT DE AVANTAJOASE, IN URMATOARELE STAȚIUNI :
TRATAMENT
— BAZNA, BORSEC, BUZIAȘ, GOVORA, HERCULANE, CALIMANEȘTI, CACIULATA, OCNA SIBIU, OLANEȘTI, PUCIOASA, SOVATĂ, TUȘNAD, SINAIA, VATRA DORNEI, VICTORIA — 1 MAI.
— Durata unei serii normale este de 21 zile
— La cerere se pot face înscrieri și pentru 14 zile
ODIHNA - Plecarea în fiecare zi:
— SINAIA, PREDEAL, BUȘTENI, TUȘNAD, BORSEC, PALTINIȘ
— Durata minimă a unei serii este de 3 zile.
PENTRU SALARIAȚII ȘI PENSIONARII CU UN VENIT LUNAR SUB 1.000 LEI, TARIFUL ESTE DE 15 LEI PE ZI LA ODIHNA ȘI 22 LEI PE ZI LA TRATAMENT.
Reținerea locurilor se poate face și cu plata în rate.
REDUCERE 50% PE C.F.R. ȘI I.R.T.A.
INSCRIERI LA SEDIUL AGENȚIEI din BUCUREȘTI — bd. Republicii nr. 4, telefon 14.72.08.

UZINELE de TUBURI
„REPUBLICA"
BUCUREȘTI
bd. Muncii nr. 256
tramvai 23 și 24
declară vacante pentru a fi ocupate prin
concurs
care se va ține pe data de 12 DECEMBRIE 1962, orele 10 la sediul uzinei :
— 3 posturi de maiștri laminatori
— 1 post de maistru strungar prin așchiere
— 2 posturi de maiștri lăcătuși
CONDIȚII DE ANGAJARE :
Absolvenți ai școlilor tehnice de maiștri sau școli echivalente, sau să aibă vechime în funcții de maistru 12 ani la 1 iulie 1956.
Pentru informații suplimentare a se adresa la telefon 21.52.87.

Lăptișorul de matcă
Un aliment dietetic fortifiant cu acțiuni energovitale. Este indicat în :
— cazurile de oboseală și surmenaj, în astenii, anemii;
— afecțiunile ficatului, hepatite;
— stări gripale;
— cosmetica medicală, etc.
Conține proteine, grăsimi, glucide, săruri minerale, vitamine în cantități importante.
Folosiți cu încredere lăptișorul de matcă. Se găsește de vînzare la toate magazinele „APICOLA" și raionale specializate din magazinele „APROZAR".
Se expediază la cerere contra ramburs de către : APICOLA BUCUREȘTI, str. Polonă nr. 100.

TEATRUL „CONSTANTIN NOTTARA"
prezintă :
VINERI 16 noiembrie, orele 19,30
SALA MAGHERU
Ziua de naștere a Terezei
piesă în 3 acte de G. MDIVANI
Traducere : Boris Feltev
Decoruri și costume : MIRCEA MAROSIN
Coregrafia : SANDU FAYER
Regia : GEORGE RAFAEL

Disertație
Institutul politehnic București aduce la cunoștință că în ziua de joi 29 noiembrie 1962, la ora 18, în sala F. — 202 din localul institutului din calea Griviței nr. 132, va avea loc susținerea publică a lucrării de disertație a tov. maior ing. TEODORESCU CONSTANTIN cu titlul :
„Contribuții la studiul efectului Coandă și al aplicațiilor sale practice".
Referenți științifici oficiali : prof. dr. ing. Dumitrescu Dumitru, membru corespondent al Academiei R.P.R., prof. ing. Grosu Ion și conf. ing. Tipei Nicolae.
Lucrarea de disertație poate fi consultată la biblioteca institutului.

Intreprinderea regională de electricitate
BUCUREȘTI,
cu sediul în bd. 1 Mai nr. 41—43,
angajează prin CONCURS
REVIZOR CONTABIL
care să îndeplinească următoarele condiții :
— să fie absolvent I.S.E. cu examen de stat.
— să aibă stagiu de peste 4 ani în funcții contabile sau financiare.
Data concursului va fi la 20 noiembrie a.c.

O. C. L. produse industriale
raionale 30 Decembrie — Grivița Roșie,
ANUNȚA că
UNITĂȚILE de CONSIGNAȚIE
din str. Edgar Quinet nr. 13—15 s-au mutat în PASAJUL VILAGROS și PASAJUL MACCA, — intrarea prin calea Victoriei nr. 16—18—22.

Oferte de serviciu

C.R.R. București str. Doamnei nr. 9 tel. 16.29.32 caută INGINER energetic, TEHNICIENI energetici și BOBINATORI electromotoare.

O.C.L. ALIMENTARA str. Dr. Lister nr. 6 tel. 15.50.51 caută portari, șefi raion cu 4 ani în comerț, și motoscuteriști.

I.S.C.A.S. caută INGINER principal pentru documentare tehnică, cunoscător al limbilor germană, engleză și italiană. Prezentarea între ora 9 și 11 în str. N. Filipescu nr. 53—55.

INTREPRINDEREA „CARMEN", fabrică de încălțăminte din București, str. Inclinată nr. 2, ca

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2888 | 4 PAGINI 20 BANI | Vineri 16 noiembrie 1962

UNDE AU FOST STRĂZILE: Pădurei, Trestiei, Nufărului...

O mașină elegantă, purtînd inițialele O.N.T., a oprit pe malul drept al lacului Floreasca, în vecinătatea sălii de sport cu același nume. Ghidul, în compania unor turiști din țară, își face mai mult decît profesional datoria. Să-l ascultăm:

— Ne aflăm în fața unuia dintre cele mai noi și mai frumoase puncte turistice ale orașului, o „perlă a arhitecturii bucureștene" cum o numesc gazetarii. Arhitecții au realizat cu mult gust și pricepere acest peisaj urbanistic. Un cordon de 6 blocuri-turn zvelte, cochete, a cîte 11 etaje străjuiesc, asemenea unor plopi uriași, o latură a acestui proaspăt parc. Ferestrele lor... zîmbesc spre oglinda lacului din față, spre tabloul verde întins pe opt hectare și după cum vedeți, creionat cu măiestrie. Spre calea Floreasca se înalță un alt bloc cu 13 etaje...

Priviți cu puțină atenție tabloul verde... Este un parc tratat la nivelul cerințelor peisagistice moderne. O poiană mare, centrală, cu un punct atractiv la mijloc — un bazin decorativ cu fîntîni arteziene — către care se îndreaptă parcă toate plantațiile. Peluza centrală este neplantată; sprea ea se deschid perspective către str. Av. Beller, către lac...

După cum vedeți, plantația este studiată astfel, încît să scoată în valoare elementele arhitecturale și să conțină în același timp scene verzi interesante. În colțul dinspre str. Av. Beller, se află un așa-zis „cap de perspectivă" — un grup de conifere în combinație cu stejari roșii și copaci de altă colorațură...

Aleea de la mijloc e asfaltată, celelalte fiind din dale, meșteșugit potrivite. Iată și suprafețe de joc, pentru copii, cu balansoare, labirinte și alte surprize. Nu lipsesc nici grupele statuare, așa zisul „mobilier artistic" al parcului.

Ghidul, bine informat, răspunde și la o serie de întrebări de amănunt:

— Într-adevăr, iluminatul este reușit; interesant sistemul de stropit zonele verzi cu ajutorul „aspersoarelor" Ce vechime are parcul? Abia a fost terminat. Vechimea de un deceniu și mai bine ți-o sugerează arborii aduși aici cu rădăcinile împachetate în balot. Ce a fost odinioară pe acest loc? Acest „odinioară" te îndreaptă prea departe, în trecut. E mai potrivit să spunem: ce a fost deunăzi aici? A fost un... rid penibil pe fizionomia orașului, o împestrițare haotică de vechituri și cocioabe, celebra groapă Floreasca, cu străzi denumite Păpurei, Nufărului, Trestiei, Plaurului, Popîndăului (destul de sugestive, nu-i așa?) dar purtînd și un pospai de civilizație: electrică, trotuar... Groapa a fost un document viu care ilustra pregnant racilele vechii orînduiri, o pecingine ce nu mai putea dăinui. A dispărut ca un vis urît, de care burghezia n-a vrut să țină seama decenii la rînd. A dispărut ca atîtea alte contraste urbanistice, ca gropile din preajma fostei bariere a Vergului, care au cedat locul unui minunat complex cu stadion, patinoar, teatru și lac cu bărci...

★

...Informațiile ghidului conțin cîteva inexactități: unele verbe trebuiau folosite la... viitor. Acest viitor nu este însă atît de îndepărtat. Nu peste multă vreme fosta groapă Floreasca va arăta așa cum e prezentată în macheta alăturată și cum a fost ea descrisă (ghid ne-a fost arhitectul Valentin Donose care a proiectat noul parc) De altfel, imaginea din machetă este astăzi în plină conturare, pe teren. Cinci din cele șase blocuri-turn și-au etalat de-acum cu o repeziciune uluitoare siluetele înalte; al șaselea a prins a se ridica și el, la fel ca și „paralelipipedul" cu 13 etaje. Extremitatea dinspre lac a noului ansamblu arhitectural urbanistic va fi marcată de un bulevard care va cobori din strada Aviator Beller spre calea Floreasca. Am spus „va cobori", pentru că vechiul dig care separa groapa de lac i se mai reteză din spinare. Rezultatul? Se elimină tocmai efectul de groapă al terenului care va purta haină de parc. Se va deschide astfel și o perspectivă largă spre oglinda lacului Floreasca. Drumul va avea o lărgime de 12 metri și un trotuar de 5 metri. Construcția lui a și început. În preajma șoselei Floreasca se și turnă fundația...

La ora actuală, peisajul oferă o imagine de șantier complex și impresionant, cu multe posibilități de afirmare a fotoreporterilor. Ce anume subliniază asemenea notă? Poate și puternicele excavatoare — unul din ele cuprinde într-o singură îmbucătură o tonă de pămînt — draglinele masive, buldozerele cu plugurile lor uriașe, screperele grele. Sînt aceleași mașini care acționau, cu doi ani în urmă, măturînd de pe hurta

PAVEL IRIMESCU

(Continuare în pag. a III-a)

Azi, în librării

* * * „Industrializarea socialistă", Editura politică („Lecții de economie politică a socialismului"), 1 leu.

Mihail Sadoveanu: „Nicoară Potcoavă", Editura pentru literatură, colecția „Biblioteca pentru toți", nr. 148, 5 lei.

Toi-So-he: „Spovedania unui fugar", Editura pentru literatură universală, colecția „Meridiane", 4,70 lei.

Bela Balasz: „Aventurile lui Karl", Editura tineretului, 3,05 lei.

D. Andreescu: „Nave cosmice satelit", C.R.C.C.S., 1,20 lei.

Prin Capitală

În zilele de 17 și 18 noiembrie tramvaiele 23 și 24 vor întoarce la bariera Vergului

Din cauza lucrărilor de termoficare ce se fac pe bd. Muncii, începînd din ziua de 17 noiembrie, ora 8, și pînă la 19 noiembrie, ora 4,30, tramvaiele liniilor 23 și 24 vor întoarce la bariera Vergului. Transportul pe bd. Muncii va fi asigurat de autobuze. Costul unei călătorii cu aceste autobuze este de 0,50 lei. Sînt valabile și biletele carnet a 0,50 lei călătoria.

Circuitul orașului cu autocarele

O.N.T. „Carpați", agenția București, organizează pentru colective în fiecare marți, miercuri, joi și vineri, circuitul orașului București cu autocarele. În cele circa 3 ore cît durează circuitul se vizitează cele mai importante puncte turistice ale orașului. Plecările au loc din fața agenției din calea Victoriei 100. Inscrierile se primesc zilnic, la sediul agenției.

Studioul artistului amator își reia activitatea

Astăzi, 16 noiembrie la ora 19, sectorul de brigăzi artistice al studioului artistului amator de la Casa creației populare a Capitalei își reîncepe activitatea. Cu acest prilej, se vor discuta cîteva probleme legate de interpretarea marelui actor sovietic Arkadi Raikin. Referatul va fi însoțit de exemplificări pe bandă de magnetofon. În ziua de 23 noiembrie vor fi reluate lecțiile pentru instructorii de brigăzi artistice, urmînd ca în fiecare vineri după-amiază, activitatea acestui sector să continue.

Marți 20 noiembrie, ora 19 se vor redeschide sectoarele de artă plastică și cel de fotoamatori; în ziua de 21 noiembrie, ora 19 sectorul de muzică; joi 22 noiembrie, ora 11, secția de îndrumare a muzicanților, în aceeași zi la ora 18 se va redeschide sectorul de coregrafie al studioului artistului amator, iar luni 26 noiembrie, ora 19, își va relua activitatea sectorul de teatru.

Anul acesta, studioul artistului amator își va îmbogăți formele de muncă prin instituirea, de către sectorul de literatură, a unui curs de estetică. Deschiderea acestui curs va avea loc marți 27 noiembrie la ora 17.

Macheta viitorului parc Floreasca. În dreapta: cele 6 blocuri a căror construcție este aproape terminată. În stînga: perspectiva spre lacul Floreasca

Aseară, pe scena Teatrului național „I. L. Caragiale", sala Studio, a avut loc premiera piesei „Mașina de scris" de Jean Cocteau în regia lui Al. Finți.

În fotografie: Geo Barton și Silvia Popovici interpretînd un moment din piesă.

VEȘTI DIN COMERȚ

CASA DE COMENZI PENTRU DESERVIREA LA DOMICILIU

Începînd de ieri în cadrul magazinului cu autoservire „Unic" din bd. Bălcescu 33 a început să funcționeze casa specială de comenzi pentru deservirea la domiciliu.

Cetățenii care doresc să facă anumite cumpărături de produse alimentare fără a se mai deplasa la magazin, vor solicita telefonic articolele respective, urmînd ca acestea să fie transportate în maximum două ore de la înregistrarea comenzii sau la o altă oră indicată, la domiciliu.

Valoarea minimă a comenzii trebuie să fie de 60 lei. Achitarea costului mărfurilor împreună cu taxa respectivă de transport se va face în momentul primirii lor.

Taxele de transport ce se percep pentru deplasarea la domiciliu sînt: 3 lei pentru cumpărăturile a căror greutate nu trece de 5 kilograme; 5 lei pentru cumpărăturile a căror greutate variază între 5—10 kilograme. Pentru transportul cumpărăturilor a căror greutate trece de 10 kilograme se plătește cîte 0,50 lei de fiecare kilogram.

Comenzile se primesc zilnic inclusiv duminica între orele 10—18 la numărul de telefon 14.71.56.

SEMIPREPARATE DE TIP GOSPODINA ÎN UNITĂȚILE „ALIMENTARA"

Ca urmare a măsurilor luate de Trustul Alimentației Publice Locale București, începînd de marți 20 noiembrie, într-un număr de 7 unități „Alimentara" se vor înființa raioane speciale pentru desfacerea semipreparatelor de tip „gospodina".

La magazinele „Alimentara" din str. Brezoianu 60, cal. Victoriei 75, Gara de Est, Piața 3 Decembrie, Piața de Flori, cartierul Pieptănari și str. Cristian Tell (autoservire) *cumpărătorii vor avea la dispoziție printre altele o serie de semipreparate ca: ardei umpluți, carne tocată pentru chiftele, sarmale în foi de viță și în foi de varză, șnițele de porc și vită, crochete de șuncă și cașcaval, precum și un număr de preparate culinare — fripturi, aspicuri, răcituri, salate etc.*

Toate aceste preparate și semipreparate vor fi pregătite în cadrul bucătăriei de bloc din Piața Splaiului și apoi transportate, între orele 7 și 9 dimineața, la magazinele amintite.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 10 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 10 grade iar minima din cursul nopții de 7 grade.**

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține umedă, cu cerul acoperit și cu ploaie intermitentă. Vînt potrivit din vest. Temperatura în ușoară scădere, minimele vor fi cuprinse între 4 și 6 grade iar maximele între 8 și 10 grade.

Tehnica nouă în sprijinul îmbunătățirii procesului de producție

În orice fabrică sau uzină bucureșteană vei intra, nu poți să nu reții înflăcărarea cu care oamenii vorbesc despre tehnica nouă. În discuții ei înfățișează preocupările colectivului pentru nou, munca depusă pentru ca procedeele tehnologice și metodele avansate să fie cît mai larg răspîndite, dar mai ales rezultatele pe care le obțin.

Un calcul semnificativ

La bancul de probă al Uzinei „Vulcan" a sosit o nouă unitate de pompaj. Aparent, nimic neobișnuit. În scriptele uzinei ea are însă o notație aparte. Este cea de-a 100-a unitate de pompaj produsă după operația de reproiectare. Este, deci, un mic prilej de a reaminti succesele datorate străduințelor depuse de proiectanții și constructorii acestui utilaj atît de necesar petroliștilor.

Față de vechile unități de pompaj, cele reproiectate au un gabarit mai redus, dar în același timp productivitatea este mai ridicată, ca urmare a măririi capacității reductoarelor și a cursei prăjinii; a crescut, de asemenea, randamentul mecanic al unității de pompaj prin introducerea lagărelor cu rulmenți.

Și acum, un calcul semnificativ. Prin reproiectare, consumul de metal a fost redus, la fiecare unitate de pompaj, substanțial. Înainte, din metalul folosit pentru aceste o sută de unități, s-ar fi putut produce numai 80. Prin urmare, 20 de pompe pot fi socotite ca fiind realizate din metalul economisit de către proiectanți.

Cu 90 la sută mai scăzut

Reducerea procentului firelor ce se rup în timpul funcționării mașinilor este una din problemele ce preocupă pe toate filatoarele din industria ușoară. S-au căutat diferite rezolvări, unele soluții fiind aplicate cu succes în producție. Printre acestea se numără, fără îndoială, și cele aplicate de către filatoarele de la „Industria Bumbacului". Este vorba de introducerea pneumafilelor care absorb firele rupte, astfel că acestea nu se mai pot înfășura pe cilindri. Rezultatul? Reducerea cu 400 grame a deșeurilor pe fiecare mașină. O eficiență deosebită a avut și o altă măsură aplicată tot în cursul anului 1962: montarea trenurilor de laminaj cu cilindri de cauciuc. Folosirea acestora, pe lîngă faptul că reduce efortul fizic al filatoarelor, a determinat scăderea cu 90 la sută a rupelilor de fir.

Turnătorul Vasile Alexandru din fotografia de mai sus se numără printre inovatorii de la Uzina „Timpuri noi". Ultima sa propunere, care a și fost aplicată, va duce la obținerea unor economii anuale de 16 000 lei.

Noutăți de la Institutul de cercetări alimentare

● FĂINURI NUTRITIVE PENTRU COPII ● PARIZER, CRENVURȘTI ȘI MÎNCĂRURI CONSERVATE, PENTRU SUFERINZII DE BOLI HEPATICE ● O NOUĂ METODĂ MODERNĂ PENTRU ANALIZA PRODUSELOR ALIMENTARE

La cererea Ministerului Sănătății și Prevederilor Sociale, Institutul de cercetări alimentare a realizat, recent, două sortimente de făinuri nutritive pentru copii.

Este vorba de o făină maltată care se obține din făină albă, cu adaus de extract de malț. Valoarea nutritivă mai mare și digestibilitatea sporită a noului sortiment se datoresc extractului de malț care, în plus, conferă produsului cîteva alte caracteristice specifice: un gust dulceag (datorită conținutului mai bogat de hidrați de carbon) plăcut la consum și o culoare gălbuie.

Celălalt sortiment, așa-numit „făină de biscuiți", este în fapt un aluat cu drojdie de bere și cu adaus de grăsimi, copt în anumite condiții, uscat la temperatură ridicată și apoi transformat într-o pulbere făinoasă.

Ambele produse sînt folosite în alimentația copiilor, în componența diferitelor preparate: piureuri, sucuri, lapte etc.

★

În cadrul preocupărilor pentru îmbogățirea sortimentului de produse dietetice, cercetătorii institutului s-au ocupat în ultimul timp de elaborarea unor preparate, destinate suferinzilor de boli hepatice, ale căror grăsimi animale să fie înlocuite în totalitate cu grăsimi vegetale. Cercetările urmăresc îndeosebi stabilirea unei tehnologii corecte care să asigure obținerea unor sortimente cu proprietăți cît mai apropiate de cele naturale.

Sînt în lucru: parizerul și crenvurștii dietetici, în ale căror preparate se vor folosi exclusiv uleiuri vegetale precum și o cantitate mai mică de sare.

În același scop vor fi elaborate conserve dietetice din carne, sub formă de mîncăruri, care vor putea fi consumate atît calde cît și reci.

Materia primă folosită la prepararea acestor conserve va fi carnea de mînzat fiartă care se va prezenta sub formă de: ardei umpluți, perișoare cu sos de legume și carne cu legume. Și în acest caz, grăsimile animale vor fi înlocuite cu grăsimi vegetale, iar conținutul de sare va fi minim.

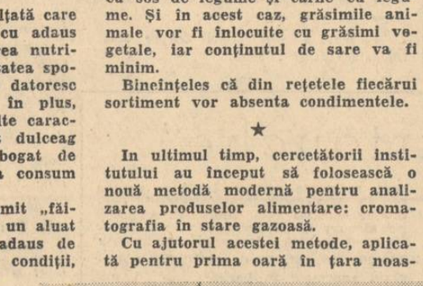
Bineînțeles că din rețetele fiecărui sortiment vor absenta condimentele.

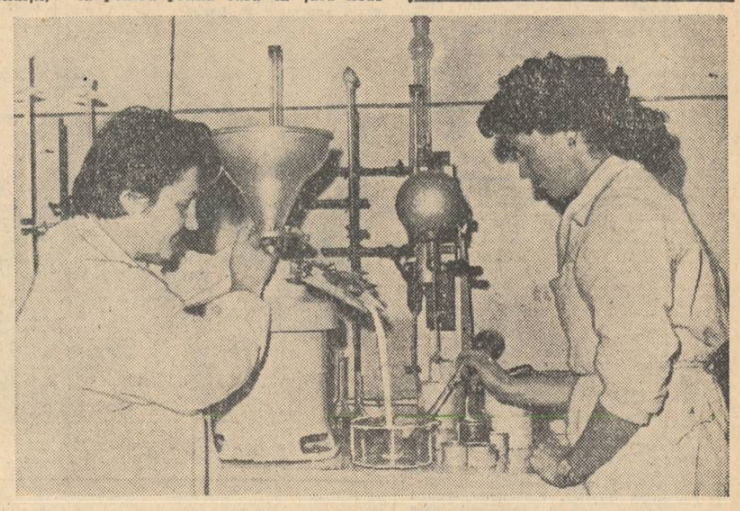
★

În ultimul timp, cercetătorii institutului au început să folosească o nouă metodă modernă pentru analizarea produselor alimentare: cromatografia în stare gazoasă.

Cu ajutorul acestei metode, aplicată pentru prima oară în țara noastră, se vor putea determina componenții unor produse care nu pot fi identificați prin metodele fizico-chimice uzuale, în scopul stabilirii componentului cel mai valoros.

În prezent, investigațiile cromatografice se ocupă de determinarea compoziției chimice a uleiurilor vegetale de floarea soarelui, uleiului de porumb și uleiului de germeni de porumb, precum și de compoziția chimică a diferitelor uleiuri naturale folosite în industria parfumurilor.





Inginera Ileana Costescu și chimista Florica Tălpășanu lucrează la omogenizarea piureului de mere

De peste hotare

LONDRA: O clădire unde a trăit și a lucrat Lenin în 1905

LONDRA 16 (Agerpres). — TASS transmite:

Locuitorii Londrei au aflat că în orașul lor există încă un loc legat de activitatea revoluționară a lui V. I. Lenin în timpul șederii sale în Anglia. Este vorba de o modestă casă cu două etaje din piața Percy-Circus nr. 16, unde a locuit Lenin la sfîrșitul lui aprilie 1905, cînd a venit de la Geneva la Londra pentru a organiza Congresul al III-lea al P.M.S.D.R. În această casă a fost elaborată tactica partidului care preconiza victoria deplină a revoluției burghezo-democratice și transformarea ei în revoluție socialistă. Aici a fost formulată sarcina pregătirii și organizării insurecției armate generale.

Emoționanta scrisoare a unor deținuți politici spanioli din închisoarea Burgos

ROMA 16 (Agerpres). — TASS transmite:

Cei 422 de deținuți politici spanioli din închisoarea din Burgos au trimis în secret o scrisoare în care cer să se instituie o comisie internațională care să cerceteze condițiile de viață ale deținuților.

„Unii dintre noi au fost condamnați la 15 ani închisoare numai pentru că au făcut parte din vreun partid politic, se spune în scrisoare.

La Burgos sînt 422 de deținuți. **Ne aflăm în închisoare în total de 4 150 de ani și mai trebuie să rămînem aici încă 6 568 ani. Mulți dintre noi au petrecut între zidurile acestei închisori o mare parte din viață".** În scrisoare se subliniază că presa franchistă trece sub tăcere faptul că deținuții sînt tratați cu brutalitate.

„Chemăm toată lumea să ajute poporul spaniol să răstoarne dictatura și să obțină din nou libertăți democratice".

Sesiunea parlamentului grec boicotată de opoziție

ATENA 16 (Agerpres).

Sesiunea ordinară a parlamentului grec s-a deschis la 14 noiembrie cu sala aproape goală. Deputații partidelor de opoziție Uniunea Democrată de stînga, Național Agrar, „Uniunea de centru" și grupului Independenților au boicotat ședința de deschidere a lucrărilor parlamentului, declarînd că nu recunosc legalitatea actualului guvern și a majorității lui parlamentare întrucît ele sînt rezultatul falsificării alegerilor parlamentare din octombrie 1961.

În ultimele zile, opoziția a dat publicității noi documente care acuză partidul de guvernămînt „Uniunea Națională-Radicală" (E.R.E.) de falsificarea alegerilor. E.D.A. a publicat o „carte neagră", în care acuză E.R.E. de falsificarea cîtorva sute de mii de voturi.

Săptămîna viitoare pe ecrane

PETRE CEL ISTEȚ — *universalul erou popular, voios și inventiv în șotii, bătîndu-și joc necruțător de popi și de primari, de negustori și de autorități, acesta este și Petre cel isteț, eroul basmelor populare bulgare. Regizorul Ștefan Sirceadjiev și l-a ales drept erou într-un film turnat în culori și jucat de Raciko Iabandjiev și Anastasia Bakirdjieva.*

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — *o nouă producție a studiourilor poloneze, este inspirată dintr-o întîmplare reală, o acțiune misterioasă de spionaj care a început în timpul ocupației fasciste a Poloniei și s-a desfășurat pînă în zilele noastre. Scenariul și regia acestui original film de aventuri sînt semnate de Tadeusz Chmielewski.*

MOARTEA ARE O FAȚĂ. — *Un mare concern chimic vest-german a obținut o puternică otravă „Substanța L", pregătită pentru războiul revanșard. Dar iată că una din fiole este pierdută pe străzile unui oraș, și otrava începe să-și facă efectul. Acesta este punctul de plecare al noului film realizat de cineaștii casei DEFA-Berlin „Moartea are o față". În rolurile principale apar doi actori bine cunoscuți publicului nostru: Günther Simon și Christine Laszar.*

Cadru din filmul bulgar „Petre cel isteț".

O SLUJBĂ SIGURĂ: *filmul italianului Ermano Olmi va fi prezentat săptămîna viitoare pe ecranele noastre, dublat în limba română. Filmul prezintă viața lipsită de perspective a funcționarilor care lucrează în aparatul birocratic al unei instituții capitaliste. Interpreții acestui interesant film italian sînt Loredana Detto și Alessandro Panzeri.*

Atenție corespunzătoare Bazei experimentale de utilizare a maselor plastice!

DUPĂ PRIMELE LUNI DE ACTIVITATE

S-a împlinit de curînd un an de la consfătuirea în cadrul căreia Comitetul Orășenesc București al P.M.R. a analizat felul cum se aplică de către întreprinderile și institutele de cercetări și de proiectări din Capitală sarcinile stabilite prin Directivele Congresului al III-lea al P.M.R., cu privire la extinderea utilizării maselor plastice în industrie, construcții și agricultură.

Una dintre concluziile consfătuirii, însușită de Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei, a fost și aceea de a se înființa o Bază experimentală de utilizare a maselor plastice, care să aibă ca atribuții crearea de condiții și stabilirea unor tehnologii de lucru în vederea extinderii folosirii maselor plastice în diferite domenii ale industriei, stabilirea dispozitivelor noi de prelucrare, aprecierea calitativă a materialelor plastice realizate în țară, stabilirea perspectivelor de folosire în consum a producției de mase plastice.

În spiritul acestei concluzii, M.I.P.C. a înființat în luna februarie 1962 o asemenea bază pe lîngă institutul de cercetări în industria chimică — ICECHIM.

CU SPRIJIN DIN PARTEA ALTOR SECTOARE

Activitatea de început a Bazei experimentale s-a desfășurat în raport cu prevederile unui plan minimal de 27 teme din diversele domenii ale industriei, care pot utiliza masele plastice. Stabilirea tematicii s-a făcut de acord cu Direcția tehnică din M.I.P.C.

În rîndul rezultatelor concrete obținute pot fi amintite: realizarea unor subansamble din mase plastice pentru sectorul transporturilor, înlocuirea conductelor de cupru prin conducte din policarbonați la unele instalații pneumatice (problemă în care s-a colaborat cu I.T.C.M.E.), unele lucrări de protejare cu mase plastice a silozurilor de furaje, (la care a dat sprijin întreprinderea „Bela Brainer" din Timișoara, prin furnizarea a o parte din materialele necesare), studiul tehnic-economic privind posibilitatea fabricării în țară a foliilor de polietilen tereftalat, realizarea tuburilor de izolație pentru condensatori tropicalizați, realizarea unor repere din mase plastice la echipamentul de frînă de la vagoanele C.F.R. (la care s-a obținut colaborarea Uzinei „23 August") și confecționarea garniturilor de etanșare din mase plastice pentru pompele de extracție a petrolului (lucrare sprijinită de Institutul de petrol, gaze și geologie), și a rotorilor de pompă. Cam cu acestea epuizăm lista principalelor realizări din cele peste 9 luni de activitate a Bazei experimentale de utilizare a maselor plastice.

TOTUȘI BAZA EXPERIMENTALĂ SE CEREA MAI MULT AJUTATĂ

Este evident că în lumina rolului important ce revenea acestei unități, activitatea desfășurată pînă acum încă nu se ridică la un nivel corespunzător. Pe seama cui trebuie pus acest fapt? Întrebarea este urmată, inerent, de o alta: oare de la înființare i-au fost create condiții corespunzătoare de activitate?

Nu încape îndoială că, dacă Baza experimentală de utilizare a maselor plastice a fost înființată pe lîngă ICECHIM, ministerul a făcut acest lucru pentru ca noua unitate să primească de la început un sprijin activ foarte calificat, pe care institutul de cercetări era cel mai în măsură să i-l dea, atît prin specialiști, cît și prin laboratoarele sale. Institutului i s-a repartizat un fond de salarii corespunzător nevoilor bazei. Or, iată că Baza experimentală funcționează pînă la ora actuală abia cu o treime din efectivul de personal prevăzut. Primind fondul de salarii destinat bazei, ICECHIM l-a folosit în primul rînd pentru lărgirea colectivelor de cercetare a altor probleme. În aceste condiții, de la început Baza experimentală a fost lipsită de numărul corespunzător de ingineri, tehnicieni și laboranți cu care să facă față unui plan de activitate care, deși considerat minimal, prevedea probleme importante, unele complexe. Lipsită de personal suficient și cu deplină competență, baza a fost pusă în imposibilitate de a-și îndeplini sarcinile.

Pe de altă parte, dacă în decursul celor aproape 9 luni de activitate,

M. RALIAN

(Continuare în pag. a III-a)

Ultimele știri sportive

● **Trei atleți sovietici — Brumel, Ovanesian și Bulișev — vor pleca în S.U.A., pentru a participa la concursurile internaționale de la New-York, Philadelphia și Los Angeles.**

● **La competiția de box „Cupa Europei" s-au înscris pînă acum 8 echipe: U.R.S.S., R. P. Română, R. P. Polonă, R. P. Bulgaria, R. D. Germană, Italia, Franța și Irlanda. Programul competiției va fi alcătuit la 15 decembrie, la Londra.**

● **Turneul final al campionatului unional de șah va începe la 21 noiembrie la Erevan. Printre participanți se află actualul deținător al titlului, Spasski, fostul campion mondial Tal, Korcinoi, Talmanov și Mikenas.**

● **Semifinala — neoficială — a campionatului mondial profesionist la categoria grea dintre boxerii Cassius Clay și Archie Moore, a fost cîștigată prin k.o. tehnic în repriza a IV-a de primul pugilist.**

● **Meciul de fotbal Chile — Argentina, disputat la Santiago, s-a terminat la egalitate: 1—1.**

● **Aseară, în Turneul Balcanic de baschet de la Istanbul: Turcia — R. P. Română 68—45 (34—21).**

● **În 1963, reprezentativa de fotbal a R. P. Ungare va întîlni echipele U.R.S.S., R. S. Cehoslovace, Danemarcei, Țării Galilor, Austriei, Suediei, R.P.F. Iugoslavia și Italiei.**

Actualitatea culturală

Expoziția „Noi descoperiri arheologice pe teritoriul orașului București"

La Muzeul de istorie a orașului București s-a deschis ieri expoziția „Noi descoperiri arheologice pe teritoriul orașului București". Expoziția cuprinde aproape 400 de piese arheologice originale, rezultate din șantierele arheologice ale muzeului, precum și din săpăturile șantierelor de construcții, din ultimii doi ani. Sînt expuse vase de lut, unelte și arme de piatră, de bronz și de fier, monede, obiecte de podoabă, datînd din epoca bronzului și a fierului, precum și din perioada de trecere la feudalism.

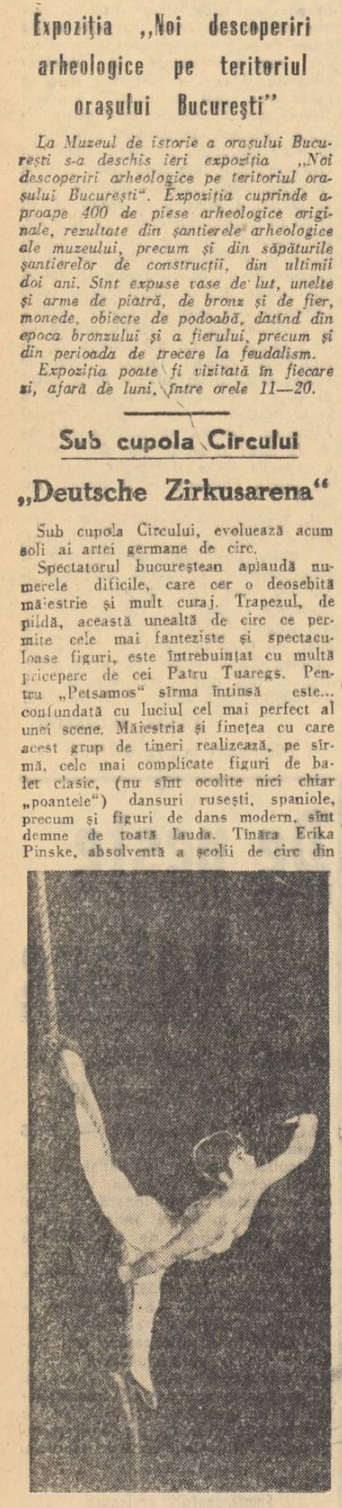
Expoziția poate fi vizitată în fiecare zi, afară de luni, între orele 11—20.

Sub cupola Circului

„Deutsche Zirkusarena"

Sub cupola Circului, evoluează acum soli ai artei germane de circ.

Spectatorul bucureștean aplaudă numerele dificile, care cer o deosebită măiestrie și mult curaj. Trapezul, de pildă, această unealtă de circ ce permite cele mai fanteziste și spectaculoase figuri, este întrebuințat cu multă pricepere de cei Patru Tuaregs. Pentru „Petsamos" sîrma întinsă este... confundată cu luciul cel mai perfect al unei scene. Măiestria și finețea cu care acest grup de tineri realizează, pe sîrmă, cele mai complicate figuri de balet clasic, (nu sînt ocolite nici chiar „poantele") dansuri rusești, spaniole, precum și figuri de dans modern, sînt demne de toată lauda. Tînăra Erika Pinske, absolventă a școlii de circ din



R.D.G., este o excelentă acrobată, evoluînd cu grație desăvîrșită pe o frînghie verticală. Cele patru Rasantos au încîntat publicul prin precizia mișcărilor lor și prin măiestria cu care au lucrat pe patinele cu rotile.

Cu aplauze binemeritate au fost însoțite și salturile în plasa elastică, realizate de „Kristellis".

Deși au utilizat gag-uri bine cunoscute, cei doi clovni, Klein Otto și Beppo, au reușit să însuflețească momentele comice.

Desigur, sumarul spectacolului „Deutsche Zirkusarena" e mult mai bogat. El cuprinde și un amuzant număr de desen excentric și un număr care cere o perfectă mînuire a biciului și a lassoului și pe talentații acrobați Trei Sa'tis.

Din păcate însă, există și o serie de numere sub nivelul întregului spectacol, care nu au satisfăcut exigențele publicului nostru.

Excelentele aranjamente muzicale ale lui Fips Fleischer, însă, au salvat multe din momentele slabe. Orchestra Circului de stat, condusă de Liviu Kavassi, a cîntat omogen, realizînd un acompaniament nuanțat și sensibil, adecvat numerelor din program.

În fotografie: Erika Pinske, evoluînd la frînghia verticală.

GABRIELA BUCUR

Manifestări pentru toate vîrstele

CÎNTECUL străbate pînă în hol, deși ușile sălii de spectacol sînt închise. Publicul este astăzi puțin diferit. Toate scaunele au fost ocupate numai de elevi, iar pe scenă, programul este interpretat tot de elevi — brigada artistică de agitație a clasei a IX-a F de la Școala medie nr. 18 „Mihail Eminescu". E cel dintîi spectacol al brigăzii. Emoțiile sînt prezente din plin, dar aplauzele le înlătură încă de la început. Brigada artistică își are poeții, cîntăreții și actorii ei. George Horovitz care a scris textul montajului literar și o poezie, Maxa Marcu și Victoria Ioniță (care au cîntat) și recitatoarea Emilia Păcuraru sînt numai cîțiva dintre aceștia. După spectacol, elevii au intrat în sala mare, la cîteva ore... de dans. Casa de cultură a tineretului din raionul N. Bălcescu obișnuiește să organizeze o dată la două săptămîni, „Ziua elevului". Manifestarea e precedată de o conferință.

DACĂ din cauza tinereții sale, Casa de cultură din calea Șerban Vodă nu are încă o „istorie", o tradiție totuși și-a format: manifestări culturale pentru toate vîrstele și profesiile. Începînd cu „tineri" care încă n-au pus ghiozdanul în spate, cu elevi și pionieri, ajungînd pînă la utemiști, toți găsesc măcar de două ori pe lună cîte o manifestare specială pentru ei. Bineînțeles, limită de vîrstă nu există, deoarece inimi tinere au încă foarte mulți dintre acei care, după orele de muncă, vin fie la cercurile Casei de cultură sau la formațiile artistice, fie să asiste la acțiunile organizate aci. Tinerii îndrăgesc muzica, dansul, filmele, spectacolele. Sînt preocupați însă în mare măsură și de meseria lor. Aceasta o știu organizatorii programului de la Casa de cultură și au instituit o formă nouă de activitate „Tribuna fruntașului". În anumite după-amieze, tineri din uzine cu specific asemănător se întîlnesc pentru a afla ultimele noutăți tehnice, metode mai bune folosite, rezultate obținute și să se cunoască între ei. Acum tinerii de la Uzinele „Tudor Vladimirescu", „Steaua roșie", de la întreprinderile „Industria Bumbacului", „Dîmbovița", „Adesgo" sînt prieteni, își știu unii altora preocupările și succesele. Nu mai departe decît la ultima întîlnire, cei prezenți au aflat lucruri interesante despre ridicarea calificării tineretului — condiție esențială pentru obținerea unor rezultate bune în producție, despre sarcina tinerilor de a fi fruntași în producție, despre aplicarea lozincii „Mai mult, mai bun, mai ieftin". Temele viitoarelor întîlniri ale tinerilor sînt de asemenea interesante: „Prefabricate și materiale noi utilizate în construcții", „Să fii un om înaintat al epocii tale" etc.

ÎN CE PRIVEȘTE munca artistică, la Casa de cultură a tineretului din raionul N. Bălcescu, există formații de cor, dansuri, brigadă artistică, teatru, orchestră, păpușari. Aceasta face ca asigurarea programelor care însoțesc diverse acțiuni să fie mai ușor rezolvată. Și, deși e vorba de un eveniment în pregătire, socotim că nu e rău să-l amintim: înființarea unui studio artistic. Cel dintîi centru de îndrumare artistică, la casele de cultură ale tineretului, va lua ființă săptămîna aceasta. Formațiile de amatori care nu au instructori sau cele care au nevoie de un ajutor în plus, vor putea folosi studioul artistic. Aci se vor face și vizionări ale programelor, se vor da îndrumări în ceea ce privește repertoriul, ridicarea măiestriei interpretative etc.

G. B.

Repetiție la cor

Povestiri sadoveniene într-o editură elvețiană

Specializată în lucrări beletristice și de artă, editura elvețiană „Manesse Verlag" a tipărit în cunoscuta sa colecție „Manesse Bibliothek der Weltliteratur" numeroase capodopere din literatura universală. Opere de Balzac, Boccaccio, Daudet, Defoe, Goethe, Gogol, Gorki, Heine, Korolenko, Th. Mann, Manzoni, Montaigne, Rilke, Rousseau, Tolstoi, Turgheniev, Zola au apărut, pe rînd în ediții de o remarcabilă ținută grafică. De curînd, seria volumelor celebre s-a îmbogățit cu o carte din literatura noastră. Intitulat „Hanul Ancuței și alte povestiri", volumul reunește între coperte, realizate cu un admirabil bun gust, cîteva din cele mai cunoscute povestiri ale lui Mihail Sadoveanu.

Ediția de povestiri sadoveniene reprezintă rezultatul colaborării dintre Editura românească „Meridiane" și „Manesse Verlag".

În Editura politică a apărut:

SILVIU BRUCAN: **IDEOLOGII RĂZBOIULUI TERMONUCLEAR**

48 pag. 0,70 lei

Lucrarea demască „teoriile" ideologilor războiului termonuclear, substratul lor, scopul căruia slujesc, subliniind totodată caracterul lor irealist, lipsa de perspectivă a unei politici care se intemeiază pe asemenea teorii ce nu țin seama de radicala schimbare a raportului de forțe în favoarea socialismului și a păcii. În carte sînt prezentate de asemenea noi date referitoare la mecanismul cursei înarmărilor în S.U.A. În partea finală a lucrării, autorul subliniază faptul că în citadela imperialismului, în S.U.A., crește opoziția maselor față de planurile criminale preconizate de ideologii războiului termonuclear.

Tonitza, dincolo de șevalet*)

În cazul lui Tonitza, Editura „Meridiane" ne-a dăruit mai mult decît o carte. O mică dar elocventă antologie publicistică a pictorului născut și cu har literar, și care de multe ori nu se sfia să lase șevaletul pentru coala albă de hîrtie. Fără să-i treacă măcar vreodată prin minte că ar face o mezalianță. Răspunzînd unui interlocutor fictiv ce-l știe că „Frumosul nu se lămurește, nici nu se popularizează prin disertații dactilografiate ori prin foiletoane de gazetă". Tonitza mărturisește singur undeva: „Sînt, totuși, o sumedenie de chestiuni elementare în meșteșugul pictoricesc pe care publicul nostru mare le ignorează cu desăvîrșire". Poate că fraza aceasta s-ar potrivi cel mai bine ca epigraf pe prima pagină a volumului. Sintetizează de minune crezul artistului — artă adevărată, realistă, să fie pentru înnobilarea minții și simțirii publicului mare — și explică de ce Tonitza a folosit, pe lîngă penel, și stiloul. Dacă pictorul a fost un pasionat umanist militant, publicistul îi seamănă leit. Fie că folosește stilul sobru al studiului, fie că se exprimă în stilul viu al foiletonului de gazetă, al însemnării caustice sau al pamfletului biciuitor, Tonitza e prezent cu neostenită combativitate. Declară pe față război șarlatanie în artă, pe care o urăște la fel ca demagogia în politică; veștejește fără cruțare prostul gust al potentaților burghezi pentru care arta nu reprezintă altceva decît o marfă; denunță tragica existență a artistului căruia oficialitatea burgheză nu-i rezervă decît funeralii într-un azil. Scrieri denotînd un ascuțit spirit de observație, dublat de o amară meditație despre arta terfelită în statul burghez.

Nu mai puțin vehemente sînt atacurile sale împotriva totalei nepăsări în materie de educație estetică a maselor, ca și la adresa pseudo-artei mascate prin extravaganța picturii abstracte. Și pe linia profundei sale convingeri despre arta realistă capabilă să emoționeze și să comunice un vibrant apel uman, Tonitza conchide: „Povestea, în artă, e veșnic aceeași: marii creatori — vorbim de creatorii care rămîn — au avut groază de extravaganțele tehnice și de atitudini cu orice preț inovatoare. Au fost totdeauna firești și simpli". Și în direcția aceasta, merită să fie subliniată clarviziunea cu care Tonitza a deosebit artiștii autentici ai vremii lui, de „stelele" efemere, cu sclipire artificială. Cronicarul Tonitza nu a consemnat doar meritele și scăderile unui expozant sau altuia, dar a pătruns mai adînc în creația acestora, descoperind și dezvăluind liniile de perspectivă, pe care le-a supus unei judecăți fără menajamente. În prefața actualului volum, criticul de artă Raul Șorban subliniază luciditatea deosebită cu care pictorul a meditat la propria sa creație și asupra operelor înaintașilor și contemporanilor săi. Perfect adevărat. Dar din lectura fragmentelor de publicistică mai aflăm și despre artistul-cetățean Tonitza, preocupat de problemele învățămîntului artistic, de condițiile materiale ale artistului, de educația estetică a maselor largi. Nu e deloc exagerat să spunem că, întorcînd filele volumului, ai impresia unor neîntrerupte bătălii împotriva unei societăți nedrepte. Uneori sfîrșitul luptei se topește în amărăciune, alteori scoate accente de disperare sau de tristă resemnare. Dar din cînd în cînd lucește și o geană de speranță. „Societatea de mîine — scrie Tonitza — care va fi societatea muncii pentru toți și a libertății pentru toți, va ști să aducă o îndreptare înțeleaptă a acestei stări de lucruri rușinoase". Rîndurile acestea, scrise în 1919, nu închid oare în ele presimțirea unui viitor mai bun realizabil într-o nouă societate?

În volumul recent apărut la „Meridiane", există și fragmente de articole despre unelte, tehnică și arta picturii, fragmente autobiografice, considerații despre artă sub forma unor aforisme și așa mai departe. Cu accesibilitate exclusiv pentru specialiști? Cîtuși de puțin. Parcă și prin publicistica sa — dezbărată de orice extravaganță de limbaj tehnic — Tonitza invită masele largi de iubitori de artă să înțeleagă și să simtă frumusețile picturii adevărate. N-am putea spune exact dacă pînzele sale luminează și mai bine semnificația publicisticei, sau viceversa. Amîndouă se contopesc într-o adîncă stimă pentru creatorul Tonitza

A. SANDU

*) Tonitza — Scrieri despre artă. Ed. „Meridiane", 1962.

Pe ecrane „Cartouche"

Ca și oamenii, filmele nu trebuie judecate după ceea ce insinuează că ar fi, ci după ceea ce izbutesc să fie. „Cartouche", filmul lui Philippe de Broca, sugerează intenția unei pastișe după celebrul „Fanfan la Tulipe" de Christien Jacques. Lucrul este vizibil pînă și în construcția unor cadre ca cele de pe cîmpul de bătălie. Trebuie să mărturisim că ne-am fi mulțumit cu plăcere și cu o asemenea pastișe, în lipsa unui film pe care l-am dori de mult reluat pe ecrane. Dar „Cartouche" își provoacă o justificată tristețe, tocmai prin aceea că, fără a-și ascunde pretenția epigonistică, evidențiază distanța uriașă care îl desparte de modelul său.

De fapt, Philippe de Broca a urmărit un film comercial după modelul bine cunoscut și atît de uzat al „Mongolilor". Am regăsit deci aici acel sortiment infinit de torturi din cele mai ingenioase, de la stilcirea pe roată pînă la stigmatizarea cu fierul roșu, de la biciuiri pînă la execuții publice — spectacol brutal și sălbatic, accesibil instinctelor celor mai joase ale unui anumit public. Un alt element constitutiv al genului îl reprezintă exotismul unei epoci pierite, care să dea autorilor filmului libertatea de confecționare a acțiunii, în afară exigențelor de veridicitate ale spectatorilor. Ne trezim de aceea dacă nu în antichitate sau la începutul Evului Mediu, pe la anul 1700, în Paris, în mijlocul unui adevărat monopol de tîlhari.

În intenția autorilor, Cartouche ar trebui să reprezinte unul din acele personaje de inspirație populară care neconformîndu-se legilor vremii, ia partea celor săraci. Această idee este însă tratată în film cu mijloace insuficiente. Într-o piață publică, Cartouche aruncă un pumn de galbeni săracimii care viermuiește la picioarele sale, iar într-un alt episod emite chiar o idee „revoluționară": „Penele, dantelele și caleștile nu se cuvin numai bogaților. Penele, dantelele și caleștile trebuie să fie ale noastre". Năzuința către egalitarismul huzurului, tipică filistinului mic burghez, este cultivată — dacă se poate spune așa — cu artă de către autorii filmului.

N-am vrea să ne oprim asupra măiestriei operatorului în secvența finală a scufundării caleștii sau asupra unor rare momente comice izbutite, pentru că nu asta reprezintă esențialul. Cartouche este un film comercial, amuzant pe alocuri în măsura în care sălbăticia nu-ți provoacă dezgustul. Dar aceasta depinde de puterea de rezistență a fiecărui spectator în parte.

C. TOADER

S-ar spune, într-adevăr, un cadru din „Fanfan". Deziluzia începe însă imediat ce instantaneul se însuflețește

„Prietena mea Pix" în turneu

Începînd din ziua de 24 noiembrie, Teatrul de comedie va prezenta o serie de spectacole în deplasare cu „Prietena mea Pix". În cadrul turneului, colectivul de actori în frunte cu Ștefan Ciobotărașu, Nineta Gusti, Vasilica Tastaman, Liliana Țicău, Valentin Plătăreanu, Rozalia Avram, Costel Constantinescu, Iurie Darie, va face escale în localitățile: Cîmpulung, Curtea de Argeș, Pitești, Alexandria, Turnu-Măgurele, Roșiorii de Vede, Caracal, Drăgășani, Rîmnicu Vîlcea, Craiova. Turneul cu „Prietena mea Pix" se va încheia la 3 decembrie.

Îndrumarea activității organizatorilor grupelor de partid pe blocuri și străzi

În Capitală construcțiile de locuințe au luat an de an o amploare tot mai mare. Fondul de locuințe al statului constituie o importantă avuție națională. A păstra cu grijă această avuție este o îndatorire de răspundere a fiecărui cetățean. Grupele de partid desfășoară o intensă muncă politică pentru a-i determina pe toți locatarii să păstreze cu grijă casa în care locuiesc.

Pășind pragul blocului I din bd. Dinicu Golescu nr. 31, îți dai imediat seama că aici sînt oameni gospodari. Blocul a fost dat în folosință în cursul lunii aprilie. La scurt timp a luat ființă aici grupa de partid.

Din inițiativa comuniștilor din grupa de partid, comitetul de bloc a mobilizat locatarii ca prin muncă patriotică să șteargă urmele șantierului. A apărut curînd în preajma blocului o peluză de iarbă verde încadrată de un gărduleț; pe scări se văd lozinci care cheamă locatarii să păstreze cu grijă casa în care locuiesc; a luat ființă o bibliotecă cu 400 volume, din care cele mai multe sînt pentru copii. Ce preocupări are grupa de partid acum? A recomandat comitetului de bloc să controleze starea instalațiilor sanitare și de încălzire spre a preîntîmpina unele defecțiuni mici care pot aduce stricăciuni mari, mai tîrziu. Pregătirea pentru iarnă este o preocupare a locatarilor de aici nu numai în cadrul propriului lor apartament, ci în întregul bloc.

Cine vizitează blocurile din bd. Hristo Botev nr. 5, din str. Antim nr. 73, str. Poenaru Bordea nr. 6, blocul 15 din cartierul nou Giulești, Splaiul Unirii nr. 5, bd. N. Bălcescu nr. 16 și multe altele se poate convinge cu ușurință că locatarii de la aceste adrese înțeleg ce înseamnă grijă pentru casa în care locuiesc, contribuie ori de cîte ori este nevoie să se facă o reparație mică, la timp și cu posibilități proprii, care, întîrziată, poate aduce pagube mari. Este o urmare firească a muncii politice desfășurate de comuniștii din grupele de partid, de deputați, de comitetele de stradă, comisiile de femei și comitetele de bloc.

Experiența a numeroase grupe de partid pe blocuri și străzi din Capitală confirmă încă o dată aprecierea dată de documentele Plenarei C.C. al P.M.R. din aprilie 1962 că grupele de partid pe blocuri și străzi adue un aport însemnat la îngrijirea și păstrarea fondului de locuințe, la îndeplinirea de către cetățeni a îndatoririlor către stat, precum și la buna gospodărire a cartierelor.

★

Faptul că un număr tot mai mare de grupe de partid pe blocuri și străzi desfășoară o activitate rodnică, este o urmare a preocupării sporite din partea unor comitete raionale de a îndruma munca organizatorilor grupelor de partid. Ele or-

VIAȚA DE PARTID

ganizează lunar consfătuiri pentru schimb de experiență și instructaj cu organizatorii grupelor de partid. Comitetul raional de partid 30 Decembrie organizează, de pildă, astfel de ședințe lunare cu organizatorii de grupe. Cu acest prilej, cîțiva organizatori prezintă scurte informări despre activitatea lor, punînd accentul pe latura formelor și metodelor de muncă folosite. În același mod procedează și Comitetul raional de partid 16 Februarie. Organizînd consfătuiri pe grupe de cîte 100—150 organizatori, la care sînt invitați să participe și secretarii organizațiilor de partid din cartiere, comitetele raionale de partid 30 Decembrie și 16 Februarie au dobîndit o experiență bună. În această muncă comitetele raionale sînt ajutate de un larg activ nesalariat care controlează și îndrumă munca organizatorilor de grupe.

Lucrurile nu se prezintă în același mod în raioanele Tudor Vladimirescu și Nicolae Bălcescu. Zilele trecute la ambele raioane au avut loc ședințe de instruire a organizatorilor grupelor de partid. Peste 450 organizatori au participat la o ședință organizată de comitetul raional Tudor Vladimirescu. Inițiativa comitetului raional de a cere cîtorva organizatori să prezinte informări despre activitatea lor a fost bună. Necunoscîndu-le însă activitatea, și nefiind ajutați să se pregătească, din cele trei informări prezentate în ședință, doar una singură a înfățișat aspecte din activitatea grupelor de partid, celelalte două s-au referit la probleme care n-au nici o legătură cu munca unei grupe de partid. Rezultatul? Și discuțiile s-au purtat pe alte probleme. Cei mai mulți vorbitori s-au referit la diferite aspecte ale activității I.R.C.R. și I.A.L. din raion. Organizatorii grupelor de partid au plecat de la această consfătuire pentru schimb de experiență și instructaj fără să fi învățat ceva, fără a ști clar ce sarcini au în perioada următoare.

De curînd a avut loc o consfătuire cu organizatorii grupelor de partid pe blocuri și străzi din raionul Nicolae Bălcescu. Consfătuirea nefiind pregătită, discuțiile s-au desfășurat la întîmplare, cu nimic legate de munca organizatorilor grupelor de partid. O slabă atenție acordă acestei probleme și comitetul raional de partid Grivița Roșie.

Experiența comitetelor raionale de partid 30 Decembrie și 16 Februarie, de a organiza consfătuiri pentru schimb de experiență și instructaj cu organizatorii grupelor în cîteva centre din raion, de a pregăti bine fiecare ședință, astfel încît acestea să constituie adevărate schimburi de experiență, trebuie extinsă în toate celelalte raioane. Sînt încă un număr însemnat de organizatori de grupe care n-au reușit nici pînă în prezent, după multe luni de la înființarea grupelor, să se întîlnească cu comuniștii din blocul sau strada respectivă.

Comitetele raionale de partid trebuie să acorde o atenție mai mare controlului și îndrumării activității organizatorilor grupelor de partid pe blocuri și străzi, să pregătească cu grijă fiecare consfătuire pentru schimb de experiență și instructaj. Este bună și practica unor organizații de bază care, în diferite adunări generale, cer comuniștilor care sînt organizatori ai grupelor de partid pe blocuri și străzi, să informeze despre modul cum se achită de sarcina încredințată.

V. PRICOP

NE SCRIU CORESPONDENȚII VOLUNTARI DIN ÎNTREPRINDERI

Pregătiri pentru iarnă la centrala termică

Toamna se apropie de sfîrșit și, nu peste mult timp, iarna se va prezenta... la start. La Atelierele „9 Mai" s-au luat din vreme măsuri pentru a se asigura condiții bune de funcționare a centralei termice. În acest sens, au fost curățate de piatră cazanele și s-a reverificat instalația. La lucrările de înlăturare a pietrei de pe pereții cazanelor s-a evidențiat muncitorul P. Marin, care a reușit să facă această operație cu mult înainte de termenul planificat.

În prezent, la secția mecanic-șef se verifică diferite soluții tehnice, pentru ca să se depună mai puțină piatră în timpul funcționării cazanelor.

ION CODREA

Schimb de experiență

Colectivul întreprinderii „Acumulatorul" a primit de curînd vizita unui grup de muncitori și tehnicieni de la Combinatul carbonifer din Valea Jiului. Scopul acestei vizite a fost studierea metodelor de prelungire a duratei de funcționare a acumulatorilor. Între muncitorii întreprinderii bucureștene și oaspeți a avut astfel loc un valoros schimb de experiență, de pe urma căruia au tras învățăminte prețioase și furnizorul și beneficiarul.

S. CORENBERG

Fruntașă pe întreprindere

La IPROFIL-Butoiul s-a decernat de curînd drapelul de brigadă fruntașă pe

întreprindere pe trimestrul III. În urma punctajului obținut, brigăzii nr. 301, condusă de comunistul Tudor Petrescu, i s-a decernat titlul de fruntașă pe întreprindere. Este un succes deosebit la care au contribuit în egală măsură toți membrii brigăzii.

GH. STOICA

Lăcătușii din brigada lui Mihai Dumitru

Obiectivul fotoreporterului nostru nu s-a oprit în mod întîmplător asupra membrilor brigăzii lui Mihai Dumitru de la sectorul 3 agricol al Uzinelor de pompe și mașini agricole. Lăcătușii din această brigadă dețin titlul de fruntași pe sector.

În fotografie, o parte din membrii brigăzii.

Oameni de știință romîni peste hotare

Ieri dimineață a plecat la Praga, acad. I. Iordan, vicepreședinte al Academiei Republicii Populare Române, pentru a lua parte la cea de a XVI-a adunare generală a Academiei de Științe Cehoslovace cu prilejul a zece ani de existență. Lucrările vor avea loc între 16—19 noiembrie.

★

Tot la Praga a plecat și acad. A. Kreindler pentru a lua parte la Conferința internațională medicală organizată de Societatea cehoslovacă de medicină „Purkyne", cu prilejul aniversării a o sută de ani de existență. Lucrările conferinței se desfășoară la Praga, pînă la data de 17 noiembrie.

De ici, de colo

JOCUL „DE-A... MĂSURILE"

Jocul cu pricina a fost inventat la Fabrica de tricotaje din Cluj „Varga Katalin" și se desfășoară cu ajutorul costumașelor de copii tricotate. Cel care vrea să-l învețe trebuie să cumpere mai întîi un astfel de costum de la magazin (poate să fie Magazinul copiilor, Lumea copiilor etc.). Cînd va încerca să-și îmbrace copilul cu el va descoperi și tainele jocului. Așa au făcut mai mulți cetățeni, printre care și Ion Ștefănescu din strada Cricovului nr. 13, raionul 1 Mai. Cînd să încerce, pe capul copilului, căciulița costumului, a constatat că este exagerat de mică. Cu mînușile a pățit la fel. S-a întrebat omul care o fi cauza, are copilul capul și mîinile mai mari decît trebuie? Răspunsul l-a primit îmbrăcînd copilul cu un costum asemănător tricotat la o altă fabrică. Și costumul și căciulița și mînușile s-au potrivit. Deci vina o poartă în exclusivitate fabrica din Cluj care a trimis comerțului spre vînzare costumașe formate din bluze și pantaloni de o dimensiune și căciulițe și mînuși de altă dimensiune. Bineînțeles că un astfel de joc nu este de natură să bucure nici pe cei mari, nici pe cei mici și, bineînțeles, nici pe furnizor.

În încheiere, un amănunt care pentru fabrica producătoare nu este lipsit de importanță. Pe eticheta unuia din costume sînt scrise următoarele amănunte: articolul 3589 C.T.C. nr. 13!

TOTUȘI TERMENUL A SOSIT!

Se pare că tovarășii de la I.R.C.R. Nicolae Bălcescu care lucrează la repararea Casei raionale de cultură din același raion au avut convingerea că ziua de 15 noiembrie nu va sosi la data trecută în calendar. Așa se face că directorul Casei de cultură rămînea fără răspuns la întrebarea:

— Ce faceți, tovarăși, cu lucrările, ați mers prea încet și n-ați putut respecta termenul?

Cuvîntul acesta de „termen" îl supără în general foarte mult pe unii „irecercriști". Se poate spune chiar că una din dorințele lor cele mai mari ar fi scoaterea cuvîntului din... contract. Dar ce să-i faci, așa ceva nu se poate. De aceea grupul 5 șantiere, care face reparațiile la Casa de cultură din raionul Nicolae Bălcescu a făcut ce a făcut, că a trecut termenul... cu vederea. Cît timp încă nu se știe. Că prin aceasta se paralizează o bună parte din activitatea Casei de cultură este o problemă care pe ei nu îi interesează. S-ar putea însă să îi intereseze pe tovarășii din comitetul executiv al sfatului popular raional N. Bălcescu! Cine știe?

Aprovizionarea de iarnă a unităților sanitare

Sosirea anotimpului rece a pus numeroase probleme și unităților sanitare: pregătirea localurilor, aprovizionarea cu alimente și combustibil etc. În general, în unitățile sanitare încă din timpul verii au început pregătirile privind asigurarea unei aprovizionări corespunzătoare pentru sezonul rece.

DOVEZI ALE UNEI BUNE ACTIVITĂȚI GOSPODĂREȘTI

Majoritatea administrațiilor spitalelor din Capitală au pregătit din timp spațiile necesare însilozării și depozitării alimentelor și rădăcinoaselor, au încheiat contracte cu organizațiile comerciale pentru a fi aprovizionate la timp cu cantitățile necesare de alimente etc. De pildă, administrația spitalului „Vasile Roaită" (administrator Petru Pescaru) a contractat cu O.C.L. Aprozar, I.I.S. Antrefrig și I.I.S. „Flora" cantitățile necesare de alimente. În silozurile, magaziile și cămările spitalului au fost depozitate pînă acum însemnate cantități de cartofi, conserve și alte produse alimentare. Unele unități sanitare ca spitalele „Carol Davila", „Colentina", și „Gh. Marinescu" au terminat aprovizionarea cu alimente, însilozarea cartofilor, a cepei, a rădăcinoaselor etc.

FRUCTE ȘI LEGUME PROASPETE ÎN TOT TIMPUL IERNII

Pentru a asigura bolnavilor o mîncare cît mai gustoasă și hrănitoare, meniuri variate și bogate în vitamine, în afară de aprovizionarea cu alimente conservate și semiconservate prin fermentație sau fierbere, multe spitale au luat inițiativa de a contracta alimente, în special fructe și legume, conservate prin frig. De pildă, spitalele „Grigore Alexandrescu", „Vasile Roaită", „Pantelimon", „Giulești" și altele au contractat cu I.I.S. „Antrefrig" livrarea pe tot timpul iernii a unor cantități importante de fructe și legume

De teme actuale

proaspete. Spitalul „Vasile Roaită" va primi 1 500 kg de fasole verde proaspătă, 2 000 kg de roșii, 600 kg de ardei grași etc. Iar spitalul „Giulești" pe lîngă importantele cantități de legume, a contractat și mii de kg de fructe.

CONTRACTĂRI ÎN ALB...

Despre conducerea administrativă a spitalului „Bucur" (administrator Alexandru Bărbuță) nu se poate spune că nu a luat din timp măsuri pentru aprovizionarea cu alimente pe timpul iernii. Au fost amenajate spațiile de însilozare, s-au încheiat contracte cu O.C.L. Aprozar etc. Dar cînd și în ce cantități va primi produsele contractate, nu se știe, deoarece contractele au fost semnate în alb fără să se specifice termenul și cantitatea ce trebuie să o livreze O.C.L. Aprozar. Ce are de spus despre acest fel de îndeplinire a obligațiilor de serviciu administratorul spitalului respectiv? Dar directorul?

CA SĂ FIE?...

Spitalul de copii „23 August" (administrator Aurel Dumitrescu) a efectuat aprovizionarea cu alimente pentru iarnă aproape în întregime. Numai că modul cum au fost depozitate acestea lasă de dorit. De pildă, însilozarea cartofilor s-a făcut fără ca aceștia să fie în prealabil selecționați.

Nici la spitalul de boli contagioase „Victor Babeș", (administrator Ion Chirică) cartofii nu au fost sortați înainte de însilozare, iar spațiile respective nu au fost curățate și văruite. Însilozarea respectivă, s-a făcut așa, numai ca să fie?

★

Deficiențele semnalate impun luarea unor măsuri urgente ca în timpul cel mai scurt, în toate spitalele din Capitală să fie asigurate condițiile necesare desfășurării unei activități normale pe timpul sezonului rece. Conducerile spitalelor, administratorii trebuie să-și intensifice munca pentru efectuarea în continuare a aprovizionării cu alimente, legume, fructe și zarzavaturi pentru iarnă.

GH. NICULIȚĂ

PE TOT GLOBUL

ÎN CERCETAREA COSMOSULUI, UNIUNEA SOVIETICĂ SE AFLĂ MEREU ÎN FRUNTE

TOKIO 16 (Agerpres). — În ciuda tuturor eforturilor depuse, Statele Unite rămîn ca și pînă acum cu cîțiva ani în urma Uniunii Sovietice. Aceasta este concluzia la care ajunge săptămînalul japonez **„Siukan Sankey"** comparînd realizările științei și tehnicii celor două țări în domeniul creării rachetelor cosmice. Dînd o înaltă prețuire stațiunii interplanetare „Marte-1", care își continuă zborul prin Cosmos, revista arată că Statele Unite intenționează să trimită o navă cosmică în direcția planetei Marte abia în 1965. Dar chiar și atunci, scrie săptămînalul, în ce privește greutatea, stațiunea interplanetară americană va rămîne în urma aceleia care se îndreaptă astăzi spre Marte.

Americanii care în ultimul timp au fost martorii primului zbor în grup din lume al cosmonauților sovietici și lansării lui „Marte-1", constată revista, sînt profund dezamăgiți că nu pot ajunge din urmă Uniunea Sovietică.

In Camera Comunelor

Politica guvernului Macmillan violent criticată de opoziția laburistă

LONDRA 16 (Agerpres). — La 15 noiembrie o serie de deputați laburiști au cerut în Camera Comunelor a Angliei lichidarea bazelor americane pe teritoriul Angliei.

Semnalînd primejdia pe care o prezintă pentru pace bazele americane din Anglia, deputatul laburist Allaun a insistat ca guvernul englez să obțină de la președintele Kennedy evacuarea din apele engleze a submarinelor americane înzestrate cu rachete „Polaris".

Allaun a fost sprijinit de Emrys Hughes care a cerut ca submarinele americane dotate cu rachete „Polaris" să fie trimise înapoi în Statele Unite sub controlul Crucii Roșii Internaționale.

Primul ministru Macmillan a respins aceste cereri, declarînd că bazele americane sînt amplasate în Anglia „în interesele lumii occidentale".

Răspunzînd la alte întrebări, Macmillan a promis că Anglia va face tot posibilul pentru ca tratativele cu privire la dezarmare de la Geneva să se încheie cu succes. La Londra reține atenția caracterul propagandistic al acestor declarații ale premierului Macmillan în momentul cînd Anglia pregătește o explozie nucleară subterană pe poligonul din Nevada (S.U.A.).

Deputații englezi au criticat în continuare blocada americană împotriva Cubei și solidaritatea pe care guvernul englez s-a grăbit s-o manifeste față de Statele Unite în această problemă. Blocada împotriva Cubei, a spus printre altele deputatul laburist Zilliacus, constituie o încălcare a Cartei O.N.U. El a chemat guvernul englez să condamne acțiunile guvernului american împotriva Republicii Cuba.

Zilliacus a făcut, de asemenea, o interpelare primului ministru în legătură cu poziția guvernului englez față de pretențiile Franței și Germaniei occidentale la arma nucleară care ar urma să fie pusă sub controlul țărilor membre ale Pieței comune. Referindu-se la știri demne de încredere că Germania occidentală cere arma nucleară, Zilliacus a întrebat dacă guvernul englez va accepta să satisfacă această cerere. Macmillan a declarat că R.F.G. n-a adresat o asemenea cerere guvernului englez.

Răspunsul primului ministru nu a satisfăcut opoziția laburistă. Deputata laburistă Jennie Lee a amintit că comandamentul armatei R.F.G. cere în permanență să i se pună la dispoziție arma nucleară. Ea a subliniat că acest lucru constituie o lovitură dată speranțelor în crearea unei zone de dezangajare în Europa. Jennie Lee a cerut lui Macmillan să facă tot posibilul pentru a obține traducerea în viață a acestui plan. Primul ministru s-a eschivat să dea un răspuns.

Încheierea tratativelor americano-vest-germane de la Washington

WASHINGTON 16 (Agerpres). — TASS transmite :

În seara de 15 noiembrie la Washington au fost încheiate tratativele dintre cancelarul R. F. Germane Adenauer, pe de o parte, și președintele S.U.A. Kennedy, și secretarul de stat Rusk, pe de altă parte.

După încheierea întîlnirii finale dintre Adenauer și președintele S.U.A., Casa Albă a dat publicității comunicatul comun americano-vest-german. În comunicat se arată că Kennedy și Adenauer au examinat evenimentele internaționale recente și au studiat posibilitățile care pot surveni în viitor, cu scopul precizării problemelor nerezolvate și asigurării optime a păcii.

În comunicat se subliniază că Kennedy și Adenauer au examinat problema germană, „inclusiv problema Berlinului". Participanții la tratative au subliniat intenția puterilor occidentale de a apăra statutul de ocupație existent în prezent în Berlinul occidental „în orice împrejurări și cu ajutorul tuturor mijloacelor".

În comunicat se arată, de asemenea, că președintele S.U.A. și cancelarul R.F.G. au discutat „problemele politice și militare, legate de integrarea economică și politică a Europei". În comunicat nu se spune însă nimic dacă între S.U.A. și Germania occidentală a fost stabilit vreun acord relativ la sporirea efectivului forțelor armate ale Bonnului pe care, după cum se știe, Washingtonul intenționează să o obțină din partea aliatului său vest-german.

Trebuie subliniat că, în ciuda tuturor afirmațiilor pompoase cu privire la „înțelegere" și „deplină concordanță" menționate în comunicat, presa americană, în aprecierea mersului și rezultatelor tratativelor, subliniază că de fapt tratativele nu au avut nicidecum un rezultat atît de favorabil cum se arată în comunicat.

Ziarul „New York Times" arată pe față în numărul său din 16 noiembrie, că „atmosfera tratativelor a fost rece". Ziarele americane, fiind de acord cu această apreciere, subliniază în mod deosebit refuzul încăpățînat al lui Adenauer de a accepta revendicările S.U.A. ca el să-și asume o parte considerabil mai mare din cheltuielile pentru N.A.T.O. Paralel cu aceasta, după cum subliniază între altele ziarul „Washington Star", Adenauer caută cu insistență să obțină din partea lui Kennedy asigurări că S.U.A. nu vor accepta nici un fel de compromisuri în timpul tratativelor pentru problema germană și problema Berlinului occidental.

„Otrăvitorii mărilor"

MOSCOVA 16 (Agerpres). — TASS transmite :

La 15 noiembrie ziarul „VODNII TRANSPORT" a publicat un articol intitulat „Otrăvitorii mărilor". Statele Unite ale Americii, Anglia, Franța evacuează în mod sistematic în mări, oceane și cursuri de apă deșeurile radioactive provenite de la uzinele lor de plutoniu, scrie ziarul.

In continuare în articol se arată că că din 1946 încoace S.U.A. au evacuat în Oceanul Pacific, aproape de San Francisco și Los Angeles, mii de tambure de oțel de cîte 55 galloni și containere de beton cu deșeuri radioactive Aproximativ aceeași cantitate de deșeuri radioactive a fost evacuată de către americani în Oceanul Atlantic.

În ultimii cinci ani sînt evacuate în Marea Irlandei deșeurile radioactive provenite de la instalația atomică engleză din Windscale.

„Aceste acțiuni criminale sînt ilegale, ele periclitează omenirea", subliniază ziarul.

Ziarul sovietic arată că „evacuarea deșeurilor radioactive în mare contravine dreptului internațional". Articolul 25 din convenția semnată în 1958 cu privire la marea liberă obligă în mod direct fiecare stat să ia măsuri pentru prevenirea infectării mărilor cu deșeuri radioactive.

„Nu în apă, ci în pămînt — iată unica soluție a problemei deșeurilor radioactive" — scrie ziarul.

Uniunea Sovietică, subliniază „Vodnii Transport", nu aruncă substanțele radioactive în mări sau oceane. În U.R.S.S. au fost elaborate metode și procedee de păstrare în siguranță a deșeurilor radioactive. Pentru aceasta se folosesc prelucrarea și îngroparea în pămînt a unor substanțe concentrate active în recipiente speciale, prelucrarea deșeurilor lichide pînă la niveluri nepericuloase de radiație, depozitarea deșeurilor radioactive în hrube speciale, care exclud cu desăvîrșire posibilitatea pătrunderii radiației în mediul exterior.

De ce oare în Occident nu se manifestă dorința de a urma această cale? După părerea ziarului răspunsul la această întrebare este că evacuarea deșeurilor industriei atomice în mări este mult mai ieftină decît prelucrarea și depozitarea lor.

„Vina" lui Otto Hubert

KARLSRUHE 16 (Agerpres). — TASS transmite :

Tribunalul din Karlsruhe a condamnat la 3 ani închisoare pe Otto Hubert, membru al Partidului Comunist din Germania interzis în R.F.G. El a fost acuzat de „activitate complotistă" și pentru difuzare de literatură ilegală. Sub pretextul că Hubert „a refuzat să facă declarații" tribunalul, după o judecată foarte sumară, a pronunțat sentința a doua zi după deschiderea procesului. Justiția vest-germană care tărăgănează procesele ucigașilor și călăilor hitleriști și pronunță de regulă, împotriva lor sentințe blînde, se răfuiește cu adversarii politici ai regimului de la Bonn.

In cîteva rînduri

● **Tovarășii Ion Gheorghe Maurer, vicepreședinte al Consiliului de Stat, președintele Consiliului de Miniștri și Ștefan Voitec, vicepreședinte al Consiliului de Stat, președintele Marii Adunări Naționale, au primit joi la amiază, la Palatul R. P. Române, pe membrii delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. care ne vizitează țara.** (Din presa de dimineață).

WASHINGTON. — La 15 noiembrie președintele Kennedy a numit pe fostul secretar de stat al S.U.A., Christian Herter, în funcția de reprezentant special al Statelor Unite pentru tratative comerciale cu Piața comună.

● **Presa americană continuă să publice articole elogioase despre spectacolele prezentate de Ansamblul de cîntece și dansuri „RAPSODIA ROMÎNĂ" aflat în turneu în S.U.A.** (Din presa de dimineață).

CAIRO. — Comandamentul detașamentelor patrioților din Oman a trimis o telegramă reprezentanței Imamatului Omanului la Cairo prin care o anunță că partizanii din Oman au atacat zilele acestea un post militar englez în regiunea orașului Nizwa. El au incendiat cîteva clădiri și au distrus un automobil blindat.

● **Președintele Braziliei, Goulart, a declarat la 14 noiembrie că țara sa se pronunță pentru coexistența țărilor cu orînduiri diferite.** (Din presa de dimineață).

CUVÎNTAREA LUI WALDECK ROCHET LA POSTURILE DE RADIO ȘI TELEVIZIUNE FRANCEZE

PARIS 16 (Agerpres). — Waldeck Rochet, secretar general adjunct al Partidului Comunist Francez a rostit la 15 noiembrie o cuvîntare la posturile de radio și televiziune, condamnînd politica guvernului.

Waldeck Rochet a chemat pe alegători să-și dea votul pentru candidații P.C.F. și să facă totul pentru înfrîngerea „candidaților puterii personale și reacțiunii".

● **Lordul sigiliului privat al Angliei, Heath, reprezentantul principal al Angliei la tratativele de la Bruxelles, a plecat din nou la Bruxelles, pentru a continua tirgul cu privire la condițiile aderării Angliei la Piața comună.** (Din presa de dimineață).

In urma uneltirilor colonialiștilor

Criza congoleză se agravează din nou

O.N.U. ezită să pună capăt secesiunii katangheze și Chombe... profită

NEW YORK 16 (Agerpres). — Corespondentul TASS, *L. Ponomarev*, transmite :

Din Congo sosesc din nou știri alarmante. Pirații aerului ai marionetei Chombe bombardează localitățile din Katanga de nord. Perioada ezitărilor din partea Organizației Națiunilor Unite a fost folosită de Chombe pentru sporirea energică a forțelor sale armate căreia puterile coloniale occidentale i-au acordat un sprijin substanțial. *In această perioadă*, scrie ziarul *„NEW YORK HERALD TRIBUNE", el nu numai că nu a făcut nici un pas în vederea unui acord cu guvernul central, ci dimpotrivă a sporit efectivul jandarmeriei, recrutînd mercenari de peste hotare, și a achiziționat un mare număr de avioane și alt material de război.* În prezent, Chombe are 50 de avioane de luptă, scrie agenția Associated Press, în timp ce în septembrie 1961 nu avea decît unul singur.

Despre intensificarea afluenței de mercenari belgieni, francezi, englezi se vorbește și în recentul raport al șefului operațiunilor trupelor O.N.U. în Congo, publicat de Organizația Națiunilor Unite.

O serie de delegații la Organizația Națiunilor Unite sînt de părere că este inevitabilă o nouă agravare a crizei în Congo. *Puterile occidentale, în primul rînd S.U.A., Anglia și Belgia, și-au intensificat în ultimul timp și mai mult amestecul în treburile interne ale Congoului. Reprezentanții S.U.A., Angliei, Belgiei, Germaniei occidentale și Franței duc tratative separate cu Chombe, se tirguiesc între ei și folosesc O.N.U. ca un paravan în scopurile lor.*

Atenție corespunzătoare Bazei experimentale de utilizare a maselor plastice!

(Urmare din pag. I)

noua unitate a izbutit să colaboreze cu unele sectoare, institute și întreprinderi, în schimb s-a resimțit lipsa de sprijin din partea altora. Fabrica de mase plastice — București, bunăoară, a manifestat prea puțină înțelegere față de cerințele Bazei experimentale. Din partea întreprinderii nu s-a vădit suficientă preocupare pentru punerea la punct la timp a documentației tehnice necesară confecționării, în sectorul metalurgic, a unor matrițe în vederea lărgirii utilizării maselor plastice în construcții (de exemplu robineți sanitari și diverse profile din mase plastice). O lipsă de înțelegere asemănătoare a fost manifestată și în legătură cu comanda primită de aceeași fabrică pentru executarea foilor de polietilenă și de policlorură de vinil cerute de bază cu luni în urmă pentru protejarea unor silozuri de furaje. Fabrica nu a executat nici materialul comandat pentru impermeabilizarea unor canale de irigație sau pentru lucrări de înlocuire a tuburilor de aerisire metalice prin cele de mase plastice, pentru sectorul geologic. Desigur că, cu mai mult interes pentru soluționarea problemei, Fabrica de mase plastice — București ar fi obținut rezultate mai bune calitativ la confecționarea covoarelor și a dalelor din copolimeri vinilici. Faptul că cele mai multe dintre întreprinderile care nu au sprijinit suficient activitatea bazei, aparțin M.I.P.C. ar fi trebuit să rețină atenția organelor de resort din acest minister, care erau în măsură să impună unităților o altă atitudine.

O COLABORARE CARE TREBUIE EXTINSĂ

Baza experimentală de utilizare a maselor plastice simte nevoia unui sprijin mai larg și din partea altor ministere. Recomandările făcute de Ministerul Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini întreprinderilor sale, de a se adresa Bazei experimentale ori de cîte ori au probleme de resort, a fost bine venită, dar se simțea nevoia ca, față de multitudinea cererilor ridicate de întreprinderile metalurgice, acestea să fie examinate și coordonate în minister, ale cărui organe au competența să stabilească prioritatea unor probleme. La Ministerul Industriei Alimentare s-a întocmit studiul de utilizare a materialelor plastice pentru ambalaje, fără ca în prealabil să se fi luat contact cu Baza experimentală de utilizare a maselor plastice. Ca urmare, această unitate este în imposibilitate de a stabili concret sortimentul de ambalaje necesar să fie confecționat (pe formate și pe dimensiuni) ceea ce întîrzie introducerea ambalajelor respective în industria alimentară.

CONCLUZII ÎN LUMINA UNOR SARCINI DE SEAMĂ

Congresul al III-lea al P.M.R. a stabilit sarcina utilizării tot mai largi a maselor plastice și a rășinilor sintetice în industria construcțiilor de mașini, în industria lemnului, în construcții, la ambalarea produselor și la fabricarea bunurilor de consum. În lumina acestor sarcini de seamă apare și mai evidentă importanța aplicării măsurilor care au reieșit din concluziile Consfătuirii organizate anul trecut de Comitetul Orășenesc București al P.M.R. în problemele extinderii utilizării maselor plastice în industrie. O bună parte din aceste măsuri intrau în atribuția M.I.P.C. Faptele arată însă că ansamblul măsurilor de resortul ministerului nu au fost însușite și aplicate, de vreme ce o acțiune principală cum este crearea Bazei experimentale, care părea să reprezinte un bun început, a fost minimalizată. Organelor de resort din M.I.P.C. le revenea datoria să vegheze ca, prin grija conducerii ICECHIM, noua unitate să fie ridicată la nivelul atribuțiilor sale.

Pentru îmbunătățirea activității bazei, Institutul de cercetări trebuie să atribuie acestei unități personalul tehnic-științific corespunzător (ar fi cazul să se repartizeze, bunăoară, specialiști din sectorul de mase plastice al institutului) în raport cu fondul de salarii anume afectat de M.I.P.C. și să asigure folosirea judicioasă a personalului tehnico-științific și al instalațiilor, printr-un program temeinic studiat. Conducerea ICECHIM este datoare să vegheze ca activitatea Bazei experimentale de utilizare a maselor plastice să nu se abată de la tematica de probleme ce-i cade în sarcină. E necesar de asemenea ca, prin intervențiile forurilor competente din M.I.P.C., colectivul bazei să fie sprijinit pentru a executa experimentările sale și pe instalațiile existente în unități din alte sectoare de producție, instalații de care baza încă nu dispune. În acest sens, poate fi organizată o colaborare strînsă cu celelalte sectoare, care sînt la fel de interesate în îndeplinirea cu succes a sarcinilor trasate de partid pentru continua extindere a folosirii maselor plastice.

Unde au fost străzile: Papurei, Trestiei, Nufărului...

(Urmare din pag. I)

orașului vechea înfățișare a locului, îngropînd parcă, în același timp, trecutul cît mai adînc. Cu aceeași repeziciune ajută astăzi, aceleași mașini, la mișcările masive de pămînt indicate de arhitecți, astfel ca ridul de care aminteam să devină perlă turistică.

— Se mută din loc, zilnic, peste 1 500 de metri cubi de pămînt — ne spunea un inginer. Și sînt de urnit, cu totul 70 000 de metri cubi ! In tabloul acesta vremelnic mișună un furnicar de bucureșteni. Arhitecții, constructorii, lucrătorii drumurilor și parcurilor au zilnic cîteva sute de cuatori de preț la această dăltuire edilitară : cetățenii în frunte cu deputații lor, veniți să ajute în mod voluntar pe șantier.

Duminică au lucrat aici peste o mie de studenți. Fosta groapă Floreasca este, așadar, și un mare șantier al muncii patriotice. Participarea la ridicarea nouă a orașului, la înlăturarea uneia din cele mai puțin plăcute semne urbanistice vechi, are și o altă semnificație. Care anume ? Dispariția gropii cu Papura, Nufărul și Trestia sa. A fost aplaudată în 1960 de mii de trecători. Zămislirea noului parc Floreasca e subliniată astăzi nu numai de aplauze, ci și de o contribuție concretă, activă a acelorași cetățeni.

PROGRAMUL SPECTACOLELOR DE LA 19 LA 25 NOIEMBRIE

Sala Palatului R.P.R., tel. 15.73.72

CONCERT SIMFONIC. Dirijor : George Georgescu. In program : Beethoven — Missa Solemnis. Soliști : Emilia Petrescu, Martha Kessler, Ion Piso, Marius Rintzler. Varujan Cozighian — luni 19, ora 20.

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — marți 20, miercuri 21, joi 22, vineri 23, sîmbătă 24, duminică 25, ora 20.

Teatrul de operă și balet al R.P.R. tel. 16.48.20

RECITAL DE CANTO ȘI BALET — luni 19, ora 19.30 ; TRUBADURUL — marți 20, ora 19.30 ; FAUST — miercuri 21, ora 19.30 ; CAVALLERIA RUSTICANA, PAIAȚE (spectacol televizat) — joi 22, ora 19.30; SIMFONIA FANTASTICĂ, ȘEHEREZADA, BOLERO — vineri 23, ora 19.30; TOSCA — sîmbătă 24, ora 19.30; SPĂRGĂTORUL DE NUCI — duminică 25, ora 11; RIGOLETTO — duminică 25, ora 19.30.

Teatrul de stat de operetă, tel. 14.80.11

ROSEMARIE — marți 20, joi 22, ora 19.30; ELIXIRUL DRAGOSTEI — miercuri 21, ora 19.30; PAGANINI (premieră) — vineri 23, ora 19.30; ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA — sîmbătă 24, ora 19.30; VĂDUVA VESELĂ — duminică 25, ora 10.30; LYSISTRATA — duminică 25, ora 19.30

Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71

ORFEU ÎN INFERN — marți 20, vineri 23, ora 19.30; FEBRE — miercuri 21, sîmbătă 24, ora 19.30; REGELE LEAR — joi 22, ora 19.30; MACBETH — duminică 25, ora 10; VICLENILE LUI SCAPIN — duminică 25, ora 15.30; POVESTE DIN IRKUTSK — duminică 25, ora 19.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 15.15.53

SICILIANA — marți 20, vineri 23, ora 19.30, duminică 25, ora 10; MAȘINA DE SCRIS — miercuri 21, sîmbătă 24, ora 19.30, duminică 25, ora 15; BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — joi 22, ora 19.30; PĂSĂRILE — duminică 25, ora 19.30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" tel. 14.60.60

CUM VĂ PLACE — marți 20, joi 22, ora 19.30; MENAJERIA DE STICLĂ — miercuri 21, ora 19.30, duminică 25, ora 15; SFÎNTA IOANA — vineri 23, ora 19.30, duminică 25, ora 10; MAMOURET — sîmbătă 24, ora 19.30; COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — duminică 25, ora 19.30.

Studioul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 12.74.50

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — marți 20, ora 19.30; FOTBAL — miercuri 21, duminică 25, ora 19.30; TACHE, IANKE ȘI CADÎR — joi 22, sîmbătă 24, ora 19.30; CRED ÎN TINE — vineri 23, ora 19.30.

Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru tel. 15.93.02

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — luni 19, ora 19.30; ZIUA DE NAȘTERE A TEREZEI — miercuri 21, ora 19.30; STEAUA POLARĂ — joi 22, duminică 25, ora 19.30; FRAȚII KARAMAZOV — vineri 23, ora 19.30; AM FOST FIUL LUI — sîmbătă 24, ora 19.30; CIOCÎRLIA — duminică 25, ora 19.30; PYGMALION — duminică 25 ora 15.30.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio bd. Magheru 20

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — luni 19, ora 20, duminică 25, ora 16; BĂIEȚII VESELI — miercuri 21, ora 20, duminică 25, ora 10.30; BUCĂTĂREASA — joi 22, sîmbătă 24, ora 20, PATRU SUB UN ACOPERIȘ — vineri 23, duminică 25, ora 20

Teatrul muncitoresc C.F.R. tel. 18.04.85

BĂIAT BUN, DAR CU... LIPSURI — marți 20, ora 19.30, duminică 25, ora 10; HOȚII ȘI VARDIȘTII — miercuri 21, ora 19.30; VECINI DE APARTAMENT — joi 22, ora 19.30; MĂRIA SA BĂRBATUL — vineri 23, ora 19.30 ; CORABIA CU UN SINGUR PASAGER — sîmbătă 24, ora 19.30; OAMENI ȘI UMBRE — duminică 25, ora 19.30

Teatrul de comedie, în sala Teatrului Muncitoresc C.F.R.

CELEBRUL 702 — luni 19, ora 19.30

Teatrul de comedie, în sala Teatrului evreiesc de stat

PRIETENA MEA PIX — miercuri 21, ora 20.

Teatrul evreiesc de stat tel. 21.36.71

DE LA A LA Z — luni 19, ora 20; UN PROCES NETERMINAT — joi 22, ora 20; O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — vineri 23, ora 20; UN MILION PENTRU UN SURÎS — sîmbătă 24, ora 20; SELECȚIUNI... SELECȚIUNI — duminică 25, ora 20.

Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille tel. 15.65.88

CINE A UCIS — marți 20, ora 20; OCEANUL — miercuri 21, ora 20; DE PRETORE VINCENZO — joi 22, duminică 25, ora 20; FORMAȚIA DE DANSURI KAMALA KUMARI (India) — vineri, 23, sîmbătă 24, ora 20; PIGULETE + 5 FETE — duminică 25, ora 11.

Teatrul pentru tineret și copii, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44

SALUT VOIOS — marți 20, miercuri 21, ora 17; EMIL ȘI DETECTIVII — joi 22, ora 17; O FELIE RE LUNĂ — joi 22, duminică 25, ora 20; BĂIATUL DIN BANCA DOUA — vineri 23, sîmbătă 24, ora 17; 2 LA ARITMETICĂ — duminică 25, ora 17.

Teatrul Țăndărică, sala Orfeu tel. 15.87.37

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — marți 20, miercuri 21, vineri 23, ora 15, duminică 25, ora 17; ALFABET ÎMPĂRAT — joi 22, sîmbătă 24, ora 15; DOCTORUL AUMĂDOARE — duminică 25, ora 11; MÎNA CU CINCI DEGETE — duminică 25, ora 20.30.

Teatrul Țăndărică, sala Academiei

CARTEA CU APOLODOR — marți 20, miercuri 21, joi 22, ora 16, duminică 25, ora 19; HARAP ALB — vineri 23, ora 16, duminică 25, ora 11; CĂLUȚUL COCOȘAT — sîmbătă 24, ora 16.

Institutul de artă teatrală și cinematografică „I.L. Caragiale", str. 30 Decembrie 9, tel. 15.72.59

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — joi 22, sîmbătă 24, ora 20; SPECTACOL SHAKESPEARE — duminică 25, ora 11; MUTTER COURAGE — duminică 25, ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tăuase", sala Savoy, tel. 15.56.78

VORBA REVISTEI — luni 19, joi 22, sîmbătă 24, duminică 25, ora 20; TĂNASE ȘI REVISTA — miercuri 21, vineri 23, ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — marți 20, miercuri 21, joi 22, vineri 23, sîmbătă 24, duminică 25, ora 20.

Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S. str. Lipscani 53, tel. 13.13.00

VISURI ÎNDRĂZNEȚE — miercuri 21, joi 22, ora 20; BALADA PATRIEI — sîmbătă 24, duminică 25, ora 20.

Teatrul regional București, șos. Ștefan cel Mare 34 tel. 12.94.23

MATEIAȘ GÎSCARUL — joi 22, sîmbătă 24, ora 20; MIELUL TURBAT — vineri 23, ora 20; ÎNDRĂZNEALA — duminică 25, ora 11; ȘAPTE INȘI ÎNTR-O CĂRUȚĂ — duminică 25, ora 20.

Filarmonica de stat „George Enescu", tel. 16.00.60

RECITAL DE PIAN MIRCEA DAN RĂDUCANU — marți 20, ora 20, Ateneul R.P.R., sala Studio; RECITAL DE CLAVECIN MIHAIL RĂDULESCU — miercuri 21, ora 20, Sala mică a Palatului R.P.R.; CONCERT SIMFONIC. Dirijor Mircea Basarab. Solistă Dina Schneidermann (R. P. Bulgaria) — sîmbătă 24, ora 20, duminică 25, ora 11, Ateneul R.P.R.; CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÎNEASCĂ dat de orchestra Barbu Lăutaru. Dirijor Florian Economu — duminică 25, ora 20, Ateneul R.P.R.

O.S.T.A.

RECITAL EXTRAORDINAR dat de artistul poporului al U.R.S.S. — pianistul Pavel Serebreakov, Ateneul R.P.R., marți 20, ora 20.

Circul de stat, tel. 11.01.20

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUSARENA — luni 19, marți 20, miercuri 21, joi 22, vineri 23, sîmbătă 24, ora 20, duminică 25, ora 16 și ora 20.

Cu și fără comentarii

EPILOGUL UNEI REMANIERI

UNUL dintre directorii companiei engleze „Plessy", principala producătoare de utilaj pentru telecomunicații din Marea Britanie, se numește Watkinson. Înainte de remanierea de guvern de astă-vară, ministrul englez al războiului se numea tot Watkinson... Nu e o coincidență de nume, deoarece actualul director al firmei „Plessy" și fostul ministru de război sînt una și aceeași persoană.

Faptul suscită discuții în Marea Britanie. De ce ? Pentru că relațiile dintre Watkinson și „Plessy" sînt mult mai vechi decît numirea sa în conducerea companiei, datînd de pe vremea cînd, în calitate de ministru, distribuia diferitelor monopoluri comenzi legate de politica de înarmare. Firma „Plessy" a încasat atunci o bună parte din suma de 100 de milioane de lire sterline, destinată de Watkinson înzestrării trupelor engleze cu utilaj de telecomunicații. „Plessy" a știut, deci, să fie recunoscătoare fostului ministru.

Dar nu numai „Plessy", ci și premierul Macmillan s-a dovedit atent cu colaboratorul său debarcat. O normă uzuală în viața politică a Angliei stabilește că înalții slujbași ai statului deveniți persoane particulare nu au voie, timp de doi ani de la demisie sau demitere, să ocupe funcțiuni în aparatul societăților cu care au avut relații oficiale. Norma aceasta poate fi omisă numai cu o autorizație expresă din partea guvernului. Prin urmare, Watkinson a beneficiat de o asemenea autorizație. La fel s-a întîmplat și cu alți colegi ai săi ieșiți din cabinet.

Remanierea din iulie a guvernului englez a fost considerată de unii comentatori drept un „masacru", impus de nevoia simțită de dl. Macmillan de a se descotorosi de unele figuri compromise în fața alegătorilor. A fost, după cum se vede, un „masacru" mai mult decît blînd, ale cărui „victime" au fost ajutate să prospere din plin și să se pregătească pentru noi salturi în politică.

A. C.

„Strip-tease moral"

VOLUMUL „Bestandsaufnahme — eine deutsche Bilanz 1962" (Inventar — un bilanț german 1962"), apărut nu de mult la München — este vorba, bineînțeles, de un „inventar" vest-german — a provocat multe discuții în partidul social-democrat din Germania occidentală. Motivul l-a constituit apariția în volum a unui articol al unuia dintre principalii redactori ai organului central social-democrat „Vorwärts", Jesco von Puttkamer, articol prin care se critică modul de constituire a Bundeswehrului și mentalitatea de tip nazist înecățenită în noua armată vest-germană.

Ce se spune oare în articolul cu pricina, intitulat „De la Zossen la Bonn" ? În esență nimic nou. De pildă, că statul major care a pus pe picioare Bundeswehrul este același care a trebuit să-și facă în grabă bagajele la Zossen. (De fapt, dacă este să se respecte întru totul adevărul, pentru a-și salva pielea cei ce se aflau în 1945 în birlogul de la Zossen, ultimul sediu al statului major nazist, au trebuit să fugă fără bagaje). Diferența de climat între Bonn și Zossen, arată articolul, este aproape imperceptibilă, atît în ce privește metodele de lucru cît și în ce privește comportarea față de trupe.

Deci, lucruri în general arhi-cunoscute. Autorul avînd doar meritul că n-a ezitat să le repete în public, atrăgîndu-și reprosurile superiorilor săi; că a spus lucrurilor prea pe nume. Merită însă să ne oprim asupra unui episod semnificativ amintit de von Puttkamer.

Se arată în articolul „De la Zossen la Bonn" că, în urmă cu cîtva timp, televiziunea vest-germană a invitat pe generalul Foertsch să-și spună părerea în legătură cu afirmațiile care susțin că Bundeswehrul este comandat de către foști generali naziști. Însă în ziua indicată telespectatorii l-au așteptat zadarnic pe inspectorul general al armatei vest-germane. În schimb s-a citit o scrisoare a șefului serviciului de presă din ministerul bonnist al războiului, colonelul Gerd Schmückle, în care acesta consideră că propunerea televiziunii reprezintă un soi de... „Strip-tease moral".

Comparația înabilă a colonelului Schmückle i-a slujit pe comandanții Bundeswehrului ca funia pe spînzurat.

Se știe că strip-teasul, o „distracție" foarte la modă în Occident constă în aceea că „artista" se dezbracă în fața publicului. Protagonistele sînt astfel alese încît, din punct de vedere plastic, nu li se poate reproșa nimic. De vreme ce inițiativa televiziunii reprezintă un „Strip-tease moral", cum spunea Schmückle, protagoniștii aveau toate motivele să se prezinte în fața publicului, în toată „goliciunea" lor morală, dacă n-ar fi avut să-și reproșeze nimic. Absența lor însă constituie prin ea însăși un răspuns. Căci fiecare a înțeles că eschivarea este departe de a fi o dovadă de extremă pudicitate ci, pur și simplu o mărturie evidentă că cei invitați se simțeau prea cu musca pe căciulă.

S. GL.

ADENAUER FACE DECLARAȚII

Adenauer : *Cam atît am avut de spus !*

Desen de A. POCH

UN „ANONIM"

...ÎN ANII celui de-al doilea război mondial, își făcea serviciul militar în marina sud-africană. A participat la multe lupte navale în Pacific și Mediterana. Cînd vasul său fu bombardat și scufundat, izbuti, înfruntînd moartea, să salveze trei marinari. Pentru curajul său a primit o înaltă distincție. Rănit de cîteva ori, s-a întors acasă, la Capetown, ca invalid de război.

După douăzeci de ani, însă, autoritățile rasiste sud-africane au descoperit în el un „mistificator". Deși pielea îi este albă, documentele familiei sale, cercetate cu atenție, au scos la iveală că sîngele îi este „amestecat", că are, adică, printre înaintași, oameni „de culoare". Or, în ochii conducătorilor sud-africani, un om cu asemenea „infiltrații" nu poate fi erou, chiar dacă și-a primejduit viața și a rămas schilod în luptele duse sub steagul patriei sale.

Împotriva „fostului" erou s-au luat măsuri. Pensia i-a fost redusă la jumătate. A fost obligat să se mute din cartierul albilor.

Agenția americană „United Press International", care pomenește de acest caz, nu dă numele celui tratat astfel. De ce oare ? Din indiferență față de el — sau pentru că soarta lui e simbolică pentru nenumărați fii ai Africii de sud ?

A. B.

„Ceremonii de inițiere"

PENTRU părinții olandezi care vor să-și înscrie copiii la Universitatea din Amsterdam, toamna vine cu emoții. Vor reuși sau nu Pietersen ori Christine la examenele scrise și orale, vor fi de ajuns economiile pentru plata taxelor de-a dreptul uriașe și, mai ales, vor scăpa cu bine din încercarea chipurile „tradiționalâ" (despre care, în urma puternicelor proteste ale opiniei publice indignate, procuratura din Amsterdam a fost nevoită să ordone o anchetă) numită în deridere „ceremonie de inițiere" ?

Ziarul vienez „DIE PRESSE" relatînd zilele trecute cum s-a desfășurat anul acesta, „ceremonia" primirii a circa 200 de tineri în rîndurile viitoarei elite intelectuale a țării, menționa că „bobocii" au fost rași în cap, dezbrăcați și închiși timp îndelungat într-o încăpere strîmtă, lipsită de aer, o adevărată carceră. Cei care nu mai încăpeau cu nici un chip, erau izbiți, împinși, aruncați peste celalți care stăteau înghesuiți pe dușumea.

Mulți studenți n-au mai apucat să se gîndească de ce pentru a deveni medic, arhitect ori chimist este necesar să treci prin această „cutie de sardele", veritabilă cameră de tortură medievală: ei au leșinat după cîteva minute. Cîteva găleți cu apă aruncate de „binevoitori" i-au readus în simțiri.

Această a fost ceremonia numărul unu, așa-zisul „joc de-a Dachau".

„Nu mai încape îndoială — scrie corespondentul din Haga al ziarului vienez — că comisia pentru primirea în acest corp studențesc cunoștea bine „regulile de joc", aplicate în lagărele de concentrare hitleriste".

Satisfăcuți de rezultatele primei zile a „festivității", adepții sinistrului joc de inspirație fascistă au anunțat pe proaspeții studenți: „mîine, ne jucăm din nou de-a Dachau". Și „jocul" a continuat.

**A doua zi, tinerilor studenți adunați într-o sală, li s-a str

Actualitatea pe scurt

Gimnastica artistică în fața publicului bucureștean

Duminică dimineața în sala Floreasca se va desfășura un concurs deosebit. Este vorba despre finala celei de a doua ediții a concursului republican de gimnastică artistică (echipe și individual).

Gimnastica artistică, din ce în ce mai iubită de tinerii din țara noastră, a făcut în ultimii ani însemnați pași înainte. La finala de duminică ne vom putea da seama de acest lucru, cînd, cele mai bune gimnaste din Capitală și provincie, vor pleda pentru frumusețea acestei ramuri de sport. Eleganța, armonia și varietatea mișcărilor vor cuceri fără îndoială pe cei prezenți. Un amănunt: exercițiile vor fi însoțite de acompaniament muzical.

Programul întrecerilor este următorul: *ora 9,15* — festivitatea de deschidere; concurs cu exercițiile impuse (individual). *Ora 16,30* — concurs cu exercițiile liber alese (individual și ansamblu) și festivitatea de închidere.

JUCĂTORII DE TENIS DE MASĂ, LA NOI CONCURSURI INTERNAȚIONALE

Ieri a părăsit Capitala, plecînd la Budapesta, un lot de jucători de tenis de masă. Reprezentanții noștri (R. Negulescu, D. Giurgiucă, Maria Alexandru, Ella Constantinescu și Iudith Krejec) vor lua parte începînd de astăzi timp de trei zile la campionatele internaționale de tenis de masă ale R. P. Ungare. Următoarea evoluție peste hotare a sportivilor noștri va avea loc în cursul lunii decembrie, cînd în zilele de 7, 8 și 9 vor participa la Varșovia, la campionatele internaționale ale R. P. Polone.

MÎINE, DESCHIDEREA SEZONULUI SPORTIV DE IARNĂ

Mîine seară, la ora 19 va avea loc pe patinoarul 23 August, deschiderea festivă a sezonului sportiv de iarnă. În program figurează întreceri de patinaj artistic și patinaj viteză, meciuri de hochei cu o durată redusă (2 reprize a cîte 10 minute), numere distractive și comice. La sfîrșitul programului va avea loc un carnaval pe gheață. Publicul doritor să participe la carnaval e rugat să aibă asupra sa patine și măști.

LUPTĂTORII NOȘTRI LA „CRITERIUL INTERNAȚIONAL" DE LA BELGRAD

Între 13 și 16 decembrie se va disputa la Belgrad „Criteriul internațional" de lupte clasice și libere. La întreceri vor concura sportivi din peste 10 țări printre care și reprezentanții noștri. Cu prilejul acestui concurs se va aplica pentru prima oară tușul controlat (prin tuș controlat se înțelege ca luptătorul învins să stea fixat cu umerii pe podea timp de cîteva secunde, timp ce va fi stabilit zilele acestea de federația internațională).

PARTICIPANȚII LA FINALA CAMPIONATULUI REPUBLICAN DE ȘAH

Două săptămîni au mai rămas pînă la începerea celei de a 15-a ediții a campionatului republican masculin de șah, care se va disputa în Capitală, într-o sală nedesemnată încă. Cei 20 de jucători sînt: maeștrii internaționali V. Ciocîltea (campion R.P.R.), Th. Ghițescu, D. Drimer, O. Troianescu, maeștrii Fl. Gheorghiu, Gh. Mititelu, C. Radovici, B. Soos, Al. Gunsberger, M. Rădulescu, P. Seimeanu, M. Pavlov, I. Szabo, O. Pușcașu, C. Partoș, P. Voiculescu, candidații maeștri V. Weismann, C. Bozdoghină și jucătorii de categoria I M. Nacu și M. Șuteu. De subliniat că acești din urmă doi șahiști concurează pentru prima oară la o finală de campionat republican, P. Seimeanu obține calificarea după o tentativă de 14 ani, iar M. Rădulescu a fost prezent la toate finalele!

„CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI" LA BOX

Tradiționala întrecere pugilistică „Cupa orașului București" va începe anul acesta la 22 noiembrie și va dura pînă la 23 decembrie. Competiția va cuprinde circa 10 gale, urmînd ca la ea să participe 120 boxeri. Printre cei care vor urca treptele ringului menționăm pe M. Dumitrescu, V. Mariuțan, Gr. Dumitrescu, N. Hirșu, Gh. Barbure, M. Cristea, Gr. Enache, I. Gropșan, M. Balaci, I. Löw, I. Petrov, E. Schnapp, Șt. Constantin, M. Anghel, C. Negoescu, I. Istrate, Șt. Comaroni, I. Lungu, V. Mihăilă.

—○○—

Arbitri romîni de fotbal peste hotare

V. DUMITRESCU

Zilele trecute o brigadă de arbitri romîni, alcătuită din *Vasile Dumitrescu, Al. Toth* și *V. Drug* a condus la Istanbul meciul internațional dintre echipele Galata Saray și Polonia Bytom contînd pentru Cupa campionilor europeni. Jocul s-a terminat cu scorul de 4—1 (1—0) în favoarea fotbaliștilor turci.

Arbitrii romîni (la centru V. DUMITRESCU) au primit aprecieri valoroase din partea oficialilor și presei de specialitate care a calificat comportarea lor drept o lecție de arbitraj. Ei au primit invitația să arbitreze la 11 noiembrie meciul din campionatul turc dintre echipele Beșiktas și Fenerbahce, dar au trebuit să decline oferta fiindcă în prealabil acceptaseră să conducă la Pireu (la centru AL. TOTH), derbiul campionatului grec dintre Olimpiakos-Pireu și Panathinaikos.

Reîntorși la București, arbitrii ne-au declarat că la Pireu jocul s-a desfășurat într-o mare tensiune, spectatorii aruncînd petarde fumigene pe teren, ceea ce a produs întreruperi ale jocului, pentru ca atunci cînd arbitrul romîn a dictat un penalti flagrant pentru Olimpiakos jucătorii ambelor echipe să se ia la bătaie, fapt care a dus la intervenția a două sute de polițiști. Meciul s-a reluat apoi și s-a terminat cu scorul de 3—2 în favoarea gazdelor.

Sport

Pregătirile fotbaliștilor noștri pentru meciul retur cu Spania

Selecționata divizionară — Hajduk Split 4-1 (2-0)

Ieri după-amiază a avut loc pe stadionul 23 August jocul de verificare a lotului R.P.R. de fotbal pentru meciul retur cu Spania. Conducerea echipei a utilizat o formație de bază în vederea acestei întîlniri, care a realizat unele combinații reușite și au înscris două goluri.

După pauză, după înscrierea celui de al treilea gol, au fost încercați și alți jucători, pe diferite posturi.

În meciul de ieri s-au remarcat **Petru Emil, Constantin, Manolache, Georgescu, Pircălab și Selimes.**

Manolache împinge în poartă mingea șutată de Selimes: 1—0.

STADIONUL „23 AUGUST", teren nud desfundat, alunecos, vreme înnorată.

SPECTATORI: 10.000.

SELECȚIONATA DIVIZIONARĂ: Voinescu — Georgescu, Nunweiller III, Ivan — P. Emil, Koszka — Pircălab, Constantin, Manolache, Gergely, Selimes. Au mai jucat: V. Zavoda din min. 60, Georgescu trecînd în locul lui Ivan, Ion Ionescu centru înaintaș din min. 58, Tătaru extremă stînga din min. 70, iar la accidentarea lui Koszka, în min. 75, Gergely a trecut mijlocaș iar Tîrcovnicu a intrat pe postul de interstînga. Staicu a jucat și el ultimele 10 minute.

HAJDUK-SPLIT: Jurici (Sircovici) — Bego I, Birelecea, Ilici (Zaia) — Kuci (Garov), Pletikosici — Nadoveza, Papeț (Fulgozi), Ankovici, Vukas, (Bego II), Radovnikovici.

AU MARCAT:

1-0, min. 26, MANOLACHE care prelungește în plasă mingea șutată de Selimeș.

2-0, min. 28, PETRU EMIL, reia mingea cu o lovitură cu capul în gol, în urma executării unei lovituri libere (fault) de către Pircălab.

3-0, min. 47, SELIMEȘ primește o pasă excelentă de la Manolache, fentează portarul și înscrie.

4-0, min. 82, CONSTANTIN, pasă în adîncime de la P. Emil și fructifică precis mingea.

4-1, min. 84, ZAIA, speculînd o greșeală a apărării selecționatei divizionare.

ARBITRU, N. MIHAILESCU a condus foarte bine.

Etapa a 13-a a campionatului de fotbal

Pregătirea jocului retur cu echipa Spaniei de la 25 noiembrie reduce numărul partidelor din etapa a 13-a a campionatului, de la șapte la patru, deoarece trei echipe, Steaua, Dinamo București și Rapid dînd lotului majoritatea jucătorilor, au fost scutite de participare la această etapă, meciurile lor fiind amînate pentru date ce se vor fixa ulterior.

Din cele patru partide rămase de jucat duminică, două se dispută la București și două în țară. În Capitală, Progresul va întîlni pe Dinamo Bacău, iar Viitorul pe Farul, în program cuplat pe stadionul 23 August, cu începere de la ora 12,45. La Brașov se va juca meciul Steagul roșu—U.T.A., iar la Ploiești, Petrolul cu C.S.M.S. Iași.

Această etapă prezintă o piatră de încercare pentru echipele care se deplasează, căci, cu excepția echipei Dinamo Bacău, celelalte trei, Farul, U.T.A. și C.S.M.S. Iași, sînt în fapt performerele ultimelor etape ale campionatului, cu jocul în creștere.

La Brașov, U.T.A. care n-a pierdut de două etape, va da un serios examen al redresării ei în fața Steagului roșu, după cum Farul va trebui să demonstreze la București autoritatea sa de lideră în clasament, pe cînd C.S.M.S. Iași ar avea și ea de justificat locul de echipă fruntașă în clasament. La București, Dinamo Bacău are una din ultimele sale șanse de a părăsi cît de cît coada clasamentului. Dintre aceste patru echipe care se deplasează, Farul și C.S.M.S. Iași au cîte patru puncte obținute pînă în prezent din cinci meciuri disputate în afara terenului propriu. U.T.A. un punct, iar Dinamo Bacău zero puncte.

Cea mai interesantă partidă pare că va fi aceea de la București dintre Viitorul și Farul. Ambele echipe sînt în formă astfel că se conteasă pe un meci echilibrat. Unele indisponibilități în echipa Viitorul contribuie însă ca balanța șanselor să încline spre Farul. Viitorul nu va beneficia de aportul a trei înaintași. Matei a cerut să fie transferat la alt club. Pavlovici s-a îmbolnăvit de gripă, iar Haidu nu este încă restabilit. Astfel, antrenorii echipei vor fi nevoiți să recurgă la improvizații pentru linia de atac, urmînd să folosească pe Nunweiller VI, Mureșan și alți jucători din rezervă.

Echipa Progresul a reintrat în antrenamentul lui Gh. Niculaie, care și-a reluat postul de antrenor. Miercuri formația Progresului s-a antrenat cu I.C.A.B. Pentru jocul cu Dinamo Bacău, formația bucureșteană va prezenta următorul „11": Cosma-Nedelcu, Caricaș, Panait-Ioniță, Știrbei-Oaidă, Smărăndescu I, Voinea, Olaru, Baboie.

D. O.

Duminică, rugbiștii își reiau întrecerea

In Capitală, un derbi: Grivița Roșie — Dinamo

Duminică, la o săptămînă după meciul pe care reprezentativa noastră, l-a susținut cu echipa Franței, formațiile de rugbi participante la campionatul republican își reiau întrecerea.

„Capul de afiș" al etapei de duminică îl deține meciul Grivița Roșie—Dinamo. Fruntașă a clasamentului, cu 46 puncte, prima echipă are neapărată nevoie de victorie pentru a-și păstra poziția și, în același timp, șansele la titlu, în timp ce Dinamo (43 puncte), formație ieșită, practic, din cursa pentru primul loc, e dornică să se reabiliteze în urma comportării nesatisfăcătoare manifestată înaintea întreruperii campionatului (în special în partida cu Progresul). În concluzie, un veritabil derbi, care, fără îndoială, va atrage pe mulți dintre iubitorii sportului cu balonul oval.

A doua candidată la titlu, formația Steaua (44 puncte), întîlnește pe penultima clasată, Știința București, iar cealaltă „candidată" la retrogradare (împreună cu Știința București), echipa Metalul, va avea ca adversară pe Progresul. Iată de altfel programul meciurilor din Capitală: teren Steaua (Ghencea), de la ora 9: **Steaua — Știința București;** teren Progresul (str. Dr. Staicovici), de la ora 13,30: **Progresul — Metalul și, în continuare, Grivița Roșie — Dinamo.**

În încheiere, de subliniat faptul că în aceste meciuri vor evolua 11 dintre cei 15 componenți ai formației victorioase în partida cu reprezentativa Franței: Demian, Moraru, Wusek, Stănescu, M. Rusu (Grivița Roșie), Penciu, Ciobănel, Ionescu, Preda (Steaua), V. Rusu (Dinamo) și Chiriac (Progresul).

AL. PENCIU (Steaua), realizatorul punctelor victoriei în meciul cu Franța.

Penultima etapă a campionatului orășenesc de fotbal

Penultima etapă a turului primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal, programează pentru mîine și duminică următoarele meciuri: MÎINE, **teren I.C.A.B.,** ora 14,45: Metalul Floreasca—Petrolul; **teren Chimia,** ora 14.45: Chimia—Tehnometal; **teren Pielari,** ora 14.45: Electronica—Aeronautica; **teren Vestitorul,** ora 14.45: Vestitorul—I.C.A.B.; **stadionul „23 August", teren III,** ora 14,45: I.O.R.—Laminorul; DUMINICĂ, **teren F.R.B.,** ora 9: F.R.B.—Sirena; **teren Gloria,** ora 9,15: Gloria—Confecția; **teren Timpuri Noi,** ora 9,15: Abatorul—Icar; ora 11: Timpuri Noi—T.U.G.; **stadionul „23 August", teren II,** ora 10,15: IPROFIL—I.T.B.; **teren Pielari,** ora 10,15: Bumbacul—Voința; **teren Vulcan,** ora 11: Vulcan—Autobuzul; **teren Unirea,** ora 11: Constructorul C.F.R.—Ulei București; **teren Quadrat,** ora 11,30: Quadrat—Flacăra roșie.

★

Ieri după-amiază s-au disputat cîteva meciuri restante de seniori din cadrul campionatului orășenesc de fotbal, categoria I. Rezultatele înregistrate sînt următoarele: Tehnometal—Metalul Floreasca 1-0; F.R.B. — Petrolul 3-0; Autobuzul — I.T.B. 6-1.

—○○—

Finala campionatelor republicane de floretă (femei) și sabie

Întrecerea celor mai buni scrimeri din țară se apropie de sfîrșit. Sîmbătă și duminică în sala Dinamo, iubitorii acestui sport vor putea urmări finalele din cadrul campionatelor republicane — pe echipe și individuale — de floretă (femei) și sabie.

La concursurile finale vor lua parte sportivii care au acumulat cel mai mare număr de puncte pînă acum la întrecerile din „zone" (tur și retur), din rîndul cărora nu vor lipsi, bineînțeles, fruntașii acestei discipline. Astfel, vom vedea întrecîndu-se pe planșă pe **Olga Szabo,** campioană mondială la această probă, **Maria Vicol, Ana Ene, Marina Stanca, Geta Sachelarie** — la floretă fete, pe **D. Mustață, I. Drimbă, T. Mureșanu, I. Rohony, I. Szantai** la sabie.

Iată și programul celor două zile. Sîmbătă 17 noiembrie: ora 8—14 și 16—21 — echipe floretă și sabie. Duminică 18 noiembrie: ora 8-13: serii și semifinale individuale floretă și sabie; ora 18 — finale.

—○○—

Rezultate normale în „Cupa Dinamo" la volei

Nici întîlnirile din cea de-a doua etapă a „Cupei Dinamo" la volei feminin desfășurate aseară, nu s-au ridicat la un nivel mulțumitor. Rapid și Dinamo au cîștigat clar cu același scor 3-0. Feroviarele au întrecut Metalul la 2, 11 și 3, iar tinamovistele au dispus de Progresul în mai puțin de o oră, la 6, 0, 7. Cele două echipe învingătoare au acționat mai clar și mai eficace ceea ce le-a adus de altfel și victoriile cu destulă ușurință. De menționat că în unele formații au apărut jucătoare noi. Doina Popescu la Rapid, Ana Păunoiu și Ecaterina Rog la Progresul, Helga Schreiber la Dinamo.

Finala competiției se va desfășura luni tot în sala Dinamo, cînd se vor întîlni de la ora 18 cele două formații neînvinse: Rapid și Dinamo. Începînd de la ora 17 Metalul și Progresul își vor disputa locurile 3 și 4 în clasamentul final. Acestea sînt ultimele jocuri cu caracter de verificare, înainte de inaugurarea de la 24 noiembrie a ediției pe 1962—1963 a campionatului categoriei A.

Abonați-vă

LA PUBLICAȚIILE PERIODICE EDITATE DE ACADEMIA R.P.R.

Științe medicale

STUDII ȘI CERCETĂRI DE FIZIOLOGIE
(apare de 4 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 12 lei; pe 12 luni 24 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI DE MEDICINĂ INTERNĂ
(apare de 6 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 13,50 lei; pe 12 luni 27 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ENDOCRINOLOGIE
(apare de 6 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 15 lei; pe 12 luni 30 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI DE NEUROLOGIE
(apare de 4 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 12 lei; pe 12 luni 24 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI DE INFRAMICROBIOLOGIE
(apare de 6 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 16,50 lei; pe 12 luni 33 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI DE MEDICINĂ (CLUJ)
(apare de 2 ori pe an)
Abonamentul pe 12 luni 14 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI ȘTIINȚIFICE — MEDICINA (IAȘI)
(apare de 2 ori pe an)
Abonamentul pe 12 luni 14 lei

STUDII ȘI CERCETĂRI — ȘTIINȚE MEDICALE (TIMIȘOARA)
(apare de 2 ori pe an)
Abonamentul pe 12 luni 12 lei

REVUE DES SCIENCES MEDICALES
(apare de 4 ori pe an)
Abonamentul pe 6 luni 12 lei; pe 12 luni 24 lei

Abonamentele se primesc la oficiile poștale, agențiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții.

ACADEMIA R. P. R.

Comisia pentru ocrotirea monumentelor naturii

ține CONCURS pentru ocuparea unui post de

cercetător stagiar

la Subcomisia monumentelor naturii din Iași.

Concursul va avea loc în ziua de 17 decembrie 1962 la Filiala Academiei R.P.R. din Iași, str. Filimon Sîrbu nr. 7.

Pentru ocuparea acestui post candidații trebuie să fie absolvenți ai Facultății de Științe Naturale sau Geologie—Geografie sau ingineri silvici.

Candidații vor depune cererile de înscriere cu cel puțin 15 zile înainte de data ținerii concursului la adresa de mai sus a Filialei din Iași a Academiei R.P.R., însoțite de următoarele acte:

— copie legalizată după diploma de studii;
— copie după certificatul de naștere;
— certificatul de sănătate;
— dovada situației militare;
— certificatul de caracterizare profesională, eliberat de unitatea de unde provine;
— memoriu de activitate științifică, semnat de candidat.

Orice informație suplimentară se poate lua, în fiecare zi de lucru, de la secretariatul Filialei Academiei R.P.R. din Iași.

I.C.R.M. BUCUREȘTI caută PRIMITORI — DISTRIBUITORI — RECEPȚIONERI în specialitatea fierărie, menaj, chimice, electrice și MANIPULANȚI DE MARFURI, precum și CANTARAGII și LIFTIERI calificați. A se adresa în șos. Viilor nr. 14.

Vizitați EXPOZIȚIA

întreprinderilor poloneze de comerț exterior

ELECTRIM, VARIMEX, MOTOIMPORT

deschisă pînă la 24 noiembrie 1962 la București în SALA de EXPOZIȚII din șoseaua Kiseleff nr. 24

SE EXPUN:

aparate de înaltă și joasă tensiune, aparate antiexplozive pentru industria minieră, echipament pentru industria de mase plastice, echipament electronic de măsură și control, aparate electrice de măsură, aparataj nuclear, instrumente medicale și echipament pentru săliile de operație, aparate pentru fotografiat și filmat, scutere, motociclete și biciclete cu motor.

Expoziția este deschisă zilnic între orele 10-18

O S T A

prezintă la SALA PALATULUI R.P.R.

ÎNTRE 20—27 NOIEMBRIE 1962, ORA 20,

CONCERTELE EXTRAORDINARE DE MUZICĂ UȘOARĂ

DATE DE

DOMENICO MODUGNO

(ITALIA)

și

INGELA BRANDER

(DANEMARCA)

Ultimele bilete s-au pus în vînzare la casa O.S.T.A. și la casa Sălii Palatului R.P.R.

CU PRILEJUL SĂPTĂMÎNII ECONOMIEI

23—30 NOIEMBRIE 1962

s-a prelungit

pînă JOI 22 noiembrie inclusiv

termenul de procurare

FĂRĂ DIFERENȚĂ DE PREȚ A OBLIGAȚIUNILOR C.E.C.

Obligațiunile procurate pînă în prezent precum și cele ce vor fi procurate în cursul lunii noiembrie vor participa atît la tragerea la sorți lunară din 30 noiembrie a.c., cît și la tragerea la sorți lunară din 31 decembrie a.c.

La tragerea la sorți lunară din 31 decembrie a.c. se vor acorda în plus, în afara cîștigurilor obișnuite în valoare de 2 milioane lei, cîștiguri suplimentare de cîte 25 000 lei și 10 000 lei.

Oferte de serviciu

I.R.I.C. „ABATORUL" București, splaiul Unirii nr. 162, caută recepționeri de animale.

INTREPRINDERE de stat caută TEHNICIAN I mecanic, MECANICI de întreținere specialitatea mașini încălțăminte și mașini de cusut și un LACATUȘ mecanic ajustor. Telefon 11.26.00.

TEATRUL „TANDARICA" caută ELECTRICIAN calificat cu practică în teatru și mecanic calorifer calificat. Doritorii se vor adresa în str. Academiei nr. 20.

SPITALUL PANDURI, șos. Panduri nr. 20 caută FOCHIȘTI autorizați.

UZINA „23 AUGUST" București, bd. Muncii nr. 236, caută TEHNICIAN, cu specialitatea întreținere mașini analitice de calcul cu cartele perforate 80 coloane.

D.C.A. București-oraș, splaiul Unirii nr. 176, telefon: 15.59.21, caută achizitori pentru colectarea pieilor, părului animal, lînă, zdrențe, vinat etc., avînd local propriu pentru depozitare. Solicitanții se vor adresa în splaiul Unirii nr. 176, între orele 7—15.

TRUSTUL DE utilaj greu stația nr. 2 BUCUREȘTI șoseaua Giurgiului nr. 505, tel. 23.20.20 caută ELECTRICIENI de întreținere, ELECTRICIENI de forță și reparat echipament electric utilaj greu și TRACTORIȘTI cu carnet de conducere.

INTREPRINDEREA „ZAREA", str. Grigore Manolescu nr. 10—14, telefon 17.27.90 caută INGINER constructor, cu studii corespunzătoare și vechime în specialitate de minimum 4 ani.

INTREPRINDEREA regională a stațiunilor balneo-climaterice din Sinaia, caută INGINER instalator de preferință autorizat. Doritorii se vor adresa la I.R.S.B.C. Sinaia, bd. Lenin, 12, tel. 571.

INTREPRINDEREA de transporturi București caută CONDUCATORI AUTO pentru autobuze și autocamioane. Doritorii se vor prezenta în str. Vasile Lascăr nr. 216.

FABRICA de confecții și tricotaje București, bd. Armata Poporului nr. 7 caută DIRIGINTE de șantier. Condiții de angajare: să posede diplomă de inginer constructor cu examenul de stat și cu practică de șantier de cel puțin 3 ani.

C.R.R. București str. Doamnei nr. 9 tel. 16.29.32 caută INGINER energetic, TEHNICIENI energetici și BOBINATORI electromotoare.

INTREPRINDEREA „CARMEN", fabrică de încălțăminte din București, str. Inclinată nr. 2, caută INGINER mecanic în postul de șef serviciu mecanic șef.

I.S.C.A.S. caută INGINER principal pentru documentare tehnică, cunoscător al limbilor germană, engleză și italiană. Prezentarea între ora 9 și 11 în str. N. Filipescu nr. 53—55.

Avantaje posesorilor de bilete

SPORTEXPRES

Participanților la concursurile PRONOEXPRES din 21 și 28 noiembrie a.c. posesori de bilete SPORTEXPRES, li se atribuie premii suplimentare, acordate gratuit din fond special (fără a se afecta fondul de premii al concursului PRONOEXPRES respectiv): 2 autoturisme „SKODA" și importante premii în bani.

UNDE MERGEM

TEATRE

ELECTRA de Sofocle — spectacol prezentat de Teatrul din Pireu (Grecia) — în *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

LUCIA DI LAMMERMOOR — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

FIICELE — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MAMOURET — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

ZIUA DE NAȘTERE A TEREZEI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BAIEȚII VESELI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

HOȚII ȘI VARDIȘTII — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

UN PROCES NETERMINAT — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

CĂLUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

TĂNASE ȘI REVISTA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.13, ora 20.

RECITAL DE LIEDURI: MAGDA NICOLAU — Haydn-Mozart. Cuvînt introductiv: V. Cristian. Interpreți: Magda Ianculescu, Valentin Teodorian, Dagobert Buchholz — *Sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21, 23.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 14.45, 17, 19.15, 21.30; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15.45 16, 20.15, 22.30; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.30, 21.45.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 19, 21.30; *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.15, 18.45, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.30, 21.

LUPII LA STÎNA — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.15, 18.30, 20.45.

SEARA PRIETENILOR FILMULUI — rulează la *V. Alecsandri*, ora 19.

DOI SUB CER — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57 tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16. 18.15, 20.30.

SOARE ȘI UMBRĂ, ora 15, 17; PERMISIE PE TĂRM, ora 19, 21 — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48.

REVISTA DE LA MIEZUL NOPȚII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.45, 19, 21.15.

RĂTĂCIRILE DRAGOSTEI — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21.

OMUL AMFIBIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei nr. 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PLANETA FURTUNILOR — URME PE ZĂPADĂ — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DRAGOSTE DE SEPTEMBRIE — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21.

LAȘUL — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Unirea*, bd. 1 Mai, 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

CÎINELE DIN MLAȘTINĂ — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

BĂTĂ... IEȘI DIN SAC! — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

AGENTUL X 25 (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO — cinemascop (ambele serii) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 19.30.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.45, 20; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 15.30, 19.30.

ACORD FINAL — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 15.45, 18, 20.15.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *M. Eminescu*, str. Mihail Eminescu 127, tel. 11.46.36, ora 16, 18.15, 20.30; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *I. Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

CELEBRUL 702 — rulează la *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 21; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

GARDIANUL — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18, 20.

COCOȘATUL (cinemascop) — rulează la *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

sîmbătă 17 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, ora 9.15, 11.30, 14; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30; *Gh. Doja*, ora 8, 10.15, 12.30; *Al. Sahia*, ora 8, 10.15, 12.30; *G. Coșbuc*, ora 9, 11.15, 13.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Magheru*, ora 9.15, 11.30, 14; *Lumina*, de la ora 9.30—14 în continuare; *Miorița*, ora 10, 12.15.

LUPII LA STÎNA — rulează la *V. Alecsandri*, ora 11; *București*, ora 9, 11, 13; *Înfrățirea între popoare*, ora 10.30; *Libertății*, ora 9.30, 11.45, 14.

DOI SUB CER — rulează la *I. C. Frimu*, ora 10, 12; *V. Roaită*, ora 10, 12.15.

DRUMUL PARTIZANILOR — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12.

RĂTĂCIRILE DRAGOSTEI — rulează la *Central*, ora 9.45, 12, 14.15.

REVISTA DE LA MIEZUL NOPȚII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, ora 10, 12.15, 14.30.

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *13 Septembrie*, ora 10.

OMUL AMFIBIE — rulează la *13 Septembrie*, ora 11.30, 13.30.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *Cultural*, ora 10.30.

CONTELE DE MONTE CRISTO — cinemascop (ambele serii) — rulează la *Arta*, ora 10.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *23 August*, ora 10.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *Volga*, ora 10, 12.

COCOȘATUL (cinemascop) — rulează la *30 Decembrie*, ora 10, 12.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorolog

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2889 | 4 PAGINI 20 BANI | Simbătă 17 noiembrie 1962

Răspunsuri

...Pe la sfîrșitul lui septembrie, o depeșă sosită cu poșta de dimineață ieșea în sediul organizației de partid de la „Energoreparații" o discuție neprevăzută în plan. Era o scrisoare în care comuniștii de la Aștileu, o mică hidrocentrală de prin părțile Oradiei, se adresau comuniștilor de la întreprinderea bucureșteană într-o problemă foarte importantă: „...ne-am angajat să terminăm cu cinci zile mai devreme reparația capitală a generatorului nr. 4. Aceasta ar însemna 84 000 KWh realizați peste plan — glăsuia scrisoarea. Pentru realizarea acestui angajament cerem sprijinul vostru tovărășesc: bobinele pe care vi le expediem acum, să ni le reparați în timpul cel mai scurt cu putință".

— Să-l chemăm și pe tovarășul Hațeganu, a fost de părere secretarul de partid.

A durat cam multișor căutarea. E adjunctul unei secții, inginerul Hațeganu, dar n-are un loc stabil. Biroul său e aproape întotdeauna gol. A apărut o situație neprevăzută la freze, e nevoie de o consultație la strungărie, un nou rotor a ajuns la bobinaj... Sfatul său vine tocmai atunci cînd e mai necesar. Și dacă sfatul nu este destul de explicit, pune mîna și face.

— Ce zici? — l-a întrebat secretarul de partid după citirea scrisorii.

— Auzi întrebare! Ce să zic? Să trecem la treabă.

Poate că altul ar fi amintit cîte ceva despre lucrările care s-au suprapus sarcinilor lunare, despre faptul că cei de la bobinaj sînt supraaglomerați și n-ar mai vedea cum s-ar putea da curs cererii celor de la Aștileu. Dar, nimic din toate acestea. Cînd s-a întors în secție, Nicolae Andrei l-a întîmpinat ca și cînd cunoștea „problema" de cînd lumea:

— Te-ai gîndit cum o scoatem la capăt?

— Aici e aici. Să mai vedem...

Să mai vedem-ul acesta își are locul său bine definit în felul de a fi al inginerului. E un soi de vaccin contra pripelii, contra ușurinței de a te pronunța în probleme dificile, fără ca această pronunțare să izvorască dintr-o adîncă și migăloasă gîndire. Și nu la voia întîmplării se exprimase la plural „să mai vedem", ci, prin aceasta, chema pe toți cei de față să vadă ce se poate face. Și „au văzut" că:

— Dacă ne-am organiza brigada într-un fel de bandă rulantă, s-ar mai reduce din timpii morți...

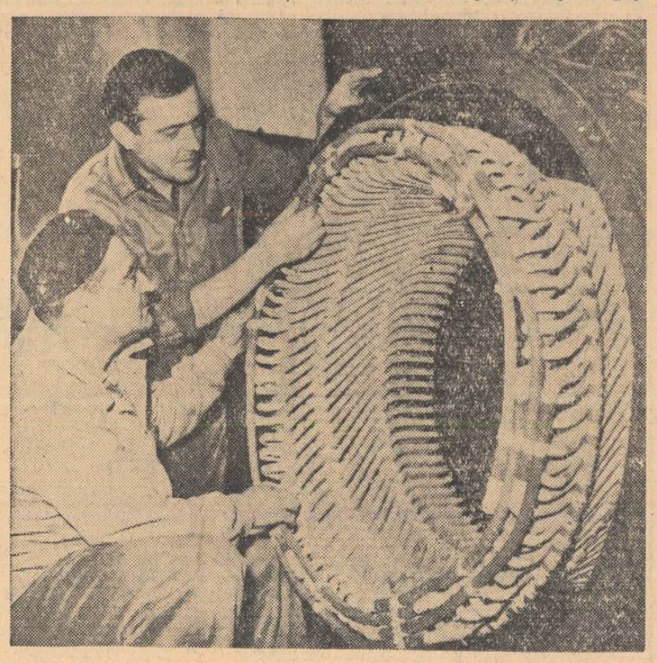
— Să ne ajute și cei de la „prelucrător", lăsîndu-ne seara piesele pentru a doua zi trecute deja prin controlul tehnic...

— O parte din noi să vină în schimbul de după-amiază, altă parte în schimbul trei, să nu se întrerupă nici o clipă lucrarea...

Cam o săptămînă așa s-a lucrat. Ba în brigada bobinatorilor mai apăruse încă un lucrător. Deși „nou" în brigadă, se dovedea foarte priceput. Lucra cot la cot cu cei „vechi", cu o îndeminare puțin obișnuită. „Nou" membru al brigăzii era inginerul Ion Hațeganu. Erau zile cînd inginerul

I. POENARU

(Continuare în pag. a III-a)



Încă o lucrare executată de brigada ing. Ion Hațeganu susține cu brio examenul calității în fața bobinatorilor Ion Grigore și Andrei Nicolae, controlorii propriei lor munci.

De peste hotare

P. C. Francez cheamă poporul Franței la unitatea de acțiune împotriva regimului puterii personale

PARIS 17 (Agerpres). —

Partidul Comunist Francez a dat publicității o declarație în care cheamă ca la alegerile de la 18 noiembrie pentru Adunarea Națională să fie dată o lovitură hotărîtă puterii personale. Alianța forțelor muncitorești și democratice obține succese, se spune în apel, există toate posibilitățile pentru a merge înainte pe calea democrației.

P. C. Francez cheamă pe alegători să-și reafirme voința de a pune capăt politicii antisociale și reacționare, cursei înarmărilor și liniei militariste, care duc Franța spre o aventură, și să voteze pentru o politică de coexistență pașnică externă, pentru reducerea cheltuielilor militare, ridicarea nivelului de trai al muncitorilor și al întregii populații muncitoare, pentru o politică de reînnoire a culturii, de restabilire a caracterului laic al școlii și statului.

INTREVEDERE MIKOIAN-ERNESTO GUEVARA

HAVANA 17 (Agerpres). —

La 16 noiembrie A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a vizitat pe Ernesto Guevara, secretar al Conducerii Naționale a Organizațiilor Revoluționare Integrate și ministrul industriei al Cubei.

Mikoian și persoanele care îl însoțesc au discutat cu Ernesto Guevara probleme concrete privind acordarea de ajutor economic și tehnic sovietic Republicii Cuba.

Conferință a cercurilor științifice studențești — secția științe agronomice

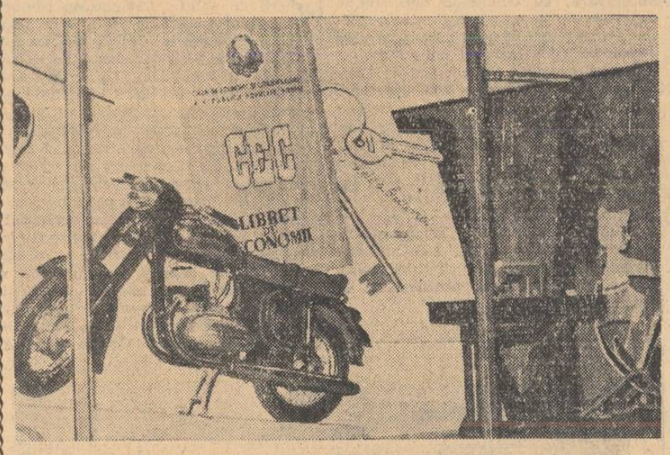
Azi dimineață, la Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu" din București, s-a deschis cea de a VI-a conferință pe țară a cercurilor științifice studențești — secția științe agronomice, organizată de Ministerul Învățămîntului și U.A.S.R. În cadrul subsecțiilor: agricultură și mecanică agricolă, horticultură și silvicultură și medicină veterinară, vor fi prezentate 42 de comunicări. La lucrările sesiunii iau parte studenți de la Institutele agronomice „Nicolae Bălcescu" din București, „Dr. Petru Groza"-Cluj, „Tudor Vladimirescu"-Craiova, „Ion Ionescu de la Brad"-Iași, Institutul agronomic din Timișoara, Institutele politehnice din Brașov, Iași, Timișoara, Institutul de științe economice „V. I. Lenin"-București și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza"-Iași. Comunicările au fost întocmite de studenți în timpul practicii și a doi ani de studii, pe baza tematicii elaborate de catedre și unitățile productive. Lucrările conferinței continuă azi după-amiază și mîine dimineață.

Azi, în librării

* * * „Statutul P.M.R.", Editura politică, 0,50 lei.

N. V. Gogol: „Mantaua", Editura pentru literatură, colecția „Biblioteca pentru toți", nr. 149, 5 lei.

G. Markov: „Sarea pămîntului", Editura pentru literatură universală, 15,80 lei.



Prin Capitală

CU PRILEJUL „SĂPTĂMÎNII ECONOMIEI" ce se va desfășura între 23-30 noiembrie, Casa de economii și consemnațiuni în colaborare cu Ministerul Comerțului Interior organizează un concurs de vitrine. Concursul are ca temă ideea economisirii de bani pe librete de economii în scopul cumpărării de mărfuri de valori mai mari.

În București, asemenea vitrine au și fost organizate la cîteva din marile magazine ale orașului. Fotografia reprezintă un aspect al vitrinei de la magazinul universal „Victoria".

Luni, 19 noiembrie, se deschide o nouă casierie I.R.E.B.

Intreprinderea regională de electricitate București ne face cunoscut că începînd de luni, 19 noiembrie 1962, abonații din raioanele 16 Februarie și Grivița Roșie vor plăti consumul de energie electrică la noua casierie din calea Griviței, blocul A, peste drum de Podul Grand.

De la aceeași dată la casieria din bd. 1 Mai 41—43 vor plăti valoarea consumului de energie electrică abonații din raionul 30 Decembrie.

Se reamintește abonaților că ghișeele casieriilor I.R.E.B. funcționează în fiecare zi de lucru de la orele 7,30—19,30.

Stagiune teatrală la Casa de cultură a tineretului din raionul Grivița Roșie

Răspunzînd cerințelor tinerilor de a se organiza activități cultural-educative cît mai variate și interesante, Casa de cultură a tineretului „Vasile Roaită" din raionul Grivița Roșie a deschis și o stagiune de teatru. Astfel, în fiecare vineri după-amiază, tinerii au posibilitatea să vizioneze cîte un spectacol de teatru prezentat de cele mai bune formații de amatori din Capitală. Pînă acum au fost prezentate spectacolele „Piața ancorelor" de I. Stock (interpretată de formația artistică a Casei de cultură din raionul Tudor Vladimirescu), „Fiul secolului" de I. Kupriianov (interpretată de cercul de teatru al Uzinei „Electronica") și „Nuntă la castel" de Sütö Andrasz (interpretată de secția de teatru a Ansamblului „Ciocîrlia").

După rezultatele obținute pînă acum, inițiativa Casei de cultură a tineretului „Vasile Roaită" din raionul Grivița Roșie se bucură de tot mai mult succes. Pentru ridicarea mai mult a nivelului calitativ al spectacolelor ar fi bine să-și dea concursul, în continuarea stagiunii, și artiști profesioniști ai teatrelor din Capitală.

„Atomul în slujba păcii"

Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice — Lectoratul central — în colaborare cu Comitetul de luptă pentru apărarea păcii al orașului București organizează, luni la ora 18 în sala de festivități a Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor din bd. Dinicu Golescu nr. 38, simpozionul: „Atomul în slujba păcii" din ciclul „Cuceririle științifice ale veacului nostru". Vor vorbi: prof. univ. Valeriu Novacu, membru corespondent al Academiei R.P.R., prof. univ. N. Sălăgeanu, membru corespondent al Academiei R.P.R. și conf. dr. Vasile Vasilescu, prorector al Institutului de medicină și farmacie din București. Va urma un program artistic.

Fără să fie dirijor, sub „bagheta" presatorului Ștefan Stat de la întreprinderea „Electrecord", prind viață zilnic zeci de partituri din toate genurile muzicii. De calitatea „execuției" se conving în fiecare zi cumpărătorii discurilor lucrate de el.

FILMELE LUNII DECEMBRIE

Ultima lună a anului le va aduce iubitorilor artei cinematografice o bogată și interesantă serie de filme. Cel mai mare eveniment cinematografic al lunii viitoare va fi desigur inaugurarea ecranului panoramic bucureștean la cinematograful „Patria", cu marea realizare a cinematografiei sovietice, filmul **„Povestea anilor înflăcărați"**. Iulia Solnțeva, care a realizat acest film după scenariul marelui clasic al cinematografiei sovietice Aleksandr Dovjenko a primit în 1961, la Festivalul internațional al filmului de la Cannes, Premiul pentru regie iar filmul a mai obținut și Premiul comisiunii superioare tehnice a Franței pentru măiestria operatorului și realizări tehnice.

În decembrie va fi prezentat pe ecrane filmul lui Lev Kulidjanov **„Cînd copacii erau mari"**, care a figurat în selecția Festivalului filmului sovietic din acest an. Deosebit de interesant, filmul prilejuiește o impresionantă creație cunoscutului clovn sovietic Iuri Nikulin, într-un rol tragic. Sub titlul **„Regăsirea"** va rula pe ecranele noastre filmul tadjik „Zumrad" întîmpinat cu multă căldură de publicul și criticii sovietici. Filmul ridică problema eliberării femeii tadjice de sub jugul prejudecăților seculare, militînd pentru etica epocii comuniste. Dintre realizările cineaștilor sovietici vor mai rula **„Fata cu care am fost prieten"** o producție Lenfilm și comedia **„Povestiri vesele"**, o producție a studioului Maxim Gorki din Moscova.

Cadru din filmul pe peliculă lată, pentru ecran panoramic „Povestea anilor înflăcărați"

„Moartea în insula de zahăr" se intitulează noua creație a cineastului ceh Jiri Sequens care are ca protagonist pe excelentul actor Jiri Vala, cunoscut spectatorilor noștri din filmul „Omul cu două fețe". Pe fundalul pitoresc al peisajului unei țări tropicale, reliefat de posibilitățile cinemascopului în culori, este expusă dramatica istorie a unei familii de transfugi înșelați de propaganda imperialistă. Cineaștii Republicii Democrate Germane ne vor prezenta în decembrie filmul **„Crimă fără pedeapsă"** a cărui acțiune se desfășoară în perioada premergătoare venirii la putere a lui Hitler. În rolurile principale apar populari actori ai casei DEFA, Günther Simon și Karla Runkehl. **„Ultima bătălie"**, nouă producție a studiourilor poloneze reia tema luptei eroice a ostașilor polonezi pentru eliberarea patriei de resturile armatei ocupanților fasciști, după ce grosul forțelor acestora fuseseră alungate în vest.

Dintre producțiile studiourilor occidentale semnalăm realizarea cineastului italian Luigi Zampa **„Magistratul"** — o coproducție italo-spaniolă care reflectă tabloul tragic al descompunerii morale și materiale a unei familii micburgheze. Printre interpreți se numără José Suarez, Massimo Serato, François Perier, Claudia Cardinale și Louis Seigner. Spectatorii vor avea prilejul să vadă și coproducția franco-italiană **„Miracolul lupilor"**. Este ecranizarea (pentru a doua oară) a unui roman de Henry Dupuys-Mazuel care cuprinde un episod al rivalității dintre regele Franței și ducele Burgundiei. Pe genericul interpreților notăm numele lui Jean Marais, Jean Louis-Barrault, Rosana Schiaffino etc. Tot luna viitoare vom viziona și comedia iugoslavă **„Președintele — centru înaintaș"**, a cărei acțiune se petrece într-un tîrg sîrbesc din zilele noastre.

Pe ecrane vor fi programate și un număr de filme documentare dintre care deosebit de interesant se anunță a fi filmul de lung metraj al casei DEFA-Berlin: **„Așa se fac cancelarii"**. Pe baza unor documente cinematografice autentice sînt demascate forțele imperialiste care au împins popoarele în două cataclisme mondiale. Vor mai rula reportajul cineaștilor sovietici la Congresul internațional al sindicatelor, intitulat **„Glasul celor cinci continente"**, documentarul **„Cucerirea Cosmosului continuă"**, filmul cubanez **„Pentru ce s-a născut armata revoluționară"** etc.

La sugestia cetățenilor

O modificare în traseul liniei de autobuze 32

La sugestia cetățenilor, I.T.B. efectuează, cu începere de mîine, o modificare în traseul liniei de autobuze 32: de la Piața Splaiului, autobuzele vor circula pe Splaiul Unirii și de aici pe calea Rahovei pînă la bd. Coșbuc (rond), de unde vor intra pe traseul cunoscut. În felul acesta, va fi ocolit labirintul de străzi pe unde circulă autobuzele 32 în prezent, între Piața Splaiului și strada Bozianu.

Artiști străini la București

● **PAVEL SEREBREAKOV**

În ultima parte a lunii noiembrie, spectatorii bucureșteni îl vor putea asculta pe pianistul sovietic Pavel Serebreakov, artist al poporului al U.R.S.S., care va cînta într-un recital la Ateneul R.P.R. și într-un concert cu orchestra simfonică a Radioteleviziunii.

● **SOLIȘTI DE OPERĂ**

În primele zile ale lunii decembrie, mezzosoprana Irina Arhipova, artistă a poporului R.S.F.S.R., va apărea la T.O.B în „Carmen" și „Aida".

Tot la Teatrul de operă și balet vor mai fi oaspeți baritonul maghiar János Fodor, soprana iugoslavă Ondina Otta și soprana turcă Ferhan Onat.

Ultimele știri sportive

● *În semifinalele campionatelor internaționale de tenis de masă ale R. P. Ungare, de la Budapesta, dublul Geta Pitică, Maria Alexandru a dispus cu 3—0 (la 19, 19 și 19) de dublul maghiar Lukacs, Kerekeș.*

● *Selecționata de hochei pe gheață a U.R.S.S. și-a început turneul în Canada jucînd cu formația M. A. Ottawa, pe care a întrecut-o cu 7—3 (1—3, 2—0, 4—0).*

● *După prima zi a meciului de tenis pe teren acoperit dintre echipele Angliei și R.P.F. Iugoslavia, care are loc la Londra în cadrul competiției „Cupa Suediei", scorul este egal: 1—1.*

● *În orașul Bangkok s-a desfășurat întîlnirea dintre reprezentativele de fotbal ale Tailandei și Suediei. Oaspeții au terminat învingători cu 2—1.*

● *Halterofilul japonez Ikinoseki a realizat un nou record mondial la juniori, la stilul „aruncat" (categoria cocoș): 130 kg.*

La colectiviștii din Mogoșoaia

E toamnă tîrzie. Sezonul, cu burnițe reci mai oprește din cînd în cînd treburile în loc și tocmai din cauza aceasta, la recoltările urgente, colectiviștii din Mogoșoaia nu-și precupețesc timpul. E de pildă, la ordinea zilei, scosul sfeclei de zahăr. Pe cîmpul din marginea satului se adună în fiecare zi zeci de colectiviști. Numai ieri șefii de echipă Pavel Vasile și Alexandru Paulin au consemnat prezența a 45 de oameni veniți la lucru. I-am întîlnit pe cîmp pe Tănase Buzatu, cel care a muncit într-o vară cît într-un an, — 365 zile muncă, pe Dumitra Nuță, o femeie în vîrstă, dar care s-ar putea măsura în hărnicie și entuziasm cu utemista Adriana Merezeanu, pe Constantin Pandele, pe Maria Gheorghe Vasilica și pe alții.

E în toi și culesul verzii albe. Aici lucrează o altă echipă legumicolă, bine cunoscută în gospodărie, cea a lui Stan Matei. În fiecare zi se culeg mii de kilograme de varză. În afară de ceea ce se livrează magazinelor din Capitală, însemnate cantități se vor împărți colectiviștilor pentru zilele-muncă. Și răsplata muncii nu va fi mică. E și firesc: Mița Radu împreună cu soțul ei, au 640 zile-muncă; Elena Stoica are 240 zile-muncă; Ion Maria împreună cu feciorul are 300 zile-muncă; iar Elena Matei 210 zile-muncă.

Se execută și alte lucrări de toamnă. Pare neobișnuit, dar în aceste zile colectiviștii din Mogoșoaia recoltează roșii de sub geamuri. Sînt dintre acelea care n-au apucat să se coacă în cîmp și de aceea grădinarii le-au plasat sub sticlă. În grădină ca și în cîmp se pregătesc și recoltele anului ce vine. S-au făcut arături de toamnă și arături adînci de primăvară pe o suprafață de 350 hectare. Ritmul acestei lucrări trebuie însă intensificat pentru că întreaga suprafață ce trebuie arată acum este de 491 hectare. În grădină, potrivit indicațiilor agrotehnice, s-au incorporat în sol îngrășăminte chimice pe întreaga suprafață de 70 hectare destinată culturilor de legume iar două tractoare au început aratul. Pentru anul ce vine se mai lucrează la îmbunătățirea sistemului de irigație prin săparea puțurilor de mare adîncime, se însămînțează legume pentru răsadnițe etc.

În fotografie: **Echipa lui STAN MATEI culege din grădină ultimele roade.**

Cîteva metode de folosire rațională a metalului

Una din principalele preocupări ale colectivului Uzinei „Vulcan" este găsirea și valorificarea tuturor posibilităților de economisire a metalului. Sub îndrumarea comitetului de partid, muncitorii, tehnicienii și inginerii au inițiat o seamă de acțiuni privind reproiectarea unor produse, executarea unor repere din materiale neferoase, mai buna gospodărire a metalului etc. În cadrul acestor acțiuni, colectivul serviciului tehnic și-a îndreptat atenția spre întocmirea unor astfel de documentații tehnice, pentru fiecare produs, încît să se asigure folosirea cît mai rațională a metalului intrat în procesul de producție.

În urmă cu aproximativ un an și jumătate, lansarea în producție a comenzilor se făcea pentru fiecare reper în parte, iar consumurile de metal erau stabilite în strictă conformitate cu desenele de execuție ale proiectanților. Rezultatul unui astfel de procedeu? Se neglijau posibilitățile de valorificare a unor cantități destul de însemnate de materiale, și anume a acelora care cădeau după executarea operației de debitare a reperelor. Problema a fost analizată de către colectivul serviciului tehnic. Dintre soluțiile propuse ne-am oprit la cele privind introducerea și extinderea treptată a planurilor de croire a metalului. Au fost parcurse mai multe etape. Fără a intra în amănunte tehnice, voi aminti pe scurt de fiecare dintre ele.

Inițial a fost introdusă planul de croire simplă a tablei. Esența acestui procedeu constă în aceea de a îmbina în așa fel un anumit reper, sau părți componente ale acestuia încît suprafața metalului să fie acoperită într-o cît mai mare măsură. In activitatea unei uzine, mai ales a uneia ca a noastră care are o mare varietate de tipuri și sortimente de produse, folosirea planurilor simple de croire a metalului nu dă răspuns la toate problemele. Tocmai de aceea se impunea introducerea planurilor de croire complexă a metalului, ceea ce înseamnă că în planul de croire nu mai este cuprins un singur reper, ci mai multe, de diferite formate și mărimi, toate aparținînd însă aceluiași produs. Acest procedeu a fost aplicat la începutul anului 1962, cînd, apreciind avantajele lui, colectivul serviciului tehnic s-a angajat ca pînă la 31 decembrie să reducă consumul specific de metal cu 242,6 tone. Pe parcurs însă, au mai fost luate cîteva măsuri, care au avut o eficiență deosebit de însemnată. Astfel, în unele planuri de croire au fost cuprinse și repere aparținînd unor produse diferite. Iată un exemplu: dacă într-un plan de croire este prevăzut ca cea mai mare parte a metalului să fie folosit pentru unități de pompare de 12 tone, se indică ca din metalul rămas să se execute repere pentru unități de pompare de 7 tone. În Uzina „Vulcan", dat fiind varietatea sortimentelor ce se execută în fiecare lună, acest sistem nu poate fi aplicat cu deplin succes. Tocmai de aceea, cu prilejul schimburilor de experiență ce au avut loc pe tema metodelor de folosire a metalului, noi l-am recomandat uzinelor care produc unele sortimente — mașini agricole, bunăoară, — în serie mare.

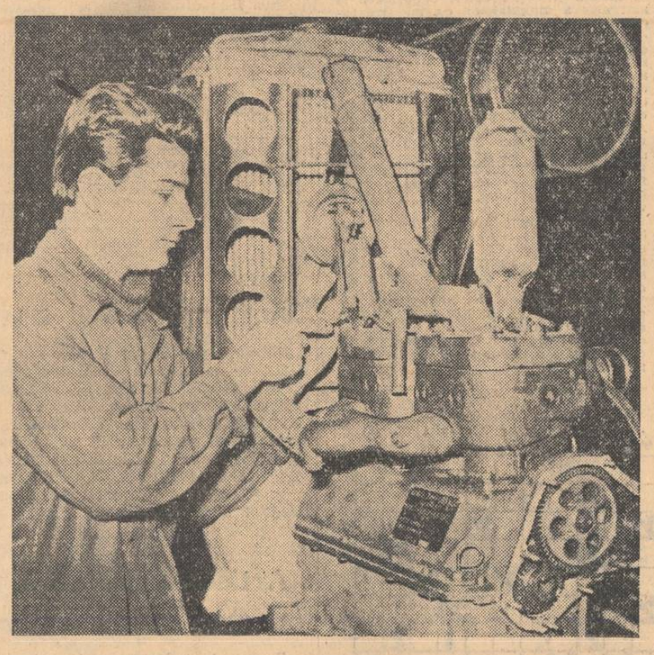
Prin urmare, pentru noi rămînea deschisă problema valorificării capetelor și suprafețelor de metal ce cad după croire. Soluția a fost găsită în alcătuirea unui catalog de piese care pot fi executate din deșeurile socotite nerecuperabile. Atunci cînd în atelierele de debitare se trimit planurile de croire complexă pentru executarea unei noi comenzi se indică și care anume repere din catalog trebuie produse din capetele rămase.

Pentru nici unul din reperele prevăzute în catalog nu se eliberează bonuri de materiale, secțiile de debitare fiind astfel obligate la un strict regim de economii. Evident, în această privință trebuie să existe o anumită elasticitate. Tocmai

Ing. ROMEO VÎRGOLICI

— șeful serviciului tehnic — Uzina „Vulcan"

(Continuare în pag. a III-a)



Carton Ercu bine cunoscut ca fruntaș în sectorul montaj de la uzina „Timpuri noi", lucrînd la montarea motoarelor

Deschiderea cursului de teatru la Universitatea populară a orașului București

Luni 19 noiembrie la ora 18 la Teatrul național „I. L. Caragiale" — sala Comedia — va avea loc deschiderea cursului de teatru a Universității populare a orașului București. Cuvîntul introductiv va fi rostit de Sică Alexandrescu, artist al poporului, directorul cursului de teatru. Prima lecție intitulată „Originea teatrului" va fi expusă de scriitorul Ion Marin Sadoveanu.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, *temperatura aerului a fost de 3 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 14 grade iar minima din cursul nopții de 3 grade.*

Timpul probabil de mîine: *Vreme rece, și instabilă cu cer mai mult acoperit. Temporar precipitații. Vînt slab pînă la potrivit din sectorul estic. Temperatura în scădere, minima va fi cuprinsă între minus 3 și minus 1 grad iar maxima între 4 și 6 grade.*

Pentru 19, 20 și 21 noiembrie: *Vreme relativ rece cu cerul variabil la început apoi mai mult noros. Temporar ploaie. Vînt moderat din vest. Temperatura în scădere ușoară.*

SCRISOARE DESCHISĂ

MULT STIMATE TOVARĂȘE V. PENEȘ DIRECTOR AL I.A.P. ATHENEE PALACE,

Mă număr printre clienții permanenți ai unora din unitățile ce cu onoare le conduceți în cadrul I.A.P. Athenée Palace. Acest lucru m-a și determinat de altfel să vă adresez cîteva rînduri.

Vă spuneam că sînt un permanent vizitator și, de ce aș ascunde, uneori și un consumator al unităților dvs. Mai precis al restaurantului cu autoservire din Piața Palatului. Oh, ce local! Închid ochii și mă gîndesc la prodigioasa lui activitate din primele săptămîni de existență. Zeci și zeci de feluri preparate culinare stăteau de dimineață pînă seara la dispoziția tuturor. Ce curățenie, ce atitudine serviabilă a personalului! Totul te încînta.

Au trecut luni și luni de atunci. Succesele începutului, venite unul după altul, în loc să vă mobilizeze și mai mult se pare că v-au cam... amețit. Și n-o spun numai eu ci și ceilalți consumatori. Dacă nu ați fi director, pentru nimic în lume nu v-aș sfătui să mergeți să luați masa de seară, ceva mai tîrziu. Să zicem, de pildă, între orele 21,30—22. Nu de alta dar aveți toate șansele să rămîneți flămînd. Așa cum am pățit eu și alți cîțiva zeci de cetățeni miercuri 14 noiembrie. Între sarmale cu mămăliguță și friptură (singurele produse existente la ora respectivă) nu prea ai ce alege. Am preferat totuși friptura. Dar, ghinion. Tocmai atunci s-au terminat... cartofii prăjiți. Ce-i drept, tovarășa ospătară a găsit imediat o soluție pentru a înlocui garnitura de cartofi: varza de la sarmale. În fine, la salate nu ni s-au mai pus probleme de... alegere, pentru simplul motiv că la ora aceea nu mai exista nici urmă. Treacă și aceasta, mi-am zis. Se vede însă că surprizele erau de abia la început.

Să servești o friptură fără salată, mai e cum e, dar să servești o friptură cu pesmeți în loc de pîine... cred că întrece ori ce măsură. Aproape de casă cineva din spate îmi atrage atenția ca nu cumva să iau și cuțit deoarece tot n-o să-l pot folosi. Și tot de la persoana respectivă, care s-a lăudat că e prieten cu responsabilul, am mai aflat un lucru: lipsa șervețelelor și a scobitorilor prezintă motive „obiective". Cică ar fi vorba de îndeplinirea unui angajament de... economii. Nu e așa, tov. director, că nu-i adevărat?

Nu vă mai povestesc ce am pățit pînă am făcut rost de o masă liberă. Toate erau pline cu fel de fel de tacîmuri și tăvi. Am plecat. Și m-am hotărît să vă scriu prezenta scrisoare. Dacă apelam la condica de sugestii și reclamații tot ar fi fost fără folos.

Timpul dvs., tovarășe director este foarte prețios, așa că mă voi opri aici, deși aș fi avut încă multe de spus. Totuși, nu ar fi rău dacă așa printre... picături ați mai face și cîte-o vizită prin unitățile ce le coordonați. Dacă nu în calitate de director cel puțin în calitate de consumator.

Cu salutări
Un client permanent
Ptr. conf.
R. GROAPĂ

Interviu despre Marte

Dat fiind uriașul interes pe care l-a stîrnit lansarea rachetei cosmice sovietice în direcția planetei Marte, am adresat **tov. prof. univ. Călin Popovici, șeful secției astrofizică-sateliți a Observatorului astronomic al Academiei R.P.R.**, cîteva întrebări în legătură cu planeta.

— De ce prezintă planeta Marte un interes excepțional în comparație cu alte planete ale sistemului solar ?

— Marte este, probabil, singura planetă a sistemului solar — în afară de Pămînt — pe suprafața căreia există viață. Aceasta, cu toate condițiile vitrege de pe suprafața planetei. Anume, presiunea atmosferei cam 1/10 din cea terestră, atmosferă doar cu urme de oxigen (circa 1 la sută) și de vapori de apă. Temperaturile sînt foarte joase, oscilînd mult în cursul unei zile. La ecuator, dimineața, temperatura este de —38 de grade, la prînz de +7 grade, seara de —48 de grade. După unele măsurători, în anumite regiuni ecuatoriale mai întunecate, temperatura poate ajunge cîteodată la +30 de grade. Pe suprafața planetei, apa sub formă de mări, lacuri, riuri etc., lipsește complet.

— Cum de s-a putut afirma, atunci, că pe Marte ar exista viață ?

— Pe Marte există regiuni mai luminoase, de culoare roșiatică — acestea sînt deșerturile — și regiuni mai închise la culoare, care au fost denumite, impropriu, mări. „Mările" de pe Marte își schimbă periodic nuanțele. În funcție de anotimp, ele devin brune, verzui, cenușii, nuanțele verzui observîndu-se primăvara și vara.

Calotele polare ale lui Marte par să fie depozite subțiri (de cîțiva centimetri) de brumă. Ele se topesc uneori complet vara, iar pe măsura topirii, o „undă" de întunecare se propagă de la pol spre ecuatorul planetei, sugerînd dezvoltarea unei vegetații. Cea mai sigură indicație în favoarea existenței vieții pe suprafața lui Marte este descoperirea, în spectrul infraroșu al planetei (pe la 3,5 microni), a unor linii și benzi spectrale caracteristice tuturor materiilor organice de pe Pămînt. La ora actuală se crede că pe Marte există o viață vegetală inferioară, lipsa aproape completă a oxigenului în atmosferă făcînd imposibilă existența unei vieți animale de forma celei de pe Pămînt.

— Ce sînt „canalele" de pe Marte ?

— Așa numitele „canale" sînt linii și benzi înguste care străbat, pe alocuri, suprafața planetei pe distanțe considerabile. „Canalele" sînt, după unii astronomi, crăpături în scoarța planetei Marte. Vizibilitatea lor depinde, însă, de anotimp, culorile și intensitatea lor variind o dată cu anotimpurile, iarna ele fiind de obicei invizibile. Așa încît, după alți astronomi, acestea ar fi regiuni mai umede, unde s-ar dezvolta o vegetație. Este absurdă părerea că ele ar fi opere inginerești ale foștilor locuitori ai lui Marte. Astfel de locuitori nu au putut exista niciodată pe această planetă cu condiții atît de vitrege pentru viață.

— În ce măsură stația automată interplanetară „Marte 1" ar putea dezlega aceste enigme ?

— În cele mai favorabile condiții, planeta Marte poate trece la o distanță de 56 milioane de kilometri de Pămînt, ca în anul 1956. Cu cele mai mari instrumente de specialitate, așezate în condiții atmosferice extrem de favorabile — pe munți, ca să lipsească complet „tremurarea" imaginilor adusă de curenții atmosferici — Marte poate fi „apropiat" de 300 de ori, adică la circa 200.000 de kilometri. Stația automată interplanetară „Marte 1" va trece, peste aproape șase luni, la o depărtare de suprafața planetei care va fi redusă la 1.000—11.000 de kilometri, prin corijarea, cu ajutorul microrachetelor de pe bordul ei, a actualei traiectorii. În plus, imaginea lui Marte nu va fi tulburată de atmosfera terestră, așa încît fotografiile ar fi mult mai bune decît cele care se pot face pe Pămînt, chiar de pe munți înalți.

Cosmonauții sovietici, zburînd la înălțimi de 200 de kilometri au putut distinge pe Pămînt chiar marile orașe, ca și lanurile întinse. La o înălțime de cel puțin cinci ori mai mare se pierd multe detalii, însă astfel de fotografii, comparate cu alte date de observații, cu eventuale obțineri de spectre ale anumitor regiuni ale planetei, ar putea duce la lămurirea controversei referitoare la natura schimburilor sezoniere de pe planeta Marte. Anume, dacă este vorba de forme inferioare de viață, sau numai de reacții chimice anorganice care s-ar putea repeta o dată cu degajarea unor urme de apă și de vapori de apă în timpul primăverii și al verii, prin topirea calotelor polare, așa cum mai susțin unii astronomi.

Stația automată interplanetară „Marte 1" este una din cele mai îndrăznețe încercări ale geniului uman de a dezlega tainele Cosmosului, enigma marțiană.

O nouă piesă în repetiție

Astăzi dimineață, a intrat în repetiție la Teatrul național „I. L. Caragiale" o nouă piesă originală. Este vorba despre „Adam și Eva" de Aurel Baranga. Regia spectacolului este semnată de Sică Alexandrescu, artist al poporului.

Expoziția „Revoluția cubană în imagini"

După ce a făcut escale la Helsinki și Varșovia, Praga și Budapesta, expoziția „Revoluția cubană în imagini" a ajuns și la București. S-a instalat la sala Dalles și de cîteva zile și-a deschis porțile pentru o mulțime de vizitatori.

În fața fotografiilor de la Dalles, dialogul între privitor și imagine e permanent. Sînt peste 500 de fotografii. Peste 500 de popasuri în care se consumă pasionante dialoguri cu istoria. Cum a fost în vremea tiranului Batista ? Fotografiile răspund cu sobrietate tragică : colibe sordide în care aproape că nu îți vine să crezi că ar putea locui oameni ; un copil cu un ciot calcinat legănat în brațe ca o mirifică păpușă; patrioți vînați de poliție. Caleidoscop sumbru al insulei paradisiace din care tirania a făcut un infern. Și nici un fulger de minie nu brăzdează bezna infernului ? Ba da. Fidel Castro și grupul său de tineri revoluționari atacă fortăreața Moncada.

Iată și un grup de fotografii pe care nu le-au făcut patrioții, ci zbirii tiranului. Ca să demonstreze că și-au îndeplinit exemplar „datoria" : patrioți asasinați ; alți patrioți schingiuiți ; „eroii" sărbătorind crima în clinchetul cupelor de șampanie. Un cadrul macabru al cruzimii și bestialității. Alte imagini cu elocvență aparte: bombe cu napalm „made in U.S.A.", fregata americană „Siboney" exportînd cruzime în Cuba. Fotografii acuzatoare, care dobîndesc forța de zguduitor rechizitoriu cînd vezi altele înfățișînd copii arși de napalm și case năruite în moloz și fier pîrjolit. Dar aceste chipuri de bărbați stîlcite, scăldate în sînge ? „Restabilirea ordinei", din ordinul lui Batista. Un întreg calvar al poporului cuban, fixat în sobrietatea atroce a instantaneului în alb-negru. Dar cum a fost în Sierra Maestra ? A fost epopeea „bărboșilor". Ostași revoluționari scrutind orizontul, și în marșuri pe cărările abrupte ce le sînt doar lor prietene ; Fidel Castro și Raul Castro în mijlocul lor ; Ernesto Guevara ascultînd și dînd ordine la aparatul de radio portativ. De aici a pornit revoluția. Și cum a fost întîia zi a biruinței ? Iat-o : fierbinte de entuziasmul mulțimii din Havana ce înconjoară pe ostașii revoluționari. Cu Fidel Castro și Camillo Cienfuegos pe turela unui tanc, rostind primul „Cuba libre". Urmată de ziua la fel de emoționantă, cînd pămîntul trece în stăpînirea țăranilor.

Există în expoziție o impresionantă fotografie ce are într-însa ceva simbolic. Două mîini trudite de muncă presară semințe în pămîntul afînat. E parcă un ritual solemn : Cuba își resădește paradisul. Și-l resădește, iată, și în curtea fostei fortărețe Moncada, pe frontispiciul căreia inscripția „Ciudad escolar 26 julio" a alungat tenebrele. Se plantează cu ciocanele pneumatice și în ruinele zidurilor de împrejmuire ale fostei cazărmi a regimentului 2 Agramonte ce va deveni școală. Se naște pe plantațiile de trestie de zahăr și tutun ale țăranilor, în fabricile muncitorilor. Se făurește în lupta pașnică pentru lumina cărții purtată pînă în cele mai îndepărtate sate, în construcțiile noi pentru oamenii liberi ai Cubei. Un paradis creat de mîinile, inimile și mințile celor care și-au cîștigat prin luptă dreptul de a se numi oameni demni. Dar ne amintim că a fost o noapte cînd la Playa Giron, călători purceși de la Miami și Guatemala în croazieră tilhărească, au vrut să sugrume libertatea Cubei. Da, a fost într-o noapte a lui 1961, spun fotografiile. Iată bandiții zdrobiți, avioanele cu riturile înfundate în mlaștină. E limpede, stimate privitor : paradisul semănat de oameni nu poate fi terfelit de viermi.

Aspect din expoziție

La intrarea în sala Dalles, o simplă carte de vizită : „Expoziția a fost organizată de colectivul de redacție al ziarului «Revolución». Autorii fotografiilor, exceptînd cele reproduse după diferite documente, sînt membri ai colectivului de redacție al ziarului «Revolución»". Fotoreporteri luptători, martori oculari și cronicari ai noii istorii a Cubei, teritoriu liber al Americii.

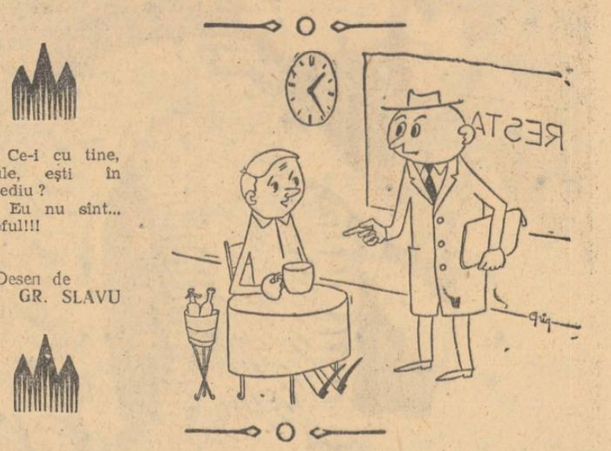
A. SANDU

ÎN VÎRFUL PENIȚEI

Un „pic" de „catastrofă"

— N-ai pe nimeni acolo ?
— Unde ?
— La I.A.L.
— N-am.
— N-ai nici o legătură ?
— N-auzi, frate, că n-am ?
— M-aș fi mirat...
— Ei, n-o mai lua razna și tu.
— Păi e catastrofă.
— Cu cine ?
— Cu mine, cu ai mei... cu toată casa. S-a deplasat un burlan și cînd plouă, toată ziua : pic, pic, pic...
— Pune mîna și repară.
— E nevoie de meșteri.
— Pentru „pic" „pic" ?
— Pic-pic azi, pic-pic mîine, te pomenești cu casa dărîmată.
— Fugi că prea le umfli. Sesizează I.A.L.-ul.
— L-am sesizat... Tufă !
— Revino !
— De trei ori... Parcă am trimis cererea la Sfîntul Munte.
— Scrie ziarelor.
— Am scris. Ăia de la I.A.L. nici nu se sinchisesc.
— Ai răbdare.
— N-auzi frate că e catastrofă ?
— Cu chiria cum stai ?
— Opt lei și 60 pe lună.
— La zi ?
— Chiar la zi... nu prea.
— De cîte luni ?
— Parcă ține minte. Oricum, un nimic... 8.60 pe lună...
— Catastrofă...
— Fugi, frate, că prea le umfli... Catastrofă... cu... opt lei...
— Pic-pic... opt și cu opt...
— Ia te rog ! Puteai să-mi spui : „Nu cunosc..." — sau : „N-am dom'le pe nimeni"... nu să mă prelucrezi în stradă, că n-am ajuns la cheremul tău. Așa-i dacă faci apel la umoriști : gata cu toroipanu' și moralul Ce ? Ți-am cerut să-mi plătești tu chiria ? Atîta așteptați și voi : să prindeți omul cu o lipsă și dă-i... și dă-i... Din țîndar armăsar... Trăiți din necazurile noastre... N-aveți nimic sfînt. O catastrofă... auzi ? Asta sînteți...

S. M. RUSU



— Ce-i cu tine, Mișule, ești în concediu ?
— Eu nu sînt... e șeful!!!

Desen de GR. SLAVU

Odă unui cizmar...

(...de la cooperativa „Cizmarii progresiști" — Centrul de comandă nr. 8, str. Speranței 1).

O prea stimate meșter pantofar,
Nu pot să uit cum săptămîni la rînd,
Veneam după pantofi, dar în zadar...
...Și-am rupt vreo două-trei perechi umblînd

Îmi arătași un superb model
Cu-ncredere, naiv, mi-l alesei.
...Pantofii-mi, vai ! — n-au semănat cu ei...
Și-ți jur, nu semănau nici între ei.
Ah, n-am să uit nicicînd acel pantof
Ce m-a făcut atîta timp s-aștept.
De-a pururi mi-a lăsat un of
La inimă și la... piciorul drept.

Căci, o slăvite meșter pantofar,
Cîndva pantofii-aceia vor pieri,
Iar tu poate vei fi pensionar...
Dar bătăturile-mi și-atunci vor dăinui !

ANDREI BART

Catrene bucureștene

Ziarele pariziene au comentat elogios marele succes repurtat de rugbiștii romîni în meciul cu reprezentativa Franței, disputat la București.

În ziua cînd s-au înfruntat,
A fost de față și subscrisul :
Rugbiștii noștri au prestat
Un joc... ce n-a văzut Parisul !

„Cupa Bucureștiului" a constituit un frumos succes al sportivilor școlari.

Ei au acum (fără-ndoială)
o perspectivă luminoasă :
s-ajungă premianți în școală,
dar și sportivi... de prima clasă.

Cetățenii de pe strada Veseliei (cartierul Ferentari) au prestat muncă patriotică pentru pavarea și înfrumusețarea ei.

Ei îți zîmbesc stăruitor,
În fiecare dimineață :
Azi numele străduței lor
Le e înfipărit pe față.

În Fabrica de încălțăminte pentru copii „Carmen", toate brigăzile sînt în întrecere pentru calitate.

Cine vor fi învingători
nu este chiar ușor să știi.
Un lucru-i cert : cîștigători
vor fi și foarte mulți... copii.

C. MIRCEA

Ștafetă actoricească

În plin sezon teatral, ne aflăm totuși în preajma unei noi stagiuni al cărei început, programat spre sfîrșitul lui decembrie, va completa cu o filă nouă un calendar devenit de pe acum tradițional : concursul republican al tinerilor actori și regizori. Și nu există teatru bucureștean în care așteptarea evenimentului să nu fi declanșat intense preparative.

STRĂVECHEA LEGENDĂ BRECHTIANĂ

La Teatrul național, ștafeta tinerilor actori la concurs va fi purtată sub semnul lui Brecht. „Cercul de cretă caucazian", piesă încă necunoscută spectatorilor, va reuni un grup de tineri actori de talent, conduși de un tînăr regizor : Lucian Giurchescu. Și astfel, interpretarea legendei străvechi, aleasă de marele dramaturg german pentru a deschide perspectiva unei lumi în care legăturile dintre oameni se vor baza pe sentimente adevărate, umane, a fost lăsată, în marea ei majoritate, în seama unor actori tineri, printre care Silvia Popovici, Constantin Rauțki, Emanoil Petruț, care de multe ori ne-au dat mari satisfacții pe scenă. Să sperăm că și Grușa, și Azdak, și Simon Hahava vor constitui pentru cei trei actori trepte noi în dezvoltarea personalității lor artistice.

CINE SÎNT „COLEGII"!

Despre „Colegii", piesă ce a fost aleasă pentru concurs la Teatrul pentru tineret și copii, am auzit încă destul de puțin. Știm de existența romanului cu același titlu al lui V. Aksionov care este, împreună cu I. Stabovoi, și autorul dramatizării. Cine sînt „Colegii" ? Un grup de absolvenți ai unei facultăți sovietice de medicină. Ca și tinerii ofițeri de marină dintr-o altă piesă inclusă în repertoriul teatrului amintit — din „Oceanul" lui Stein — „Colegii" lui Aksionov pornesc în viață. Iar tema piesei ne prezintă evoluția lor, cu atitudinea ce o vor lua față de diferiți oameni și diferite întîmplări, vorbind spectatorului despre procesul de formare a omului nou, din societatea comunistă. Doi regizori tineri își împart răspunderea în reușita acestui spectacol : Ion Cojar și Constantin Codrescu. Iar din distribuția „Colegilor" vor face parte, printre alții : Nicolae Pomoje, Vasile Gheorghiu, Jean Lorin, Leopoldina Bălănuță.

ÎNTREBĂRI ÎN „PRIMA ZI DE LIBERTATE"

Nici de „Prima zi de libertate", piesa polonezului Leon Kruczkowski, care urmează să se joace la Teatrul „Constantin Nottara", n-am auzit prea multe. Ai zice că „Prima zi de libertate" aduce oarecum cu celebrul film al cuplului Alov și Naumov — cu „Pace noului venit" — pentru că pune oamenilor aceeași tulburătoare întrebare : Cum să folosești pacea, libertatea, dobîndite după o întunecată epocă de suferințe ? Întrebărilor din piesă le vor da glas, printre alții, Cristea Avram, Ion Dichiseanu, George Constantin, tînăra „tripletă" actoricească a Teatrului „Constantin Nottara", care a repurtat destule succese în spectacolele în care a mai apărut.

MICROINTERVIU

Dar, în definitiv, ce așteaptă tinerii din teatre de la ediția 1962 a concursului ?

Să dăm cuvîntul unuia din reprezentanții generației la concurs, tînărul regizor Mihai Dimiu (autorul, în actuala competiție republicană, a punerii în scenă, la Teatrul muncitoresc C.F.R., a piesei „Antigona și ceilalți" de Peter Karvas) :

— Cred că un asemenea concurs trebuie să aibă un caracter experimental, descoperind fațete noi ale posibilităților cu care sînt înzestrați tinerii actori și regizori din teatre.

În ceea ce-l privește, Mihai Dimiu procedează astfel. Atena Zahariade, de pildă, interpretează în piesa înscrisă la concurs, pentru prima dată în carieră un rol de mare întindere — cel al eroinei principale ; Paul Ioachim, Ștefan Bănică și Alexandru Azoiței joacă în piesă roluri cu totul deosebite față de cele abordate pînă acum. Alegînd piesa în așa fel încît fiecărui participant să-i revină o partitură egală, tînărul regizor și-a asumat sarcina de a-i da o formă scenică deosebită, gîndind cu minuțiozitate fiecare detaliu al spectacolului. Preocupare care, firește, nu-i aparține nici pe departe în exclusivitate. Fiecare participant la concurs are, doar, intenții asemănătoare. Să vedem !

GRAZIELA VÎNTU

Profilaxia (prevenirea) reumatismului la copii

Starul medicului

Conferențiar dr. V. PETRESCU-COMAN

Directorul spitalului de copii „Gr. Alexandrescu"

În țara noastră se dă o deosebită atenție luptei contra reumatismului la copii. Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale a dispus organizarea pe lîngă fiecare policlinică de copii a unui *„cabinet de reumatologie"* pentru diagnosticul și tratamentul reumatismului.

Medicii școlari și medicii de circumscripții de copii au în atribuțiile lor controlul și tratamentul copiilor reumatici, spre a preveni noi îmbolnăviri sau, în ce privește pe cei predispuși la reumatism, pentru a preveni îmbolnăvirea lor.

O atenție deosebită se dă *„suspecților de reumatism"*, adică acelor copii care prezintă, chiar de la vîrstă mică, dureri ale încheieturilor, dureri inconstante, destul de slabe, care se repetă din cînd în cînd, de cele mai multe ori „la schimbarea vremii", pe timpul umed și răcoros. Acești copii sînt de obicei palizi, anemici, obosesc ușor și uneori se plîng de dureri în regiunea inimii sau de palpitații.

În prezent medicina se află în posesia a numeroase mijloace de luptă împotriva reumatismului ; de aplicarea lor corectă depinde succesul în lupta contra reumatismului copiilor.

Prevenirea apariției reumatismului la copiii „suspecți" și „predispuși", care prezintă infecții streptococice repetate ale căilor respiratorii superioare, amigdalită, angină etc., se face printr-un tratament energic și susținut al acestor infecții.

Măsuri de ordin igienic-general. Profilaxia reumatismului comportă în primul rînd creșterea de copii bine dezvoltați și călîți față de variațiile mediului în care trăiesc. Este necesar să se răspîndească la copiii de vîrstă școlară, cultura fizică și sportul, exercițiile și munca fizică în aer curat, precum și organizarea odihnei și gimnasticii în aer liber.

Ei au nevoie de un regim alimentar corespunzător cu un supliment de vitamina C (care are rol antiinfecțios important), proteine și ouă.

Profilaxia corectă a reumatismului și a recidivelor face astăzi din reumatism o boală care nu mai comportă aceeași gravitate deosebită ca în trecut, căci este posibil să prevenim apariția îmbolnăvirii la „predispuși" și la „suspecți" ; este posibil de asemenea să prevenim apariția de recidive după „atacul" acut.

Rămîne doar ca părinții, primii interesați de sănătatea copiilor lor, să procedeze astfel încît să devină cei mai prețioși colaboratori ai medicului, urmînd sfaturile acestuia.

Din moment ce statul nostru are grijă de toți copiii țării, părintele este dator să aibă grijă de propriul său copil ! Aceasta cu atît mai mult, cu cît majoritatea celor bolnavi de inimă, adulți, datoresc aceasta tot unui reumatism de care au suferit în copilărie !

Ciclu de broșuri destinate satelor

Editura politică a inițiat recent, tipărirea unui ciclu de trei broșuri destinate învățămîntului de partid de la sate. Dintre acestea, au apărut pînă acum broșurile : **„Desăvîrșirea construcției socialismului"** și **„Republica Populară Romînă"**, de Stan Vlad. A treia broșură, în curs de apariție, se intitulează : **„P.M.R., conducător iubit".**

Articole din sticlă în mai multe culori

Recent, în industria sticlei au fost realizate, experimental, articole de sticlă fabricate prin turnare și avînd mai multe nuanțe de culori. Prin acest procedeu au fost obținute articole decorative (vaze de flori, scrumiere, bibelouri etc.) în forme și profile interesante, cu nuanțe de culori variate.

În prezent se fac pregătiri pentru ca, după omologarea produselor să înceapă producția acestor articole.

Cititorii ne sesizează! *Comentează NELL COBAR*

De la unitatea 84, Piața Gării de Nord, am cumpărat mobilă „Dunărea", conform facturii nr. 57712. Acasă am avut o frumoasă surpriză : numai jumătate din mobilierul cumpărat era „Dunărea", studioul împreună cu lada lui fiind de la o altă garnitură, de altă fabricație. Deși am cerut de nenumărate ori să mi se elibereze ceea ce am plătit, unitatea refuză măcar repararea acelui studio de altă fabricație care are tot furnirul descleiat.

SICOE NICOLAE
bd. Păcii nr. 113,
raionul 16 Februarie

— Ce costum e ăsta ? O jumătate haină gris și cealaltă jumătate pardesiu maro ? ! !
— Ce te miri, tovarășe gestionar ? D-ta nu mi-ai vîndut un dormitor tot așa... combinat ?

La terminarea meciurilor de fotbal din ziua de 3 noiembrie a.c. desfășurat pe stadionul Republicii, spectatorii au constatat că toate porțile stadionului — în afară de cea din str. Puțul cu apă rece — erau închise. Imaginați-vă ce plăcut a fost să aștepți minute în șir pe o ploaie torențială pînă s-au scurs miile de spectatori pe o singură poartă.

CHIFEAC NICOLAE
str. Dr. Lister 17 — raionul Lenin

— Poftim, te plîngeai că n-ai văzut... faze la poartă !...

Din pricina unor locatari care refuză cu încăpățînare plata cotelor de întreținere, 80 de familii au de suportat diverse greutăți (lipsa apei și a căldurii). Astfel, Stomei Ion (salariat la întreprinderea „Difuzarea materialelor sportive" din str. Vasile Conta nr. 16) datorează peste 500 de lei (nici chiria nu și-a plătit-o de cîțiva ani), Bucătaru Ion (salariat la Sfatul popular al regiunii București și cu soția, salariată și ea) datorează 400 de lei...

COMITETUL DE BLOC
din bd. Republicii nr. 80,
raionul 23 August

Administratorul : — Am venit să vă reamintesc că nici luna asta n-ați plătit cota de întreținere.
— Extraordinar ! De un an de zile mă deranjați lună de lună cu aceeași chestie ! Ce tupeu au unii, dom'le !

Vînzătorul Diaconu Marcel de la unitatea Aprozar nr. 526 — Piața 13 Septembrie — are obiceiul de a da lipsă la cîntar. La vînzarea cartofilor de iarnă, în 1961, toți cumpărătorii i-au reproșat această meteahnă. Consecvent cu el însuși, și în 1962, sus-numitul — care este și foarte arogant cu cumpărătorii — a repetat întocmai „stilul de lucru".

S. BERINDEI
str. Marinescu nr. 4 — raionul Lenin

N.R. — O.C.L. Aprozar ne confirmă justețea totală a sesizării și — în consecință — ne informează că a luat măsurile corespunzătoare.

— Văd că e lipsă vînzătorul acela cu năravuri...
— Da, am înlăturat lipsurile !...

Sînt un pasionat al muzicii ușoare dar nu în orice împrejurări. De pildă cînd mă duc la un cinematograf să vizionez un film dramatic m-ar deranja să-l urmărească acompaniat de... muzică de jaz. Totuși tocmai acesta bizar se întîmplă la cinematograful „Volga". În timp ce rulează filmul, operatorul se distrează din cabina lui de proiecție, cu muzică ușoară de la un radio cu tranzistori...

ALEXANDRU GACIU
bd. Ilie Pintilie 121

Personajul dramatic pe ecran : — Îndurare ! Mi-ai compromis tot jocul !...
Operatorul : — De ce ? Nu poți să plîngi în ritm de cha-cha ?

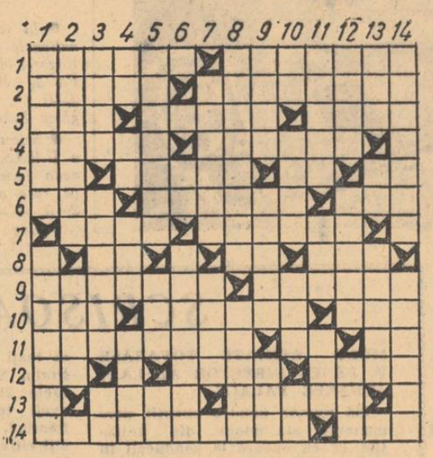
În magazinul „Textila" din Piața 3 Decembrie găsești de toate. Magazinul e asortat însă doar cu țesături în culori prea vii pentru persoane mai în vîrstă. De asemenea, tricotajele sînt măsuri pînă la 48. Dar 50, 52 etc. de ce nu se aduc ?

ELENA CRĂCIUNESCU
str. Telega nr. 6 — raionul Grivița Roșie

— Ah, d-ta îmi amînteștî de... rețele mele !

Cuvinte încrucișate

„Fire de mătase"



ORIZONTAL : 1. Văl de borangic în portul național — Pasăre cu moț și reflexe tematice în penaj. 2. „Scara de mătase" a lui G. Rossini (pl.) — Ciupercă de mătase. 3. Preschimbă gîndirea-n slovă — Bate firele-n război — Țesătură pe podea. 4. A ascuns o sabie între mătăsuri și giuvaeruri ca să-l poată identifica pe Achille — „Mătăsaru" din regiunea Argeș. 5. Curele ! — Fire pe strune — Din mătase ! — Undă ! 6. Nimic (pop.) — Plecați — Acesta. 7. Valuri zburătoare — Țară în Europa. 8. Întrebare — Din taftа ! — Coapsă. 9. Stăpîna apelor cu mătase plutitoare — Accesoriu vestimentar din lînă sau mătase. 10. Fluviu european — Rudă cu mătăsarul — Constelație. 11. Mătasea artificială față de cea naturală — Într-un fir !—Dimpotrivă. 12. Pronume—Vîrf în Carpații nordici — În jos, pe firul apei. 13. Mănunchi de fire — Altă țesătură. 14. Insula în care trăiește păianjenul fabricant de mătase, folosit la țesături — Își leagănă spicele cu fosnet de mătase.

VERTICAL : 1. Podoaba mătăsarului (pl.) — Ață de mătase. 2. Nimfele l-au înveliut la naștere în scutece de mătase — Orașul în care Tiberiu a interzis prin lege bărbaților să poarte mătase. 3. Ca unda izvoarelor (pl.) — Gogoși de mătase — Șed. 4. Din brocart ! — Pronume — Haină — Nume bărbătesc. 5. Filatori și torcători —A rămîne — În ogor ! 6. În cetină ! — Populație din Sciția. 7. Seuluri de mătase — Copac de munte. 8. Broboadă cu mătase (pop.) — Presă de struguri sau semințe. 9. Oraș pe Mureș cunoscut prin filaturile sale de bumbac și mătase — Mătase fosnitoare — Uzinele textile Arad. 10. Cută ! — Injosit — În țesături ! — Prepoziție ! 11. Lipsită de însușirea mătasei — Din nou — Înconjoară roata (reg.). 12. Timple cu fire argintii — Fire verzi — Diafană țesătură de mătase. 13 Fire... — ...dese ! — „Mătasea populară". 14. A crește pe cineva în mătase — Mătase sintetică.

S. BUCURESCU

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR
„Aur"

ORIZONTAL : 1) Simonov — Brațe. 2) Ane — Praga — Mot. 3) Deta — Zlatna — E. 4) Olari — Sie — Dar. 5) V — Lina — T — Codi. 6) Eo — Ec — Mere — M.C. 7) Apuseni — Orbi. 8) Net — Tenii — Ușă. 9) Ural — Galben — T. 10) A — Aur — E — Leul. 11) A — Anturaje — Me. 12) Cărți — Enunțat. 13) Toc — Lună — Auri.

FILATELIE

COLECȚII DE MĂRCI POȘTALE CU TEMATICA „COSMOS"

Pentru a veni în sprijinul filateliștilor și amatorilor care în număr tot mai mare colecționează mărci poștale cu tematică „Cosmos", în curînd vor apărea plicuri filatelice cu premii, cu mărci exclusiv din această temă.

Plicurile vor conține cîte o colecție de 35 mărci poștale R.P.R. dedicate excepționalelor realizări sovietice în domeniul explorării spațiului cosmic.

NOI PLICURI „PRIMA ZI A EMISIUNII"

Săptămîna viitoare vor fi puse în circulație plicurile „prima zi" la emisiunea de mărci poștale „Animale de rasă".

Este vorba de două plicuri francate cu cele 7 valori ale emisiunii și obliterate cu o ștampilă specială.

MĂRCI POȘTALE DIN ALTE ȚĂRI

Tot săptămîna viitoare vor fi puse în vînzare în țara noastră noi emisiuni de mărci poștale din țările socialiste (U.R.S.S., R. P. D. Coreeană, R. D. Germană, R. P. Ungară).

PE TOT GLOBUL

Politica de pace a Uniunii Sovietice elogiată în Riksdagul suedez

STOCKHOLM 17 (Agerpres). — În timpul dezbaterilor generale care au avut loc la 15 noiembrie în Riksdagul suedez, unii deputați au subliniat oportunitatea și importanța acțiunilor pașnice întreprinse de guvernul sovietic în zilele alarmante.

S.U.A. au făcut ca jocul în jurul Cubei să ajungă în pragul unui război nuclear, a declarat în cuvîntarea sa deputatul comunist G. Eman. Este stupid și greșit să se afirme că șapte milioane de cubani reprezintă o primejdie pentru 200 milioane de americani. S-au făcut încercări de a înăbuși Cuba prin înfometare, Cuba însă are numeroși prieteni și de aceea blocada economică a eșuat. Blocada maritimă a constituit o acțiune militară directă și o serie de state, între care Suedia, și-au exprimat pe bună dreptate, protestul. Guvernul sovietic a arătat că are o judecată clară, dispune de curaj și voință nezdruncinată pentru pace, a subliniat G. Eman. Coexistența pașnică este o bază temeinică a politicii Uniunii Sovietice. În acțiunile sale, Uniunea Sovietică a fost călăuzită de grija pentru oameni și pentru civilizația umană.

Conducătorul fracțiunii parlamentare a partidului popular în Camera Inferioară a amintit de declarația guvernului suedez care a condamnat blocada maritimă militară americană. El a subliniat că această declarație a fost sprijinită întrutotul de partidele politice din Suedia. Pentru Suedia prezintă o importanță vitală faptul ca principiul libertății mărilor să fie salvgardat, a declarat vorbitorul.

Ministrul de finanțe al S. U. A. recunoaște situația critică a economiei americane

WASHINGTON 17 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la 15 noiembrie la conferința reprezentanților sindicatelor și cercurilor de afaceri din Washington, ministrul de Finanțe al S.U.A., D. Dillon, a declarat că **„nimeni dintre noi nu este mulțumit de starea economiei noastre din ultimii ani".**

Dillon a arătat că **în momentul de față nivelul șomajului este mai mare decît în primul deceniu postbelic. Începînd cu jumătatea deceniului al șaselea productivitatea muncii în Statele Unite crește mai încet decît în primii ani de după război și în medie mai încet decît în decursul ultimilor 100 de ani.**

Dillon a fost nevoit să recunoască că **din cauza nivelului scăzut al investițiilor, termenul mediu de folosire a utilajului capital crește și eficiența sa nu mai corespunde nevoilor potențiale ale economiei americane.**

Degradarea morală a utilajului capital lovește serios în puterea de concurență a Statelor Unite, subminînd pozițiile lor pe piața mondială capitalistă.

Dillon a subliniat că **ritmul creșterii economice în S.U.A. este mai scăzut în ansamblu decît într-o serie de alte țări, menționînd în această ordine de idei țările Europei occidentale și Japonia.**

Mai mult decît atît, a declarat Dillon, **există mărturii că într-o serie de ramuri industriale superioritatea noastră generală în ceea ce privește tehnologia și productivitatea muncii s-a redus, ceea ce a slăbit pozițiile comerciale internaționale ale S.U.A.**

Ministrul de Finanțe a avertizat că exercițiul financiar 1964 se va încheia cu un deficit.

O scrisoare a lui Friedrich Engels către Paul Lafargue dată publicității pentru întîia oară la Moscova

MOSCOVA 17 (Agerpres). — TASS transmite:

Ziarul „Ekonomiceskaia Gazeta" — săptămînal al C.C. al P.C.U.S., — a publicat pentru prima oară în limba rusă o scrisoare trimisă la 11 august 1884 de Friedrich Engels lui Paul Lafargue.

În perioada anilor 1868—1895, Engels a primit și a trimis numeroase scrisori cunoscutului socialist francez Paul Lafargue și soției acestuia, Laura, fiica lui Karl Marx. O bună parte a acestor scrisori au fost păstrate mult timp în arhiva personală a nepoților lui Marx — Edgar și Marcel Longuet. Relativ recent scrisorile au fost puse la dispoziția C.C. al P.C. Francez, iar apoi publicate într-o ediție în trei volume. Scrisoarea publicată de „Ekonomiceskaia Gazeta" este luată din primul volum al acestei ediții.

În această scrisoare, Engels expune amănunțit observațiile sale asupra textului unui manuscris al lui Lafargue în care era criticată cartea lui Leroy-Beaulieu, care a încercat să discrediteze pe Marx ca om de știință și să infirme teoria plusvalorii elaborată de Marx.

Scrisoarea vădește cu cîtă atenție și tragere de inimă ajuta Engels pe fruntașii mișcării muncitorești în propaganda tezaurului teoretic al „Capitalului" lui Marx.

Publicarea a fost pregătită pentru „Ekonomiceskaia Gazeta" de Institutul de marxism-leninism de pe lîngă C.C. al P.C.U.S.

Alegerile din Franța

MIINE se va desfășura prima fază a alegerilor parlamentare din Franța. Corpul electoral se va prezenta în fața urnelor pentru a alege dintre 2.168 candidați pe cei 480 de deputați ai Adunării Naționale Franceze. Spunem prima fază pentru că, în conformitate cu sistemul electoral francez, alegerile se desfășoară în două scrutine (la o distanță de o săptămînă unul de altul). Primul scrutin desemnează un număr infim de deputați, pentru că cel ales — votarea se face pe circumscripții — trebuie să întrunească cel puțin 50 la sută din voturi. Față de multele partide o asemenea majoritate este greu de obținut. La cel de al doilea scrutin alesul este desemnat prin majoritate simplă. Săptămîna care precede cel de-al doilea scrutin este folosită pentru diverse „aranjamente", unii candidați retrăgîndu-se în favoarea altora.

Acest sistem „ingenios" a fost elaborat pentru ca, prin jocul alianțelor, să se elimine din parlament cît mai mulți deputați comuniști care la al doilea scrutin ar fi fost aleși prin majoritate simplă. Configurația Adunării Naționale alească în 1958 o dovedește cu prisosință. Este suficient să ne amintim că Partidului Comunist Francez, care întrunise și la primul și la cel de-al doilea scrutin peste 20 la sută din voturi, i s-au repartizat 2 la sută din mandate, iar partidului guvernamental, U.N.R., pentru aproximativ același număr de voturi, 40 la sută din mandate.

Cei patru ani care au trecut au dovedit cu prisosință justețea avertismentelor Partidului Comunist Francez. Modul în care s-a folosit sistemul alianțelor a dat cîștig de cauză dreptei, a favorizat cercurile care au susținut în fapt creșterea puterii personale.

Actuala campanie electorală se desfășoară sub semnul opoziției tuturor partidelor, cu excepția U.N.R., față de această creștere. Șeful statului, generalul De Gaulle a intervenit el însuși atacînd toate partidele care au cerut la referendumul din 28 octombrie să se voteze „nu". Pentru a-și concretiza majoritatea relativă obținută la referendum — majoritate pe care ziarul de dreapta „Combat" însuși o califica, ceea ce a fost de fapt, „o minoritate", deoarece, după cum se știe, ea n-a întrunit decît 47 la sută din sufragiile corpului electoral — puterea personală are nevoie de o majoritate favorabilă și în alegerile parlamentare. Rolul pe care puterea personală îl rezervă parlamentului este astfel definit de ziarul „Le Monde": „Ceea ce se cere din partea corpurilor constituite, din partea parlamentarilor este ca ei să spună «da» la orice, la un guvern care pare să ignoreze că a fost răsturnat, la o acțiune atomică lipsită de simțul răspunderii, la o combinație franco-germană himerică periculoasă... «Interesul național», «binele statului», «soarta Republicii», «viitorul Franței» ar urma să fie apanajul unui singur om..." Iar ziarul Partidului socialist francez, „Le Populaire", socotea că dacă U.N.R. va avea cîștig de cauză „s-ar contribui la construcția unui sistem autocrat". De aceea, spunea mai departe ziarul, „trebuie făcut totul pentru a-i învinge pe partizanii și susținătorii puterii personale".

DESFĂȘURAREA campaniei electorale arată oare că s-a mers pe această cale? Partidul U.N.R. nu mai are, firește, situația de acum patru ani. Mulți din liderii săi care la alegerile din 1958 arborau încă lozinci democratice au eșuat definitiv în mlaștina fascismului. Pe de altă parte, nu va mai beneficia de atîtea desesizări în favoarea candidaților săi la cel de-al doilea scrutin. Din păcate însă, nici de astă dată coaliția partidelor care se pronunță împotriva puterii personale nu s-a realizat. Partidele burgheze au anunțat, ca și la precedentele alegeri, că nu vor vota la cel de al doilea scrutin pe candidații Partidului Comunist Francez mai bine plasați la primul scrutin.

Se pare însă că Partidul socialist (S.F.I.O.) a tras oarecari concluzii de pe urma actualei situații politice. De unde la începutul campaniei electorale anunțase că „nu-și va retrage candidații pentru a servi un candidat comunist", luni seara, prin glasul secretarului său general, Guy Mollet, a declarat că „socialiștii vor fi chemați să voteze la cel de-al doilea tur pe candidații comuniști, dacă aceștia vor avea cele mai multe șanse de a-i bate pe gaulliști". Conducătorii Partidului socialist au trebuit să acționeze în acest sens pentru că altfel însemna să se auto-condamne la izolare. S-a făcut simțită presiunea forțelor care militează pentru unitatea clasei muncitoare, a cadrelor din propriul lor partid care nu erau de acord cu ignorarea forței celei mai consecvent opusă puterii personale: Partidul Comunist Francez.

Poziția S.F.I.O. a provocat satisfacție opiniei publice; dar în cercurile de dreapta se semnalează multă neliniște. Ziarul „La Nation", organul U.N.R., se declară „cuprins de consternare"; „Le Figaro" susține că „poziția cu care domnul Mollet nu ne-a obișnuit modifică datele problemei". Reacțiunea agită acum din nou steagul anticomunismului, în speranța de a modifica atitudinea partidelor burgheze care se pronunță împotriva puterii personale.

ESTE, așa cum sublinia ziarul „L'Humanité" vorba doar „de un prim pas" — pentru că S.F.I.O. „n-a adoptat încă tactica clară a P.C.F. de unire împotriva U.N.R. și a tuturor celorlalți reacționari care se gîndesc încă de pe acum, pe deasupra cerurilor de familie, să reconstituie alianța lor împotriva clasei muncitoare și a democrației". Datele problemei care stau în fața republicanilor n-au suferit însă nici o răsturnare. Pentru că, dacă este să se facă totul pentru a se învinge pe partizanii și susținătorii puterii personale, calea cea mai sigură o constituie tocmai unirea fără întîrziere a tuturor forțelor republicane.

Modul în care vor acționa în alegerile de miine și de săptămîna viitoare liderii partidelor care se proclamă adversari ai puterii personale, va arăta în ce măsură au înțeles aceștia să pună în concordanță faptele cu vorbele.

S. GALERIU

Uruguayul cuprins de un nou val de greve

MONTEVIDEO 17 (Agerpres). — **Abia s-a încheiat greva muncitorilor și funcționarilor de la societățile de autobuze și Sindicatul lucrătorilor din transporturi a declarat o nouă grevă de trei zile. La 15 noiembrie greviștilor li s-au alăturat șoferii de taxiuri.**

De trei zile se află în grevă toate serviciile de poștă din țară, care au încetat operațiunile de comunicații interne și internaționale. La 16 noiembrie au început greva salariații băncilor particulare și ai Institutului național de construcții de locuințe.

Textiliștii au declarat că se pregătesc pentru o demonstrație de protest pe care o vor desfășura în fața parlamentului. S-au convocat de urgență adunări sindicale ale muncitorilor din industria pentru prelucrarea cărnii, pielăritului și a mătăsii.

Principala cauză a mișcării greviste din Uruguay este creșterea continuă a costului vieții, salariile mici și concedierea în masă a oamenilor muncii.

Ce înseamnă „acțiuni subversive" pentru rasiștii sud-africani

JOHANNESBURG 17 (Agerpres). — Guvernul rasist al Republicii Sud-Africane continuă să-i persecute pe liderii mișcării de eliberare națională, precum și pe oamenii cu vederi progresiste care se pronunță împotriva politicii de apartheid promovată de guvernul sud-african.

Corespondentul agenției Reuter la Johannesburg anunță că ministrul de justiție al Republicii Sud-Africane, Vorster, a emis un decret prin care fostul secretar general al Partidului Comunist din R.S.A., M. Kotane, este pus sub stare de arest la domiciliu pe o durată de 5 ani. După cum se știe, în anul 1950 Partidul Comunist din Republica Sud-Africană a fost scos în afara legii. De atunci el își desfășoară activitatea în ilegalitate.

Același corespondent relatează că ministrul de justiție Vorster a publicat, la 16 noiembrie, o nouă listă cuprinzînd 27 de pagini cu 437 de nume ale căror declarații nu pot fi publicate în presa sud-africană. Aceasta este a doua listă publicată de la adoptarea legii cu privire la așa-zisele „acțiuni subversive".

Printre persoanele ale căror nume figurează pe listă sînt foști membri în parlament, foști senatori, persoanele arestate la domiciliu, profesori, activiști sindicali, juriști, medici și ziariști, care s-au pronunțat împotriva discriminării rasiale și au fost astfel învinuiți că „urmăresc scopuri comuniste".

Fermierii olandezi protestează împotriva politicii agricole a guvernului

HAGA 17 (Agerpres). — Mii de fermieri olandezi au venit la 16 noiembrie din toate colțurile țării la Haga pentru a protesta împotriva politicii agricole a guvernului, care are drept rezultat ruinarea fermierilor mici și mijlocii. Marșul țăranilor la Haga s-a încheiat cu o mare demonstrație în fața parlamentului olandez. În cele patru mari săli din oraș au avut loc mitinguri.

Situația mizeră a țăranilor mici și mijlocii este un rezultat direct al participării Olandei la Piața comună. Desființarea de către guvernul olandez a subvențiilor, reducerea posibilităților de desfacere — toate acestea lovesc în fermierii olandezi, duc la ruinarea lor.

Ziarul **„Het Vrije Volk"** scrie că situația unei părți considerabile a țărănimîi olandeze este catastrofală.

In Spania franchistă sporesc represiunile și samavolniciile polițienești

PARIS 17 (Agerpres). — Ziarul „L'Humanité" relatează că deținuții politici din închisorile franchiste din Madrid, Barcelona și alte orașe din Spania au adresat opiniei publice din țară și din întreaga lume o chemare la solidaritate internațională.

Ziarul arată că după cum rezultă din textul chemării, în ultimul timp s-au intensificat în Spania represiunile polițienești și actele de samavolnicie, au loc nesfîrșite procese la tribunalele militare, deținuții politici și persoanele asupra cărora apasă doar simple bănuieli sînt supuse unor torturi și maltratări bestiale.

Ziarul scrie, de asemenea, că la 16 noiembrie ambasada Spaniei la Paris a fost vizitată de o delegație a conducerii Comitetului Uniunii femeilor franceze care a înmînat unui reprezentant al ambasadei o scrisoare exprimînd protestul plin de mînie împotriva torturilor și maltratărilor la care este supus în închisoare Julian Grimau Garcia, membru al Comitetului Central al Partidului Comunist din Spania.

Cît costă poporul belgian politica cheltuielilor militare dusă de guvern

BRUXELLES 17 (Agerpres). — TASS transmite:

În anul 1963, cheltuielile Ministerului de Război din Belgia, în comparație cu anul 1962, vor spori cu 577 634 000 franci belgieni, anunță la 16 noiembrie ziarul **„Le Drapeau Rouge".**

Din momentul formării în 1961 a guvernului Lefevre-Spaak, scrie ziarul, cheltuielile militare au sporit cu 2 485 134 000 franci belgieni. Numai întreținerea trupelor belgiene în Germania occidentală va costa anul viitor 1 281 308 000 franci belgieni.

Afirmațiile absurde că Belgia ar fi amenințată de o agresiune au costat poporul belgian în ultimii 12 ani peste 200 miliarde franci, se spune în articol. **Cheltuielile militare sporesc pe seama reducerii cheltuielilor destinate cercetărilor științifice, ocrotirii sănătății, învățămîntului, reducerii nivelului de trai al oamenilor muncii.**

Vietnamul de sud — piață de desfacere pentru „surplusurile" americane

SAIGON 17 (Agerpres). — După cum reiese din datele conținute în suplimentul economic al ziarului **„Journal d'Extreme Orient"**, care apare la Saigon, balanța comercială a Vietnamului de sud reflectă un serios deficit.

Anul trecut, importurile Vietnamului de sud s-au cifrat, sub raport valoric, la 8 928 milioane piaștri, în timp ce exporturile — la 2 477 milioane piaștri.

Majoritatea importurilor a fost constituită din mărfuri din cadrul „surplusului" american. Valoarea exporturilor a înregistrat o scădere de 516 milioane piaștri în comparație cu 1960.

Situația deficitară a balanței comerciale se explică tocmai prin adevărata invazie de mărfuri americane din „surplus", destinate să acopere cheltuielile militare făcute de S.U.A. în Vietnamul de sud. Anual sînt importate mărfuri din surplus în valoare de 8 000 milioane piaștri. Datorită concurenței mărfurilor importate, producția locală stagnează.

S-a ajuns chiar la situația ca orezul, în trecut principala marfă de export a Vietnamului de sud, să fie importat din Statele Unite. Exportul de cauciuc, un alt produs tradițional al Vietnamului de sud, înregistrează serioase scăderi.

Semnificația noilor măsuri antidemocratice luate de conducătorii bonn-iști

BERLIN 17 (Agerpres). — Fixînd pentru 29 noiembrie procesul împotriva organizației Uniunea persoanelor persecutate de naziști, Bonnul pregătește o nouă lovitură forțelor democratice din Germania occidentală, subliniază conducerea centrală a Uniunii sindicatelor libere germane (R.D.G.) într-o declarație publicată de ziarul **„Tribune".** Intenția de a pune în afara legii Uniunea persoanelor persecutate de naziști, represiunile împotriva revistei „Der Spiegel" și, în sfîrșit, proiectul legii excepționale — toate acestea, se subliniază în declarație, atestă că reacțiunea intenționează să lichideze ultimele rămășițe ale libertăților democratice în R.F.G. **Pe această cale, Bonnul intenționează să înăbușe orice rezistență opusă politicii lui aventuriste legată de înarmarea atomică a R.F.G., de pretențiile la rolul dominant în Europa occidentală.**

În numele sindicatelor din R.D.G., conducerea centrală a U.S.L.G. cheamă pe muncitorii din Germania occidentală să ia atitudine în apărarea drepturilor și libertăților democratice, împotriva legii excepționale și a procesului intentat organizației Uniunea persoanelor persecutate de naziști.

În apărarea luptătorilor pentru pace și democrație vest-germani a luat atitudine, de asemenea, Comitetul pentru apărarea drepturilor omului (R.D.G.).

● Comitetul argentinean pentru apărarea păcii a dat publicității o declarație în care cere eliberarea membrilor acestui comitet arestați, „pentru că au luat atitudine împotriva trimiterii de soldați argentineni în regiunea Mării Caraibilor". (Din presa de dimineață).

O ÎNCERCARE NEREUȘITĂ A AUSTRALIEI DE A LANSA O RACHETĂ COSMICĂ

NEW YORK 17 (Agerpres). — Agenția United Press International anunță că prima încercare a Australiei de a lansa de pe teritoriul Statelor Unite o rachetă cosmică, a suferit eșec. Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (Nasa) a anunțat că „la 38 de secunde după lansare s-au produs defecțiuni în funcționarea rachetei și înălțimea stabilită n-a fost atinsă".

ÎN ÎNTREAGA Japonie au avut loc recent mitinguri și demonstrații de protest împotriva bazelor militare ale S.U.A instalate pe teritoriul țării. Peste 300 000 de cetățeni au participat la aceste acțiuni patriotice. Numai la Tokio circa 120 000 de locuitori s-au adunat în apropierea bazei militare de la Yokota și au cerut desființarea ei.

Fotografia înfățișează un aspect din timpul demonstrației de la Yokota.

Citeva metode de folosire rațională a metalului

(Urmare din pag. I)

de aceea, pe lîngă atelierele de debitare există în permanență un reprezentant al serviciului tehnic, a cărui principală îndatorire este să acorde asistența tehnică în ce privește valorificarea tuturor deșeurilor de metal. El este acela care poate da unele indicații în legătură cu valorificarea metalului, depistează deșeurile, care încă nu au fost refolosite și avizează cererile de metal pentru executarea reperelor date în fabricație fără a se fi emis bonuri de materiale. Datorită activității acestui tehnician, s-a ajuns ca numai 5 la sută din solicitările neprevăzute ale atelierelor să fie asigurate de către magazia de materiale, restul pieselor executîndu-se din deșeuri.

Preocuparea dovedită în această direcție, așa cum am mai precizat, a fost fructuoasă. În cele zece luni care au trecut colectivul serviciului tehnic a reușit să economisească 328,8 tone de metal, din care 123 tone sînt rezultatul introducerii catalogului de care am amintit.

Evident, resursele de reducere a consumului de metal nu au fost epuizate. De aceea ne-am propus ca din luna ianuarie reperele prevăzute în catalog să fie executate nu numai pentru comenzile curente, care se repetă; ci și pentru produsele cu caracter de unicat. De asemenea, studiem posibilitatea extinderii planurilor complexe de croire a metalului la absolut toate produsele noastre. Sîntem încredințați că dacă și de aci înainte vom dovedi preocupare și perseverență în această direcție, în anul 1963 vom contribui și mai mult la reducerea consumurilor specifice de metal în Uzina „Vulcan".

Răspunsuri

(Urmare din pag. I)

intra cu noaptea în cap pe poarta fabricii și tot cu noaptea în cap pleca.

Cei de la Aștileu n-au avut mult de așteptat. Într-o zi, în locul răspunsului, lîngă hidrocentrală a poposit o mașină aducînd bobinele necesare punerii în funcțiune a generatorului nr. 4, noi noute, parcă scoase din cutie. Un răspuns surpriză pentru cei de aici și în același timp un record: în loc de patruzeci și una de zile bobinele au fost terminate în paisprezece.

...Ne-ar fi greu să încercăm o cît de sumară creionare a portretului fizic al inginerului Ion Hațeganu. Din motive, ca să spunem așa, obiective. Reportajul de față a fost scris în... lipsă. Cînd am vrut să scriem despre inginer, ni s-a răspuns că nu e în fabrică. Plecase cu o echipă într-o serie de lucrări urgente prin țară.

La sediul organizației de partid se iscase din nou o discuție neplanificată. La ordinea de zi, printre altele, niște scrisori care tot pe Hațeganu îl priveau. O scrisoare semnată de conducerea întreprinderii „Industria sîrmei" — Cîmpia Turzii, avea un conținut asemănător. Erau răspunsurile unor... răspunsuri prin care Ion Hațeganu și ai lui s-au făcut cunoscuți nu numai în fabrica lor, ci și în multe așezări din țară: Bicaz, Aștileu, Cîmpia Turzii... Și cunoștința aceasta s-a făcut în chipul cel mai simplu. Ca între comuniști. Undeva s-a simțit nevoia unui ajutor. Unii au cerut ajutorul, iar ceilalți au răspuns cererii.

In cîteva rînduri

● Vineri s-a înapoiat în Capitală delegația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, condusă de tovarășul Gheorghe Apostol, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., care a participat la lucrările celui de-al VIII-lea Congres al Partidului Comunist Bulgar.

● Vineri la amiază a părăsit Capitala delegația Sovietului Suprem al U.R.S.S., care la invitația Marii Adunări Naționale a vizitat țara noastră. (Din presa de dimineață).

DAMASC. Primele alegeri parlamentare din Kuweit au fost fixate pentru 23 ianuarie anul viitor.

LA RIO DE JANEIRO DE DOUĂ ZILE NU APAR ZIARE ȘI REVISTE

RIO DE JANEIRO 17 (Agerpres). Rio de Janeiro, unul din cele mai mari orașe braziliene, trăiește de două zile fără ziare și reviste. Ziariștii, salariații redacțiilor și tipografiilor au declarat o grevă generală. Ei cer majorarea salariilor. În zilele de 15 și 16 noiembrie nu a apărut nici un ziar. Salariații cîtorva ziare sînt în grevă de trei zile.

● În orașul Istanbul a avut loc o mare demonstrație a oamenilor muncii care au protestat împotriva condițiilor grele de trai. (Din presa de dimineață).

LAGOS. În articolul intitulat „Comerț în numele păcii", ziarul nigerian „Daily Express" subliniază că relațiile comerciale dintre țările africane și cele socialiste se lărgesc necontenit.

Dacă în 1950 valoarea schimbului de mărfuri între aceste țări a fost de numai 46 milioane lire sterline, acum ea se cifrează la 206 milioane lire și continuă să crească.

MOSCOVA. La 16 noiembrie a sosit la Moscova la invitația prim-mareșalului de aviație Verșinin, comandant suprem al forțelor militare aeriene ale Armatei Sovietice, o delegație militară a Republicii Arabe Siria, condusă de generalul de divizie Mukabari, comandantul aviației siriene.

LONDRA. Rîndurile P.C. din Marea Britanie cresc necontenit. William Lauchlan, organizatorul național al partidului comunist, a anunțat că numai în ultimele două săptămîni 213 persoane și-au făcut cunoscută dorința de a intra în partid. Creșterea numărului membrilor P.C. din Marea Britanie este o urmare a faptului că tot mai mulți englezi sprijină politica partidului.

CANBERRA. În școlile din Noua Galie de sud (Australia) se resimte lipsa a 7.200 de învățători, a declarat Browdfoot, reprezentantul Federației învățătorilor din Noua Galie de sud. El a subliniat, de asemenea, lipsa acută de localuri de școală și a declarat că probabil situația se va înrăutăți și mai mult.

HAVANA. Anul acesta în Cuba se așteaptă o recoltă bogată de bumbac. Potrivit calculelor specialiștilor recolta globală de bumbac va fi anul acesta de peste 20 000 de tone metrice, adică de 1,5 ori mai mare decît anul trecut. Aceste cantități vor asigura în proporție de aproape 42 la sută necesitățile industriei textile naționale.

● La 16 noiembrie, milioane de muncitori agricoli din Italia au manifestat pe străzile satelor și orașelor cerînd înfăptuirea unei largi reforme agrare. „Jos latifundiile!"; „Să dispară de la sate orînduirea feudală!"; „Pămîntul să fie împărțit celor ce-l muncesc!" — sub aceste lozinci au avut loc cîteva zeci de mii de mari mitinguri țărănești. (Din presa de dimineață).

Verwoerd îl ajută pe Chombe

DEZVĂLUIRILE DELEGATULUI GUVERNULUI CENTRAL CONGOLEZ ÎN COMITETUL DE TUTELĂ AL O.N.U.

NAȚIUNILE UNITE 17 (Agerpres). Luînd cuvîntul în Comitetul de tutelă al O.N.U., delegatul guvernului central congolez, Martin Ipoto, a acuzat Republica Sud-Africană de atacuri armate asupra teritoriului congolez. Ipoto a adus dovezi potrivit cărora R.S.A. a trimis în nenumărate rînduri avioane de bombardament în sprijinul trupelor secesionistului Chombe pentru a lupta împotriva guvernului central congolez. Delegatul congolez a declarat, de asemenea, că în prezent pe teritoriul Africii de sud sînt instruiți mercenari albi pentru a fi încadrați în jandarmeria katangheză.

O conferință desfășurată sub semnul „războiului rece"

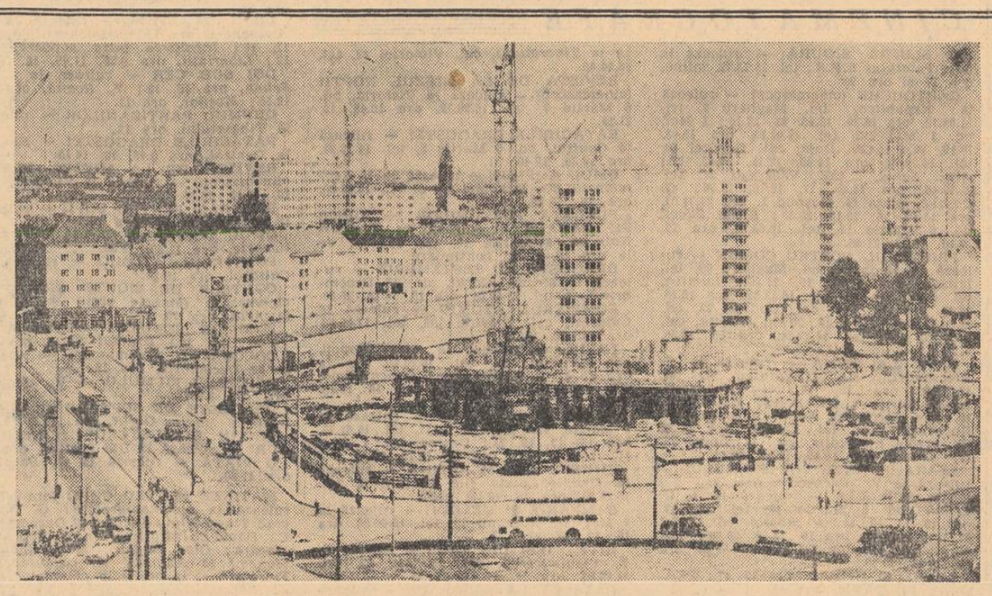
PARIS 17 (Agerpres). — La 16 noiembrie la ultima ședință a conferinței parlamentarilor din țările membre ale N.A.T.O. a luat cuvîntul George Ball, secretar de Stat adjunct al S.U.A., care a sosit la Paris special în acest scop. Discursul său belicos a constituit un fel de acord final al acestei întregi adunări, care s-a desfășurat de la început pînă la sfîrșit sub semnul ațîțării „războiului rece".

Ball a declarat că deși din punct de vedere strict militar S.U.A. nu consideră că N.A.T.O. are nevoie urgentă de o „contribuție nucleară europeană", totuși, dacă țările N.A.T.O. doresc aceasta, S.U.A. sînt gata să examineze problema creării unor forțe multilaterale înzestrate cu rachete balistice cu rază medie de acțiune care să fie coordonate cu celelalte forțe „de reținere" ale N.A.T.O. „Nu este sarcina noastră, a declarat el, să dictăm cum trebuie completate, cum trebuie finanțate și alcătuite aceste forțe, dar S.U.A. pot furniza informații și pot propune idei în legătură cu aceste forțe multilaterale și în realitate fac aceasta chiar în momentul de față".

Ball a îndemnat, de asemenea, ca forțele armate obișnuite ale N.A.T.O. să devină și mai eficiente, și mai puternice și în legătură cu aceasta a adresat parlamentarilor întrebarea dacă țările lor vor aduce o contribuție serioasă la apărarea generală sub forma de mijloace bănești, resurse umane și alte resurse naționale.

În încheierea lucrărilor sale conferința parlamentarilor din țările membre ale N.A.T.O. a adoptat 22 de rezoluții într-o serie de probleme politice, militare și economice. În problema Berlinului occidental conferința și-a reafirmat vechea poziție de „intransigență". Cinci rezoluții sînt consacrate problemelor pur militare printre care așa-numitei „strategii active a N.A.T.O.", participării tuturor membrilor blocului nord-atlantic la „forțele mobile de agresiune" etc. O rezoluție specială prevede folosirea sateliților artificiali ai Pămîntului pentru „dirijarea, controlarea și îndeplinirea sarcinilor operative ale N.A.T.O.".

Participanții la conferință s-au pronunțat, de asemenea, pentru transformarea ei în „adunarea consultativă atlantică" — organ care ar avea dreptul să studieze problemele N.A.T.O. și să dea recomandări guvernelor țărilor membre ale N.A.T.O.



CENTRUL CAPITALEI R. D. GERMANE capătă o înfățișare tot mai impunătoare. Construcțiile noi se ridică în ritm rapid.

În fotografie se văd noile construcții din Berlinul democrat.

Sport Sport Sport

Clasamentele pe echipe de școli la atletism

Cîștigătoare: Școala de 8 ani nr. 169 și Școala medie nr. 22

Duminica trecută, peste 400 de concurenți, cei mai valoroși dintre zecile de mii de elevi și eleve din școlile de 8 ani, medii și profesionale din Capitală, participanți la întrecerile de atletism din cadrul competiției „Cupa orașului București", și-au disputat, pe stadionul Republicii, finalele.

Primii trei clasați în fiecare din cele 22 de probe au urcat pe podiumul învingătorilor, organizatorii răsplătindu-le performanțele cu premii, iar a doua zi ziarele consemnau primele lor succese mai importante, spre satisfacția nu numai a lor ci și a profesorilor de educație fizică care se ocupă cu atita grijă de îndrumarea pe drumul măiestriei a celor mai tineri dintre noii veniți în familia atletismului.

In afara clasamentelor individuale, însă, conform regulamentului competiției, s-au întocmit și clasamente pe echipe, ținînd seama de rezultatele din etapa finală: unul pentru școlile de 8 ani și unul comun, pentru școlile medii și profesionale. Cîștigătoare ale acestei întreceri sînt ȘCOALA DE 8 ANI NR. 169 și, respectiv, ȘCOALA MEDIE NR. 22, care au cucerit cupele puse în joc și care și-au înscris numele pe tabelul de onoare al competiției.

Iată configurația celor două clasamente:

ȘCOLI DE 8 ANI

1. ȘC. NR. 169 (profesor de educație fizică, **Gh. Diaconu**; director, **P. Bolog**) — 124 puncte.

2. Șc. nr. 7 (profesor de educație fizică, **V. Avram**; director, **A. Tudor**) — 134 puncte.

3. Șc. medie nr. 36 — ciclul elementar (profesori de educație fizică, **R. Popa, Ecaterina Nestorescu, Maria Oprea** și **Maria Popescu**; director, **M. Vasiliu**) — 198 puncte.

4. Șc. nr. 114 (profesori de educație fizică, **Florentina Stănescu** și **Laura Capriță**; director, **Ecaterina Bogdan**) — 204 puncte.

5. Șc. nr. 150 (profesori de educație fizică, **Zoe Ionescu** și **Valentina Domnișoru**; director, **Anghelina Florea**) — 282 puncte.

6. Șc. nr. 56 (profesori de educație fizică, **Mihaela Modrogan** și **C. Alexandrescu**; director, **Elena Vasiliu**) — 291 puncte.

7. Șc. nr. 4 — 324 p; 8—9. Șc. nr. 175 și Șc. nr. 34 — 331 p fiecare; 10. Șc. nr. 81 — 333 p; 11. Șc. nr. 111 — 340 p; 12. Șc. nr. 84 — 343 p; 13. Șc. nr. 146 — 349 p; 14. Șc. nr. 6 — 368 p; 15. Șc. medie nr. 6 (ciclul elementar) — 371 p; 16. Șc. nr. 15 — 374 p; 17 Șc. nr. 53 — 383 p; 18. Șc. nr. 5 — 390 p; 19. Șc. nr. 26 — 392 p; 20. Șc. nr. 25 — 396 p etc.

ȘCOLI MEDII

1. ȘC. NR. 22 (profesori de educație fizică, **Angela Filip, T. Predețeanu** și **Z. Benedek**; director, **Victor Iliescu**) — 150 puncte.

2. Șc. nr. 6 (profesori de educație fizică, **F. Jipa** și **V. Munteanu**; director, **M. Rusu**) — 155 puncte.

3. Șc. nr. 36 (profesori de educație fizică, **R. Popa, Ecaterina Nestorescu, Maria Popescu** și **Maria Oprea**; director, **M. Vasiliu**) — 183 puncte.

4. Șc. nr. 16 (profesori de educație fizică, **Elvira Chivulescu** și **Maria Buzea**; director, **P. Nisirius**) — 214 puncte.

5. Șc. nr. 39 (profesori de educație fizică, **A. Coteanu** și **Elena Moțiu**; director, **Marioara Iordan**) — 225 p.

6. Șc. nr. 15 (profesori de educație fizică, **N. Stănășilă** și **Eugenia Măgură**; director, **Ilinca Tănăsescu**) — 263 puncte.

7. Șc. nr. 27 — 268 p; 8. Șc. nr. 26 — 283 p; 9. Șc. nr. 13 — 300 p; 10. Șc. nr. 29 — 306 p; 11. Șc. prof. F.R.B. 311 p; 12. Șc. nr. 20 — 317 p; 13. Șc. nr. 28 — 328 p; 14. Șc. nr. 11 — 336 p; 15. Șc. nr. 7 — 350 p; 16. Șc. nr. 34 — 373 p; 17. Șc. nr. 17 — 378 p; 18. Șc. nr. 1 — 379 p; 19. Șc. nr. 38 — 380 p; 20. Centrul prof. construcții-montaj — 388 p etc.

GHEORGHE DIACONU

PAVEL BOLOG

ANGELA FILIP

VICTOR ILIESCU

Au fost alcătuite loturile republicane de tenis

De ieri au intrat în pregătire, în vederea viitorului sezon competițional intern și internațional, loturile republicane de tenis. Pînă la 31 decembrie, sportivii și sportivele selecționate vor efectua antrenamente în sală și în aer liber. De la această dată, sportivii fruntași vor concura, mai întîi, la cîteva concursuri de selecție, iar apoi, cei mai buni ne vor reprezenta, în lunile ianuarie și februarie, în concursurile internaționale din R.P. Ungară (teren acoperit), Liban și Republica Arabă Unită.

Loturile alcătuite, cuprind următorii sportivi și sportive: SENIORI: **I. Țiriac, P. Mărmureanu, G. Bosch, D. Viziru, C. Năstase, V. Seresler, Al. Bardan, I. Rakoși** (antrenori M. Bădin și Șt. Georgescu); TINERET: **Gh. Boaghe, S. Dron, C. Popovici, I. Năstase, Șt. Burciu, D. Dimache, A. Covaci, R. Niculescu, D. Țereanu** (antrenori Gh. Cobzuc și E. Cristea); FEMININ: **Julieta Namian, Ecaterina Horșa, Eleonora Roșianu, Mariana Ciogolea, Sanda Ciogolea, Iudith Dibar, Karla Klahre, Daniela Sotiriu, Gabi Voinescu, Mariana Oarcă, Florica Butoi** (antrenori T. Bădin și A. Schmidt).

Inaugurarea campionatului de baschet

Ediția 1962—1963 a campionatului categoriei A la baschet feminin se inaugurează mîine în toată țara, echipele masculine urmînd a intra în acțiune două săptămîni mai tîrziu.

In Capitală prima etapă programează trei întîlniri, care se anunță interesante. Le va găzdui sala Giulești, începînd de la ora 8,30, în ordinea următoare: Voința București—Voința Oradea, I.C.F. — Știința Cluj și Rapid—C.S.O. Crișana Oradea.

După cele trei jocuri feminine, se vor desfășura, în continuare, două întîlniri masculine din cadrul competiției organizate de clubul Rapid, la care participă Progresul, Știința, Steaua, Rapid. Celelalte două echipe (Dinamo și lotul R.P.R. de tineret) care sînt angrenate de asemenea în competiție, se vor întîlni marți seara în sala Floreasca.

OSTA

prezintă la SALA PALATULUI R.P.R.
INTRE 20—27 NOIEMBRIE 1962, ORA 20,
CONCERTELE EXTRAORDINARE DE MUZICĂ UȘOARĂ
DATE DE
DOMENICO MODUGNO
(ITALIA)
și
INGELA BRANDER
(DANEMARCA)

Ultimele bilete s-au pus în vînzare la casa O.S.T.A. și la casa Sălii Palatului R.P.R.

variete

● *Cartingul capătă o răspîndire tot mai mare în Uniunea Sovietică. De curînd s-a disputat la Moscova un concurs de carting la care au luat parte sportivi din orașele Moscova, Leningrad, Kursk, Vilnius, Kaunas și Tallin. La clasa mașinilor sub 175 cmc a cîștigat E. Slavski din Moscova, iar la mașinile sub 125 cmc, victoria a revenit lui V. Allipere din Tallin.*

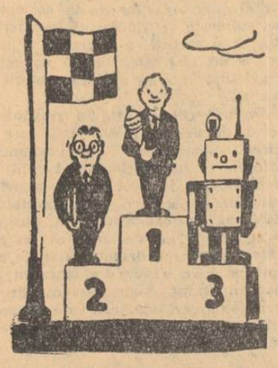
● *Campionatul de fotbal al R. P. Chineze s-a încheiat cu victoria echipei orașului Șanhai, care cucerește titlul pentru a doua oară consecutiv.*

● *Noul antrenor al echipei naționale de fotbal a Angliei este Alf Ramsay Actualmente în vîrstă de 40 ani, el și-a început cariera de fotbalist în 1944, la clubul Tottenham Hotspur, fiind pe vremea aceea sergent în armata britanică. Sergentul Ramsay și-a cîpătat o rapidă popularitate în rîndurile amatorilor de fotbal englezi, care l-au supranumit „generalul". Acum „generalului" i s-au dat puteri discreționare în ceea ce privește selecționarea și pregătirea lotului național englez. Încrederea ce i s-a acordat se bazează și pe faptul că, în calitate de antrenor al echipei Ipswich-Town, el a reușit ca într-un termen foarte scurt s-o facă să promoveze din liga a III-a în prima ligă. În plus, Ipswich-Town a reușit ca în sezonul în care a promovat în prima categorie (1960—1961) să și cîștige campionatul Angliei.*

● *Un lot de 167 înotători și jucători de polo japonezi au fost selecționați în vederea pregătirii pentru Jocurile Olimpice din 1964.*

● *Numărul orașelor care își prezintă candidatura pentru organizarea Jocurilor Olimpice de vară din 1968 a crescut. Celor trei orașe deja cunoscute — Lausanne, Mexico și Buenos Aires — le-a*

Primii trei clasați la olimpiada de șah, în era cibernetică...



Desen de caricaturistul sovietic M. UȘAT

fost opus acum un „bloc" de cinci orașe din S.U.A.: Los Angeles, Detroit, Portland, Philadelphia și San-Francisco.

Pe scurt ● Pe scurt

● **La Budapesta, în cadrul campionatelor internaționale de tenis de masă ale R. P. Ungare, dublul nostru feminin Maria Alexandru, Geta Pitică, a întrecut cuplul maghiar Kantor, Naghi cu 3—0 și perechea poloneză Schmidt, Noworita cu 3—1.**

● **Echipa feminină de handbal în 7 Știința Timișoara a învins și în meci revanșă formația budapestană Goldberger, de astă dată cu 11—4.**

● **Miine, la Varșovia, echipa de box (tineret) a R.P. Romîne întîlnește reprezentativa R. P. Polone.**

PROGRAMUL COMPETIȚIONAL

FOTBAL. — *Mîine*, pe stadionul Republicii, în cadrul campionatului categoriei A: de la ora 12,45: Progresul-Dinamo Bacău: de la ora 14,30: Viitorul-Farul.

RUGBI. — In etapa de *mîine* a campionatului republican: Steaua-Știința București, teren Steaua (Ghencea) de la ora 9; Progresul-Metalul și, în continuare, Grivița Roșie-Dinamo, de la ora 13,30 pe terenul Progresul (str. Dr. Staicovici).

— Finala campionatului republican rezervat juniorilor, dintre formațiile bucureștene C. S. Școlar și Grivița Roșie, se va disputa *mîine*, de la ora 10, pe terenul IV al stadionului Tineretului.

AZI PE PATINOARUL ARTIFICIAL, la ora 19, deschiderea festivă a sezonului sportiv de iarnă.

HANDBAL IN 7. — In sala Floreasca, *astăzi* de la ora 15, jocurile primei etape a „Cupei de iarnă": Rapid-Confecția (f); Unirea-Vestitorul (f); C. S. Școlar-Titanii (m); Știința-Progresul (f); Dinamo-Știința (m); Steaua-Rapid (m).

GIMNASTICĂ. — Finala concursului republican de gimnastică artistică, *mîine*, de la ora 9,15 și de la ora 16,30, în sala Floreasca.

SCRIMĂ. — In sala Floreasca, *astăzi*, de la ora 16 și *mîine*, de la ora 8 și de la ora 16, finalele campionatelor republicane la probele de floretă femei și sabie.

CICLISM. — Concurs de ciclocros organizat de clubul Gloria, *mîine*, de la ora 10, în împrejurimile stadionului Voința

Săptămîna viitoare pe ecranele Capitalei
MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N"
O producție a studiourilor poloneze
Interesant film de spionaj inspirat dintr-o întîmplare reală

Moartea are o față
O producție a studiourilor „Defa"-Berlin
Lupta dramatică a unui savant pentru salvarea locuitorilor unui orășel, amenințați cu moartea de o substanță otrăvitoare.
În rolurile principale: GÜNTHER SIMON și CHRISTINE LASZAR

UN SORTIMENT BOGAT de
PALTOANE ȘI PARDESIURI
în modele și culori variate
pentru COPII de toate vîrstele
la magazinele specializate din:
— str. Lipscani nr. 55
— str. Lipscani nr. 22
— str. Șelari nr. 5—7

Foto Studio „UNION"
fost „STAR STUDIO"
PIAȚA PALATULUI R.P.R.
vizavi de blocul turn
execută
FOTOGRAFII ARTISTICE
Specialitate în
FOTOGRAFIERE de NUNȚI etc.

SALA PALATULUI R.P.R.
ANUNȚA
prezentarea în PREMIERA
în ziua de 18 noiembrie a.c.
orele 17,00 și 20,00
a filmului
„O slujbă sigură"
realizare a studiourilor italiene.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

Institutul de medicină și farmacie
București
organizează în zilele de 23 și 24 noiembrie a VIII-a sesiune științifică anuală a cadrelor didactice.

Disertație
Institutul politehnic București aduce la cunoștință că în ziua de joi 6 decembrie 1962, la ora 20 în sala F. 202 din localul institutului din calea Griviței nr. 132, va avea loc susținerea publică a lucrării de disertație a tov. ing. BIRLADEANU LUDMILA cu titlul:
„Reacția Friedel-Crafts a azlactonelor".
Conducător științific: acad. prof. dr. ing. C. D. Nenițescu.
Referenți științifici oficiali: prof. dr. Angelescu Eugen, membru corespondent al Academiei R.P.R., prof. dr. Vîntu Valeriu și prof. dr. Zugrăvescu Eugen.
Lucrarea de disertație poate fi consultată la bibliioteca institutului.

Lăptișorul de matcă
Un aliment dietetic fortifiant cu acțiuni energovitale. Este indicat în:
— cazurile de oboseală și surmenaj, în astenii, anemii;
— afecțiunile ficatului, hepatite;
— stări gripale;
— cosmetica medicală, etc.
Conține proteine, grăsimi, glucide, săruri minerale, vitamine în cantități importante.
Folosiți cu încredere lăptișorul de matcă. Se găsește de vînzare la toate magazinele „APICOLA" și raioanele specializate din magazinele „APROZAR".
Se expediază la cerere contra ramburs de către: APICOLA BUCUREȘTI, str. Polonă nr. 100.

Se aduce la cunoștința tuturor instituțiilor și întreprinderilor din țară că
abonamentele pe anul 1963 la
BULETINUL
Comitetului de stat pentru construcții, arhitectură și sistematizare (C.S.C.A.S.)
se fac de către Editura tehnică — București str. Știrbei Vodă nr. 37.
Costul unui abonament anual lei 120.

SE PRIMESC ABONAMENTE pe anul 1963 la REVISTA
Finanțe și credit
Costul unui abonament:
a) pentru instituții, întreprinderi, organizații economice și obștești:
90 lei pe un an, 45 lei pe 6 luni, 22,50 lei pe 3 luni.
b) pentru abonații individuali:
60 lei pe un an, 30 lei pe 6 luni, 15 lei pe 3 luni.
Plata abonamentelor se face către E.S.I.P. București, str. Brezoianu 23—25, prin mandat poștal sau virament în contul 039.014/02 — Banca de stat, filiala 16 Februarie, procizîndu-se scopul plății.

117 898 lei a cîștigat
Măriuț Ioan
din Zalău
la concursul Pronosport din 11 noiembrie a.c.

RADIO — RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Arii și duete din opere. 17.50 Știința în slujba păcii. 18.00 Ciclul „Cvartete" de Haydn. Cvartetul opus 76 nr. 2 în re minor — cvartetul Budapesta. 18.20 Program muzical pentru fruntașii în producție din industrie și agricultură. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Cîntă Tonny Dallara. 19.30 Concert de muzică ușoară românească. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntă sextetul vocal „Perinița". In program muzică populară românească. 20.30 Muzică de dans. 21.15 Ce e nou în librării. 21.25 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.10 Concertul pentru pian și orchestră în Fa major de Gershwin. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Muzică de estradă. 17.30 Carnet de reporter. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Melodii populare românești cerute de ascultători. 18.30 Pagini de mare popularitate din opere. 18.54 Simfonia a VI-a în do minor de Glazunov. 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Estrada artistului amator (reluare). 20.00 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Brîul fermecat", poveste laponă. 20.40 „Cîntec, joc și voie bună" — program de melodii populare românești. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Muzică ușoară de compozitori români. 21.45 Agendă teatrală. 22.00 Muzică de dans. 22.26 Ciclul de lieduri „Călătorie de iarnă" de Franz Schubert, pe versuri de Wilhelm Müller — interpretează Dietrich Fischer-Dieskau. La pian Gerald Moore. (Emisiunea a II-a, lied-urile 13—24). 23.00 Buletin de știri. 23.10 Muzică de dans. 0.50—0.55 Ultimele știri.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.00 Concert de dimineață. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Piese orchestrale. 7.40 „Zi de odihnă cu voie bună" — program de melodii populare românești. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.10 Școala și viața. Vă prezentăm Școala de petrol-chimie din Cîmpina, regiunea Ploiești. 8.30 Program de valsuri. 8.50 „Ghid muzical" (4): Poemul simfonic; programatismul în muzica instrumentală: Franz Liszt. 9.30 Teatru la microfon pentru copii: „Destinul lui George Harris", prelucrare și dramatizare radiofonică de Mihnea Gheorghiu după „Coliba unchiului Tom" de B. Stowe. 10.30 Muzică corală românească. 11.00 Program de muzică populară românească pentru fruntașii recoltelor bogate. 11.30 Vorbește Moscova! 12.00 Interpreți de muzică ușoară. 12.25 Concert din opere. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 De toate pentru toți. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Muzică populară românească și a minorităților naționale la cererea ascultătorilor. 14.40 Pentru fiecare cîte o melodie. 15.30 Muzică simfonică. 16.30 Cîntă orchestra de estradă a Radioteleviziunii Sovietice dirijată de Iurii Saulski. 16.45 „La horă-n sat" — program de jocuri populare românești. 17.00 La șezătoare. 17.40 Program interpretat de pianistul Corneliu Gheorghiu. 18.00 Muzică de estradă. 18.30 Seară de romanțe. 19.00 Muzică de operetă interpretată de soliștii noștri. 19.30 Radiojurnal. 19.35 „Melodii... melodii" — emisiune de muzică ușoară românească. 20.00 Teatru la microfon. Premiera „Nuntă la castel" de Suto Andras. Traducere de Margareta și V. Em. Galan. Adaptare radiofonică de Mircea Mureșan. Interpretează colectivul artistic al Teatrului de comedie din București. 21.08 Suita „Munții Apuseni" de Marțian Negrea — orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijată de Emanoil Elenescu. 21.45 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.10 „Simfonia domestică" de Richard Strauss — orchestra simfonică a Radioteleviziunii Sovietice, dirijor Alexandr Gauk. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

7.00 Cîntece din folclorul nou și jocuri populare românești. 7.30 „Slăvită fii, patria mea" — program de cîntece. 7.50 Radiojurnal. 8.00 Melodii distractive interpretate de soliști vocali. 8.30 Clubul voioșiei. 8.50 Anunțuri, muzică. 9.00 Melodii populare românești îndrăgite de ascultători. 9.30 Piese de estradă. 10.00 Arii din opere interpretate de soprana Ioana Nicola și basul Nicolae Secăreanu, artiști emeriți. 10.30 Revista presei străine. 10.38 Muzică ușoară. 11.00 Retransmisiunea concertului corului și orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu". Dirijor, George Georgescu, artist al poporului, laureat al Premiului de Stat. Dirijorul corului, Vasile Pintea. In program: „Missa solemnis" de Beethoven. Soliști: Emilia Petrescu — soprană, Martha Kessler — mezzosoprană, Ion Piso — tenor și Marius Rintzler — bas. In pauză: Emisiunea „Cinema". 13.00 Din muzica popoarelor. 13.40 Pagini orchestrale din opere. 14.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 14.05 Cîntă Gunther Hapke. 14.30 Cine știe cîștigă! 15.15 Fragmente din opereta „Văduva veselă" de Lehar. 16.08 Noi înregistrări de muzică populară românească realizate în studiourile noastre. 16.30 Concert de muzică românească. 17.15 Emisiune de fabule în lectura lui Radu Beligan, artist al poporului. 17.25 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.00 Radiojurnal. 18.05 Din spectacolele Teatrului de operă și balet al R.P.R. 19.00 Oameni ai zilelor noastre — radiomontaj de L. Silvestru. 19.20 Piese instrumentale. 19.30 Melodii de estradă. 20.00 Radiojurnal. 20.05 Muzică ușoară de compozitori români. 20.30 Muzică de dans. 21.45 „Luceafărul". Versuri de Mihail Eminescu. 22.00 „Almanah muzical" (37); Renumite opere de tinerețe ale unor mari compozitori (reluare). 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de dans.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru copii: Zbor de agrement, emisiune distractivă de Mircea Sîntimbreanu. 19.40 In fața hărții. 19.50 Recital vocal Ramon Calzadilla. In program: lucrări de Mozart, Schumann, Rahmaninov, Enescu, Roich, Elisei și Carvajal. Acompaniază la pian Martha Joja. 20.15 Filmul artistic „Vals pentru un milion" — o producție a studiourilor din R. S. Cehoslovacă. 21.35 Filmul documentar Linné. 21.55 Seară de romanțe. In încheiere: Buletin de știri.

MÎINE

8.50 Gimnastica de înviorare la domiciliu. 9.00 Emisiunea pentru copii și tineretul școlar. Telejurnalul pionierilor. Scene vesele din filme pentru copii. Poșta copiilor. 10.30 Rețeta gospodinei. 11.00 Emisiunea pentru sate. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Un maestru al prozei satirice universale: Ionathan Swift. 19.35 Concertul orchestrei de muzică populară a ansamblului „Ciocîrlia". Transmisiune din studioul de concerte al Radioteleviziunii. Dirijor: Ion Mărgean. In pauză: filmul documentar „Lupii" — o producție a studiourilor din R.P. Polonă. In jurul orei 21.35 „Limbajul gestului" — film produs de U.N.E.S.C.O. 22.00 Muzică ușoară instrumentală. Cîntă o formație condusă de Sile Vișan. In încheiere: Buletin de știri.

UNDE MERGEM

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: George Georgescu, azi ora 20 — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72.

BOEMA, azi ora 19,30; HAIDUCII, mîine ora 11; MANON, mîine ora 19.30 — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

LYSISTRATA, azi ora 19.30; ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA, mîine ora 10.30; VÎNZĂTORUL DE PĂSĂRI, mîine ora 19.30 — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11.

ANNA KARENINA, azi ora 19.30; ORFEU IN INFERN, mîine ora 10; MATINEU POETIC: EMINESCU, mîine ora 15.30; FEBRE, mîine ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

BOLNAVUL ÎNCHIPUIT, azi ora 19.30; SICILIANA, mîine, ora 10; VICLENIILE LUI SCAPIN, mîine, ora 15.30; MAȘINA DE SCRIS, mîine, ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, *sala Studio*, tel. 15.15.53.

MENAJERIA DE STICLĂ, azi ora 19.30; AL PATRULEA, mîine ora 10, CUM VĂ PLACE, mîine ora 19.30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

FOTBAL, azi 19.30; CRED ÎN TINE, mîine ora 19.30 — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50.

AM FOST FIUL LUI — azi ora 19.30; ANTONIU ȘI CLEOPATRA, mîine ora 10! PYGMALION, mîine ora 15.30; VLAICU VODĂ, mîine ora 19.30 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

BUCĂTĂREASA, azi și mîine ora 20; PATRU SUB UN ACOPERIȘ, mîine ora 10.30; SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON, mîine ora 16 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI, azi ora 19.30, mîine ora 10; CORABIA CU UN SINGUR PASAGER, mîine ora 19.30 — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC, azi ora 20; MATINEU LITERAR: „PAGINI ȘI FIGURI DIN ISTORIA TEATRULUI EVREIESC" — PURIM ȘPIL — mîine ora 11; SELECȚIUNI... SELECȚIUNI, mîine ora 20 — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71.

DE N-AR FI IUBIRILE, azi ora 20; DE PRETORE VINCENZO, mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

EMIL ȘI DETECTIVII, azi ora 17; O FELIE DE LUNĂ, mîine ora 20; BĂIATUL DIN BANCA DOUA, mîine ora 10 și ora 17 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

ALFABET ÎMPĂRAT, azi ora 16; UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI, mîine ora 11; MÎNA CU CINCI DEGETE, mîine ora 20.30 — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37.

HARAP ALB, azi ora 16; CĂLUȚUL COCOȘAT, mîine ora 11; CARTEA CU APOLODOR, mîine ora 19 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

MUTTER COURAGE, azi ora 20; SPECTACOL SHAKESPEARE, mîine ora 20 — *Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale"*, str. 30 Decembrie 9, tel. 15.72.59.

VORBA REVISTEI, azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII, azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

DRAG MI-I CÎNTECUL ȘI JOCUL, azi ora 20 — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00.

MATEIAȘ GÎSCARUL, azi ora 20; ȘAPTE ÎNȘI ÎNTR-O CĂRUȚĂ, mîine ora 17 și ora 20 — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23.

CONCERT-LECȚIE pentru elevi cu tema „Muzica în viața oamenilor". Conferențiar: Eugen Pricope, mîine ora 10 — *Sala mică a Palatului R.P.R.*

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÎNEASCĂ dat de orchestra populară „Barbu Lăutaru". Dirijor: Florian Economu, mîine ora 17 — *Ateneul R.P.R.*

CICLUL „MUZICA DE-A LUNGUL VEACURILOR" pentru studenții Universității București: Schumann-Brahms. Cuvînt introductiv: V. Pop-Băleni, mîine ora 20 — *Ateneul R.P.R.*

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană, azi, ora 20, mîine ora 16 și ora 20 — *Circul de stat*, tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, mîine, ora 17 și ora 20.

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21, 23.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 14.45, 17, 19.15, 21.30; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15.45, 18, 20.15, 22.30; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.30, 21.45.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 19, 21.30; *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.15, 18.45, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.30, 21.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21; *Înfrățirea între popoare*, bd. București Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23 07.40, ora 16.15, 18.30, 20.45.

SEARA PRIETENILOR FILMULUI — rulează la *V. Alecsandri*, ora 19.

DOI SUB CER — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57 tel 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

SOARE ȘI UMBRĂ, ora 15, 17: PERMISIE PE TĂRM, ora 19, 21 — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48.

REVISTA DE LA MIEZUL NOPȚII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.45, 19, 21.15.

RĂTĂCIRILE DRAGOSTEI — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21.

OMUL AMFIBIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei nr. 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PLANETA FURTUNILOR — URME PE ZĂPADĂ — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DRAGOSTE DE SEPTEMBRIE — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 156, tel. 17.06.58, ora 15, 17, 19, 21.

LAȘUL — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 15.26.10, de la ora 11—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Unirea*, bd. 1 Mai, 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

CÎINELE DIN MLAȘTINĂ — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

BITA... IEȘI DIN SAC! — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

AGENTUL X 25 (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO — cinemascop (ambele serii) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 19.30.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.45, 20; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 15.30, 19.30.

ACORD FINAL — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 15.45, 18, 20.15.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *M. Eminescu*, str. Mihail Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *I. Pintilie*, șos. Colentina 64, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

CELEBRUL 702 — rulează la *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 21; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

GĂRDIANUL — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18, 20.

COCOȘATUL (cinemascop) — rulează la *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Laminorul*, bd. București Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

duminică 18 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Sala Palatului R.P.R.*, ora 11; *Republica*, ora 9.15, 11.30, 14; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30; *Gh. Doja*, ora 8, 10.15, 12.30; *Al. Sahia*, ora 8, 10.15, 12.30; *G. Coșbuc*, ora 9, 11.15, 13.30.

PR

PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2890 | 4 PAGINI 20 BANI | Luni 19 noiembrie 1962

Al III-lea Festival bienal „I.L. Caragiale"

BUCUREȘTENII LA CONCURS

Unul dintre centrele în care s-a desfășurat faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal „I.L. Caragiale" a fost Sinaia. Cele mai bune echipe din regiunile București, Dobrogea, Argeș, Ploiești și orașele Constanța și București s-au perindat pe scena Casei de cultură din Sinaia, aducînd în fața juriului echipe de teatru, recitatori, povestitori și colective de păpușari.

In orașul de la poalele Bucegilor, s-au întîlnit în aceste zile peste 700 de artiști amatori.

„Bună dimineața, oameni !" — se spune la un moment dat în montajul literar „Primăvara omeniri" (Casa de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu). Sarja oțelarului, șutul minerului, recolta colectivistului, inovația tehnicianului spun în felul lor „Bună dimineața, oameni !". Viața frumoasă, îmbelșugată, fericirea, pacea, iată idealul zilelor noastre. Impresionează sensibilitatea emoționantă a jocului interpreților de la Casa de cultură a raionului Tudor Vladimirescu, replicile din „Piața ancorelor", rostite cu entuziasm și intensitate de tinerii de la Casa de cultură a raionului 16 Februarie, în poemul dramatic „Peste 20 de ani".

Artiștii amatori s-au străduit să întruchipeze cît mai bine personajele jucate. Mai mult ca niciodată, grija pentru calitatea spectacolelor a fost pe prim plan. Jocul nuanțat, rostirea îngrijită a replicilor, soluții regizorale interesante, omogenitatea colectivelor au constituit trăsături comune pieselor montate de bucureșteni.

Frumos conceput și realizat la un nivel artistic corespunzător exigențelor actualului concurs, a fost montajul literar-artistic „Omagiu lui Caragiale" (Casa de cultură a raionului 1 Mai). Pus la punct în cele mai mici amănunte, spectacolul cu piesa „Piața ancorelor" s-a bucurat de o distribuție bună, înmănunchind un grup de tineri cu multe calități artistice. Echipa de la Casa de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu a jucat cu convingere și entuziasm. Echipa căminului cultural din Popești-Leordeni, raionul Nicolae Bălcescu, mai puțin avantajată de textul piesei, s-a străduit totuși să joace la un nivel satisfăcător.

Păpușile au fost și ele prezente la faza interregională. Intr-o atmosferă de feerie, pe scena minusculă, se desfășoară dureroasa și pasionata poveste de dragoste a „Luceafărului". Îndrăzneața idee de a pune în scenă nemuritoarea poezie a lui Eminescu aparține colectivului de păpușari ai Casei de cultură a raionului 16 Februarie, care a reușit să creeze, atît cu ajutorul scenografiei, cît și prin arta minuitorilor, un spectacol emoționant. Piesa „Sfadă în casă" (Casa de cultură a raionului N. Bălcescu) a reușit să dezvăluie, dincolo de umorul replicilor, semnificația adîncă și plină de conținut a piesei. Echipa de elevi păpușari, de la căminul cultural din comuna Dragomirești-Deal, raionul 16 Februarie a lucrat frumos, iar aplauzele au arătat că publicul a apreciat strădania lor. La faza interregională, bucureștenii au adus spectacole bune, mărturie a creșterii evidente a nivelului de interpretare.

Intrecerea a fost o adevărată revărsare de entuziasm și bucurie, un poem închinat partidului, un poem închinat vieții.

GABRIELA BUCUR

SESIUNE A SFATULUI POPULAR AL RAIONULUI V. I. LENIN

Joi, 22 noiembrie ora 16, în sala de festivități a școlii medii nr. 22 „Gh. Lazăr", are loc cea de a XI-a sesiune a Sfatului popular al raionului V.I. Lenin.

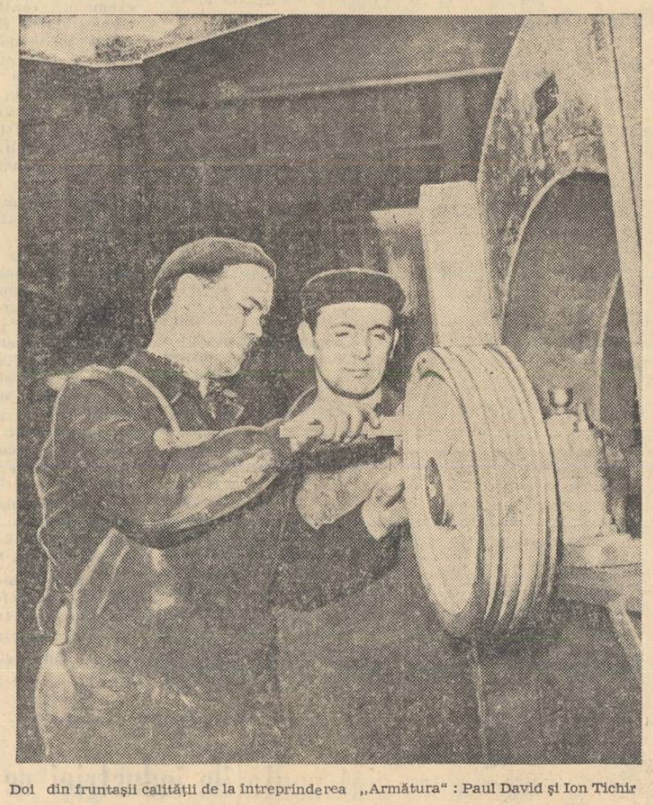
Deputații vor discuta măsurile luate de Comitetul executiv pentru întreținerea și conservarea fondului de locuințe și atragerea locatarilor în îngrijirea locuințelor pe care le ocupă.

Calitatea - preocupare mereu actuală

FRUNTAȘII

La sfîrșitul schimbului, brigada lăcătușului Paul David a predat controlului tehnic un nou lot de ventilatoare cu dublă aspirație. În buletinele de calitate, adevărate cărți de vizită ale întreprinderii, au fost trecute calificative bune. Pentru această brigadă, asemenea calificative sînt obișnuite. Dacă îl întrebi pe șeful brigăzii de lăcătuși - montori cum realizează această performanță, vei afla că fiecare din „băieții lui" poate executa orice operație. Ei fac prin rotație, operație cu operație, pînă parcurg astfel întregul flux tehnologic. Fiecare din operațiile precedente sînt controlate, înainte de a se trece la faza următoare, încît, se poate spune că, fiecare membru al brigăzii este și un controlor de calitate.

Toate acestea au făcut ca în luna aceasta productivitatea pe întreaga brigadă să crească cu 12 procente, iar brigada să fie declarată printre brigăzile fruntașe ale întreprinderii „Armătura".



Doi din fruntașii calității de la întreprinderea „Armătura" : Paul David și Ion Tichir

În cei peste 27 000 mp țesături de în de calitate superioară realizați peste plan prin reducerea procentului de cupoane sub limita admisă.

Comparativ cu aceeași perioadă a anului trecut, procentul de cupoane a scăzut cu 33 la sută, deși producția realizată este mai mare cu mai bine de 100 000 mp. Despre succesele obținute pe linia ridicării calității țesăturilor vorbește destul de concludent faptul că, de la începutul anului, nu s-a înregistrat nici un refuz la recepție.

Un alt succes important al colectivului acestei întreprinderi este și acela că în anul 1962 au fost realizate 46 de produse noi.

INOVAȚIA nr. 79

Colectivul de inovații de la Uzina „Vulcan" a acceptat pentru aplicare cea de a 79-a propunere din acest an. Este vorba de inovația frezorului Constantin Boteanu din secția mecanică reductoare. Concepînd un dispozitiv complex, adaptabil la mașina de frezat, tînărul inovator a contribuit în mod substanțial la îmbunătățirea calității operațiilor de frezare executate la axele motoare de la unitățile de pompare. Acest fapt este ilustrat și prin aceea că montorii și serviciul control tehnic nu au mai respins nici un ax prelucrat cu ajutorul acestui dispozitiv.

NICI UN REFUZ LA RECEPȚIE

Dinamica procentului de cupoane constituie pentru țesătorii un fel de barometru al calității produselor. Și pentru întreprinderea „Producția" acest barometru, lună de lună, a indicat numai „timp frumos", concretizat

Lucrări gospodărești în raionul N. Bălcescu

În raionul N. Bălcescu se desfășoară o intensă activitate gospodărească. Pe str. Preda Buzescu, de pildă, au fost terminate săpăturile pentru introducerea conductei de apă. În prezent sînt în curs de executare lucrările de introducere a conductei de apă pe strada Boldești, în lungime de peste 450 metri.

La efectuarea lucrărilor cetățenii din cartier și tinerii din întreprinderile raionului au prestat un însemnat număr de ore de muncă patriotică.

În cursul săptămînii trecute s-au efectuat reparații medii pe străzile Mitropolitul Filaret, calea Rahovei, Piscului, Izvoranu și altele, care au avut de suferit în urma ploilor.

În jurul blocurilor din șos. Giurgiului se amenajează un spațiu verde în suprafață de circa 1 500 m.p., iar, începînd de mîine dimineață vor continua lucrările de amenajare a spațiilor verzi din jurul blocurilor din piața Splaiului care au fost întrerupte.

SORTIMENTE NOI

Numeroase experimentări au fost întreprinse anul acesta la Fabrica „Solex" pentru crearea de noi sortimente. Printre cele mai recente realizări în această direcție, se numără un nou aliaj necesar elaborării armăturilor pentru carcasa difuzoarelor de radio și un altul folosit la lipirea condensatorilor de aluminiu de la aparatele de radio.

COLECTIVUL TEATRULUI DIN PIREU A PĂRĂSIT ȚARA

După susținerea, cu succes, în sala Palatului R.P.R., a unei serii de spectacole cu piesele „Electra" de Sofocle și „Medeea" de Euripide, colectivul Teatrului din Pireu a părăsit azi dimineață țara.

Prin Capitală

Pe șantierul noului parc Floreasca

Șantierul de la Floreasca, unde se amenajează un frumos parc, se bucură zilnic de sprijinul a sute de cetățeni din Capitală mobilizați de sfaturile populare raionale și de către deputați. În frunte cu deputații lor, în decurs de 15 zile pe acest șantier au efectuat muncă patriotică aproape 2 800 de cetățeni din raioanele orașului. Numărul orelor de muncă patriotică efectivă, contabilizată pe șantier, se ridică la aproape 8 800.

Cel mai mare număr de participanți l-au înregistrat cetățenii circumscripțiilor din raionul Nicolae Bălcescu (331 cetățeni care au realizat 1 334 ore, ceea ce echivalează cu 332 de metri cubi de pămînt săpat).

Pe șantier s-au evidențiat circumscripțiile deputaților orășenești Aurelia Budescu, (raionul Grivița Roșie), Ioana Gănescu (raionul V. I. Lenin) și altele.

Un sprijin serios primește șantierul nou din partea tinerilor din fabrici, instituții, școli și universități. Un număr de 3 303 tineri au efectuat 5 327 ore de muncă patriotică. Cel mai mare număr de ore le-au efectuat utemiștii din facultăți (1 100 tineri — 2 800 ore).

Ieri, peste 900 de tineri studenți au muncit pe acest șantier în medie cîte 2,30 ore. Fotoreporterul nostru a surprins un aspect al activității patriotice desfășurate ieri pe șantierul Floreasca.

PESTE 4 000 DE TONE DE FIER VECHI PREDAT I.C.M.

In primele trei trimestre ale acestui an sfaturile populare raionale au predat I.C.M. peste 4.000 de tone de fier vechi colectat în cartierele orașului. Cea mai mare cantitate a predat-o sfatul popular al raionului V.I. Lenin : 694 de tone. Urmează apoi sfatul popular al raionului Nicolae Bălcescu cu 537 tone fier vechi.

Sfaturile populare raionale au colectat și 566 tone diferite deșeuri. Și în această acțiune pe primul loc se află sfatul popular al raionului Lenin.

Colectarea fierului vechi, — acțiune patriotică — se bucură de sprijinul larg al deputaților și al cetățenilor.

Mîine la agenția O.N.T. „Carpați"

Încep înscrierile pentru revelion

Și în acest an O.N.T. „Carpați" agenția București, împreună cu întreprinderile care administrează bazele turistice și stațiunile balneo-climaterice, organizează pentru oamenii muncii din Capitală petrecerea revelionului, și zilelor libere din preajma Anului nou. În legătură cu aceasta, am adresat tovarășului Corneliu Tîrnoveanu, șeful agenției București, cîteva întrebări.

I. În ce localități organizați în acest an revelionul ?

R. La această întrebare am putea răspunde că în aproape toate localitățile și punctele turistice se oferă condiții de recreare și petrecere a timpului liber în cele mai bune condițiuni. Toate cabanele din Bucegi, de pildă, sînt la dispoziția bucureștenilor. Vilele de la Sinaia, Bușteni și Predeal, ca și hotelul Predeal sînt de asemenea pregătite să primească numeroși oaspeți.

Cei care vor petrece revelionul la Brașov vor fi cazați la hotelurile Carpați și Postăvarul. Stațiunile Govora, și Călimănești de pe valea Oltului, Tușnad și Pîrîul rece vor găzdui și ele de Anul nou sute de bucureșteni. Revelionul se mai organizează și la Poiana Brașov, hotelul Alpin cota 1400, Complexul Borșa (Maramureș) și complexul Rusu din munții Parîngului.

I. Cîte zile durează excursiile de anul nou?

R. Durata excursiilor este în funcție de distanță, adică 4 zile și 4 zile și jumătate. Se pleacă, simbătă, 29 decembrie, după-amiază și duminică 30 decembrie, dimineața. Înapoierea are loc marți 2 ianuarie 1963, seara. Se călătorește cu trenuri speciale și cu autocarele. Pe tot timpul excursiei, turiștilor li se asigură masă și cazare

și program turistic Ziua se vor face excursii pentru vizitarea obiectivelor turistice din împrejurimile stațiunilor, iar în noaptea revelionului se organizează tradiționalul program de anul nou, surprize, dans.

I. Cînd încep înscrierile ?

R. Această întrebare ne-au adresat-o în ultimele zile, fie telefonic fie deplasîndu-se la agenție, sute și sute de cetățeni și delegați ai întreprinderilor și instituțiilor. Le-am răspuns că îi vom anunța la timp prin ziare.

Inscrierile încep mîine dimineață (adică în ziua de 20 noiembrie), ghișeele agenției fiind deschise între orele 9—19. Ele se pot face pînă în ziua de 18 decembrie, în funcție de locurile existente. Se primesc înscrieri atît colective cît și individuale. Desigur că se acordă prioritate și avantaje de participare colectivelor organizate pe întreprinderi și instituții. Prin colectiv se înțelege un grup format din minimum 15 persoane.

Costul excursiei (inclusiv masa de revelion) se poate plăti eșalonat în două rate. Grupurile organizate achită la înscriere 25 la sută din preț iar restul de 75 la sută îl pot achita pînă la 15 decembrie.

Cei care se înscriu individual plătesc la înscriere 50 la sută iar restul de 50 la sută pînă la data de 10 decembrie. Copiii pînă la vîrsta de 5 ani beneficiază în mod gratuit de transport și cazare, dacă nu se solicită pentru ei loc în tren, pat separat sau bonuri de masă.

Intre 25—28 decembrie toți turiștii sau delegații colectivelor sînt obligați să se prezinte la agenția O.N.T. pentru a ridica invitația de participare la excursia de revelion și tichetul de călătorie pe C.F.R. sau autocar pe baza chitanței de achitare a costului excursiei.

Alte amănunte se pot afla zilnic la sediul agenției din calea Victoriei 100 unde se primesc și înscrierile.

Plecarea delegației P.M.R. la Congresul P.M.S.U.

Duminică după-amiază a plecat din Capitală, îndreptîndu-se spre Budapesta, delegația Partidului Muncitoresc Romîn condusă de tovarășul Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., care va participa la lucrările celui de-al VIII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar.

Din delegație fac parte tovarășii : Dumitru Coliu, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., Iosif Banc, membru al C.C. al P.M.R., prim-secretar al Comitetului regional P.M.R. Mureș-Autonomă Maghiară, și Mihail Roșianu, membru al C.C. al P.M.R., ambasadorul R. P. Romîne în R. P. Ungară.

La plecare, în Gara de Nord, membrii delegației au fost conduși de tovarășii Chivu Stoica, Leontin Sălăjan, de membri ai C.C. al P.M.R., activiști de partid.

(Agerpres)

Primele expuneri la Universitatea populară a orașului București

● *Mîine la ora 18, în sala Consiliului local al sindicatelor din bd. 6 Martie nr. 25, va avea loc deschiderea cursului de pedagogie-psihologie. Cuvîntul introductiv și prima lecție :* „Socialismul și dezvoltarea multilaterală a personalității" *vor fi expuse de conf. univ.* P. Popescu-Neveanu, *director adjunct științific al Institutului de științe pedagogice.*

● *Cursul de Geografie economică și politică a lumii va fi inaugurat astăzi la ora 18, în sala Casei raionale de cultură 16 Februarie din str. Zalomit nr. 1. Cuvîntul introductiv va fi rostit de prof. univ.* Constantin Herbst, *directorul cursului. Conf. univ.* Ion Rădulescu *va ține prima lecție intitulată :* „Natura și înfățișarea continentului european".

● *Tot astăzi la ora 18, în sala Dalles, se va deschide cursul de literatură română și universală. Cuvîntul introductiv și prima lecție* „Despre literatură și istoria literaturii ; moștenirea literară în lumina marxism-leninismului" *vor fi expuse de conf. univ.* George Ivașcu, *redactor șef al revistei „Contemporanul", directorul cursului de literatură romînă și universală.*

● *În preajma datei de 1 decembrie se va deschide cursul de politică internațională care va cuprinde expunerea diferitelor probleme referitoare la istoria diplomației și la situația internațională. Înscrierile pentru acest curs se fac zilnic între orele 10—14 și 17—21 la secretariatul universității (str. Biserica Amzei nr. 5—7) pînă în ajunul deschiderii cursului.*

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, **temperatura aerului a fost de 8 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 8 grade, iar minima din cursul nopții de 3 grade.**

Timpul probabil de mîine: **Vremea continuă să se încălzească. Cerul va fi variabil cu înnorări mai accentuate spre sfîrșitul intervalului cînd devine favorabil ploii. Vîntul va sufla potrivit cu unele intensificări din sectorul sudic. Temperatura aerului în creștere, minima va fi cuprinsă între 5 și 7 grade, iar maxima între 13 și 15 grade. Seara și dimineața ceață.**

Pentru zilele de 21, 22 și 23 noiembrie : **Vreme în general umedă cu cerul noros. Ploaie temporară.**

PE TEME ACTUALE

În întrecere — o evidență concretă, o publicitate vie

In scriptele comitetului sindicatului de la Intreprinderea de industrie locală „Răsăritul", găsești diverse procente cu privire la desfășurarea întrecerii socialiste. Cum este însă urmărită pe teren îndeplinirea angajamentelor ? Cum se face publicitatea în jurul întrecerii ?

Pentru a afla răspunsul la aceste întrebări, să vizităm secțiile întreprinderii.

„NU NI S-A COMUNICAT"

Dialog la secția II — presaj:

— Și cu cine sînteți în întrecere, tovarășă Gruiescu ?

— Cu tovarășa mea de muncă, Victoria Lipan...

— Cine a cîștigat întrecerea în luna precedentă ?

— Regret.. dar nu ni s-a comunicat !

Acest „nu ni s-a comunicat" revine ca un leit motiv în toate secțiile întreprinderii. Muncitorii, dornici să-și măsoare forțele în întrecere, își iau angajamente în acest sens. Undeva, în dosarele încăpătoare ale comitetului sindicatului, întrecerea vie a oamenilor devine un simplu procent. In rest... evidența îndeplinirii angajamentelor este ținută întîmplător, nimeni nu popularizează pe muncitorii fruntași și metodele lor.

Se ajunge astfel în situații cu totul curioase, care vădesc un formalism inadmisibil. De pildă, la secția I montaj, în ziua de 10 noiembrie, nu se cunoșteau încă rezultatele întrecerii din luna precedentă, pentru că tovarășul însărcinat cu evidența întrecerii aștepta în acest scop o... ședință.

SORIN HOLBAN

(Continuare în pag. a III-a)

In cadrul „Decadei cărții tehnico-științifice", simbătă, la întreprinderea „Flacăra roșie" a avut loc un concurs „Cine știe cîștigă", cu tema „Confecționarea încălțămintei".

Fotografia noastră îi reprezintă pe cîștigătorii Tănase Dobre, Gheorghe Mihai, Magda Pricoiu și Ion Loghin, primind felicitările directorului întreprinderii, tovarășul Ștefan Simion.

Raid anchetă

La cîteva dispensare medicale din întreprinderi

In întreprinderile din Capitală există o puternică rețea medico-sanitară : dispensare, policlinici și spitale de întreprinderi care acordă asistență salariaților la locul de muncă.

În afară de acordarea asistenței medicale, consultații, tratamente, — personalul medical se preocupă de starea igienico-sanitară a întreprinderilor, studiază condițiile de muncă, propune măsuri care să prevină apariția bolilor profesionale, accidentelor etc. Activitatea medicului din întreprindere este variată, complexă și plină de răspundere.

Cu prilejul unor vizite făcute în cîteva întreprinderi din Capitală consemnăm cîteva constatări referitoare la activitatea dispensarelor medicale.

O consultație la dispensarul medical al Fabricii de mase plastice — București.

DISPENSARIZĂRI ȘI... DISPENSARIZĂRI

Metodele de muncă care reflectă poziția activă a medicului față de sănătatea colectivității sînt în special : controlul medical la angajare, controlul adaptării noului angajat la locul de muncă, controlul medical periodic și dispensarizarea.

Una din cele mai eficiente metode în care profilaxia se îmbină cu terapeutica este dispensarizarea. În majoritatea dispensarelor din întreprinderi această metodă se aplică în mod variat, existînd o evidență clară a bolnavilor dispensarizați, pe grupe de boli ca : afecțiuni cardio-vasculare, gastrohepatice, renale, reumatismale, boli profesionale etc. La dispensarele medicale ale întreprinderilor „Electroaparataj" — raionul 23 August, „Steaua roșie" — raionul N. Bălcescu și altele, au fost dispensarizați toți salariații suferinzi de afecțiuni reumatice și cardio-vasculare. În unele locuri au fost dispensarizați și cei care suferă de boli digestive, endocrine sau astenii nervoase. Salariații dispensarizați sînt chemați periodic la cabinetul medical, consultați cu atenție urmărindu-se permanent evoluția sănătății lor.

Din păcate, în unele întreprinderi aplicarea dispensarizării este pur formală. Asemenea situații am întîlnit la întreprinderile „Galenica" și „Tehnica textilă" din raionul 30 Decembrie, la întreprinderile „Fiola" și „Tableta" din raionul Grivița Roșie sau Fabrica de bere „Grivița" din raionul 16 Februarie unde dispensarizarea diferitelor cazuri s-a limitat doar la o simplă înscriere în evidență a bolilor cronice.

La Fabrica de bere „Grivița" salariatul Schwartz Nicolaie — fost suferind de hepatită epidemică — deși a fost „dispensarizat", în cursul unui an întreg nu a fost văzut de medicul întreprinderii niciodată. Acest fapt a dus la apariția unei hepatite subacute și a unei nefrite, necesitînd în ultimă instanță internarea de urgență a bolnavului în spital. Dacă ar fi fost supravegheat, consultat cu regularitate de către medic, dacă dispensarizarea nu era o simplă „înscriere", desigur că acest lucru ar fi fost evitat, bolnavul ar fi fost scutit de suferințe, iar întreprinderea de absența îndelungată a unui cadru din producție.

În ceea ce privește dispensarizarea cardio-vascularilor și reumaticilor deși au fost întocmite și difuzate de către secția sanitară și de prevederi sociale a Sfatului Popular al Capitalei noi instrucțiuni încă din cursul lunii iunie, în unele întreprinderi după aproape cinci luni acestea nu sînt cunoscute.

Situația semnalată a fost analizată recent de către secția sanitară și de prevederi sociale a Sfatului Popular al Capitalei, cu care prilej au fost indicate sarcini concrete, s-au indicat metode de lucru pentru îndreptarea lipsurilor arătate.

LA COMISIA DE TRANSFER

Uneori, în urma unei afecțiuni de care au suferit, salariații trebuie să lu-

GH. NICULIȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

EXPOZIȚII ALE MUZEULUI MILITAR CENTRAL

Astăzi la prînz, Muzeul militar central deschide la Fabrica de confecții și tricotaje „București" o expoziție de fotografii reprezentînd cele mai interesante și mai noi obiecte intrate în colecțiile muzeului.

Organizarea expoziției face parte dintr-o acțiune mai largă de popularizare a muzeului, cu prilejul cărcia s-au deschis, recent, expoziții la uzinele „Republica", „23 August" și „Semănătoarea".

Alte titluri la Editura tineretului

La Editura tineretului se află sub tipar cîteva interesante lucrări. Citățm dintre acestea cîteva, cu apariție mai apropiată : „Aceste zile și aceste nopți", roman de Teodor Mazilu, „Umbrela de soare", povestiri de D. R. Popescu, „Antim Ivireanul", un studiu de R. Albala, tipărit în colecția „Oameni de seamă" și „Cu pluta pe Baltica", însemnări de călătorie de A. Urbanczik în colecția „În jurul lumii".

Perspectivă a noilor blocuri de pe șoseaua Giurgiului

Ultimele știri sportive

● *Cîștigînd și meciul din ultima etapă (2—0 cu Dinamo Kiev), echipa de fotbal Spartak Moscova a cucerit titlul de campioană unională la fotbal.*

● *Echipa de hochei pe gheață O.H.K. Beograd a jucat la Sofia cu formația locală Cerveno Zname, de care a fost întrecută cu 7—3 (2—1, 2—1, 3—1).*

● *În „Cupa campionilor europeni" la handbal în 7 masculin : T.V.H. Kiel (R. F. Germană) — Slask Wroclaw (R. P. Polonă) 19—11 (9—5). În optimile de finală, T.V.H. Kiel va juca la Praga, cu Dukla.*

● *Turneul de volei rezervat echipelor cluburilor militare din țările socialiste, desfășurat la Sofia, a fost cîștigat de formația T.S.K.A. Moscova, învingătoare în toate întîlnirile.*

● *În „Cupa Suediei" la tenis : Franța — R. F. Germană (meciul a avut loc la Bremen) 3—2.*

Actualitatea culturală

Pe ecrane „Prietenul nostru comun"

Ivan Piriev este un creator plin de surprize! După ce devenise unul din cei mai populari realizatori ai comediei sovietice, domeniu în care părea a fi deja „specializat", a uimit bruse pe spectatori cu o întoarcere neașteptată către ecranizarea de inspirație dostoievskiană. „Idiotul" și „Nopți albe" au fost două filme novatoare nu numai prin izvorul de inspirație dar și prin orientarea lor către sondarea din unghiuri inedite a sufletului omenesc. Și iată, cînd lumea se obișnuise din nou cu ipostaza modificată a lui Piriev, ne-am pomenit în peisajul pitoresc al stepelor Cubanului, în lumea melodiilor căzăcești intonate de fete în amurgurile fumurii. În film trăiește o întreagă lume de oameni pe care îi îndrăgim și ni-i apropiem pentru că ni se dezvăluie dintr-odată într-o lumină nouă, neașteptată. Cine este la început pentru noi Dorofeev, decît un bețivan bătrîn? Iar Liza, o frumoasă flușturatică și răutăcioasă! Și ce reprezintă pentru noi în final, aceste două personaje, bătrînul înțelept care privește din umbră cu inima frîntă suferința Lizei și fata care găsește putere să rupă cu o dragoste uriașă, dacă aceasta se opune datoriei, decît doi oameni buni și mari, pe care i-am vrea în jurul nostru, alături de noi. Oglindind oamenii, Piriev distruge aparența cu înverșunare, dezvăluind adevărul. Iar eroul principal al filmului său, secretarul de partid Prohor Kornieț, devine într-adevăr prietenul nostru comun.

Prohor Kornieț și Mașenka

Grea muncă are Prohor Kornieț! El trebuie să-i învețe pe oameni cum să trăiască mai frumos, mai bine, și lucrul nu-i cituși de puțin ușor. Actorul Viktor Avdiușko a reușit cu bune mijloace artistice să redea figura acestui tînăr conducător de partid, conștient că răspunderea sa constă nu numai în îndeplinirea sarcinilor de producție ale colhozului dar și în creșterea demnității personale a omului. „N-ai dreptul să nesocotești demnitatea unui om — îi va spune el președintelui. Astăzi asta încă se mai trece cu vederea dar mîine pentru așa ceva te vor exclude din partid!". Strălucită este în cea de a doua ei apariție cinematografică Natalia Fateeva. Are un rol dificil, cu atît mai dificil cu cît repetă întrucîtva situația Tinei Karamiș din „Bătălie în marș". Dar Fateeva face cu totul altceva, pină și frumusețea ei cuceritoare este cu totul alta. Ajunge numai s-o vezi la prima întîlnire de pe ecran cu Kornieț pentru ca să-ți dai seama cu ce înverșunare îl iubește Liza pe secretar, cu cîtă demnă deznădăjduire luptă pentru el. Ride, îi aruncă săgalnic și provocator glume cu două înțelesuri iar Prohor, măgulit de dragostea ei, îi e recunoscător și chiar îndrăgostit, dar nu poate să-i vină în întîmpinare. Și înțelegi de la prima scenă a filmului tragedia pe care acești doi oameni atît de apropiați și potriviți unul altuia, o ascund sub zîmbetul viteaz și înșelător din colțul gurii. Acest episod sprințar, aproape vesel cuprinde în germene tragismul de intensitate unică al „prelucrării" Lizei, o secvență de neuitat, o pagină de antologie cinematografică.

Cincisprezece ani

Ieri seară, sala Teatrului C.C.S. a fost gazda unei festivități: cincisprezece ani de cînd a luat ființă Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S., cincisprezece ani de cînd în fața delegaților celui de-al II-lea Congres al sindicatelor din Romînia, în noiembrie 1947, a avut loc prima manifestare publică a ansamblului cu spectacolul „Cîntecul muncii". De atunci, tot atîtea stagiuni, în care afișele au anunțat zeci de spectacole: „Te cîntăm, te slăvim-libertate", „Cîntec de viață nouă", „Bucuria vieții", „Din cîntecele și dansurile popoarelor", „Drag mi-i cîntecul și jocul", „Balada patriei", „Visuri îndrăznețe": baletele: „Cînd struguri se coc" și „Sărbătoarea primăverii", poemul omagial pentru recitatori, cor, balet și orchestră „Slavă partidului nostru" etc. Tematică nouă, axată pe lupta oamenilor muncii pentru construirea socialismului.

Legat prin zeci de fire de mișcarea artistică de amatori, ansamblul preia tot ce este mai valoros din experiența ei. Ansamblul a fost totodată scena deschisă pentru promovarea multor talente. Aproape fără excepție, cei două sute de cîntăreți, dansatori și instrumentiști sînt foști muncitori, tehnicieni sau funcționari: baritonul Constantin Cocriș — muncitor metalurgist; basul Nicolae Sasu — tipograf; dansatorul Petru Moldovan — strungar... Și în fiecare an, lista se întregește. De la simplu dansator sau corist la participant al unui concurs național sau internațional

...Sînt numai cîteva dintre prodigioasele merite ale acestui ansamblu, relevate ieri seară cu prilejul împlinirii celor cincisprezece ani de activitate.

La festivitate au participat: Martin Isac, președintele Consiliului Central al Sindicatelor, membri ai Prezidiului și ai Secretariatului C.C.S., reprezentanți ai Comitetului de stat pentru cultură și artă și ai Sfatului Popular al Capitalei, numeroși artiști, compozitori și oameni ai muncii. Membrii Ansamblului au fost felicitați de tov. Vasile Mușat, vicepreședinte al Consiliului Central al Sindicatelor. Programul festiv prezentat în încheiere a cuprins selecțiuni din spectacolele Ansamblului. De asemenea și-au dat concursul soliști ai Teatrului de operă și balet al R.P.R., foști membri ai Ansamblului printre care artistul poporului Nicolae Herlea.

★

— La mijle de spectacole pe care le-a susținut ansamblul în 15 ani, au participat peste trei milioane de oameni ai muncii.

— Aproape 100 de cunoscuți cîntăreți și balerini de la teatrele de operă și operetă din țară și-au început cariera artistică în acest ansamblu printre care:

Moment din spectacol

Nicolae Herlea, Dan Iordăchescu, Ladislau Konya, Gheorghe Cotovelea, Nicolae Rafael, Traian Ullecan, Ion Prisăcaru și alții.

Artiștii ansamblului au prezentat spectacole în multe țări printre care: Uniunea Sovietică, Republica Populară Ungară, Republica Socialistă Cehoslovacă, Austria, Franța, Egipt, Siria, Liban, India, Birmania, Ceylon etc.

— La reușita spectacolelor acestui ansamblu participă renumiți oameni de artă și cultură din țara noastră ca: Ion Chirescu, Mihail Jora, Matei Socor, Alfred Mendelsohn, Paul Constantinescu, Gheorghe Dumitrescu, Dan Deșliu, Sergiu Sarchizov, Radu Paladi, Victor Tulbure.

— In decursul anilor, ansamblului i s-au conferit mai multe distincții de frunte: Laureat al Premiului de Stat, Ordinul Muncii clasa I, Laureat al Festivalurilor mondiale ale tineretului și studenților de la Berlin și București.

Un nou volum de versuri de Tudor Arghezi: „Crengi"

In curînd, va apărea în Editura pentru literatură un nou volum de versuri aparținînd lui Tudor Arghezi.

Intitulat *„Crengi"*, volumul reunește cele mai recente creații ale maestrului, între care unele, apărute în revistele noastre literare, iar altele — inedite.

Tangenta sport-artă

Într-o sală de festivități plină pînă la refuz, s-a stins lumina și, pe pînză au fost proiectate următoarele cuvinte: „Institutul de cultură fizică — catedra de teoria și metodica educației fizice. „Reflectarea educației fizice în arta plastică în R.P.R.", autor Iosif Teodorescu-Arghezi, cercetător științific principal".

Banda de magnetofon și diapozitivele au scos la iveală unele aspecte cunoscute, altele inedite: desene pline de mișcare zgîriate pe pereții peșterilor preistorice, imagini de luptători greci găsite pe vase de lut sau pe pietre funerare, scene sportive de pe vremea romanilor, păstrate pe piese arheologice. Sunetul și imaginea au urmărit evoluția mișcării și oglindirea ei în artă, pînă în zilele noastre. Fondul muzical excelent al comentariului a păstrat atmosfera emoțională, sporind bucuria estetică.

Lumina s-a aprins. Cortina s-a dat înlături și „sportul", sub forma unor studii de gimnastică artistică, a intrat în scenă. Tabloul vivant „Principalele ramuri de sport" au făcut multe creioane să alerge pe hîrtie. În urma lor, pe blocurile de desen și caietele de schițe, au apărut crochiuri. Căci, notițele nu s-au luat ca de obicei, cu caractere latine, ci în trăsături lapidare de crochiu, trase energic și grăbit pe foaia de desen.

În sala de festivități a I.C.F. se adunaseră în acea seară, nu numai profesori și studenți ai institutului, ci și plasticieni de la Școala populară de artă, artiști plastici amatori și reprezentanți ai sectorului de artă plastică de la Casa creației populare a Capitalei. Discuțiile au demonstrat cît de interesantă a fost întîlnirea aceasta, pentru toți cei prezenți.

O demonstrație cu caracter de studiu; o lucrare științifică în curs de cercetare; o întîlnire între arta plastică și sport.

GABRIELA BUCUR

Activitatea cadrelor didactice — în dezbaterea comuniștilor

Viața de partid

Un loc important în cadrul discuțiilor ce au avut loc în adunarea de dare de seamă și alegeri a organizației de partid de la Școala medie nr. 24 „Vasile Alecsandri" 1-a ocupat activitatea instructiv-educativă desfășurată de cadrele didactice, metodele folosite de acestea și în mod deosebit rezultatele obținute.

Membrii și candidații de partid au scos în evidență faptul că datorită asigurării unui conținut științific al lecțiilor, orientării lor politico-ideologice, s-au putut obține succese însemnate în ridicarea nivelului de cultură generală a elevilor. Mai bine ca în anii precedenți, consiliile pedagogice, comisiile metodice au contribuit la buna desfășurare a procesului de învățămînt. Împreună cu conducerea școlii, biroul organizației de bază a desfășurat o largă muncă politică de îndrumare a corpului didactic asupra metodelor de predare în scopul de a asigura elevilor condițiile cele mai bune pentru însușirea lecțiilor.

Schimburile de experiență între învățători, între profesori, referatele susținute în cadrul acestora, dintre care se cuvine amintit cel susținut de tov. Mărgineanu Ecaterina: „Cum mă pregătesc pentru a obține rezultate bune la materia pe care o predau" — au avut darul să ajute la răspîndirea experienței pozitive, la generalizarea metodelor didactice bune.

Prin hotărîrile eficiente adoptate în adunările de partid în care s-au discutat diferite probleme cum sînt: „Preocuparea diriginților în vederea găsirii celor mai bune metode pentru dezvoltarea la elevi a trăsăturilor caracteristice omului de tip nou", „Intensificarea sprijinului acordat elevilor la învățătură" etc. s-au putut obține noi succese în activitatea corpului profesoral. Diriginții claselor a VII-a D, a XI-a A și a XI-a B, prin adunările periodice pe clase organizate, cu elevii și părinții, au reușit să îmbunătățească simțitor nivelul disciplinar al elevilor, să creeze o opinie colectivă împotriva abaterilor și a rezultatelor slabe la învățătură.

Tot la recomandarea biroului organizației de bază s-a trasat cadrelor didactice mai bine pregătite sarcina de a asista la anumite ore, de a organiza lecții deschise. Cu acest prilej s-a urmărit cu multă atenție și modul cum cadrele didactice fac aprecierile asupra cunoștințelor elevilor, în vederea asigurării unei notații corecte, corespunzătoare gradului lor de pregătire.

În repetate rînduri, în adunările de partid s-au analizat planurile de învățămînt, unele lecții și ore educative etc.

Măsurile întreprinse de biroul organizației de partid, preocuparea permanentă a acestuia au ajutat la dobîndirea unor succese însemnate în procesul de instruire a elevilor. Spre exemplu, constatîndu-se la sfîrșitul trimestrului I că în clasa a XI-a A există un număr de 13 elevi corijenți, a fost solicitat sprijinul unor cadre didactice cu bogată experiență profesională în vederea ajutorării acestora. Eforturile neprecupețite depuse în cadrul lecțiilor recapitulative, au dus la îndreptarea situației, astfel ca la încheierea anului școlar să se înregistreze doar 3 corijenți. Îmbunătățiri asemănătoare au fost obținute și în clasele a XI-a B, a XI-a C etc.

Comuniști ca N. Tănăsuică, A. Călinescu au remarcat în cuvîntul lor, ca fiind o urmare firească a muncii politice de îndrumare desfășurată de organizația de partid, faptul că examenul de absolvire a fost promovat de 95 la sută din totalul numărului de elevi în sesiunea din vară.

...„Cadrele didactice din școala noastră — a spus tov. A. Călinescu — se mîndresc pe drept cuvînt cu succesele obținute de unii din elevii noștri, cum este, de pildă, Popescu Domițian care a luat premiul I pe țară la Olimpiada de matematică și fizică sau eu eleva Lesseu care la concursul de admitere în Facultatea de chimie s-a situat pe primul loc".

In discuții, membrii și candidații de partid s-au referit însă și la unele lipsuri care s-au făcut simțite în activitatea învățătorilor și profesorilor. Unele cadre didactice ca tovarășele Ecaterina Olteanu, Ionescu Făget Doina, Bugeac Ioana n-au putut obține rezultate pe măsura cerințelor, datorită lacunelor pe care le mai au în metodica predării lecțiilor. Răspunderea față de aceste lipsuri — au arătat comuniștii — revine deopotrivă biroului organizației de bază și conducerii școlii care ar fi trebuit să acorde mai mult sprijin acestor cadre didactice, cu atît mai mult cu cît este cunoscut faptul că o mare parte din ele sînt tinere și nu au experiența necesară.

Comuniștii au făcut o seamă de propuneri, care aplicate în viață, vor contribui la îmbunătățirea continuă a activității de instruire și educație, desfășurată de cadrele didactice ale Școlii medii nr. 24 „Vasile Alecsandri".

P. IONESCU

Care sînt noutățile industriei de tricotaje — confecții pentru sezonul de toamnă-iarnă?

NE RĂSPUNDE TOV. ING. GHEORGHE SCATULĂ, DIRECTOR TEHNIC ÎN DIRECȚIA GENERALĂ A INDUSTRIEI DE TRICOTAJE ȘI CONFECȚII DIN MINISTERUL INDUSTRIEI UȘOARE.

— Pregătirile pentru sezonul de toamnă-iarnă au început, de fapt, mai de mult în industria de tricotaje și confecții, încă din luna mai, cînd pe baza contractelor încheiate, am început să creăm condițiile necesare realizării produselor contractate. Înainte de contractări, am participat la Congresul internațional al modei, de la Budapesta, iar o parte din modelele apreciate se regăsesc astăzi în producția industrială. Numai în acest ultim trimestru al anului introducem în producție circa 250 modele noi de tricotaje și 300 modele noi de confecții.

In acest trimestru, un spor important de producție înregistrează tricotajele din bumbac. Vom produce cu 50 la sută mai multe tricotaje pentru adulți (femei și bărbați) și cu 100 la sută mai multe tricotaje pentru copii, decît în aceeași perioadă a anului trecut.

Produsele din p.n.a. (fibre sintetice voluminoase) au fost bine primite de cumpărători. Ele înlocuiesc cu succes produsele din lînă fiind călduroase, rezistente, avînd un colorit deosebit de atrăgător și fiind ușor lavabile. Producția lor sporește în permanență și, bineînțeles, concomitent se lărgește și gama de sortimente. În acest trimestru au fost introduse în producție noi modele în contexturi originale din aceste tricotaje. Gama de sortimente a fost lărgită cu pulovere și veste pentru copii.

In industria de confecții, noutatea constă în extinderea folosirii stofelor din fibre sintetice în amestec cu lînă sau celofibră. Noile stofe elaborate pe baza unor cercetări minuțioase, au un tușeu plăcut și o rezistență mărită la uzură. Pentru pardesiuri vor fi folosite contexturi gen gabardină și covercot, cu țesătură mai plină decît stofele pentru taioare.

Industria de tricotaje și confecții a înregistrat în acest an succese importante, atît în ceea ce privește lărgirea sortimentelor, cît și îmbunătățirea calității produselor. Totuși, se mai întîmplă ca unele întreprinderi să producă și să livreze produse de calitate necorespunzătoare, ca de pildă Fabrica de tricotaje „Unitatea" din Sighet, Fabricile de confecții „Botoșani" și „Porțile de Fier".

Ne preocupă îndeaproape remedierea acestor deficiențe și, în acest scop, deplasăm în întreprinderi echipe de ingineri și tehnicieni care să ajute fabricile în aplicarea unor soluții tehnice, care să asigure îmbunătățirea permanentă a calității produselor.

Lărgirea sortimentelor se face permanent, chiar și după contractări. De pildă, Fabrica de confecții și tricotaje-București va oferi luna viitoare, suplimentar, haine de blănuri tricotate pentru femei și copii, care se vor produce la cererea beneficiarilor noștri.

Ne vom strădui ca produsele noastre să fie la nivelul cerințelor cumpărătorilor.

In fotografie: Două dintre fruntașele sectorului 7 al Fabricii de confecții și tricotaje București: tricoterele Elena Eftimescu și Valeria Trinan.

NOTĂ

„Măsură cu scop educativ"

— Te rog, încearc-o, poate e defectă!...

— Nu pot! ...N-am cheie!...

— Bine, dar dacă nu funcționează?

— O aduci înapoi cu cheie cu tot!...

— Mai bine o las aici și mă duc după cheie!

— Ascultă, tovarășe, nu înțelegi? Ai plătit-o, n-o poți lăsa. Te duci cu ea, iei cheia, și revii la centru să vedem dacă nu are vreun defect...

— Atunci dați-mi restul!

— Ce rest? Atita face!...

. . . . . .

Discuții de felul acesta au loc zi de zi la centrul 161 de desfacere a buteliilor de aragaz din str. Mărgeanului 130, raionul V. I. Lenin. Cetățenii au început să-și manifeste tot mai mult nemulțumirea față de comportarea gestionarului stațiunii, Gherghișan. De aici a pornit spre ziarul nostru scrisoarea unui corespondent voluntar. Sesizarea am înaintat-o forului corespunzător, respectiv Direcției generale de aprovizionare și desfacere — Baza I București — pentru a se lua măsurile necesare. După o lună și ceva de așteptare, ni se răspunde: „...Am primit scrisoarea dumneavoastră prin care se arată că gestionarul stațiunii 161 are o comportare nejustă față de consumatori, iar la vînzarea buteliilor nu mai dă restul. Din constatările făcute, s-a stabilit că cele sesizate sînt juste"...

In continuarea răspunsului se arată că pentru remedierea acestor lipsuri gestionarul Gherghișan va fi supus consiliului de judecată tovărășească din cadrul întreprinderii și apoi mutat la o stațiune de mai mică importanță. Răspunsul era semnat de tovarășii Popa Pretor, director la Baza I, și C. Matei. Sîntem de acord că o asemenea măsură, așa cum afirmă dînșii, are și un „scop educativ". Da, dar asta numai într-un singur caz: dacă o și aplici. Numai că așa ceva nu s-a mai întîmplat. După ce a luat cunoștință de răspuns, corespondentul nostru, indignat, ne scrie din nou: pe dumneavoastră vă induc în eroare, căci centrașul își bate joc, în continuare, de noi, cumpărătorii.

Gherghișan continuă să lucreze la același centru, se comportă la fel de obraznic cu cetățenii, reține din banii oamenilor etc., așa că ne îndoim că a fost măcar supus consiliului de judecată.

Nu înțelegem cum tovarășii din conducerea Direcției generale de aprovizionare și desfacere pot da astfel de răspunsuri.

Retrospectivă la Muzeul satului

Într-un fel, expoziția deschisă la Muzeul satului este o retrospectivă. Se află aici texte și fotografii atestînd începuturile muzeului, de la cercetările din cadrul Universității din București, în al treilea deceniu, și pînă la expoziția în aer liber deschisă, cu caracter permanent, în 1936. Și, în ciuda eforturilor entuziaste, la expunerea rezultatelor nu o dată s-au observat idilismul sau naturalismul.

Baze noi, științifice, și mari perspective de dezvoltare întregii activități a muzeului i-au fost asigurate în anii de democrație populară. Rezultatele se văd concret în muzeu, care reprezintă, de fapt, o oglindă realistă a unor multilaterale aspecte din viața, munca și creația artistică a poporului. Lucrul acesta e vădit și în expoziție — de la cifrele care vorbesc despre cele 212 construcții grupate în 57 complexe cu 15 500 obiecte expuse astăzi în inventarul unităților muzeografice și pînă la cifrele referitoare la creșterea numărului de vizitatori, 16 203, de pildă, în 1954 și 163 542 în 1960.

Nu ne aflăm însă în fața unui raport arid de cifre și date. Ne atrag atenția fotografiile. Ele sînt orînduite în sensul unei reprezentări variate a muzeului și a activității desfășurate aici: imagini cu diferite tipuri de arhitectură populară, altele exemplificînd ocupații, meșteșuguri, industria țărănească a satului etc. etc., altele surprinzîndu-i pe vizitatori — studenți lucrînd cu blocul de desen în față sau grupuri de străini cu aparate de fotografiat mereu în acțiune. Fișe etnografice completate de cercetători, cîteva publicații, un plan al muzeului și o hartă cu localitățile de unde au fost aduse construcțiile, o hartă, apoi, pe care sînt însemnate locurile de pe tot globul de unde au venit străinii să cerceteze muzeul acesta unic. În încheiere, un panou cu imagini și cifre referitoare la perspective viitoare de dezvoltare.

Concentrate spre a cuprinde sintetic activitatea muzeului, variate spre a dezvălui diversele lui aspecte, alăturate într-o desfășurare logică și într-o artistică prezentare, imaginile acestea ale unui drum de un sfert de veac și mai bine în istoria muzeului și în etnografia noastră te îmbie să treci din nou pe ulițele satului, pe ulițele muzeului de pe malul lacului Herăstrău.

H. H.

La Casa ziariștilor

Duminică seară, programul prezentat de Casa ziariștilor a cuprins un recital de muzică de lieduri și arii din opere. Au interpretat Magda Ianculescu-Muscel — artistă emerită și Ion Stoian. La pian: Suzana Szöreny. A prezentat Elena Chiose.

Librării la superlativ

O idee mai veche concretizată într-o consfătuire organizată de ziarul nostru cu librarii din Capitală și apoi, într-o pagină — a avut, cum anunțam recent, ecou în întreaga țară: librăriile din toate regiunile au luat parte la un concurs menit să selecteze dintre ele pe cea mai frumoasă.

Evident, gradul de comparație a avut un sens practic foarte precis — „cea mai frumoasă" însemnînd, într-adevăr, librăria cu vitrinele și cu interiorul cel mai estetic amenajate, dar, în același timp, și unitatea în care librarii sînt cei mai atenți, mai pregătiți și mai zeloși în deservirea cumpărătorilor. Rezultatul a fost anunțat. Un premiu întîi decernat librăriei bucureștene numărul 17, fruntașă în clasamentul unităților unde se vînd cărți, și cîteva premii și mențiuni care privesc unitățile de carte și de papetărie din alte orașe ale țării.

Bucureșteanul iubitor de carte poate fi deci mulțumit. Una din librăriile pe care o frecventează cu regularitate, se bucură de aprecieri unanime. Dar în București sînt deschise aproape o sută de unități de carte, de papetărie și mixte, idealul fiecăreia fiind să ajungă „cea mai frumoasă". Ce poate fi preluat, ca bun, din experiența librăriilor participante la concursul pe întreaga țară?

Una din prevederile concursului indicase fiecărui centru regional de librării alcătuirea unui album de fotografii oglindind scenele cele mai izbutite din activitatea lor. Le-am cercetat și, nici vorbă, ne-am entuziasmat în fața cîtorva. Mai ales, în fața fotografiilor vitrinelor librăriei nr. 8 din Brașov, una dintre premiate. Ce înseamnă la această librărie ades întrebuințata formulă „vitrină tematică"? Iată o imagine consacrată cărții în concediu. In mijloc — un panou înfățișînd un peisaj muntos, și în cazul vitrinei consacrate volumelor pentru fotoamatori. Amuzîndu-se, trecătorii s-au transformat în cumpărători și, în cîteva zile, stocul de interesante broșuri cu tematică medicală a scăzut vertiginos, deopotrivă cu cel cuprinzînd utilul „Manual al fotografului amator". Iar părinții au fost foarte recunoscători librăriei care a adunat într-o vitrină toate cărțile folositoare elevilor, apărute în diferite colecții. Așadar, Nicolae Iepure, responsabilul librăriei brașovene (al cărui nume îl menționăm aici, tocmai pentru că ideile amenajării vitrinelor îi aparțin mai cu seamă lui), cunoaște prea bine tilcul zicătorii despre îmbinarea utilului cu plăcutul. Ca și responsabilul librăriei „A. S. Pușkin" din Cluj, care poate fi special menționată pentru vitrinele sale deosebite. Pagini după pagini, albumul librarilor clujeni cuprinde fotografii ale vitrinelor expunînd într-un cadru artistic izbutit cărți pe diferite tematici. Cităm: „Cartea în slujba păcii", „Cartea școlară", „Primul plan cincinal". „Dezvoltarea bazei tehnico-materiale a socialismului, încheierea procesului de făurire a relațiilor socialiste", „Dinamica difuzării cărții între anii 1951—1962"... Dintre toate, o fotografie deosebită: cuprinzînd diferite volume aparținînd personalităților culturale clujene, precum și numeroase albume de artă, vitrina se intitulează „Aspecte culturale din orașul Cluj". Cîte vitrine asemănătoare n-ar putea atrage atenția bucureșteanului asupra realizărilor culturale din Capitală? Și încă un exemplu edificator pentru felul în care poate contribui o simplă vitrină la informarea culturală a trecătorilor: alături de un original profil al „Cetățeanului turmentat", decupat dintr-un afiș teatral, vitrina librăriei mixte din Sibiu, amenajată cu prilejul semicentenarului Caragiale, menționează cifra țărilor în care a fost jucată opera dramatică a marelui nostru clasic.

De altfel, lucrătorii librăricei din Sibiu trebuie citați în cazul de față și pentru modul cum știu să demonteze o veche concepție, răspîndită printre vînzătorii de articole de papetărie și jucării: cu asemenea obiecte se pot amenaja vitrine dintre cele mai atrăgătoare! Exemple? Un vaporaș acționat electric plutind pe un lac miniatural înconjurat de diferite articole de plajă, un băiețel hazliu, pregătindu-se să înfrunte munții cu un „alpenstock" construit din cutii de sticle de cerneală; un moșneag care urcează succes la învățătură dintr-un vraf de rechizite școlare...

Și mai au de învățat lucrătorii bucureșteni cu cartea. De la „Cartea rusă" din Pitești, de pildă — amenajarea acelor colțuri intime cu mese și scaune așezate în preajma rafturilor cu cărți, unde cititorii pot răsfoi în tihnă volumele; de la o unitate din Galați — instalarea unei măsuțe cu volume pe deasupra cărora stă scris: „Cărți în curs de epuizare"; de la „Cartea rusă" din Constanța — fixarea unui panou care cuprinde, sub o listă de titluri, anunțul: „Azi a apărut în librărie"; de la o unitate din Bacău — „masa noutăților"... Și chiar de la unele librării din Capitală se pot extinde, în tot orașul, inițiative bune cum sînt: „Cartea săptămînii", standuri cu o singură carte în fața librăriei, mese speciale consacrate popularizării unui singur gen de literatură...

Așteptăm

GRAZIELA VÎNTU

Iată una din vitrinele, din timpul verii, ale librăriei bucureștene „Cartea rusă". Consacrată popularizării cărții pentru concediu, ea este reprezentativă pentru ceea ce se numește o „vitrină tematică de calitate".

HENRI COLPI PRINTRE PRIETENII FILMULUI DIN CAPITALĂ

Cunoscutul regizor francez Henri Colpi, care lucrează în studiourile de la Buftea, la montarea filmului „Codin", s-a întîlnit vineri și sîmbătă seara cu spectatorii prezenți la „Seara prietenilor filmului" în sala cinematografului „Vasile Alecsandri". Henri Colpi a răspuns la întrebările, privind probleme ale artei cinematografice contemporane, care i-au fost puse de ziaristul S. Brand.

Ne răspund la Propuneri

ECHIPE PENTRU CURĂȚIREA ZĂPEZII DE PE ACOPERIȘURI

În baza experienței din anul trecut și însușindu-și și propunerea ziarului nostru, Întreprinderea prestări servicii manuale a S.P.C. a luat măsuri de organizare a unor echipe care, la cerere, să curețe zăpada de pe acoperișuri, din curți și de pe trotuare. În acest sens, în ziua de 10 noiembrie, conducerea întreprinderii a stabilit sarcini concrete fiecărui sector și a luat legătura cu Întreprinderea de salubritate București (I.S.B.), în vederea unei strînse colaborări pe timpul iernii.

În încheierea răspunsului trimis redacției se arată că întreprinderea a luat toate măsurile pentru a putea satisface în bune condițiuni solicitările de curățire a zăpezii de pe acoperișuri, din curți și de pe trotuare.

AMENAJAREA DE GRĂDINI ȘI BALCOANE CU FLORI LA DOMICILIU

Întreprinderea Horticola „1 Mai" a studiat problema organizării unor prestații către populație în sensul propunerii ziarului nostru, adică de a înființa un serviciu pentru amenajarea de grădini și balcoane la domiciliu. Propunerile de organizare și dotare a serviciului cu cele necesare au fost trimise spre aprobare Secțiunii de gospodărie comunală a Sfatului Popular al Capitalei.

SÎNT DE ACORD CU PROPUNEREA NOASTRĂ

Propunerea noastră ca pe șantierele I.R.C.R. să se găsească condici de sugestii și reclamații a fost însușită și de sfaturile populare ale raioanelor Tudor Vladimirescu, 1 Mai și 23 August. În raionul 1 Mai, I.R.C.R. a dispus ca astfel de condici să fie introduse cu începere de la 10 noiembrie. În raioanele Tudor Vladimirescu și 23 August condicile vor fi introduse cu începere de la 1 ianuarie 1963. Organele tehnice ale I.R.C.R. și ale sfaturilor populare raionale vor urmări îndeaproape cum se rezolvă sesizările înscrise în aceste condici.

PE TOT GLOBUL

REZULTATELE PRIMULUI TUR DE SCRUTIN AL ALEGERILOR PARLAMENTARE DIN FRANȚA

Partidul Comunist a obținut 3 992 431 voturi

PARIS 19 (Agerpres). —
La Paris au fost date publicității rezultatele alegerilor pentru Adunarea Națională Franceză care au avut loc la 18 noiembrie în departamentele franceze, precum și în teritoriile de peste mări ale Franței.

In primul tur de scrutin au fost aleși în Adunarea națională un număr de 95 de deputați dintr-un total de 465. După cum se știe restul deputaților urmează să fie aleși în cadrul celui de-al doilea tur de scrutin care va avea loc la 25 noiembrie în circumscripțiile unde nici unul din candidați nu a întrunit majoritatea absolută de voturi. Din cei 95 de deputați aleși 45 au revenit partidului gaullist U.N.R., 9 partidului comunist, 16 mișcării republicane populare — M.R.P., 6 independenților, unul socialiștilor, 8 radicalilor și 10 altor partide mai mici.

In ce privește numărul de voturi, U.N.R. și partidul comunist se află în frunte. *Partidul comunist a obținut 3 992 431 voturi, adică 21,78 la sută din totalul voturilor exprimate. Aceasta reprezintă o însemnată creștere față de procentul voturilor acordate partidului comunist în alegerile precedente.* Partidul gaullist a obținut 5 847 403 voturi, socialiștii 2 319 662, M.R.P. — 1 635 452, radicalii 679 812, independenții — 1 660 896 voturi. Celelalte voturi au fost împărțite între partidele mai mici.

Printre deputații comuniști aleși în primul tur de scrutin se află Maurice Thorez, secretar general al P.C. Francez, Waldeck Rochet, secretar general adjunct al P.C. Francez și alți conducători ai partidului. Este semnificativ faptul că candidații comuniști care au intrat în parlament depășesc cu mult pe rivalii lor în ceea ce privește numărul voturilor. Astfel, în ceea ce privește numărul voturilor obținute oponentul cel mai apropiat al lui Francois Billoux, membru al Biroului Politic al P.C. Francez, care a candidat la Marsilia, a întrunit de trei ori mai puține voturi decît acesta. Rene Cance a întrunit de două ori mai multe voturi decît candidatul gaullist. Chiar și în circumscripțiile unde nici un candidat nu a întrunit majoritatea de voturi necesare, candidații comuniști se află în cele mai multe cazuri înaintea celorlalți.

Alegerile din Austria

VIENA 18 (Agerpres). —
In Austria s-au desfășurat la 18 noiembrie alegerile parlamentare în cursul cărora 4 800 000 de alegători au fost chemați să desemneze 165 de deputați în Adunarea Națională.
Rezultatele alegerilor vor fi cunoscute luni.

S.U.A. extind „războiul nedeclarat" din Vietnamul de sud

HANOI 18 (Agerpres). — TASS transmite:
Misiunea de legătură a Înaltului comandament al Armatei populare vietnameze a adresat Comisiei internaționale de supraveghere și control în Vietnam o scrisoare în care protestează împotriva creării de către comandamentul S.U.A. a unui sistem de telecomunicații pentru „conducerea operativă a forțelor aeriene și terestre" din Vietnamul de sud.
In scrisoare se spune că acest sistem urmărește să creeze condiții și mai propice pentru activizarea războiului nedeclarat dus de S.U.A. în Vietnamul de sud și să dea posibilitate forțelor aeriene militare ale S.U.A. din zona Oceanului Pacific să intervină în treburile din această regiune.

Stare excepțională în provincia congoleză Leopoldville

LEOPOLDVILLE 19 (Agerpres). — Printr-un decret al lui Joseph Kasavubu, președintele Republicii Congo, în provincia Leopoldville — anunță TASS — s-a decretat starea excepțională. Toate tribunalele civile se înlocuiesc prin tribunale militare. După cum reiese din lămuririle asupra cauzelor care au determinat decretarea stării excepționale, scopul acestui act l-ar constitui „intensificarea luptei împotriva banditismului".

Situația din R. A. Yemen

♦ MERCENARII SAUDITO-IORDANIENI CARE AU PĂTRUNS DIN NOU PE TERITORIUL R.A.Y. AU FOST RESPINȘI ♦ LA FRONTIERELE NORDICE ALE YEMENULUI CONTINUĂ CONCENTRĂRI DE TRUPE SAUDITE ȘI IORDANIENE

CAIRO, 19 (Agerpres).
La 17 noiembrie președintele Nasser a primit pe Anwar El Sadat, membru al Consiliului Prezidențial al R.A.U., care s-a înapoiat din Republica Arabă Yemen.

In cursul întîlnirii, scrie ziarul „Al Ahram", Anwar El Sadat a prezentat președintelui Nasser un raport amănunțit cu privire la situația din R.A.Y, la rezultatele tratativelor pe care le-a dus cu președintele As Sallal și cu alte oficialități yemenite, precum și la situația trupelor R.A.U., care staționează în Yemen.

După cum anunță același ziar, la 17 noiembrie bande mercenare saudito-iordaniene au pătruns din nou pe teritoriul Yemenului în regiunile Haradn și Saada.

Întîmpinat cu focul artileriei yemenite, inamicul a fost nevoit să se retragă pe teritoriul Arabiei Saudite, lăsînd pe teritoriul Yemenului un mare număr de morți și răniți.

★

Comandantul forțelor aeriene militare mixte ale Yemenului și R.A.U. a făcut unor ziariști arabi din Sanaa o declarație în care a spus că „avioanele militare yemenite controlează integral spațiul aerian al Republicii Arabe Yemen".

Comandantul a declarat că forțele aeriene militare mixte sînt nevoite să lupte împotriva unor triburi rebele, înzestrate cu armament englez și american și care s-au adăpostit în munți.

★

Abdallah As-Sallal, președintele Republicii Arabe Yemen, a conferit la 18 noiembrie cu comandantul forțelor aeriene militare mixte ale Yemenului și R.A.U

După cum se arată într-o știre transmisă de agenția M.E.N., în cursul acestei consfătuiri a fost luată în discuție situația la frontierele Yemenului.

În știre se arată de asemenea că, după cum s-a declarat în cercuri bine informate din Sanaa, la Nagran, situat în apropierea frontierelor nordice ale Yemenului, continuă concentrarea intensă de trupe saudito-iordaniene.

VIETNAMUL DE SUD: Dintr-un elicopter al forțelor armate americane sînt debarcate trupe ngodinhdiemiste, trimise într-o expediție de „pedepsire" a patrioților sud-vietnamezi. În ciuda nenumăratelor acțiuni represive de acest soi, mișcarea de eliberare devine tot mai puternică.

Azi dimineață, în Palatul Mare al Kremlinului a avut loc

Deschiderea Plenarei Comitetului Central al P. C. U. S.

MOSCOVA 19 (Agerpres). —
La 19 noiembrie — anunță TASS — în Palatul Mare al Kremlinului, Nikita Hrușciov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., a deschis Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.

Plenara va discuta problema îmbunătățirii conducerii de către partid a industriei, construcțiilor și agriculturii.

Nikita Hrușciov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., prezintă la plenară un raport cu tema: **„Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea economiei naționale de către partid".**

Partizanii păcii englezi cer înfăptuirea dezarmării generale și totale

LONDRA 19 (Agerpres). —
Dezarmarea generală și totală este necesară. Dacă nu se va pune capăt cursei nebunești a înarmărilor ea va duce la o catastrofă nucleară. Care vor fi însă urmările dezarmării?

Acestor probleme le-a fost consacrată adunarea partizanilor păcii, organizată la 17 noiembrie la Londra de secția sindicală a Comitetului englez pentru apărarea păcii. Luînd cuvîntul la adunare, Dikenson, profesor de economie la Universitatea din Bristol, a subliniat că renunțarea Angliei la cheltuielile militare, care numai anul trecut s-au cifrat la aproximativ 1 700 milioane lire sterline, adică o treime din toate alocațiile de stat, ar permite să se sporească considerabil alocațiile pentru învățămînt, ocrotirea sănătății și construcții de locuințe. S-ar putea ridica nivelul de trai al oamenilor muncii. Totodată trecerea treptată a industriei militare pe un făgaș pașnic în condițiile unei planificări raționale ar permite să se evite creșterea șomajului, care a căpătat în ultimul timp proporții amenințătoare.

James Gardner, vicepreședintele Comitetului englez pentru apărarea păcii, a subliniat uriașa însemnătate pentru întărirea mișcării internaționale a partizanilor păcii a Congresului mondial pentru dezarmarea generală și pace care a avut loc la Moscova. El a subliniat, de asemenea, că în momentul de față lupta oamenilor muncii englezi pentru ridicarea nivelului de trai este strîns legată de lupta pentru pace, pentru dezarmarea generală, pentru coexistența pașnică a statelor cu sisteme sociale diferite.

★

LONDRA 18 (Agerpres). —
Sub titlurile „Ce ar însemna un război termonuclear", cunoscuta organizație împotriva înarmării nucleare „Comitetul celor 100", împreună cu revista „Peace News" au dat publicității o „Carte neagră" referitoare la primejdiile pe care le-ar putea aduce un conflict atomic.

„Cartea neagră" acuză autoritățile britanice că ascund populației consecințele unui război nuclear.

★

LONDRA 19 (Agerpres). —
Intr-un editorial publicat la 18 noiembrie ziarul „THE OBSERVER" califică drept „act de pură nebunie" intenția guvernului englez de a efectua o explozie nucleară subterană în Nevada (S.U.A.). Ziarul arată că acest plan vădește hotărîrea Angliei de a-și păstra cu orice preț locul în cursa înarmărilor nucleare.

Ziarul „SUNDAY CITIZEN" declară că *adoptînd hotărîrea de a efectua o explozie nucleară, primul ministru Macmillan „a pierdut în mod vădit orice contact cu poporul".*

Din țările socialiste R. P. Ungară

Noi construcții de locuințe în orașul Dunaujvaros

Un observator astronomic pe acoperișul unei case din Diosgyoer

ÎN NOUL CARTIER de locuințe din Diosgyoer, important centru industrial din nordul Ungariei, a fost construită anul trecut o clădire cu 10 etaje, cea mai înaltă din oraș. Pe acoperișul imobilului a fost instalat un observator în care va fi amenajată o stațiune de urmărire a sateliților, — a patra de acest gen în R. P. Ungară, după cele de la Budapesta, Baja și Szombathely. Stațiunea va fi înzestrată, printre altele, cu patru telescoape de tip „AT-1" primite din Uniunea Sovietică.

Prospectări geologice în R. P. Ungară

CERCETĂRILE GEOLOGICE efectuate în cursul ultimilor trei ani au dus la descoperirea unor importante surse de minereuri care au îmbogățit rezervele existente în materii prime ale R. P. Ungare. Astfel, prin descoperirea noilor zăcăminte din sud-estul Ungariei resursele de cărbune de pămînt au crescut cu 200 milioane de tone ceea ce va permite satisfacerea nevoilor pentru o perioadă de aproximativ 60 de ani.

Rezervele de lignit din regiunea Transdanubiană au sporit cu peste 100 milioane tone, iar în nordul Ungariei, în primul rînd în bazinul carbonifer de la Borsod, în afară de zăcămintele existente, au fost descoperite altele două care vor putea acoperi nevoile industriei pentru o perioadă de 17 ani.

De altfel, explorarea zăcămintelor de lignit a dat importante rezultate: în trei ani rezervele au sporit cu o treime, adică cu mai bine de 500 miltoane tone. Trebuie de asemenea menționat că resursele de minereu de zinc și plumb au sporit cu 50 la sută și că a fost găsit și minereu de mangan.

LA BRUXELLES

Tratativele dintre Anglia și „cei șase" s-au poticnit din nou

BRUXELLES 18 (Agerpres). —
După cum s-a anunțat, cea de-a 13-a sesiune ministerială în cadrul tratativelor pentru aderarea Angliei la Piața comună s-a încheiat printr-un nou eșec.

„Marea confruntare", după cum se exprimă France Presse, între cei șase și Anglia cu privire la problema cea mai importantă a tratativelor — contribuțiile financiare în cadrul unei politici agricole comune — nici nu a avut loc, întrucît nici măcar membrii Pieței comune nu au ajuns la un punct de vedere comun. Această contribuție financiară ar trebui să rezulte din taxele asupra produselor agricole importate din afara Pieței comune, ea urmînd să servească pentru finanțarea programului agricol comun al C.E.E. Delegatul britanic a declarat că prin adoptarea acestui sistem Anglia nu înțelege să finanțeze agricultura membrilor Pieței comune. De acord cu delegatul englez s-au declarat și reprezentanții R.F.G. și Olandei, de asemenea mari importatoare de produse agricole. Ei însă s-au lovit de opoziția înverșunată a delegatului Franței, care este interesată în exportul produselor sale către celelalte țări membre ale Pieței comune.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **Delegația Marii Adunări Naționale a R.P. Romîne, condusă de acad. prof. Ștefan Nicolau, care vizitează R.P.F. Iugoslavia, a părăsit duminică dimineața Ljubljana și la amiază a sosit pe țărmul Mării Adriatice la Opatija. In drum spre Opatija membrii delegației au vizitat vestitul monument natural, grota de la Postojna.** (Din presa de dimineață).

GENEVA. Ziarele elvețiene relatează că Egon Romer, atașatul de presă al Ambasadei R.F.G. la Berna, a fost rechemat în Germania occidentală. De profesiune ziarist, în 1933 el a fost persecutat de fasciști din care cauză a fost nevoit să se refugieze în Belgia unde a rămas pînă la sfîrșitul celui de-al doilea război mondial. Unele ziare și îndeosebi ziarul „Le Peuple", organul partidului socialist, considerâ că Egon Romer a fost rechemat la insistențele ministrului de război al R.F.G., Strauss.

● **De la Cape Canaveral (statul Florida) se anunță că cea de-a 5-a lansare de probă a unui nou model de rachetă „Polaris", destinată submarinelor, a eșuat ca și celelalte patru lansări anterioare.** (Din presa de dimineață).

BOGOTA. Sindicatele independente ale oamenilor muncii din Barranquilla, oraș industrial din nordul Columbiei, și-au anunțat hotărîrea de a lupta pentru pace în întreaga lume în legătură cu pericolul unui război nuclear.

Sindicatele și-au exprimat de asemenea solidaritatea cu revoluția cubană și s-au declarat gata s-o apere. Ele au cerut ca guvernul columbian să respecte principiul autodeterminării popoarelor și să-l aplice în politica lui.

SUCCESUL UNOR FILME CUBANE LA FESTIVALUL INTERNAȚIONAL AL FILMULUI DOCUMENTAR DE LA LEIPZIG

LEIPZIG 19 (Agerpres). —
La 18 noiembrie a luat sfîrșit la Leipzig cel de al V-lea Festival internațional al filmului documentar. La acest festival au luat parte 49 de țări și aproximativ 225 de cunoscuți cineaști din întreaga lume.

Marele premiu al Festivalului „Porumbelul de aur" a fost decernat filmului cuban „Istoria unui balet". De asemenea în cadrul concursului a fost decernată pentru prima dată medalia de aur a Consiliului Mondial al Păcii tot unui film cuban intitulat „Voi fi învățător".

SANTIAGO. Lăsînd fără apă pe cei 2 000 de locuitori din zona minei de fier „El-Tofo", situată în deșertul provinciei Coquimbo (Chile), societatea nord-americană „Bethleem Steel Corporation" încearcă astfel să înăbușe greva care a izbucnit la mină la 17 noiembrie. Muncitorii sînt lipsiți și de alimente.

● **La 17 noiembrie întregul corp profesoral din Ecuador a declarat grevă în semn de protest împotriva refuzului guvernului de a accepta revendicările cu privire la mărirea salariilor.** (Din presa de dimineață).

COPENHAGA. La 18 noiembrie a încetat din viață la Copenhaga în urma unui atac de cord Niels Bohr, cunoscut savant danez, laureat al Premiului Nobel pentru fizică.

● **La 17 noiembrie la Praga și-a încheiat lucrările Congresul lucrătorilor de pe tărîmul medicinii din R.S. Cehoslovacă. La lucrările congresului au participat invitați din 30 de țări ale lumii. Din partea R.P. Romîne a participat o delegație condusă de prof. dr. Marin Voiculescu.** (Din presa de dimineață).

BONN. Ca urmare a crizei permanente din domeniul desfacerii cărbunelui, din februarie 1958 pînă în prezent în R.F.G. s-au închis în total 22 de mine. Ziarul *„Westfälische Rundschau"* scrie că în urma închiderii minelor au rămas fără lucru 36 637 mineri vest-germani.

După călătoria lui Adenauer peste Ocean

MOSCOVA 18 (Agerpres). — TASS transmite:
La 18 noiembrie ziarul „PRAVDA" a publicat o corespondență din Washington a lui Serghei Vișnevski, în care autorul comentează rezultatele călătoriei lui Adenauer peste ocean.

„Reacționarii americani, scrie autorul, ridică în slăvi pe Adenauer ca o întruchipare „de stîncă" a spiritului occidental. Dar acele persoane din Washington care gîndesc în mod lucid cred pe bună dreptate că asemenea „stînci" nu fac decît să bareze calea spre o reglementare reciproc acceptabilă a problemelor litigioase arzătoare".

După ce amintește de discursul rostit de cancelar în fața unor corespondenți la Clubul național al presei, Serghei Vișnevski subliniază că acest discurs nu a lăsat nici o îndoială asupra scopurilor pe care le-a urmărit bătrînul strateg de la Bonn în capitala Statelor Unite. „Adenauer a ținut o conferință despre modul în care se poate zădărnici o reglementare pașnică a problemelor arzătoare ale zilelor noastre. A fost de neconceput cum putea cancelarul să pledeze în favoarea liniei rigide și împotriva oricăror concesii în tratativele cu țările socialiste, într-un moment în care evoluția evenimentelor a confirmat cît se poate de grăitor că tocmai această metodă a compromisurilor reciproce și a acordurilor rezonabile corespunde intereselor vitale ale popoarelor".

Evgheni Grigoriev, corespondentul din Bonn al „Pravdei", subliniază că comentariile publicate de presa vest-germană cu privire la rezultatele tratativelor de la Washington nu vădesc bunăvoința și năzuința de a pune capăt „războiului rece". Presa din R.F. Germană recunoaște că eforturile depuse de Adenauer în capitala S.U.A. erau îndreptate spre menținerea încordării periculoase din centrul Europei, spre intensificarea cursei înarmărilor, în primul rînd, prin sporirea „contribuției militare" a R.F. Germane la N.A.T.O. După cum relatează ziarele, a primit un nou impuls tîrgul prin care se urmărește să se asigure livrarea către militariștii vest-germani de arme nucleare sub paravanul „forțelor atomice ale N.A.T.O." în schimbul asentimentului Bonnului la primirea Angliei în Piața comună.

Cu toate acestea, arată Grigoriev, făcînd bilanțul vizitei cancelarului la Washington, pe Rin nu se manifestă entuziasmul obișnuit în asemenea cazuri. După cum recunoaște presa vest-germană, scăderea prestigiului lui Adenauer pe planul politicii interne și externe nu putea să nu se răsfrîngă asupra atmosferei generale a tratativelor de la Washington.

Alți militari din Bundeswehr au trecut în R.D.G.

BERLIN 18 (Agerpres). —
Acțiunile arbitrare ale foștilor ofițeri naziști din comandamentul Bundeswehrului și politica revanșardă a clicii militariste vest-germane determină tot mai mulți militari din Bundeswehr să treacă în R. D. Germană. Potrivit agenției A.D.N., în ultimele zile au cerut azil în R. D. Germană ostașul Karl-Heinz Lohman din batalionul 44 de apărare antiaeriană, caporalii Manfred Vogler și Heike Wanner din batalionul 11 de tancuri, tanchistul Hans-Georg Wigand din batalionul 13 de tancuri și alții.

La cîteva dispensare medicale din întreprinderi

(Urmare din pag. I)

creze în alte sectoare de muncă. Prin grija organelor competente din întreprindere, la propunerea medicilor, acestor tovarăși li se găsesc locuri de muncă corespunzătoare stării lor de sănătate.

La întreprinderea „Electroaparataj" din raionul 23 August a devenit o practică obișnuită ca în fiecare lună să se întrunească „Comisia de transfer" constituită în acest scop. Muncitorul Dumitru Galea, minuitor al unei prese de bachelită, datorită unei afecțiuni reumatice nu mai putea face față sarcinilor de producție. Cazul său a fost studiat de către comisia de transferări și la propunerea medicului întreprinderii a fost repartizat în cadrul aceleiași secții în munca de reglor. La fel s-a procedat și cu muncitoarea Elisabeta Pavel Cîmpeanu suferindă de spondiloză. Ea a fost transferată într-un sector de muncă mai ușor potrivit cu capacitatea sa de lucru.

LEGĂTURA CU SPECIALIȘTII

În activitatea lor de zi cu zi, în multe probleme de asistență medicală curativo-profilactică, medicii din întreprinderi au nevoie de sprijinul policlinicilor teritoriale, al medicilor specialiști din policlinici sau de la Sanepid. La Întreprinderea de mase plastice „București" medicul dispensarului, dr. Georgeta Dienst, ne-a vorbit despre sprijinul primit atît din partea policlinicii din bd. Dimitrov cît și din partea spitalului „Dr. Șt. Stîncă". După un grafic, medicii specialiști și primari din spital și policlinică vin periodic în întreprindere unde sprijină activitatea organizatorică a medicului și dau consultații de specialitate.

Sînt însă și dispensare de întreprinderi care beneficiază foarte rar de sprijinul specialiștilor și mai ales al epidemiologilor de la Sanepid. La întreprinderea „Tehnica textilă" din raionul 30 Decembrie, deși a fost necesară prezența medicului epidemiolog acesta nu a vizitat întreprinderea niciodată în cursul anului. Iar atunci cînd în întreprindere s-au ivit unele cazuri ele au fost rezolvate doar de felcerul întreprinderii.

ACTIVITATE DE EDUCAȚIE SANITARĂ

Un capitol important în activitatea medicului din întreprindere îl constituie și educația sanitară a salariaților. Formele folosite sînt variate, ele încep cu convorbirile individuale de la un caz particular, și se termină cu conferințe pe probleme de interes general. La întreprinderea de mase plastice „București" în fiecare miercuri la stația de radioamplificare se transmite în cursul dimineții sfatul medicului. În emisiunea întocmită de medicul întreprinderii se dau sfaturi privind prevenirea anumitor afecțiuni, boli de sezon, indicații cu privire la respectarea igienei muncii, precum și măsurile de tehnica securității și protecția muncii. In ultima lună emisiunile medicale s-au referit la profilaxia bolilor cardio-vasculare, a afecțiunilor de toamnă, alimentație, echipamentul și alimentația de protecție etc. Periodic pe secții, personalul mediu sanitar organizează convorbiri pe teme sanitare specifice fiecărui sector de muncă.

Asemenea activități de educație sanitară, preocupări din partea personalului medical, am întîlnit și la întreprinderile „Electrofar" raionul Grivița Roșie, Poligrafică „13 Decembrie" etc. Spre deosebire de acestea, în unele întreprinderi munca de educație sanitară este neglijată. De pildă, la întreprinderea „Republica" din raionul V. I. Lenin această muncă se duce la voia întîmplării, nu există nici un plan de lucru în problemele de educație sanitară. O activitate sporadică în această direcție se desfășoară și la întreprinderea „Color" din același raion. Este necesar ca medicii specialiști din policlinici, medicul igienist de muncă și medicii secției de educație sanitară de la Sanepidul Capitalei să-și manifeste mai des și activ prezența în întreprinderi pentru a sprijini mai mult activitatea acestui sector.

★

Privind deficiențele semnalate în activitatea unor dispensare medicale din întreprinderi este recomandabil ca secțiile sanitare și de prevederi sociale raionale, după controlul și analiza efectuată, să vegheze la realizarea sarcinilor primite. Activitatea de îndrumare și control la nivelul secțiilor sanitare raionale și al policlinicilor trebuie intensificată în fiecare dispensar, aceasta fiind o metodă de lucru eficace.

In întrecere — o evidență concretă, o publicitate vie

(Urmare din pag. I)

tă specială! Și tot în secția I, la prese, neexistînd o cît de slabă publicitate a întrecerii, sau posibilități de comparare a rezultatelor, s-a creat un soi de „tradiție" nedorită, după care, cîștigători ai întrecerii sînt considerați... toți participanții!!

ANGAJAMENTELE SÎNT MOBILIZATOARE!

De fapt, lacuna principală în activitatea de organizare și urmărire a întrecerii socialiste pornește chiar de la felul cum se iau angajamentele. Insuficient sprijiniți în acest sens, unii muncitori consideră drept angajamente în întrecere, obligații de serviciu ca, de pildă, sosirea la timp și în mod regulat la lucru etc.

Aceste pseudo-angajamente au fost „legalizate", dacă putem spune așa, la nivelul comitetului sindicatului. De pildă, urmărirea întrecerii socialiste în secția I montaj se face după un punctaj complicat, în care criteriile de evidențiere sînt: disciplina, absențele, curățenia la locul de muncă și, mai la „coadă" calitatea și economiile!

Sînt mobilizatoare asemenea angajamente? Firește că nu! Pentru că, în felul acesta, — ipotetic discutînd — se pot petrece situații anormale ca, de exemplu, un om care a lipsit nemotivat de „numai" două ori într-o lună, să fie declarat totuși „fruntaș" pentru că, cel cu care se întrece, a lipsit să zicem de... trei ori. Și apoi, cum se poate stabili cu exactitate procentul... curățeniei sau al „disciplinei" în general?

Angajamentele trebuie să fie concrete, să pornească de la realitatea locului de muncă, să poată fi urmărite lesne de oricine. „Punctajele" complicate, artificial concepute, fac să scadă interesul pentru rezultatele întrecerii.

Firește că, dacă angajamentele în întrecere ar porni de la criteriile indicilor de plan, dacă ar exista o evidență precisă și operativă a acestora, atunci și publicitatea în jurul întrecerii ar fi mai vie, mai concretă. In prezent, în secțiile întreprinderii „Răsăritul", întrecerea se desfășoară într-un deplin anonimat, care nu are în nici un caz darul să stimuleze eforturile creatoare ale muncitorilor și tehnicienilor.

E necesar o îmbunătățire radicală a activității comitetului sindicatului în această direcție. Pornind de la nevoile reale ale producției (calitate, beneficii peste plan, îndeplinirea planului la toate sortimentele etc) întrecerea socialistă poate deveni un însemnat factor stimulativ pentru muncitorii întreprinderii.

IN CÎTEVA RÎNDURI

ECOURI ● ECOURI ● ECOURI

Două sentințe

ASOCIAȚIA persoanelor persecutate în timpul nazismului a anunțat că în R.F.G. în ultimii ani, din 37 de foști naziști acuzați de crime împotriva umanității, 25 au fost achitați, iar din 57 de căi notorii ai Gestapoului, care au participat activ la torturi și omucideri, au fost achitați 37.

Dacă se ține seama de criteriile de orientare a justiției vest-germane, nici nu-i de mirare că se ajunge la o astfel de situație. Iată, de pildă, cum arată două sentințe pronunțate în același timp de două tribunale din R.F.G. La Frankfurt pe Main s-a judecat procesul fostului ofițer S.S. Eberding. Este drept că — de astă dată — acuzatul care a participat la asasinate în masă, n-a fost achitat. El a fost condamnat la 12 ani închisoare „pentru complicitate la asasinat în 1 200 de cazuri". La Mannheim a fost judecat activistul sindical Kumm. El a fost pedepsit cu 5 luni închisoare pentru motivul că a întreprins două excursii de sfîrșit de săptămînă spre fostul lagăr de concentrare de la Buchenwald, care, după cum se știe, este situat în R. D. Germană.

Acum, să facem o mică socoteală. În cazul S.S.-istului, fiecare asasinat a fost pedepsit cu 3 zile și jumătate închisoare, în timp ce activistului sindical Kumm i s-au socotit cîte două luni și jumătate închisoare pentru fiecare pelerinaj tot de o zi.

„Contabilitatea" justiției bonniste reflectă în mod clar originea nazistă a majorității componenților magistraturii vest-germane.

Sălbăticie... decorativă

IN CARTEA sa „Expediția Kon-Tiki", cunoscutul etnograf și călător Thor Heyerdahl relatează despre sinistrul obicei al indienilor sălbatici din jungla Ecuadorului de a mumifica, la dimensiuni reduse, capetele tăiate ale dușmanilor lor. Lui Heyerdahl personal i s-au oferit spre vînzare, la Quito, două asemenea capete, însă „la negru", deoarece legea ecuadoriană pedepsește cu cea mai mare asprime atît „prepararea" cît și comercializarea acestor „trofee".

Dar ceea ce pe platoul Anzilor, unde au pătruns doar rudimente de civilizație, constituie un delict grav, devine un obiect de reclamă permisă, ba chiar socotită ca „inofensivă", într-un stat european ca Germania occidentală. Într-adevăr, într-un proaspăt număr al revistei „Der Stern" era inserat acest anunț:

„O jucărie macabră din Noua Guinee: capul împortat al unui indian cu părul lung. Capul: 7 cm. Părul: 15 cm. Poate fi folosit ca talisman în automobil, la bar sau în locuință. Utilizabil în scopuri decorative. Prețul este de numai 19,50 mărci. Comenzile sînt executate imediat. Plata în numerar sau contra ramburs. Adresa: Klaus Bartel, Essen, Herwarthstrasse 79, telefon 3.00.74"...

Să trecem peste inadvertența de ordin geografic (în Noua Guinee nu trăiesc indieni) și să reținem că importatorul vest-german de capete mumificate poartă, de fapt, grijă de acei compatrioți ai săi care sînt stăpîniți de nostalgia vremurilor cînd, în lagărele de concentrare naziste, își puteau procura sau fabrica singuri obiecte de podoabă din corpurile deținuților exterminați (ca abajururile din piele de om ale faimoasei Ilse Koch). Îngăduind această negustorie înfiorătoare cu „produsele" junglei, autoritățile vest-germane dovedesc aceeași solicitudine față de cei care au vrut — și ar mai vrea — să transforme întreaga lume într-o junglă...

A. C.

INFORMAȚIA sport

In urma rezultatelor din etapa a 13-a a campionatului de fotbal

Clasamentul se complică și mai mult

REZULTATELE DE IERI

Viitorul—Farul 3—1 (0—0).
Progresul—Dinamo Bacău 2—0 (1—0).
Steagul roșu—U.T. Arad 2—0 (2—0).
Petrolul—C.S.M.S. Iași 1—1 (1—1).

CLASAMENTUL

1. Farul	12	6	3	3	29:19	15
2. C.S.M.S.	12	4	6	2	25:20	14
3. Știința Timiș.	11	6	2	3	16:16	14
4. Petrolul	12	5	3	4	25:12	13
5. Dinamo Buc.	10	4	5	1	15:10	13
6 Rapid	12	5	3	4	23:22	13
7. Știința Cluj	11	6	1	4	16:18	13
8. Viitorul	12	5	2	5	30:24	12
9. Steaua	11	4	4	3	25:20	12
10. Progresul	12	4	4	4	18:17	12
11. St. Roșu	10	5	1	4	17:20	11
12. U.T.A.	12	3	2	7	20:22	8
13. Minerul	12	3	2	7	15:31	8
14. Dinamo Bacău	12	2	3	7	10:20	7
15. Crișana	11	3	1	7	11:27	7

Clasamentul campionatului de fotbal se complică și mai mult datorită rezultatelor obținute în etapa redusă de ieri, a 13-a de la începutul campionatului, și mai ales în urma eșecului Farului și punctului obținut de C.S.M.S. Iași la Ploiești. **Complicația nr. 1:** Farul a fost stopată din cursă, căci în ultimele trei etape constănțenii realizeră cinci puncte din șase posibile. **Complicația nr. 2:** făcînd joc egal la Ploiești, C.S.M.S. Iași candidează acum la primul loc, căci n-ar fi exclus (mai are de jucat cu Viitorul la Iași și Știința la Cluj) să totalizeze 18 puncte. Echipa ieșeană se dovedește a fi și ea specialistă a jocurilor în deplasare, fiind în această privință succesoarea echipei Dinamo București.

În orice caz lupta pentru șefia de toamnă a devenit și mai strînsă, căci cel puțin patru echipe aspiră la titlu: **Farul, C.S.M.S. Iași, Știința Timișoara și Dinamo București.** Ultima mai are de susținut patru meciuri, dintre care trei pe teren propriu.

Etapa de ieri a mai clarificat încă ceva. Că U.T.A., după două victorii, a întrerupt linia ascendentă, jucînd foarte slab la Brașov, diferența reală fiind mai mare în favoarea gazdelor decît scorul de 2—0 cu care s-a încheiat meciul. Cît despre Petrolul, ne-a furnizat o dată prețioasă. **A pierdut ieri primul punct pe teren propriu** din șase meciuri consumate pînă în prezent la Ploiești.

Viitorul a confirmat succesul cu Rapid: 3—1 și cu Farul

Ce este frumos place și cronicarilor nu numai iteraților. Jocul de ieri făcut de Viitorul a încălzit și inimile cele mai reci, sub presiunea fazelor rapide, realizate pur și simplu în trombă, de acești tineri fotbaliști puși să facă o zi neagră liderilor clasamentului. Și au reușit să stopeze cursa Farului din Constanța, printr-o victorie profilată din prima parte a meciului, dar realizată abia în cea de a doua jumătate a întîlnirii, cu scorul de 3—1, autorii golurilor fiind Popescu (min. 48), Dumitriu II (min. 57 din 11 m.), Ciosescu (min. 67) și Pavlovici (min. 85).

După ce Pavlovici (în prim plan) va lovi mingea, tabela de marcaj va arăta 3—1 pentru Viitorul

Din primul minut al jocului și pînă în al 85-lea, cînd au înscris cel de al treilea gol și au avut astfel certitudinea victoriei, fotbaliștii de la Viitorul au inițiat o succesiune de atacuri variate și mai cu seamă rapide, care au fost stăvilite cu foarte multă greutate de către jucătorii Farului. Echipa constănțeană a acceptat deschis lupta cu Viitorul și a căutat să-i facă față fără a încerca să se comporte în așa fel încît, închizind jocul, să plece, eventual, cu un punct din București. Contraatacurile oaspeților au fost și ele rapide. Jocul de la o poartă la alta a fost în permanență prezent, iar dacă finalizările n-au fost reușite, lupta pentru minge s-a dus pînă în linia de fund a terenului, înregistrîndu-se în repriza întîi nu mai puțin de 11 cornere (șase Farul și cinci Viitorul).

Din această ciocnire puternică, cu avantaj a ieșit Viitorul. Echipă mai tînără și mai ușoară a făcut față mai bine jocului avîntat și terenului care, fără să fie desfundat, a fost totuși greoi și a cerut din partea constănțenilor un efort mai mare.

Dar superioritatea în privința concepției de joc a fost de la bun început de partea Viitorului. Învingătorii de mai tîrziu au avut din primul moment meritul că au jucat cu o accepțiune modernă a jocului de fotbal: viteză și în momentul finalizării. Comportîndu-se astfel, echipa Viitorul s-a detașat de mentalitatea marii majorități a echipelor noastre ai căror jucători conduc mingea, în viteză, dar, în apropierea contactului cu adversarii, ei încetinează ritmul acțiunii și chiar se opresc. Fotbaliștii de la Viitorul au făcut ieri numeroase treceri în viteză, fie prin scoaterea adversarilor din dispozitiv, fie prin treceri directe, driblinguri și fente rapide, care i-au adus în multe poziții de finalizare.

Partea a doua a jocului a adus ceea ce firesc trebuia să se producă: epuizarea mai rapidă a Farului. Scăderea aceasta a fost vizibilă de la început. De altfel golul înscris de Popescu s-a produs în min. 3 al celei de a doua reprize, pentru ca peste cîteva minute Pavlovici să rateze din apropiere majorarea scorului. Farul mai are încă resurse să opună rezistență, și Dinulescu se află în poziție faborabilă de a înscrie, însă Răcelescu îl deposedează de minge. Urmează o nouă ratare bucureșteană (Sorin Avram), pentru ca apoi apărarea Farului să nu poată opri pe Pavlovici decît prin fault în careu, penalti transformat de Dumitriu II. La 2—0 partida părea a fi jucată. Farul insistă însă, și la o fază în fața porții, Ciosescu înscrie cu concursul lui Pal. Deși scorul fusese redus, temerea de egalare exista prea puțin, căci prospețimea Viitorului persista. Într-adevăr, echipa atacă în același ritm susținut și în min. 75 o combinație Haidu-Sorin Avram este copilărește ratată de ultimul de la numai 6 m. de poartă. Apoi, urmează cu cinci minute înainte de sfîrșit, majorarea scorului la 3—1 și relaxarea generală pe teren: Viitorul mulțumită de asigurarea victoriei, Farul resemnată la situația de fapt.

La al doilea succes consecutiv, Viitorul a confirmat ieri valabilitatea bunei comportări din meciul cu Rapid. Echipa a arătat că își dezvoltă stilul de joc și că în apărare jucătorii s-au maturizat. Apărătorii au marcat strict jucători recunoscuți ca periculoși cînd joacă virfuri de atac, ca Ciosescu, Dinulescu și Bukossi, ce au la activul lor în acest campionat 22 de goluri înscrise. Din întreaga echipă a Viitorului care a prestat un joc atît de apreciat, s-au detașat în mod deosebit Ștefănescu, inepuizabil și clarvăzător, Pavlovici, Haidu, care a jucat fiind încă nerestabilit de pe urma accidentării, Sorin Avram și Petescu.

Farul, la al treilea joc în București, 0—0 cu Dinamo și 4—5 cu Steaua, în limitele posibilităților fizice, mai scăzute ca ale adversarilor lor de la Viitorul, a fost ieri mai puțin periculoasă ca în jocurile precedente. Totuși Farul n-a decepționat în acest eșec căci a depus o rezistență continuă. Pleșa a fost cel mai bun jucător al Farului.

Arbitrul N. Cursaru din Ploiești, la debutul său în București a condus cu atenție, dar cu exagerări, întrerupînd adesea jocul chiar atunci cînd nu era necesar s-o facă și a ignorat legea avantajului. Acestea sînt defecțiuni specifice debutului. Să-i acordăm încă încredere, sfătuindu-l să devină mai încrezător în posibilitățile sale.

DAN OLTEANU

PREGĂTIRILE LOTULUI R.P.R. DE FOTBAL

Lotul R.P.R. de fotbal s-a antrenat din nou ieri, pe stadionul Voința, în compania echipei Dinamo București. Nu au jucat **Georgescu** (întindere musculară) și **Koszka** (contuzie în urma meciului cu Hajduk-Split). Ambii au făcut antrenament separat pe un teren de volei. Ei au fost înlocuiți de **V. Zavoda** și **Gergely**, retras mijlocaș și înlocuit în atac de **Țircovnicu**, în formația: **Voinescu — V. Zavoda, Nunweiller III, Ivan — P. Emil, Gergely (Ienei) — Pircălab, Constantin, Manolache, Țircovnicu (Gergely), Selimes.**

Antrenamentul s-a încheiat cu scorul de 4—2 (2—0) în favoarea echipei R.P.R. Golurile au fost înscrise de **Manolache** (3) și **Selimes, Nuțu** (2) pentru Dinamo.

Reintrarea lui **Koszka** în echipă este aproape certă, mai puțin probabilă a fundașului **Georgescu.**

Ultimul antrenament înaintea jocului cu Spania va fi joi.

★

Reprezentativa Spaniei și-a anunțat sosirea pe vineri, cu avionul.

Arbitrul jocului va fi **George Pelomis** (Grecia).

Progresul a fost mai eficace: 2—0 cu Dinamo Bacău

Desigur că randamentul unei echipe de fotbal este condiționat și de replica pe care i-o dă adversara, însă în meciul de ieri, cu Dinamo Bacău, Progresul s-a prezentat schimbată în bine față de întîlnirea de acum o săptămînă — cu Szeged.

Ameliorarea aceasta s-a văzut în special în jocul înaintării sale, care de data aceasta a acționat mult mai clar. Componenții liniei de atac a Progresului par să-și fi însușit din atribuțiile ce le revin. Am văzut astfel o distribuire echilibrată a mingilor între cele două extreme, Baboie și Oaidă (acesta din urmă și-a părăsit acum rareori locul și sarcinile, ceea ce a fost spre cîștigul echipei), iar Voinea cu Olaru s-au suplinit pe rînd în funcția de vîrf de atac sau, respectiv, inter retras — coleg de acțiune cu Smărăndescu. Baboie astfel „revalorificat", a dat un randament bun, fiind autorul scorului de 2—0 (1—0) cu care a cîștigat Progresul (e drept, însă, că a și ratat în mod nepermis o ocazie clară de a majora scorul — în prima repriză).

Totuși la Progresul precizia șuturilor lasă încă de dorit și astfel echipa bucureșteană n-a putut fructifica un procent mai mare din ocaziile pe care le-a avut în prima parte a meciului.

Din acest punct de vedere, dinamoviștii băcăuani au fost și mai deficitari. Deși în jocul de cîmp și ca perioade de dominare, mai ales, ei n-au fost inferiori bucureștenilor, le-a lipsit iscusința de a-și finaliza acțiunile. Ce folos că mijlocașii lor, Stoica și Vătafu, au servit multe mingi înaintării, dacă aceasta și-a căutat drumul spre poarta adversă numai prin centru îngustîndu-și cîmpul de acțiune și încercînd să dribleze o apărare ca a Progresului, care a jucat ieri foarte „strict" (Panait recurgînd chiar la duritați excesive)?

Superioritatea aceasta de concepție și de realizare a jocului înaintării a și decis rezultatul partidei în favoarea echipei bucureștene. Meciul, privit în ansamblu însă, a fost de un redus nivel spectacular. Dorința de a obține cele două puncte a întunecat cu totul preocuparea echipelor de a realiza și un joc mai plăcut la vedere.

Arbitrul Zaharia Drăghici n-a condus rău această partidă, dar ar fi fost de dorit să fi lăsat mai multă cursivitate jocului.

C. D.

S-a inaugurat campionatul feminin de baschet

Sala Giulești a găzduit duminică primele jocuri din ediția 1962—1963 a campionatului de baschet rezervat echipelor feminine. În general acestea au arătat că nu sînt bine puse la punct cu pregătirea, nereușind să mențină același ritm pe parcursul celor 40 minute regulamentare.

Între Voința București și Voința Oradea diferența a fost că prima a beneficiat de o jucătoare extrem de eficace, Hanelore Kraus care a înscris 31 de puncte, în timp ce de la oaspete cea mai bună s-a dovedit Lengyel, cu cele 21 de puncte marcate. De reținut, că Voința București a condus în minutul 25 cu 32—16, pentru ca 7 minute mai tîrziu orădencele să aibă avantaj cu 37—35. Scor final 49—45 (26—16) pentru Voința București. I.C.F. a condus pînă în minutul 22 (scor 24—22) în partida cu Știința Cluj, dar pregătirea mai bună în ansamblu a clujencelor le-a adus apoi acestora victoria, distanțîndu-se pe măsură ce timpul s-a scurs. La fluierul final al arbitrului tabela de marcaj a consemnat succesul Științei Cluj cu 45—38 (20-22). În sfîrșit, ultimul joc a arătat diferența de valoare dintre echipa noastră campioană Rapid și Crișana Oradea. Ceferistele au desfășurat, în special în repriza I, un joc bun, în continuă mișcare, asigurîndu-și la sfîrșitul primei reprize un avantaj substanțial: 33—8. După pauză, însă, campioanele au scăzut, au făcut unele greșeli în apărare, oaspetele au echilibrat jocul și Rapid a cîștigat cu 59—26. Cele mai eficace de pe teren, Zăvădescu cu 14 puncte înscrise, și respectiv, Tîrziu cu 10 puncte.

★

În prima etapă din „Cupa Rapid" la care participă echipele masculine de categoria A din Capitală s-au înregistrat următoarele rezultate: Rapid — Progresul 49—29 (23—8) Știința — Dinamo 55—51 (22—24). Cele patru formații au pus mai puțin accentul pe rezultatul în sine, inițiind diferite scheme tactice, ținînd seama că la 2 decembrie se va inaugura campionatul republican.

N. M.

Start în sporturile de iarnă

Sporturile de iarnă sînt chemate la start! Sezonul lor a fost oficial deschis prin festivitatea desfășurată simbătă seara pe patinoarul artificial.

Solii iernii sportive au fost de astă-dată în special copiii. Lor le-a revenit cinstea de a fi exponenții principali ai celor trei ramuri de sport care trăiesc pe gheață — hocheiul, patinajul artistic și cel de viteză — și incinta marcată de mantinela strălucitoare în haina sa proaspăt revopsită în alb, a semănat cu o paletă de pictor, însuflețită de multicolorul costumelor și de voioșia micilor sportivi.

Patinajul artistic a avut ponderea cea mai mare în programul festivității de simbătă. Ne-am bucurat de revederea cu „consacrații" (în ciuda vîrstei lor tinere) Radu Ionian, Cristina Patraulea, Elena Moiș, Marcel Comanici și alții, dar ne-am notat cu satisfacția descoperitorului și nume de copii, ca Beatrice Hușțiu sau Adina Caimacam, care, la 6—7 ani de viață, își fac debutul public în patinaj artistic. Și mai mult ne-a impresionat coloana lungă — deși încă șovăitoare pe patine — a copiilor, elevi ai recent înființatului centru de inițiere în patinaj.

Hotărît lucru, patinajul artistic a pătruns în gustul multor copii și părinți ai lor (fiecare copil atrage în tribune cel puțin pe unul din ascendenții săi — în prima sau chiar a doua generație!)

Un grup dintre cele mai tinere patinatoare. În prim plan, Beatrice Hușțiu (dreapta) și Aurica Ion

La hochei, cele două „combinate" care au evoluat simbătă aveau ca medie de vîrstă 16 ani. Și vin mereu alți copii de 13—14 ani să se înscrie în secțiile de hochei, astfel încît anul acesta, vom avea pentru prima oară un campionat de juniori al Capitalei, disputat de 8 echipe. Mai greu este cu patinajul de viteză, căruia calendarul strimt al patinoarului artificial îi este, firește, insuficient. „Viteziștilor" le rămîne doar speranța unei ierni propice amenajării de patinoare naturale...

În orice caz, cu toții, hocheiști, patinatori artistici și de viteză, sînt gata — și dornici — de start.

C. DIAMANTOPOL

Handbaliștii noștri au plecat în U.R.S.S.

Ieri la amiază a părăsit Capitala, plecînd cu avionul la Moscova, reprezentativa masculină de handbal în 7 a țării noastre. Handbaliștii noștri își vor începe turneul în U.R.S.S. la Moscova, participînd, cu începere de astăzi, la un turneu afături de selecționatele de seniori și de tineret ale U.R.S.S. și de selecționata R.S.F.S. Ruse. În continuarea turneului, sportivii noștri vor evolua la Tbilisi (23 și 24 noiembrie) și la Leningrad, (26 și 27 noiembrie). Apoi vor pleca la Helsinki, unde, la 30 noiembrie, vor întîlni reprezentativa Finlandei. Au făcut deplasarea 14 sportivi (Redl, Bogolea, Ivănescu, Covaci, Hnat, Moser, Nodea, Oțelea, Telman, Costache II, Costache I, Coman, Bădulescu și Schmidt), însoțiți de antrenorii Oprea Vlase și Eugen Trofin.

Reluarea campionatului de rugbi

Reluarea campionatului republican de rugbi, la numai o săptămînă după frumosul succes internațional repurtat în fața echipei Franței, a prilejuit publicului bucureștean reîntîlnirea cu cei mai mulți dintre cei care au dus la victorie culorile noastre naționale.

Reînceperea campionatului s-a făcut sub auspicii întru totul favorabile, echipele evoluînd la o bună valoare, meciurile fiind viu disputate, spectatorii mulțumiți. Numai temperatura a fost în dezacord cu armonia generală a zilei, dar frigul nu a reușit să înghețe atmosfera sărbătorească ce a caracterizat reluarea luptei pentru titlul de cea mai bună echipă a țării pe anul în curs.

Din acest punct de vedere, reintrarea cea mai spectaculoasă și sigură, și-au făcut-o campionii anului trecut, rugbiștii de la Steaua cărora — revenindu-le cinstea de a inaugura etapa — au dispus la scor și de o manieră menită să-i mulțumească și pe cei mai exigenți, de Știința București: 33—0!

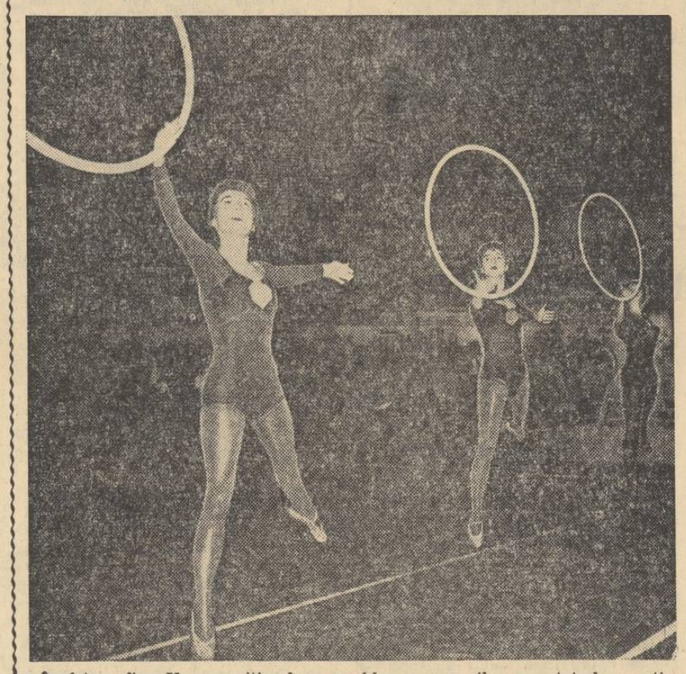
În cuplajul de pe stadionul Progresul, formația gazdă a suportat cu bine asaltul, mai hotărît decît în alte împrejurări, al echipei Metalul care, cunoscînd insuccesul studenților bucureșteni cu care-și dispută neplăcuta situație de a candida la retrogradare, a încercat să forțeze victoria și să se distanțeze. Progresul, evoluînd pe aceeași linie valorică bună de la întreruperea competiției, a cîștigat clar cu 12—6 (3—3).

Cea mai grea misiune au avut-o însă liderii actualului campionat: jucătorii de la Grivița Roșie. Ei au întîlnit pe Dinamo. Scăpați de „grija" cuceririi primului loc, dinamoviștii puteau juca relaxat, nepreocupați de rezultat, ceea ce trebuie să recunoaștem era un avantaj de care grivițenii nu puteau beneficia întrucît insuccesul în acest meci i-ar fi adus din nou alături de Steaua, periclitîndu-le șansele la victoria finală în acest an. De aceea a surprins lipsa de rezistență a dinamoviștilor încă în prima parte a întîlnirii, dar nu a mirat seriozitatea cu care Grivița Roșie a început meciul. S-a văzut din chiar acest început că foștii campioni sînt decișî să nu se expună surprizelor ci să-și impună maniera de joc, forțînd deschiderea rezultatului. Superioritatea lor teritorială s-a tradus curînd în 3 puncte obținute de Țibuleac (care a reintrat cu acest prilej după accidentul din întîlnirea cu Beziers) prin transformarea unei lovituri de pedeapsă. Beneficiînd și de aportul vîntului, Grivița Roșie practică un joc de valoare și lasă impresia că va realiza ușor victoria. Dar timpul trece, scorul nu se modifică și în partea a doua, dinamoviștii sînt într-adevăr relaxați și domină. Se pare că pregătirea fizică a adversarilor lor este un punct slab și aspectul întîlnirii se schimbă total. Apoi rezultatul devine egal, Nagy trimițînd și el balonul printre buturi tot dintr-o lovitură de pedeapsă. Scorul de 3—3 se menține pînă aproape de fluierul final al arbitrului, cînd — speculînd o ezitare a lui Balcan în propriul teren de țintă — C. Stănescu intercepteză și înscrie trei puncte aducînd echipei sale victoria, cînd ea părea imposibil de realizat din lipsă de timp. Cu 6—3, Grivița Roșie a înregistrat succesul ce-i era necesar pentru a aștepta mai liniștită confruntarea decisivă cu Steaua.

GH. DEC.

Gimnastica artistică a obținut calificativul „foarte bine"

Ieri în sala Floreasca s-a desfășurat un concurs republican de gimnastică artistică. Prilej pentru numeroși spectatori aflați în sală — cît și pentru telespectatorii care au vizionat transmisia — de a-și da seama de frumusețea acestei ramuri de sport. Execuțiile cu cercuri, panglici, mingi, steaguri, coarde ș.a. au plăcut în mod deosebit. Au ieșit învingătoare în această întrecere — ca și anul trecut — **Mihaela Solomonov** (I.C.F.) iar pe echipe **Știința I.C.F.**



În fotografie: Un exercițiu de ansamblu cu cercurile, executat de sportivele de la I.C.F.

Succesul scrimerilor de la clubul Steaua

Vorbind despre desfășurarea campionatelor republicane de floretă fete și sabie — individual și pe echipe —, desfășurate simbătă și duminică în sala Dinamo, trebuie să remarcăm încă de la început un succes al scrimerilor de la clubul Steaua. Toate cele patru titluri puse în joc atît pe echipe cît și individual, au revenit sportivilor clubului militar.

Simbătă, în întrecerile pe echipe, scrimerii clubului Steaua au reușit să tranșeze în favoarea lor disputa cu cei ai cluburilor Progresul și Știința.

La sabie, în finală s-au întîlnit opt sportivi, din rîndul cărora cei mai îndreptățiți să aspire la titlul de campioni erau Dumitru Mustață și Ion Drîmbă. Primul a reușit să-și pună în valoare „plusul" de rutină la această probă și să cîștige pînă la urmă întrecerea cu 7 victorii față de 6 ale lui Drîmbă.

Proba de floretă femei a fost așteptată cu un deosebit interes. Și aceasta în mod special fiindcă era interesant de văzut dacă actuala campioană mondială a probei — Olga Szabo — va reuși să cîștige titlul de campioană republicană detașat, greu sau... îl va pierde. Principala sa adversară era Maria Vicol. Au început întrecerile și nu se poate spune că ele n-au avut o desfășurare pasionantă. Campioana mondială, Szabo, pierde la Maria Vicol și la Ana Ene (dealtfel aceasta este singura victorie obținută de Ene în finale) și pînă la urmă Olga Szabo, Maria Vicol și Geta Sachelarie au cîte 5 victorii. Deci pentru decernarea titlului de campioană era necesar un baraj. Cele trei sportive intră în concurs și dintre ele se detașează — înșfîrșit — Olga Szabo care reușește să învingă ambele adversare cu 4—1 și, astfel, să-și adjudece titlul pus în joc.

M. FERARINI

De peste hotare

● Jucătoarele noastre de tenis de masă **Maria Alexandru** și **Geta Pitică** au obținut un frumos succes în cadrul campionatelor internaționale ale R. P. Ungare. Cele două sportive au cîștigat proba de dublu, învingînd în finală cu 3—1 (17, —18, 15, 15) pe jucătoarele maghiare Földi — Hevesi.

● Ieri, la Varșovia a avut loc meciul de box dintre selecționatele de tineret ale **R. P. Polone** și **R. P. Române.** Gazdele au obținut victoria cu 7—3.

● Continuîndu-și turneul în Canada, **reprezentativa de hochei pe gheață a U.R.S.S.** a întîlnit echipa **Olimpics Montreal,** pe care a întrecut-o cu 2—1 (1—0, 0—0, 1—1).

● La Istanbul s-au disputat ieri ultimele meciuri ale celei de a patra ediții a Jocurilor Balcanice la baschet masculin: **R.P.F. Iugoslavia — Turcia 76—62; R. P. Română — Grecia 68—57.** Clasamentul final: 1. R.P.F. Iugoslavia; 2. Turcia; 3. R. P. Bulgaria; 4. R. P. Română; 5. Grecia.

● Reprezentativele de baschet ale U.R.S.S. au susținut noi întîlniri în S.U.A., de astă dată în localitatea Sioux Falls. **Echipa feminină a învins cu 103—50 formația Iowa Wesleyan, iar selecționata masculină a dispus de reprezentativa universitară a S.U.A. cu 75—71.**

● Într-o scrisoare trimisă Federației internaționale de baschet, secția de baschet de pe lîngă Comitetul de cultură fizică și sport al R. S. Cehoslovace s-a oferit să organizeze campionatul mondial masculin care trebuia să aibă loc la Manilla.

● Meciul de șah **Botvinnik — Petrosian,** pentru titlul mondial, se va disputa în primăvara anului viitor, la Moscova.

Actualitatea pe scurt

Faza pe Capitală a campionatului de cros

Ieri dimineață, pe aleile din împrejurimile stadionului Tineretului a avut loc etapa finală pe Capitală a campionatului republican de cros, la care au concurat peste 200 sportivi. Probele disputate au fost cîștigate de următorii concurenți: junioare, categoria a II-a *(600 m): Greta Schel (Dinamo) 1'49"*; juniore, categoria I *(800 m): Leontina Frunză (Rapid) 2'21"8*; senioare *(1500 m): Florentina Stancu (Steaua) 4'02"9*; juniori, categoria a II-a *(1200 m): George Mirică (Voința) 4'30"*; juniori, categoria I *(2500 m): Gh. Ene (C.S.S.) 7'27"2*; proba pentru demifondiști *(2500 m): St. Beregszasi (Dinamo) 7'19"8*; seniori *(6000 m): A. Barabaș (Dinamo) 18'56"6.*

Astăzi, în „Cupa Dinamo" la volei

Sala Dinamo va găzdui astă-seară întîlnirile din ultima etapă a competiției de volei feminin dotată cu „Cupa Dinamo". Începînd de la ora 17 se vor întîlni Progresul și Metalul pentru locurile 3—4, iar în continuare vor juca Rapid și Dinamo pentru desemnarea formației cîștigătoare a întrecerii.

În campionatul studențesc de atletism

Ieri s-a disputat cel de-al III-lea concurs — ultimul — din cadrul campionatului studențesc de atletism. Rezultatele mai bune înregistrate: 3000 m: *V. Jirjea (Universitatea) 9'28"*; greutate băieți: *E. Velciu (Politehnica) 12,93 m*; greutate fete: *Cristina Gurău (I.C.F.) 10,98 m*; suliță băieți: *W. Sokol (I.C.F.) 62,22 m*; suliță fete: *Sabina Stoica (I.C.F.) 36,19 m*; ciocan: *R. Neagu (I.C.F.) 44,30 m. Clasamentul final se prezintă astfel: 1. UNIVERSITATEA 409 p; 2. I.S.E. 342 p; 3. Construcția 278 p.*

Primele rezultate din „Cupa de iarnă" la handbal

Exceptînd partidele feminine Știința-Progresul și Rapid-Confecția, celelalte întîlniri din prima etapă a „Cupei de iarnă" la handbal în 7 au oferit dispute echilibrate și interesante. A plăcut, în primul rînd, meciul dintre handbaliștii de la Știința și Dinamo, înaintea căruia, studenții, în formație completă, erau considerați favoriți (10 dintre componenții echipei Dinamo fac parte din lotul reprezentativ, plecat în turneu în U.R.S.S.). Garnitura secundă a dinamoviștilor a dat, însă, studenților, o replică hotărîtă, întîlnirea încheindu-se nedecis: 19—19. De notat, printre altele, succesul formației masculine Rapid, precum și faptul că echipa C. S. Școlar s-a revanșat în fața învingătoarei sale din campionatul orășenesc, formația Titanii. Iată rezultatele: feminin: Știința-Progresul 19—5; Unirea-Vestitorul 12-11; Rapid-Confecția 18-8; masculin: C. S. Școlar-Titanii 22-15; Rapid-Steaua 18—17.

RADIO — RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Cîntece inspirate din viața nouă a satului. 17.30 „Prietena noastră cartea". Maeștrii fabulei: Esop, La Fontaine, Krîlov și Grigore Alexandrescu. 18.00 Concert de estradă. 18.30 Lecția de limba rusă (pentru începători). 18.40 Arii și duete din operete. 19.00 Almanah științific. 19.20 Tinerii interpreți în studio: cîntă la orgă Mihai Rădulescu. 19.40 Muzică populară românească interpretată de cîntăreața Maria Peter și violonistul Dumitru Potoroacă. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Melodii orchestrale de muzică ușoară. 20.30 Noapte bună, copii: „Poveste de seară" de Nicolae Rădulescu. 20.40 „Compozitorul săptămînii" — Ion Dumitrescu. 21.15 Pe teme internaționale. 21.25 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 1, opus 4, în sol minor. 21.43 Muzică românească de estradă. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Mari cîntăreți de operă: Kim Borg și Rita Goor. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Muzică ușoară românească. 17.30 Sfatul medicului: Difteria. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Concertul pentru violoncel și orchestră de Kabalevski; Simfonia a II-a în re minor de Sigismund Toduță. 19.01 Melodii populare românești. 19.30 Din activitatea sfaturilor populare. 19.40 Concertul nr. 5 pentru vioară și orchestră de Mozart. 20.20 Din folclorul popoarelor. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Cîntece de compozitori români înaintași. 21.30 Emisiune literară. 21.47—24.00 Retransmisiunea concertului extraordinar al orchestrei „Gewandhaus" din Leipzig. În pauză la ora 23.00, Buletin de știri.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Cîntece și jocuri populare românești. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Prelucrări corale. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Program de polci. 6.20 Emisiunea pentru sate. 6.30 Cîntece și marșuri. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Cîntă formația de fluieraș a Căminului cultural din comuna Hodac, regiunea Mureș-Autonomă Maghiară și taraful Căminului cultural din comuna Gighera, regiunea Oltenia. 7.30 Sfatul medicului: Bucătăria dietetică. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Piese instrumentale. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică populară românească. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Muzică ușoară. 10.00 Din creația românească de operă. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Cvartetul de coarde în Fa major de Theodor Rogalski. 11.35 Cîntece. 11.45 Radio prichindel: „Turtița", dramatizare radiofonică după un basm popular rus. 12.00 Muzică de estradă interpretată de soliști sovietici. 12.30 Răspundem ascultătorilor. 12.40 Fragmente din opereta „Dăruiți iubitelor lalele" de Sandler. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Din cîntecele și dansurile popoarelor. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Cluj. 14.30 Formații românești de muzică ușoară.

TELEVIZIUNE

AZI

19. Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru școlari: Filmul „Vreau să știu tot" nr. 15 — o producție a studiourilor sovietice. 19.25 Filmul artistic „Omul cu două fețe" — o producție a studiourilor din R. S. Cehoslovacă. 21.10 Cîntece și romanțe ale compozitorilor ruși și sovietici. Își dau concursul: soprana Elena Simionescu, tenorul Cornel Rusu și baritonul Octav Enigărescu, artist emerit. 21.40 Telesport. În încheiere: Buletin de știri.

UNDE MERGEM

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: George Georgescu. În program: Beethoven — Missa Solemnis. Soliști: Emilia Petrescu. Martha Kessler, Ion Piso, Marius Rintzler, Varujan Cozighian — *sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

RECITAL DE CANTO ȘI BALET — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — *Teatrul „C.I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

SCANDALOASA LEGĂTURA DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

CELEBRUL 702 — *Teatrul de comedie*, în sala Teatrului muncitoresc C.F.R., ora 19.30.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72; *Elena Pavel*, tel. 15.63.84; *1 Mai*, tel. 18.02.83; *Gh. Doja*, tel. 16.22.73; *23 August*, tel. 12.32.77; *Floreasca*, tel. 12.28.30; *G. Coșbuc*, tel. 23.71.01.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72; *București*, tel. 15.61.54; *Volga*, tel. 11.91.26; *Libertății*, tel. 23.07.40.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.81.12; *I. C. Frimu*, tel. 16.29.17; *V. Roaită*, tel. 17.05.47

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Tineretului*, tel. 16.24.48; *Miorița*, tel. 14.27.14; *B. Delavrancea*, tel. 16.29.02.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, tel. 16.28.79.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35; *Înfrățirea între popoare*, tel. 17.31.64.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *Central*, tel. 14.12.24; *Moșilor*, tel. 12.52.93; *Aurel Vlaicu*, tel. 13.62.56.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38; *Alex. Sahia*, tel. 21.49.46.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, tel. 15.61.10.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *Maxim Gorki*, tel. 13.49.04.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, tel. 17.08.58.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, tel. 16.26.10.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, tel. 15.62.79; *Flacăra*, tel. 21.35.40; *Donca Simo*, tel. 11.07.60.

BITĂ... IEȘI DIN SAC — rulează la *Grivița*, tel. 16.25.39.

LAȘUL — rulează la *C. David*, tel. 17.38.61; *16 Februarie*, tel. 11.07.49.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" rulează la *Unirea*, tel. 17.10.21.

10.000 DE ȘCRISORI — rulează la *T. Vladimirescu*, tel. 21.39.82.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, tel. 21.50.97.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, tel. 21.37.43.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, tel. 21.31.86.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, tel. 11.48.36.

CELEBRUL 702 — rulează la *I. Pintilie*, tel. 12.38.50; *30 Decembrie*, tel. 23.17.50.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *8 Mai*, tel. 12.06.88.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, tel. 23.91.00; *Olga Bancic*, tel. 15.66.66.

DOI SUB CER — rulează la *G. Bacovia*, tel. 23.94.10.

O VIAȚĂ

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2891 | 4 PAGINI 20 BANI | Marți 20 noiembrie 1962

Calificarea — preocupare principală

O REZERVĂ INTERNĂ INEPUIZABILĂ

La Întreprinderea de confecții metalice și aparataje (I.C.M.A.) s-a acordat și în acest an o atenție deosebită ridicării nivelului de pregătire profesională a muncitorilor. Cu atît mai mult cu cît de la începutul anului și pînă acum, întreprinderea a fost înzestrată cu numeroase utilaje moderne, a căror mînuire cere pricepere, îndemînare și un bogat bagaj de cunoștințe tehnice.

Înzestrarea întreprinderii cu noi mașini și utilaje, ca și buna pregătire profesională a muncitorilor care le deservesc sînt factorii care au condus la creșterea productivității muncii (în primele trei trimestre) cu 14 la sută față de plan și la îmbunătățirea simțitoare a calității produselor.

Ținîndu-se seama de rezultatele bune obținute, la 15 septembrie s-au deschis noi cursuri pentru ridicarea calificării. Organizate în 9 cercuri (pe categorii și profesii) cursurile funcționează în cadrul fiecărui sector, cîte două ore pe săptămînă.

Faptul că cei 240 de muncitori participă cu regularitate la lecții ca și faptul că manualele respective au fost procurate din timp prin standul de cărți arată interesul fiecărui participant pentru a-și ridica nivelul profesional.

ÎN PAS CU ÎNZESTRAREA TEHNICĂ A ÎNTREPRINDERII

Și la Uzinele chimice romîne (U.C.R.), continua creștere a nivelului profesional, constituie o preocupare a întregului colectiv.

Un exemplu. In trimestrul II a intrat în funcțiune cea de a treia bandă rulantă. Intrucît lucrul în bandă, pe parcursul căreia o brigadă execută nu mai puțin de 18 operații (de la decupare pînă la produsul finit), cere o pregătire specială, s-a ținut în prealabil un curs de calificare prin instruire la locul de muncă. Acordîndu-se în continuare aceeași atenție ridicării nivelului profesional al brigăzii care deservește această bandă, s-a reușit să se obțină, în prezent, de două ori mai multe produse față de perioada de început.

Mergînd mai departe pe această linie, (rezultatele sînt evidente) s-a deschis, la 15 septembrie, un nou curs pentru ridicarea calificării.

Ținut la clubul uzinei, de două ori pe săptămînă, acest curs, care are ca obiectiv principal „îmbogățirea cunoștințelor tehnice în ramura cauciucului", cuprinde peste 50 de muncitori.

Brigada care lucrează la banda rulantă nr. 1 a Uzinelor chimice romîne a fost declarată fruntașă în cadrul întrecerii socialiste. În fotografie: Patru dintre fruntașe: Niculina Vetu (șefa brigăzii), Maria Constantin, Constanța Țițu și Cristina Constantin.

PRIN CAPITALĂ

Lucrările I.T.B. de pe liniile 1 și 21 vor fi terminate încă în această lună

I.T.B. efectuează pe șoseaua Armatei Sovietice pe o distanță de 2,1 km importante lucrări de reparații la liniile tramvaielor 1 și 21, înlocuind vechile șine și fundații cu altele noi. Din acest motiv deservirea călătorilor din cartierele învecinate se face în condițiuni dificile, fapt pentru care cîțiva deputați au sugerat, prin ziarul nostru, ca I.T.B. să ia măsuri corespunzătoare.

Ținînd seama de aceste sugestii I.T.B. a luat măsura grăbirii la maximum a acestor lucrări spre a asigura astfel o normală circulație a vehiculelor de transport în comun pe acest traseu. Termenul de închidere a șantierului a fost stabilit pentru 1 decembrie, cu trei săptămîni mai devreme decît a fost prevăzut. In acest sens, s-au luat o serie de măsuri tehnico-organizatorice: o nouă tehnologie a lucrării, s-au adus utilaje pentru grăbirea încărcării pămîntului etc.

Orarul săptămînal al Universității populare

Săptămîna aceasta, se vor deschide mai multe cursuri ale Universității populare, după cum urmează:

Astăzi, la ora 18, cursul de pedagogie-psihologie, în sala Consiliului local al sindicatelor din bd. 6 Martie nr. 25; literatură romînă și universală, în sala Dalles; geografia economică și politică a lumii, în sala Casei raionale de cultură 16 Februarie din str. Zalomit nr. 1.

Miercuri, la ora 18, cursul de medicină-biologie, în aula Bibliotecii Centrale Universitare din calea Victoriei nr. 88.

Joi, la ora 18, cursul de astronomie-cosmonautică, în sala Casei tehnicianului din str. Mihail Eminescu nr. 8.

Vineri, la ora 18, cursul de cinematografie, în sala Lectoratului central din str. Biserica Amzei 5—7.

AL IV-LEA PAVILION DE MOSTRE VA MAI FI DESCHIS ȘAPTE ZILE

Cel de al IV-lea Pavilion de mostre organizat de către Ministerul Comerțului Interior în colaborare cu ministerele producătoare va mai putea fi vizitat numai pînă în seara zilei de 26 noiembrie. Pînă acum Pavilionul de mostre a fost vizitat de peste 2 000 000 cetățeni.

Acțiuni gospodărești

Un număr tot mai mare de cetățeni din raionul Griviței Roșie participă la munca patriotică de pavare a străzilor Acilin, Atalin și Niagara.

Pînă acum s-au efectuat peste 33 000 ore muncă patriotică de către 3 000 cetățeni. Cu ajutorul lor au fost săpate gropi, s-au transportat 400 tone materiale etc. Valoarea totală a economiilor obținute se ridică la 70 000 lei.

Măiestrie

La Intreprinderea poligrafică nr. 4 s-a dat în lucru un nou volum care va cuprinde fotografii, planșe, etc. Redarea cît mai exactă a acestora — prin tehnica tipografică — solicită și o bună pregătire profesională. Tocmai de aceea volumul a fost încredințat spre execuție unor tipografi cu înaltă calificare. Unul dintre aceștia este și retușorul Dobre Constantin. El lucrează ilustrațiile în culori (policromii).

Fotoreporterul nostru l-a surprins pe retușorul Dobre Constantin în timpul punerii la punct a unei asemenea reproduceri în culori.

INTR-O ORĂ 2 000 DE INSCRIERI

Așa după cum am anunțat în ziarul de ieri, la agenția O.N.T. „Carpați" din calea Victoriei 100 au început azi dimineață înscrierile pentru revelion în stațiunile balneo-climaterice. Pînă azi la ora 10 (în decurs de o oră) s-au înregistrat peste 2 000 de înscrieri.

★

Azi dimineață, la agenția din bd. Republicii 4 au început înscrierile pentru o nouă excursie în R. P. Bulgaria. Excursioniștii vor petrece revelionul la Russe. Plecarea are loc în ziua de 31 decembrie 1962, iar înapoierea în seara zilei de 1 ianuarie 1963.

Modificări temporare ale traseului tramvaiului nr. 26

Din cauza lucrărilor edilitare ce se execută pe calea Griviței, la intersecția cu bd. N. Titulescu, începînd de astăzi 20 noiembrie, tramvaiele liniei 26 circulă de la strada Sevastopol pe linia tramvaiului 27.

De-ale călătorilor

Un incident mărunt și... autorii lui

Pe linia nr. 17 s-a întîmplat acum cîteva zile — mai precis la 15 noiembrie, în jurul orei 17, în tramvaiul 3 062, turul 33 — un incident: s-a spart... un mic geam interior. Această mărunță întîmplare a prilejuit o disputată controversă între personalul I.T.B. de pe vagon și călători. Tema controversei: cine este vinovatul...

Consemnăm acest fapt divers numai dintr-un singur motiv: I.T.B.-ul prin organele sale n-a stabilit în mod fidel cine este autorul incidentului. Cum s-ar zice n-a pus punctul pe i. Și trebuie ajutat s-o facă, pentru că asemenea cazuri s-au mai petrecut.

Să repetăm însă faptele. In stațiile de la Piața Libertății, Gramont, bd. G. Coșbuc, și altele de pe linia 17, în sensul de mers spre Piața Unirii și Lacul Tei, așteptau numeroși călători. Mai mulți ca de obicei, la ora aceasta, pentru că tramvaiul întîrzia să sosească. Cînd, în sfîrșit, a sosit, el a fost foarte aglomerat. In aceste condiții, la presiunea călătorilor care intenționau să nu rămînă pe scară, a crăpat geamul cu pricina. Taxatorul și apoi și manipulantul au „descoperit" imediat făptașul: călătorul care se afla în imediata apropiere a geamului. De aici disputa.

— Vina mea este doar că mă aflam în direcția presiunii celor ce au urcat în vagon; așa că...

Așa s-a dezvinovățit călătorul cu pricina și toți ceilalți călători i-au luat apărarea.

— Ba îți facem proces-verbal. Plătești...

Aceasta era opinia personalului I.T.B. Pînă la urmă tramvaiul a fost oprit pe loc și ritmicitatea și așa încălcată peste măsură, a avut de suferit și mai mult. Vinovat a rămas, bineînțeles, călătorul.

Adevărul este că, dacă se făcea cineva vinovat, apoi în primul rînd acela era personalul I.T.B. din pricina căruia tramvaiul a venit cu întîrziere în stație, prilejuind aglomerația. Pentru că geamul spart (și alte neajunsuri cum ar fi călcături pe picioare, nasturi rupți) sînt tocmai efectul aglomerației datorate nerespectării ritmicității.

„Avansați înapoi"...

Așadar, pe linia 35 s-a introdus în afara autoservirii la postul de taxare și un nou fel de acces în autobuze: prin ușa din față. Dacă prima inițiativă — a autoservirii — a fost primită și îmbrățișată cu toată căldura de către călători, cea de a doua nu înregistrează o totală adeziune și nu din anumite motive de principiu (chiar dacă, urcînd prin față trebuie să înaintezi... înapoi, spre coborîre, contrar direcției în care merge autobuzul). Motivul este unul concret: autobuzele existente nu au fost construite pentru ca urcarea să se facă prin față. Dacă platforma din spate este spațioasă — astfel încît în stații pot urca repede numeroși călători, cea din față este neîncăpătoare. O bună parte din spațiu este ocupat de cabina șoferului și de bara de acționare a ușilor, o altă porțiune este destinată postului de taxare și scaunelor. Pentru urcare, rămîne un mic culoar, care este insuficient în orele de aglomerație, motiv pentru care se fac auzite și desele intervenții ale șoferului.

— Avansați înapoi! (?).

Iată de ce I.T.B. trebuie să studieze și să soluționeze în mod just această problemă în lumina cerințelor cetățenești.

P. I.

CE MĂSURI AȚI LUAT PENTRU O MAI BUNĂ DESERVIRE A POPULAȚIEI?

NE RĂSPUNDE TOV. POPA PRETOR, DIRECTOR AL BAZEI I-PETROL BUCUREȘTI

Baza I Petroi București — de care aparțin toate centrele „Peco", centrele de vînzare a petrolului și de preschimbare a butelliilor aragaz — a luat în acest an o serie de măsuri pentru o mai bună aprovizionare și deservire a populației. Iată cîteva dintre acestea: s-au amenajat și modernizat un număr de 14 stațiuni pentru desfacerea produselor petrolifere în Capitală; a fost introdusă aprovizionarea cu benzină extracție și petrosin pentru nevoi casnice la domiciliu; în sectorul gaze lichefiate parcul de mașini a fost mărit cu încă 20 autofurgonete și 3 autocamioane, ceea ce permite o mai rapidă aprovizionare a cetățenilor; a fost mărită capacitatea depozitelor de petrol din Capitală și regiunea București; în acest an s-au montat încă două barăci metalice pentru centre de aragaz. Preocuparea pentru buna aprovizionare a centrelor noastre ne-a permis să obținem și o serie de alte succese: 7 911 000 lei beneficii peste plan și economii la cheltuielile de circulație în valoare de 2 320 000 lei.

Dar, fiindcă s-a ivit prilejul, aș dori să vă spun ceva în legătură cu măsurile luate de noi în altă direcție. Este vorba de atitudinea unor salariați, ce-i drept puțini la număr, care atît în relațiile cu publicul, cît și față de echipele

O întrebare pe zi

controlului obștesc, au avut atitudini necorespunzătoare. De altfel, pentru acest lucru, cîțiva dintre salariații noștri au fost criticați prin presă. Gestionarii Gh. Tudor și M. Vesa de la stația Piața Mihail Eminescu nu se ocupau întotdeauna de buna aprovizionare a centrului lor; Iordan Diaconescu de la stația Maria Rosetti a vîndut fără acte o cantitate de cîteva sute de litri de benzină, însușindu-și surplusurile și emițînd bonuri false; Gh. Gherghiești nu dădea restul la clienți; D. Constantin refuza să vîndă parchetin...

Conducerea întreprinderii, organizația de partid și organele sindicale s-au preocupat în mod deosebit de acești salariați în dorința de a-i ajuta să lichideze o serie de deprinderi vechi care nu fac cinste unui lucrător în comerțul socialist. Am inițiat un curs pentru gestionarii stațiunilor; lunar, pe grupe de stațiuni, se țin consfătuiri de producție cînd o atenție deosebită se acordă problemei atitudinii față de muncă și față de consumatori. Asemenea ședințe au loc apoi trimestrial, pe întreprindere, cu toți salariații care vin în contact cu publicul și au gestiuni La aceste consfătuiri se prelucrează materiale întocmite în dorința de a combate neregulile ivite, dîndu-se îndrumări de comportare față de cetățeni și avutul obștesc.

In încheiere aș vrea să spun că s-au luat toate măsurile pentru o bună aprovizionare a populației cu produse petrolifere și gaze lichefiate pe timpul iernii.

Vești din cooperația meșteșugărească

Echipe de reparare a televizoarelor și în cursul dimineții

In vederea asigurării unei mai bune deserviri a posesorilor de aparate de televiziune, cooperativa Radio Progres a luat recent unele măsuri privind organizarea în fiecare raion a unor echipe de tehnicieni și ingineri care să execute la cerere lucrări de reparare a televizoarelor la domiciliu și în cursul dimineții.

Totodată începînd din ziua de 25 noiembrie se va organiza un serviciu special de întreținere și reparare a televizoarelor care va funcționa în fiecare duminică între orele 9 și 13.

— ● —

Un nou laborator de întreținere a aparatelor de radio

Peste cîteva zile cooperativa Radio Progres va deschide, în localul din calea Plevnei 13 un nou laborator de întreținere și reparare a radioreceptoarelor. Laboratorul care va fi cea mai mare și mai modernă unitate de acest fel din Capitală va executa lucrări de întreținere și reparare în termenul de garanție și după expirarea termenului de garanție a radioreceptoarelor, combinelor muzicale, magnetofoanelor, pick-up-urilor cu amplificator.

Unitatea va funcționa cu program de două schimburi. Unele solicitări vor putea fi făcute și telefonic la numărul 15.30.37.

— ● —

Stație de încărcat agregate frigorifice

De curînd cooperativa meșteșugărească Metalo-Casnica a amenajat pe șoseaua Vitan o stație specială pentru încărcarea agregatelor frigorifice.

Darea în funcțiune a noii stații va permite îmbunătățirea simțitoare a deservirii populației prin unitățile de reparare și întreținere a frigiderelor.

La joacă...
Foto: D. LĂZĂRESCU

PESTE ȘAPTE SUTE DE CURSANȚI

De curînd s-a deschis noul an școlar al cursurilor de ridicare a calificării și la uzina „Vulcan".

Cei peste 700 de muncitori (turnători, cazangii, mecanici, strungari, lăcătuși), cuprinși în aceste forme de învățămînt participă cu regularitate la lecțiile predate de ingineri cu înaltă pregătire profesională. La aceste cursuri noțiunile teoretice sînt urmate de exemplificări practice specifice fiecărui loc de muncă în parte.

In afara noțiunilor privind desenul tehnic, matematici, tehnologia materialelor, în cadrul cursurilor muncitorii fac cunoștință cu metodele avansate de muncă și cu procedeele tehnologice moderne a căror aplicare se va face în viitorul apropiat. Cursurile se desfășoară în baza unei programe analitice întocmită de un colectiv de ingineri, cuprinzînd și propunerile venite din partea muncitorilor în cadrul consfătuirilor care au avut loc pe această temă.

ULTIMELE ȘTIRI sportive

- *Continuîndu-și turneul în Canada, echipa de hochei pe gheață a U.R.S.S. a întîlnit formația Kitchener Waterloo Duchman. Meciul a fost cîștigat cu 5—3 (2—0, 1—2, 2—1) de sportivii sovietici.*
- *Mîine, la Berlin, în cadrul „Cupei Europei" la fotbal, are loc întîlnirea dintre reprezentativele R. D. Germane și R. S. Cehoslovace.*
- *Boxerul maghiar Laszlo Papp și-a păstrat titlul de campion al Europei la categoria mijlocie, învingîndu-l aseară la Paris, prin k.o. în repriza a IX-a, pe francezul Annex.*
- *Selecționata masculină de baschet a R. D. Germane a evoluat la Helsinki în compania echipei Finlandei. Gazdele au obținut victoria cu 59—49 (27—17).*
- *Astă-seară, în localitatea Grudzion se va disputa revanșa meciului de box dintre reprezentativele de tineret ale R. P. Polone și R. P. Romîne.*

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 9 grade.**

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține caldă, cu cer variabil, mai mult acoperit. Temporar ploaie. Vînt potrivit cu intensificări mai întîi din sud-est, apoi din sud-vest. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 6 și 8 grade, iar maxima între 13 și 15 grade.

Pentru zilele de 22, 23 și 24 noiembrie: Vremea se răcește ușor. Cerul va fi noros. Temporar ploaie. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului în scădere.

ÎN CÎTEVA FABRICI DE TRICOTAJE — Răspuns unor inițiative

În ziarul nostru din 6 octombrie, am publicat un reportaj despre preocupările multiple ale colectivului Fabricii de tricotaje din bumbac pentru punerea în valoare a altor noi rezerve interne.

Și, socotind că unele dintre inițiativele sau soluțiile locale ar putea fi utile și altor întreprinderi cu profil similar, ne-am continuat investigațiile în cîteva fabrici de tricotaje.

Întrebările noastre: **ce anume inițiative ale Fabricii de tricotaje din bumbac considerați că pot fi extinse în fabrica dumneavoastră? Și: care au fost, în ultimul timp, preocupările din fabrica dumneavoastră pentru valorificarea rezervelor interne?**

Explicația unui plus de circa 5 000 jachete din fire sintetice

— Să începem cu faptul pe care-l considerăm mai important în activitatea noastră din ultima perioadă — ne invită reprezentantul Fabricii „Tricotajul roșu". Este vorba, ca și în cazul Fabricii de tricotaje din bumbac, de „războiul" pe care l-am declarat foarfecii manuale. Utilizarea ei, incompatibilă cu cerințele actuale ale tehnicii, înseamnă, negreșit, un prejudiciu adus productivității și calității.

Dar, materie primă relativ nou folosită în producția fabricii, tricotul din fire sintetice „a opus destulă rezistență" croirii lui prin mijloace mecanizate: inegal dimensionat și, pe deasupra, foarte alunecos.

Fără să intru în amănunte de ordin tehnic — a continuat interlocutorul nostru — țin să subliniez că pentru a înlocui foarfeca manuală cu foarfeca electrică și cu mașina de croit cu bandă — metode uzitate în prezent și la croitul tricotului din fire sintetice — n-a fos deloc simplu. În schimb, eforturile sînt astăzi răsplătite cu prisosință: mecanizarea croitului a permis și o... reconsiderare a modului de așezare a șabloanelor ceea ce a însemnat faptic o importantă reducere a procentului de deșeuri... Transformate în cantități, economiile realizate numai în trimestrul III echivalează cu circa 1,5 tone fire sintetice, reprezentînd materialul necesar confecționării a circa 5 000 jachete.

...Inițiativa mecanizării operației de completare a etichetelor, luată de Fabrica de tricotaje din bumbac am aflat că va fi extinsă și la Fabrica „Tricotajul roșu". Se preconizează ca această operație — în prezent efectuată manual — să fie realizată de către mașina de cusut zigzag (căreia, în vederea noii destinații, i se va aduce, bineînțeles, o modificare corespunzătoare). Calculul tehnico-economic evidențiază o economie anuală de circa 30 000 lei.

...Ca și la Fabrica de tricotaje din bumbac, s-a studiat în cîteva sectoare modul de redistribuire a oamenilor, în funcție de cerințele actuale. S-a constatat că în condițiile în care calitatea tricotajelor din mătase a fost simțitor îmbunătățită (în prezent, circa 80—85 la sută din totalul producției reprezintă mărfuri de calitatea întîi) numărul repansatoarelor a rămas același: cîte una la o grupă de lucru formată din 20—30 de oameni. În consecință, s-a procedat la organizarea unor puncte fixe de repansat, fiecare urmînd să deservească mai multe grupe de lucru. Noua formulă a adus după sine reducerea numărului de repansatoare, de la zece la patru.

Și în cazul tricotului din fire sintetice a devenit acum uzual croitul cu foarfeca electrică (în clișeu: aspect din Fabrica „Tricotajul roșu")

Mai puțini controlori de calitate și, totuși, produse mai bune

O poate confirma și recepționerul comercial că produsele Fabricii de ciorapi de pe str. 11 Iunie sînt, de la un an la altul, nu numai mai multe dar și mai bune.

Un fapt frecvent în întreprinderile noastre dar care, în cazul fabricii mai sus menționate, merită un plus de laudă la adresa colectivului: aici calitatea produselor s-a îmbunătățit paralel cu reducerea numărului controlorilor de calitate.

Muncitoarele Florica Băiatu, Anastasia Berman și Constanța Neamțu, din sectoarele de tricotat, au cerut în consfătuirile de producție, să li se încredințeze răspunderea de a deveni controlori de calitate ai produselor proprii. O inițiativă îmbrățișată de toate muncitoarele din sectoarele de tricotat și din sectoarele de încheiat ciorapi care s-a soldat cu trecerea în alte munci a unui număr de 18 controlori de calitate.

Și creșterea productivității muncii cu circa 20 la sută în sectorul de

CORNELIA SIMIONESCU

(Continuare în pag. a III-a)

SOSIREA ÎN BUCUREȘTI A CÎNTĂREȚILOR DOMENICO MODUGNO ȘI INGELA BRANDER

După cum se știe, astă-seară, la ora 20, începe, în Sala Palatului R.P.R., seria de opt concerte extraordinare de muzică ușoară, avînd ca protagoniști pe cunoscutul cîntăreț italian Domenico Modugno și pe cîntăreața daneză Ingela Brander.

Cei doi cîntăreți au sosit în cursul zilei de ieri în Capitală. (Fotografia noastră îl reprezintă pe Domenico Modugno în holul aerogării Băneasa, la puțin timp după sosire).

De peste hotare

Azi dimineață, la Budapesta

S-a deschis al VIII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar

BUDAPESTA 20 (Agerpres). — După cum anunță agenția M.T.I., în dimineața zilei de 20 noiembrie la Casa de cultură a constructorilor din Budapesta s-a deschis cel de-al VIII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar.

La Congres participă delegați ai organizațiilor de partid din orașe și sate, din uzine și întreprinderi, precum și delegați ai peste 60 de partide comuniste și muncitorești din întreaga lume. Printre delegațiile partidelor frățești se află delegația Partidului Muncitoresc Romîn în frunte cu tovarășul Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R.

Lucrările Congresului au fost deschise de dr. Ferenc Munnich, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U.

Delegații la Congres au adoptat în unanimitate ordinea de zi care cuprinde următoarele puncte:

— Raportul de activitate al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar;

— Raportul Comisiei Centrale de Revizie;

— Dezbateri pe marginea statutului;

— Alegerea organelor centrale ale P.M.S.U.

Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., a dat citire raportului de activitate al Comitetului Central.

Conferința de presă a premierului Ben Bella

ALGER 20 (Agerpres). — După cum transmite agenția Reuter, primul ministru al Republicii Algeriene Democrate și Populare, Mohammed Ben Bella, a anunțat în cadrul unei conferințe de presă că industria energetică, minele și comerțul exterior al Algeriei vor fi naționalizate.

Ben Bella nu a specificat data naționalizării, subliniind însă că se impune cu necesitate trecerea la o dată cît mai apropiată a ramurilor vitale ale economiei în sectorul de stat.

Actualitatea culturală

Concertul Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii

Dirijor: Mihai Brediceanu — solist: Dan Iordăchescu

Concertul prezentat joia trecută de orchestra simfonică a Radioteleviziunii, sub conducerea lui Mihai Brediceanu, a cuprins, între altele, o interesantă primă audiție de Prokofiev: suita simfonică din muzica filmului „Locotenentul Kije". Au existat desigur printre auditorii mai vîrstnici unii care și-au amintit de acest original film sovietic (produs în anul 1933), avînd drept erou titular un personaj fictiv, — prilej de satirizare a birocrației ce domnea în Rusia din vremea țarului Pavel I. Cele cinci numere muzicale, selecționate de Prokofiev pentru a alcătui o suită simfonică de concert, constituie tot atîtea fermecătoare bijuterii sonore, pătrunse cînd de subtilă ironie, cînd de delicată poezie, dar în toate cazurile evocînd cu o asemenea forță de sugestie atmosfera filmului, încît oferă ascultătorilor iluzia de a urmări — ca proiectate pe un ecran imaginar — secvențele cinematografico respective.

Trei din cele cinci tablouri, exclusiv orchestrale, ilustrează cu vervă caustică nașterea, căsătoria și înmormîntarea locotenentului-fantomă; celelalte două, „Romanță" și „Troica", sînt scrise pentru o voce de bariton (înlocuită, într-o altă versiune a autorului, prin solo de saxofon) și orchestră, reînviind scene caracteristice ale Rusiei de altădată.

Execuția îngrijită a suitei de către orchestra dirijată de Mihai Brediceanu a scos în evidență savoarea specifică prokofieviană a lucrării, unul din rarele exemple în care muzica de fond a unui film s-a impus ca o creație de sine stătătoare, avînd putere de circulație și în afara cadrului cinematografic. Cît privește pe baritonul Dan Iordăchescu, el și-a cîștigat importante merite în popularizarea acestei lucrări, fiind solistul unicei înregistrări existente pe discuri a suitei în versiunea cu voce, realizată cu concursul Orchestrei „Philharmonia" din Londra sub conducerea cunoscutului dirijor Erich Leinsdorf. La concertul de care ne ocupăm, Dan Iordăchescu a făcut o dată mai mult dovada calităților sale deosebite, relevîndu-se, mai cu seamă în „Troica", prin vigoarea și precizia interpretării, prin siguranța cu care a rezolvat dificilele probleme ridicate de partitură: creșteri și descreșteri subite de intensitate, inflexiuni în valoare a somptuoasei instrumentații straussiene și îndeosebi a unor pasaje de adevărată virtuozitate colectivă („La cascadă", „Pe gheață", „Furtună" etc.). Este drept că „Simfonia Alpilor" a suscitat de întotdeauna și îndreptățitele obiecții ale criticii, datorită prolixității și grandilocvenței limbajului, abuzului de efecte exterioare și, în general, tendinței de întoarcere la formele primitive ale muzicii programatice. Cu atît mai meritorie ne-a apărut realizarea dirijorului Mihai Brediceanu, care a reușit să atenueze aceste defecte organice ale lucrării, accentuînd tocmai latura de strălucire orchestrală, datorită căreia „Simfonia Alpilor" s-a putut totuși menține în repertoriul universal de concerte.

E. ELIAN

Mihai Brediceanu și Dan Iordăchescu înaintea concertului

Prelegere inaugurală la Universitatea muncitorească de cultură muzicală

Joi 22 noiembrie (ora 18) va avea loc deschiderea cursului de istorie a muzicii românești la Universitatea muncitorească de cultură muzicală. Prelegerea inaugurală va fi ținută de muzicologul Viorel Cosma în studioul de concerte al Școlii de muzică nr. 2 din strada Lt. Lemnea 30. Exemplificările vor fi susținute de baritonul Nicolae Gafton, pianistul Iosif Prunner și alții.

În Editura politică

a apărut:

În ajutorul celor care urmează cursurile serale de partid — anul II oraș

288 pag. 4 lei

Vitrina cărții tehnice

„Mecanizarea și automatizarea complexă în construcția de mașini și aparate", de A. N. RABINOVICI.

În prima parte a cărții sînt tratate problemele automatizării proceselor de asamblare (montaj) și sînt descrise dispozitivele și agregatele folosite în acest scop. Cea de-a doua parte, cuprinde recomandări referitoare la proiectarea procesului tehnologic, la alegerea sculelor așchietoare, a regimului de așchiere și a utilajului pentru liniile automate și se descriu linii, secții și uzine automate.

„Scule pentru danturare", de L. SAUER

Lucrarea înfățișează construcția și tehnologia sculelor pentru danturarea roților cilindrice, melcate, conice și pseudoconice, pentru rectificarea danturilor, capete portcuțite pentru danturare etc.

În carte sînt multe exemple de calcul și de procese tehnologice de fabricare a acestor scule, cu multe date practice, luate direct din industria noastră și prelucrate la nivelul respectiv.

„Elemente de cosmonautică", de prof. AL. STOENESCU

Lucrarea conține, pe lîngă descrierea unora dintre cele mai importante probleme legate de zborul în Cosmos, și metode de determinare prin calcul a elementelor principale ale mișcării pe orbite, ca viteză, perioadă, traiectorie etc.

„Desen tehnic industrial pentru muncitori", de ing. ANTON MĂZILU.

Apărută recent în „Colecția de atelier", cartea cuprinde elementele de bază ale desenului tehnic industrial, necesare atît pentru executarea desenelor și schițelor tehnice de atelier, cît și pentru citirea și interpretarea corectă a desenelor de execuție sau tehnologice din uzine.

„Construcții metalice speciale", ed. a II-a, de prof. ing. DAN D. MATEESCU.

Noua ediție, revizuită și completată, cuprinde date pentru alcătuirea construcțiilor metalice speciale, încărcările acestor construcții, precum și metodele lor de dimensionare, insistînd mai mult asupra metodei de calcul la stările limită. Numeroase exemple de calcul lămuresc metodele de calcul și dimensionare.

Simpozion pe teme tehnico-științifice

Mîine la ora 18, în sala Casei prieteniei romîno-sovietice, va avea loc un simpozion „Progresul tehnico-științific în principalele ramuri industriale ale U.R.S.S.". Vor vorbi: ing. Atanase Diaconescu, adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei și Gheorghe Oiteanu, director general în Ministerul Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini. În continuare — un jurnal de actualități tehnice.

Aici vorbește bucureșteanul

850.000 de cărămizi...

...a dat peste plan în primele zece luni de activitate din acest an harnicul colectiv de muncitori, tehnicieni și ingineri, de la Întreprinderea de materiale de construcții „7 Noiembrie". De asemenea, prin aplicarea unor procedee noi, care au sporit indicele de rezistență a cărămizilor, ca și prin folosirea rațională a utilajului, același colectiv a mai realizat 31 124 de lei economii peste plan.

Fruntașe în întrecerea socialistă au fost declarate echipele de muncitori ale unităților cu numerele 11 și 12, conduse de maiștrii Vasile Olteanu și Gheorghe Atanasiu.

ION VASILESCU

Necesar, dar... închis

Pînă nu de mult, pe șoseaua Chitila funcționa printre alte magazine și unul destinat desfacerii articolelor de mercerie, galanterie, parfumerie, textile și îmbrăcăminte. Această unitate comercială era frecventată de către cetățenii din cartierele Triaj Nord, M. Kogălniceanu, Depoul C.F.R. București-Triaj și chiar de locuitorii din comunele apropiate. Ce folos însă, că de aproape un an de zile unitatea stă închisă, spre surprinderea cetățenilor care în repetate rînduri au sesizat acest lucru. Ar fi de dorit ca prin grija comitetului executiv al Sfatului popular al raionului Grivița Roșie să se dispună reînființarea acestui magazin ținînd seama că, îndeosebi gospodinele, pentru un mosor de ață (și chiar cîteva ace de cusut) sînt nevoite să se deplaseze la alt centru, situat la distanță mare.

F. IOAN

În fruntea acțiunilor cetățenești

Comitetul de Cruce Roșie de pe lîngă circ. sanitară nr. 214 din comuna Chitila, (format din cadre medico-sanitare și un grup de gospodine) desfășoară o rodnică activitate în munca de educație sanitară a cetățenilor. Astfel, printre acțiunile întreprinse în ultimul timp se numără și mobilizarea tuturor cetățenilor comunei de a se prezenta la examenul medical de microradiografie. Colectivul a organizat și numeroase convorbiri și conferințe în vederea lămuririi cetățenilor asupra importanței ce o prezintă pentru sănătatea lor acțiunea amintită. Același comitet de Cruce Roșie, (președinte doctor N. Patcov) se evidențiază și în munca ce o desfășoară la cele trei posturi sanitare de prim ajutor, ce funcționează în cartierul și comuna Chitila. În perioada Săptămînii Crucii Roșii, comitetul de Cruce Roșie și activul comisiei de femei au sprijinit cu multă însuflețire toate acțiunile sanitare organizate.

ZAHARIA CIULEI

Atenție! Șanț...

Cu luni în urmă pe strada Corăbeasca din raionul 23 August au fost efectuate săpături pentru introducerea unor cabluri electrice. Cei care au lucrat aici ne-au rămas însă datori prin faptul că au lăsat un obstacol situat în dreptul cantinei întreprinderii „Drum nou". Pe toată lățimea străzii cuprinsă între cele două trotuare se află un șanț adînc de 30—35 cm, care dă foarte mult de lucru vehiculelor ce trec pe această stradă. Ar fi de dorit ca cei ce au obligația a repara (în bune condițiuni și în totalitate) acest drum, să se gîndească cel puțin la zdruncinăturile suportate de vehicule, dacă nu la..., estetica străzii.

A. GURBAN

Plouă afară — plouă și... înăuntru

Nu rareori cetățenii care se aprovizionează cu produse legumicole de la unitatea „Aprozar" cu nr. 276 (de pe șos. Banatului) au sesizat faptul că localul acestei unități este cu totul necorespunzător. El este atît de deteriorat încît cînd plouă afară, plouă și înăuntru, iar personalul ce deservește unitatea lucrează în condiții grele. Dat fiind că anotimpul în care am intrat nu face concesii la acest capitol, se cuvine ca filiala Aprozar a raionului Grivița Roșie să se ocupe de gospodărirea unității nr. 276.

I. FINICĂ

Un nou magazin

La parterul blocului E 2 din strada Avrig, de curînd a început să funcționeze — pe lîngă celelalte unități: C.E.C., Oficiul poștal nr. 39, cooperativa Radio Progres etc. — și o unitate a cooperativei „Arta încălțămintei". Această unitate este deservită de cooperatori cu înaltă calificare. Nu peste mult timp, în același ansamblu, prin construcția blocului E 1 din Piața Ianculuj, se vor mai da în folosință alte magazine necesare cartierului cum ar fi, de pildă: o „Alimentară", o cofetărie, un magazin „Tehnometal" etc.

G. CONSTANȚA

Crizanteme

Note ▪ Note ▪ Note

DAR EFICIENȚA?

Semnalam și cu un alt prilej faptul că redacția gazetei de uzină „Metalurgistul" dezbate cu multă competență problemele producției, că scoate cu îndrăzneală la iveală aspectele negative, luînd atitudine hotărîtă împotriva acelora care manifestă nepăsare, indiferență. Bunăoară, în numărul 354 sînt publicate șase articole ce tratează diferite aspecte ale producției: pregătirile pentru producția anului viitor, preocuparea pentru realizarea planului tehnic, folosirea sculelor și dispozitivelor, desfășurarea lucrărilor în vederea sezonului rece etc. Autorii se referă la realizările obținute, dar în același timp, nu trec cu vederea rămînerile în urmă sau manifestările de dezinteres. Într-unul din articole se subliniază că unele procedee tehnologice moderne — turnarea pieselor în maselote avînd înveliș exotermic, forjarea în matrițe cu figuri multiple, sudura în băile de zgură și sudura în atmosferă de bioxid de carbon — nu au fost suficient extinse din cauza serviciilor metalurgșef și sudor-șef, care au neglijat acest aspect al muncii lor, forțele fiind mobilizate spre alte probleme, unele de mai mică importanță.

Cu profunzime sînt analizate pregătirile pentru iarnă la turnătoria de oțel, unde, nu numai că s-au semnalat rămîneri în urmă, dar neprevăzîndu-se executarea unor lucrări, există pericolul ca în cursul iernii temperatura în hală să scadă sub limita admisă, ceea ce va periclita calitatea pieselor turnate.

Și în alte numere redacția a publicat articole privind unele deficiențe ce se mai manifestă în cadrul serviciilor de proiectare. De această dată este abordat un aspect nou: dispoziții eronate date de inginerii Gheorghiu și Cotrobai privind modul de prelucrare a unor piese. În loc să ceară ca această chestiune să fie pusă în discuția colectivului, pentru a se lua măsurile necesare, șeful unui sector — ing. Geller — a acceptat să refacă lucrările respective, fără a cere noi note de comandă.

Publicarea unor astfel de materiale contribuie, fără îndoială, la lichidarea lipsurilor semnalate, la formarea opiniei de masă împotriva nepăsării, indolenței. Ne exprimăm însă părerea că — deși număr de număr redacția publică articole de analiză și atitudini — rubrica „Pe urmele materialelor" apare sporadic, ceea ce nu este de natură să sublinieze eficiența articolelor publicate, creșterea rolului ziarului în rezolvarea problemelor ce se ridică în activitatea Uzinei „Vulcan".

S. D.

17-4 pentru I.R.E.B.

Cu vreo două luni în urmă un corespondent ne semnala că în fața căminului C.F.R. din bulevardul Dinicu Golescu instalațiile de lumini fluorescente au fost lăsate în părăsire. Ca urmare în ziar a apărut nota „Lumini... uitate" la care I.R.E.B.-ul ne răspunde printr-o adresă semnată de tovarășii ingineri Berenghi Ștefan și Vasilache Nicolae, în care se arăta că pînă la 15 octombrie situația va fi remediată. Acum cîteva zile am trecut pe bd. Dinicu Golescu.

Ce-am constatat? Din cele șase instalații din fața căminului C.F.R., numai patru au fost puse în funcțiune. Curiozitatea ne-a împins apoi s-o pornim prin spatele blocurilor. Cu riscul de a ne împiedica de bolovani, cărămizi, lăzi sparte, scări, cazane pentru var și sîrme ieșite din pămînt, am mai numărat alte 15 instalații nepuse în funcțiune. Iată deci, că din 21 de lumini numai... 4 funcționează.

Instalațiile respective s-au construit cînd blocurile de pe bd. Dinicu Golescu au fost date în folosință. De atunci au trecut însă aitîtea luni. Poate tovarășii de la I.R.E.B. și-or fi spus că acestea se află în spatele blocurilor și nu se mai văd. Oare să fi fost uitate cu adevărat?

LAURENȚIU D.

POȘTA JURIDICĂ

O cititoare ne întreabă dacă i se poate acorda pe trecut (pe 17 zile) un certificat medical (concediu de lehuzie).

Răspuns: Potrivit normelor legale în vigoare, certificatele medicale de concediu (deci și cele pentru concediul de maternitate — sarcină și lehuzie) se eliberează la data cînd are loc consultația medicală, indicîndu-se zilele necesare de concediu pentru viitor.

Pentru trecut nu pot fi eliberate certificate medicale de concediu decît pentru cel mult 24 ore, în cazuri excepționale cînd medicul nu a putut vizita pe angajat, iar acesta a fost în imposibilitate de a se deplasa.

Dumitru Mihai ne întreabă pînă la ce vîrstă trebuie să plătească pensie de întreținere pentru copilul său, încredințat fostei sale soții cu ocazia divorțului.

Răspuns: Pensia de întreținere se plătește pînă la majoratul copilului (18 ani), potrivit normelor Codului familiei.

Pe timpul cît este minor, pensia de întreținere pentru copil este datorată, chiar dacă acesta ar putea munci și nu urmează vreo școală.

În cazul în care, pe timpul minorității, copilul se încadrează în cîmpul muncii și realizează un salariu suficient spre a se putea întreține, cel care datorează pensia poate cere Tribunalului popular a se dispune încetarea plății acesteia.

De asemenea obligația legală a plății pensiei de întreținere încetează din momentul în care minorul se căsătorește (conform Codului familiei bărbatul se poate căsători numai dacă a împlinit 18 ani, deci a devenit major. Femeia se poate însă căsători dacă a împlinit 16 ani, iar pentru motive temeinice și pe baza unui aviz medical, Comitetul executiv al Sfatului Popular al Capitalei sau al regiunii în cuprinsul căreia domiciliază, poate încuviința căsătoria femeii care a împlinit 15 ani).

După ce copilul a devenit major, pensia de întreținere nu mai este legal datorată de părinte, chiar dacă copilul e elev sau student, în afara cazurilor excepționale în care copilul se află în nevoie din cauza incapacității de a munci (adică e infirm, bolnav etc. ceea ce îl face incapabil de muncă).

Premieră la Teatrul de operetă

În ziua de 23 noiembrie pe scena Teatrului de stat de operetă va avea loc o nouă premieră: „Paganini" de Lehar, în regia lui Ion Dacian, artist emerit.

În fotografie: Silli Popescu și Nicolae Țăranu în rolurile: Maria Anna Eliza și Paganini, interpretînd un moment din spectacol.

Ansamblul de cîntece și dansuri „Ciocîrlia" la concertul din seara de 18 noiembrie

Vom vedea în curînd...

● Spicuim din conținutul rubricilor permanente ale televiziunii pe care vom avea ocazia să le urmărim în emisiunile următoare: luni: „Tribuna economică" — „Lumea socialistă în cifre și fapte" de Dan Grindea. În cadrul emisiunii de știință și tehnică de marți va fi continuat ciclul „Asaltul cosmic" cu emisiunea „Automate-sateliți" de maior inginer D-tru Andreiescu. Emisiunea de artă plastică din ziua de joi 29 noiembrie va fi consacrată pictorului francez Eugen Delacroix. Sîmbătă 1 decembrie va fi transmisă emisiunea „Actualitatea cinematografică".

● Emisiunea de varietăți care va fi transmisă duminică este consacrată săptămînii economiei. Își dau concursul Gr. Vasiliu-Birlic, Ion Fintești-eanu — artiști ai poporului, Ion Dacian, David Ohanesian, Victor Predescu — artiști emeriți, Ion Lucian, Coiea Rădulu, Roxana Matei, C-tin Drăghici, Ion Bogza, Ianesi Körösy, Aurel Cioranu, Silvia Surdu, Maria Mitrache, Manuela Cazacu, Trio Caban etc. Conducerea muzicală aparține lui Jean Ionescu.

● Deosebit de interesantă se anunță emisiunea „Teatrul—artă realistă" (I), de Ion Marin Sadoveanu, programată pentru seara de luni. Vor fi reprezentate ca exemplificare „Visul" de Herondos din Kos (în interpretarea lui Dem Rădulescu), un fragment din „Hamlet" de Shakespeare (interpretat de Toma Dimitriu — artist emerit, Ion Marinescu și N. Luchian-Botez) „Jucătorii de cărți" de Gogol (în interpretarea lui N. Gărdescu, artist emerit, Traian Dănceanu, Mihai Fotino, Vasile Florescu, George Oprina, Dem Savu, Arcadie Donos). Regia aparține Lidiei Ionescu.

● Dintre filmele artistice programate pentru zilele următoare semnalăm „Start spre necunoscut", producție sovietică, ce va fi transmisă duminică și „Sentința se va da joi", film polonez care este programat pentru marți.

● Ce emisiuni muzicale ne mai sînt rezervate? Pentru marți un recital vocal-instrumental susținut de soprana Agatha Druzescu, mezzosoprana Michaela Botez, basul Pompei Hărășteanu, violoncelistul Nicolae Sarpe, cornistul Paul Staicu. Joi 29 noiembrie se va transmite concertul orchestrei simfonice a Radioteleviziunii cu participarea pianistului sovietic Pavel Serebreakov. Dirijorul Mircea Cristescu va prezenta un program care cuprinde Concertul pentru orchestră și coarde de Paul Constantinescu, Concertul nr. 3 în Do minor pentru pian și orchestră de Beethoven, Dansuri din Galanta de Kodaly Zoltan și Concertul pentru coarde și alămuri de Paul Hindemith. Sîmbătă 1 decembrie va fi de asemenea transmis concertul orchestrelor de muzică populară și de estradă ale Radioteleviziunii sub conducerea dirijorilor Radu Voinescu și Constantin Bîrsan.

● Sumarul emisiunii pentru cluburile culturale din întreprinderi de miercuri 28 noiembrie cuprinde între altele: „Despre reducerea consumului de metal în industria constructoare de mașini", „Despre rolul maistrului în procesul de producție", „Dicționar tehnico-economic", „Oameni obișnuiți" și un concert de muncă ușoară susținut de o formație condusă de Paul Ghenter, cu participarea soliștilor Ruxandra Ștefănescu, Svetlana Petrescu și Rodion Hodovanski.

ÎN FAȚA MICULUI ECRAN

Un scurt metraj:

„Limbajul gestului"

Duminică seara a fost prezentat la televiziune un scurt metraj, remarcabil prin concizione și bogăție, filmul „Limbajul gestului", producție a U.N.E.S.C.O. În cîteva secvențe de balet clasic și modern, filmul a oferit nu numai un spectacol excelent de coregrafie dar și un tablou instructiv pentru cunoștințele noastre estetice.

Am urmărit așadar cu plăcere un tablou de coregrafie clasică italiană, o spirituală apariție inedită a lui Nastratin Hogea, compoziția unui virtuoz balerin polonez alături de filigranul dansului indian. Limbajul universal al gestului a fost cu autentică artă reprezentat. Un meșteșug de relevat au dovedit și înregistratorii acestui original recital, cineaști din multe țări.

Ciclu de emisiuni culturale

Formele de manifestare ale vieții cultural-artistice din Capitală și din întreaga țară devin pe zi ce trece tot mai bogate și mai complexe. Urmărind să țină la curent pe spectatorii micului ecran cu evenimentele care au loc în acest domeniu, televiziunea a inaugurat la 12 noiembrie un nou ciclu de emisiuni sub titlul „Actualitatea cultural-artistică".

Orientarea emisiunii către prezentarea ineditului, modul său viu de desfășurare au atras de la bun început atenția. Astfel, au fost anticipate premierele de la Teatrul de operetă și Teatrul național „I. L. Caragiale", prin prezentarea unor fragmente din spectacolele „Paganini" și „Mașina de scris", însoțite de scurte interviuri cu realizatorii lor.

Pe lîngă acestea, expunerea tovarășului George Ivașcu asupra succeselor dobîndite de literatura noastră peste hotare, reportajul filmat asupra pregătirii viitorilor noștri actori, precum și prezentarea într-un mod telegenic a monografiei „Sviatoslav Richter" de V. I. Delson, apărută de curînd, au întregit telespectatorilor imaginea bogatei activități desfășurate în domeniul cultural-artistic.

Reușită transmisiune sportivă

Gimnastica artistică este una dintre disciplinele sportive nou introduse în țara noastră. Tocmai din această cauză este necesar să fie larg popularizată pentru ca tineretul să poată cunoaște și îndrăgi această ramură a sportului.

Introducînd în programul său de duminică prezentarea unor aspecte de la concursul republican de gimnastică artistică, televiziunea și-a adus din plin contribuția la popularizarea disciplinei respective și a realizat totodată o reușită transmisiune sportivă. Operatorii de imagine Constantin Lungu și Edviga Adelman au redat fiecare detaliu al evoluției concurenților. Menționăm că, în afară de aceasta, atenția telespectatorilor a fost ținută mereu trează de comentariul realizat de crainicul reporter Emanoil Valeriu în care s-au integrat cîteva interviuri luate sau unor sportive fruntașe, cum ar fi Elena Leușteanu și Mihaela Solomonov, sau unor spectatori a căror profesiune are contingențe cu respectivul sport (balerina Ileana Iliescu).

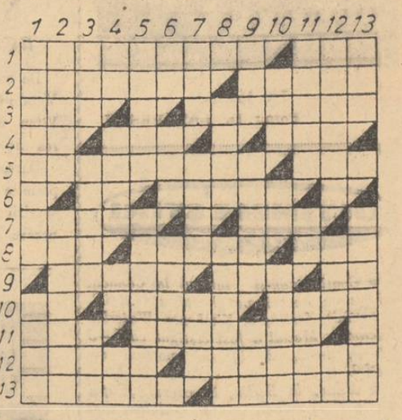
Ne exprimăm părerea că experiența acumulată în realizarea acestei transmisiuni și a altora anterioare ar putea fi extinsă și la transmisiunile sportive de pe stadioane, cînd în pauze s-ar putea lua interviuri unor reprezentanți ai echipelor ce dispută meciul, antrenorilor, arbitrilor sau chiar unor spectatori. Aceasta ar înviora transmisiunile, ar face ca nivelul lor calitativ să crească.

Cuvinte încrucișate

Cine știe dezleagă

ORIZONTAL: 1) Cel mai însemnat monument antic din țară — Iubita amiralului Nelson. 2) A rostit în lupta de la Bosworth: „Un cal! Un cal! Regatul meu pentru un cal!" — Sistem care depășește de 1,300 milioane ori volumul pămîntului. 3) Interjecție — Ținuturile peste care s-a efectuat cel dintîi zbor de către pilotul rus. I. Nagurski. 4) La început! — Prefabricat pentru bloc — În sine! 5) Pionierul neurologiei românești — Pronume. 6) Vas. — Izvor de viață de care ne despart 146,50 mil. km. 7) Cel mai mare bazin carbonifer al lumii — I-a sugerat lui Newton legea gravitației universale. 8) Specie de păianjen — Oraș în Chile unde cade cea mai mică cantitate de ploaie de pe glob — Ocupă trei sferturi din suprafața globului. 9) Calcă pe urmele lui Hagi Tudose (pl.) — Nu altfel — La culme! 10) Cal-vapor — Cel mai mare lac de acumulare al țării — Cercuri transmițătoare de mișcare. 11) Veselie — Mașivul cu cel mai înalt vîrf din țară. 12) Orașul ruinelor de la Acropole — Leii, singurele feline care nu se cațără pe copaci. 13) Vrabiă al cărei gît numără mai multe vertebre decît al girafei — Fondatorul Ateneului romîn.

VERTICAL: 1) Descoperind legea greutății specifice a corpurilor a exclamat: „EUREKA!" — Pește care trăiește peste 150 ani. 2) Templu înscris printre cele șapte minuni ale lumii — Orașul cu cel mai vechi teatru al țării din epoca modernă (1817). 3) Aici — Savant sovietic care susține că viața a apărut pe pămînt cu zeci de milioane ani în urmă — Bărăganul. 4) Consoane — Numai treisprezece i-au trebuit lui Rossini ca să scrie „Bărbierul din Sevilla" — Din abecedar! — Nună! 5) Poem eminescian și balet de A. Mendelsohn — Fixat prin tarif. 6) Curele! — Frecvent — I-a jurat amor Ziței într-...„O noapte furtunoasă". 7) Munți în Creta — Cea mai mare stațiune balneară din U.R.S.S. — Ofițer otoman. 8) Minerul care constituie scoarța pămîntului — Defileul unde Dunărea atinge cea mai mare adîncime. 9) Provoc — Bogdan al III-lea pentru Ștefan cel Mare, de pildă — „Panteră" indigenă. 10) Prefix pentru ureche — Dinsa — Primul metal folosit de om. 11) Din neamul celor ce știau să numere numai pînă la 10 000 (pl.) — Astru la egipteni — Pălămidă-de-baltă. 12) Fructe de o sută de ori mai bogate în vitamina C decît mărul — Fiatină — În balcon! 13) Posedă — A susținut că pămîntul în 1564 că „Totuși se învîrtește!".



A. BARTOLOMEU

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR „Fire de mătase"

Orizontal: 1. Maramă — Mătăsar. 2. Opere — Parașută. 3. Toc — Spată — — Preș. 4. Ulise — Pădure — F. 5 R L. — Arcuș — M A. — Da. 6. Ioc — Ieșiți — Ist. 7. Nori — Italia — A. 8. I — Ce — S — A.F. — Arin. 9. Broască — Turban. 10. Ron — Tîntar — Ara. 11. Imitație — I.R. — Ci. 12. Să — O — Inău — Aval. 13. I — Smoc — Stofă — O. 14. Madagascar — Lăn.

Lucrările Plenarei C.C. al P.C.U.S.

MOSCOVA 20 (Agerpres). — La 20 noiembrie, ora 10,00 (ora Moscovei) la Kremlin au reînceput lucrările Plenarei Comitetului Central al P.C.U.S.

Participanții la plenară dezbat raportul „Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale", prezentat de N. S. Hrușciov.

Grevă generală de 24 de ore în Aden

CAIRO, 20 (Agerpres). —

În Aden s-a desfășurat cu succes o grevă generală de 24 de ore organizată la chemarea Congresului sindicatelor din Aden.

Greviștii au protestat prin acțiunea lor împotriva aderării Adenului la Federația Arabiei de Sud, împotriva arestării ilegale a membrilor sindicali, a interzicerii demonstrațiilor și grevelor.

La 19 noiembrie, la Aden, au fost închise aproape toate magazinele. Unele nave în drum spre Aden și-au amînat sosirea cu 24 de ore și s-au îndreptat spre Djibuti, întrucît toți docherii au părăsit portul Aden. Cei peste 2000 de muncitori de la rafinăria de petrol engleză nu s-au prezentat la lucru. Cursurile școlilor au fost suspendate.

Trupele engleze au ocupat cele mai importante obiective din oraș. Pe străzile Adenului patrulează detașamente de poliție înarmate.

PE TOT GLOBUL

Sesiunea Adunării Generale a O.N.U.

◢ Raportul subcomitetului O.N.U. asupra situației din Angola ◢ Populația din Oman trebuie să se bucure de dreptul la independență și autodeterminare ◢ Dezbaterile din Comitetul Politic asupra rezoluțiilor în problema dezarmării generale și totale

NEW YORK 20 (De la trimisul special Agerpres C. RĂDUCANU). —

● La 19 noiembrie a fost dat publicității raportul subcomitetului O.N.U. asupra situației din Angola. Acest raport cheamă guvernul portughez să ia măsuri pentru aplicarea rezoluțiilor adoptate de Adunarea Generală și de Consiliul de Securitate în sesiunile anterioare. În cuprinsul raportului se arată că guvernul portughez refuză să recunoască dreptul la autodeterminare al Angolei și continuă acțiuni armate și măsuri represive împotriva poporului din Angola. După cum se știe, acest subcomitet a fost creat de Adunarea Generală într-o rezoluție adoptată în aprilie 1961 și este format din 5 țări. În încheierea raportului se atrage atenția că în caz de nerespectare a hotărîrilor Adunării Generale este cazul a se convoca din nou Consiliul de Securitate pentru a se examina noi măsuri, în conformitate cu Carta, cu scopul de a obliga Portugalia să respecte hotărîrile Națiunilor Unite cu privire la Angola.

● *In Comitetul politic special a început luni dimineața examinarea celui de-al patrulea punct de pe ordinea de zi a actualei sesiuni repartizate Comitetului și anume problema Omanului. Această problemă a fost propusă în dezbaterea Adunării Generale în actuala sesiune de 11 delegații arabe.*

Dezbaterea a început prin înfrîngerea încercării Angliei de a respinge dreptul unui delegat din Oman de a fi ascultat de către Comitetul politic special. Această manevră engleză a fost respinsă de la început, prin 51 de voturi în favoarea ascultării acestui reprezentant, două voturi contra și 26 de abțineri. Primul vorbitor a fost Ahmed Sukeiri, delegatul Arabiei Saudite. După ce a făcut o amplă expunere a situației din Oman, el a subliniat că pentru a asigura rezolvarea situației din Oman sînt necesare următoarele măsuri: asigurarea dreptului la independență și autodeterminare al populației din Oman, retragerea forțelor armate engleze și a bazelor militare engleze din Oman, eliberarea prizonierilor politici și restabilirea situației normale în teritoriul Omanului.

● În Comitetul politic au continuat la 19 noiembrie dezbaterile în legătură cu rezoluțiile în problema dezarmării generale și totale. La începutul ședinței delegatul Braziliei a anunțat că rezoluția propusă de Brazilia împreună cu alte trei țări latino-americane cu privire la crearea unei zone denuclearizate în continentul latino-american urmează să fie pusă la vot mai tîrziu, o dată cu clarificarea situației din Marea Caraibilor. Ca atare, dezbaterea în continuare se rezumă la discutarea proiectului de rezoluție propus de 31 de țări care se referă la reluarea urgentă a lucrărilor Comitetului celor 18 de la Geneva.

Rezoluția se referă, printre altele, la interzicerea extinderii armelor nucleare, la măsurile împotriva unui război nuclear care ar putea fi provocat printr-un accident și la încheierea unui pact de neagresiune între țările membre ale Tratatului de la Varșovia și țările din N.A.T.O. În cursul dimineții au luat cuvîntul delegații Uruguayului, R.A.U., Greciei, Tunisiei, Peru, Japoniei, Thailandei, toți exprimîndu-se în favoarea adoptării rezoluției celor 31 de țări.

Criza din coaliția guvernamentală de la Bonn

— Manevrele lui Adenauer pentru amînarea remanierii guvernului vest-german

BONN 20 (Agerpres). —

Ziarul **„Die Welt"** din Hamburg, a cărui influență în viața politică vest-germană este bine cunoscută, apreciază că va avea loc „o remaniere pe scară largă" a guvernului vest-german, în cadrul căreia — potrivit ziarului **„General Anzeiger"**, semioficios al guvernului de la Bonn — „este de la sine înțeles că Strauss nu va mai rămîne" ministru de război.

Dar, după cum relatează corespondentul din Bonn al agenției France Presse, Adenauer a avut o întrevedere cu Franz Iosef Strauss, ministrul de război și președintele Uniunii creștin-sociale, ramura bavareză a U.C.D., a cărui demisie a fost cerută de liber-democrați. Această primă acțiune a lui Adenauer după ședința conducerii partidului liber-democrat este considerată ca o reafirmare a intenției sale de a-l păstra cu orice chip pe Strauss în guvern — fie în postul actual de ministru de război, fie conferindu-i ministerul energiei atomice, a cărui importanță crește paralel cu pretențiile vest-germane la înarmarea nucleară. Totodată, Adenauer intenționează să folosească față de partenerii săi liber-democrați „politica de forță", pe care de altfel o preconizează și pe plan internațional; în loc să înceapă tratative cu reprezentanții liber-democrați, pentru a salva coaliția, Adenauer a preferat să anunțe că așteaptă rezultatele alegerilor pentru Landtagul bavarez care vor avea loc duminică, înainte de a lua vreo inițiativă.

O altă manevră a conducerii creștin-democrate constă în a folosi pretextul absenței din R.F.G. a președintelui Lübke — aflat într-o călătorie în cîteva țări din Asia — pentru a amîna anunțarea unei remanieri guvernamentale. Prin această amînare pînă la 5 decembrie, cînd se înapoiază Lübke la Bonn, Adenauer speră să potolească spiritele, și să rămînă în continuare la putere.

Deși președintele partidului liber-democrat, Erich Mende, a declarat că „remanierea guvernului nu va constitui o criză națională", perspectiva dezagregării actualei coaliții guvernamentale ar duce la cea mai gravă criză politică înregistrată la Bonn în cei 13 ani de existență a R.F.G.

BERTRAND RUSSELL: „Regimul lui Salazar se menține numai cu ajutorul armelor N. A. T. O."

LONDRA, 20 (Agerpres).

Regimul lui Salazar continuă să se mențină numai cu ajutorul armelor furnizate de Anglia, S.U.A. și de aliații lor din N.A.T.O., scrie Bertrand Russell, filozof și militant pe tărîm obștesc, în mesajul adresat conferinței vest-europene pentru amnistierea deținuților și deportaților politici din Portugalia. Această conferință va avea loc în zilele de 15 și 16 decembrie la Paris.

În mesajul său Russell își exprimă indignarea față de cruntele represiuni dezlănțuite împotriva patrioților angolezi.

Odiosul regim al lui Salazar a cărui deviză este umilirea omului, scrie Russell, este totodată „aliat apreciat al guvernului englez, partener preferat al „lumii libere" din N.A.T.O. și stăpîn al bazelor de rachete nucleare".

De ce va fi înlocuit guvernatorul britanic al Kenyei

LONDRA, 20 (Agerpres). —

La 18 noiembrie la Londra s-a anunțat oficial că guvernatorul Kenyei, Patrick Renison, va fi înlocuit, la începutul anului viitor, de Malcolm Macdonald, fost copreședinte din partea Angliei al conferinței internaționale în problema Laosului.

Înlocuirea lui Renison se produce în momentul cînd Kenya cere cu insistență să i se acorde independența națională. Se știe că Jomo Kenyatta, președintele principalului partid african din Kenya, Kanu, a cerut să se organizeze alegeri generale nu mai tîrziu de sfîrșitul lunii aprilie 1963, alegeri în urma cărora Kenya trebuie declarată stat independent.

Deși un purtător de cuvînt britanic a declarat că între Ministerul coloniilor și fostul guvernator Renison nu au existat nici un fel de divergențe cu privire la problema viitorului Kenyei, potrivit unor știri care circulă la Londra și al căror ecou se face agenția MEN, Renison a fost înlocuit întrucît susținea cererea lui Kenyatta.

Aceste presupuneri au fost reluate și de Tom Mboya, ministru al muncii în guvernul Kenyei și secretar general al Kanu. El a declarat, de asemenea ziariștilor: „țara noastră nu dorește guvernatori coloniali. Ar fi mai bine ca domnul Macdonald să nu-și despacheteze bagajul întrucît șederea sa la noi va fi foarte scurtă".

Ocrotitorii occidentali ai lui Chombe împiedică rezolvarea problemei katangheze

LEOPOLDVILLE, 20 (Agerpres). — Refuzul lui Chombe de a-și respecta cuvîntul în ce privește acceptarea așa-zisului „plan al O.N.U. cu privire la Congo" a determinat, după cum transmit agențiile de presă, pe șeful misiunii O.N.U. în Congo, Gardiner, să trimită căpeteniei secesioniștilor katanghezi o scrisoare în care îi cere să se acorde fără întîrziere dreptul de liberă circulație pe întregul teritoriu katanghez trupelor O.N.U., instalarea unor garnizoane O.N.U. în localitățile Jadotville, Kolwezi, Sakania și la posturile de frontieră, precum și crearea unor puncte vamale mixte în orașele de tranzit de la frontiera dintre Republica Congo și Katanga.

Cu insolență-i binecunoscută, Chombe a declarat ziariștilor că „nu atribuie o importanță prea mare" scrisorii lui Gardiner și că nu consideră necesar să o comenteze.

Chombe avea toate motivele să adopte această atitudine, știindu-se protejat de cercuri influente care au un cuvînt greu de spus în ce privește activitatea misiunii O.N.U. în Congo. Aceste cercuri fac tot ce le stă în putință pentru a-și susține „protejatul". Astfel, ambasadorul S.U.A. în Congo, Gullion, urmează să plece la Washington pentru convorbiri la Departamentul de Stat cu privire la situația din Congo. La convorbiri va participa și subsecretarul de stat al S.U.A., McGhee, care a întreprins în cursul săptămînii trecute o vizită fulger la Londra și Bruxelles. Scopul acestor convorbiri va fi scoaterea basma curată încă o dată a lui Chombe.

Comentînd toate aceste evenimente, agenția M.E.N., remarcă că atitudinea Americii în problema congoleză este acum în mod practic identică cu cea a Angliei și Belgiei.

ÎN CAZUL ADERĂRII LA PIAȚA COMUNĂ

ÎN ANGLIA PREȚURILE PRODUSELOR ALIMENTARE VOR CREȘTE CU 15-16 LA SUTĂ

LONDRA 20 (Agerpres). —

La 19 noiembrie, în Camera Comunelor din Anglia deputații laburiști au ridicat problema unei eventuale majorări substanțiale a prețurilor produselor alimentare ale Angliei după aderarea acestei țări la Piața comună. Potrivit calculelor efectuate de specialiști, au subliniat deputații laburiști, prețurile produselor alimentare vor crește cu 15—16 la sută.

Ministrul agriculturii, pescuitului și alimentației din Marea Britanie, C. Soames, a declarat că nu se poate prevedea care vor fi prețurile produselor alimentare, deși a recunoscut că ele vor urca.

ECOURI

Whitehead „interzice" rasismul...

ZILELE TRECUTE, agențiile de presă occidentale au făcut loc în buletinele lor, unei știri „senzaționale": în Rhodesia de sud, chipurile, discriminării rasiale i-ar fi sunat ceasul de pe urmă.

Ce se întîmplase în această adevărată citadelă a rasiștilor, unde o mînă de albi ține în chingile celei mai barbare opresiuni aproape trei milioane de negri bîntu, populația băștinașă?

În localitatea Bulawayo avusese loc congresul special al Partidului federal unit, partid de guvernămînt, la care Edgar Whitehead, liderul partidului și primul-ministru al Rhodesiei de sud, prezentase așa-numitul program politic de „desegregare". Fără prea multe dezbateri, congresul de la Bulawayo a aprobat programul lui Whitehead.

Acesta era elementul „senzațional", anunțat de presa occidentală. O sumară examinare a programului dă la iveală o strădanie manevră a colonialiștilor, manevră care nu poate înșela pe nimeni, cu toată strădania unor corespondenți de presă occidentali, de a camufla adevăratele intenții ale colonialiștilor.

Conform programului de „desegregare" se interzice discriminarea rasială în localurile publice — prăvălii, cinematografe, hoteluri, restaurante — și se anulează restricțiile în ceea ce privește alegerea domiciliului.

Să fi hotărît oare cu adevărat partidul rasist al lui Whitehead și Welensky „să accepte un stat cu totul nerasial", așa cum a cerut Whitehead, prezentînd delegaților la congres programul său? Să fie aceasta „o schimbare în politica noastră tradițională", după cum s-a exprimat Whitehead?

Restul declarațiilor făcute de Whitehead elucidează în amănunțime punctele nebuloase ale acestei „schimbări".

Primul ministru al Rhodesiei de sud a spus, printre altele, că „în stadiul actual nu este practic să se procedeze la integrarea școlilor", adică să se desființeze segregația rasială din școli. Whitehead a precizat în continuare că nu intenționează să deschidă „porțile participării la vot" celor „care nu au educație" și care „nu înțeleg problemele importante care se pun în fața țării". Cu alte cuvinte, întrucît nu sînt admiși la vot decît cei care au educație și întrucît africanii nu au acces „în stadiul actual" la învățămînt, ei vor fi privați în continuare de dreptul la vot.

De ce a fost nevoie oare de un program care vine cu „revizuiri" dar care de fapt nu schimbă nimic? O spune agenția Reuter care transmițînd vestea „senzațională" menționează că la 14 decembrie în Rhodesia de sud vor avea loc alegeri. Această precizare lămurește totul: este vorba de o simplă cursă electorală pentru atragerea voturilor acelor negri care au drepturi electorale.

Farsa „desegregării" nu poate înșela poporul Rhodesiei. El înțelege pe deplin că problema cea mai importantă ce se pune în fața țării este independența — și luptă cu hotărîre pentru a o cuceri.

M. V.

Presa franceză despre rezultatele primului tur de scrutin al alegerilor parlamentare

PARIS 20 (Agerpres). —

Ziarul „L'Humanité" subliniază în articolul său de fond din 19 noiembrie, că cu prilejul alegerilor de duminică alegătorii francezi au demonstrat că și înainte încrederea în candidații Partidului Comunist Francez. Succesele obținute de P.C.F. în primul tur de scrutin al alegerilor parlamentare din 18 noiembrie se pot aprecia și după faptul că în anul 1958 Partidul Comunist a fost reprezentat în Adunarea Națională în primul tur de scrutin numai de un singur candidat, iar în prezent de nouă. De asemenea, numărul de voturi obținute de candidații Partidului Comunist Francez a crescut considerabil față de alegerile din 1958.

Subliniind că U.N.R. atrage în jurul său toate forțele reacționare ale țării, ziarul „L'Humanité" scrie: „În general, la 18 noiembrie reacțiunea și-a dat voturile U.N.R... Astfel, de Gaulle, care se pretinde a fi un arbitru deasupra luptei, apare sub adevărata sa înfățișare: șeful partidului reacțiunii, reprezentantul marilor monopoluri și al forțelor cele mai retrograde... Este necesar, scrie „l'Humanité" să facem urgent bloc împotriva regimului puterii personale care duce spre o dictatură fățișă". **„Toți împreună vom bara calea reacțiunii, vom face totul pentru ca în al doilea tur de scrutin să o înfrîngem"**, adaugă „l'Humanité".

La rîndul său, ziarul „LIBÉRATION" arată că **„în fața coaliției dreptei în favoarea U.N.R., democrații au sarcina imediată și imperioasă de a-și strînge rîndurile. Singurul consemn trebuie să fie înfrîngerea reacționarului, fie el gaullist fie „tradițional"**.

Ziarul „COMBAT" subliniază că U.N.R. a obținut voturile „cu ajutorul alegătorilor de dreapta".

Conferința generală a U.N.E.S.C.O.

PARIS 20 (Agerpres). —

Conferința generală a UNESCO a adoptat la 19 noiembrie bugetul acestei organizații pe exercițiul financiar 1963—1964 în sumă de 39 milioane de dolari.

Delegațiile Uniunii Sovietice și țărilor de democrație populară au obiectat împotriva acestei sume atît de mari, considerînd-o exagerată și necorespunzătoare cerințelor organizației. După ce a studiat cu toată atenția proiectul programului UNESCO pe anii 1963—1964, precum și activitatea sa anterioară, delegația sovietică a propus ca bugetul pentru următorii doi ani să fie stabilit la 34 milioane dolari. Dacă nu s-ar include în programul UNESCO tot felul de măsuri secundare și prea puțin eficiente, și s-ar renunța la unele cheltuieli administrative de prisos, această sumă ar fi pe deplin suficientă pentru asigurarea îndeplinirii cu succes a sarcinilor acțiunii, vom face totul pentru ca în al doilea tur de scrutin să o înfrîngem", adaugă „l'Humanité".

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **În dimineața de 19 noiembrie, președintele Republicii Populare Federative Iugoslavia, Iosip Broz Tito, a primit la reședința sa de la Brioni delegația Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romîne, condusă de acad. prof. Ștefan Nicolau.**

● **După o călătorie de cinci zile în Bosnia și Hertegovina, Slovenia și Croația, delegația Marii Adunări Naționale a R.P. Romîne s-a întors în după-amiaza de 19 noiembrie la Belgrad.** (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. Cosmonautul nr. 2, Gherman Titov, a luat cuvîntul la 19 noiembrie într-una din casele de cultură ale muncitorilor din Moscova. El a transmis muncitorilor salutul din partea cosmonauților sovietici și a răspuns la numeroase întrebări.

În această casă de cultură a avut loc o serată organizată de ziariștii din Moscova care au fost martorii starturilor navelor cosmice și întîlnirilor pe pămînt cu cosmonauții.

● **Ansamblul „Rapsodia romînă" a prezentat la 17 noiembrie un spectacol în sala „Mesonic Temple" din orașul Detroit la care au asistat peste 4 600 spectatori, printre care numeroși membri ai coloniei romîne.**

Spectacolul s-a bucurat de un deosebit succes. (Din presa de dimineață).

PNOM PENH. Agenția de presă cambodgiană Khmer Press a relatat despre noul atac al soldaților sud-vietnamezi asupra teritoriului Cambodgiei care a avut loc la 13 noiembrie.

Aproximativ 50 de soldați sud-vietnamezi au trecut cu 12 bărci pe teritoriul cambodgian în provincia Takeo. Ei au omorît un militian cambodgian și au rănit un paznic, după care s-au îndreptat în direcția postului de pază Nui-Sam de pe teritoriul sud-vietnamez.

● **Într-o declarație făcută în cadrul unui subcomitet al Camerei Reprezentanților din S.U.A., președintele acestui subcomitet, S. Reuss, a atacat administrația Kennedy pentru metodele „ineficiente adoptate în scopul opririi scurgerii aurului american în străinătate".** (Din presa de dimineață).

IERUSALIM. După cum anunță agenția France Presse, luni seara președintele Bundestagului vest-german, Eugen Gerstenmayer, a sosit în Israel unde va face o vizită oficială de opt zile. În ciuda severelor măsuri polițienești, după cum relatează agenția Reuter, pe aeroportul din Ierusalim un grup de tineri au organizat o demonstrație de protest împotriva sosirii acestui reprezentant al regimului de la Bonn.

● **După cum se arată într-un comunicat al Ministerului de Război al Japoniei, în fiecare lună, cel puțin două avioane care aparțin forțelor aeriene militare japoneze suferă avarii și se prăbușesc. Numai în acest an au avut loc 23 de catastrofe aeriene.** (Din presa de dimineață).

● **La Sofia s-a deschis la 19 noiembrie cea de-a doua sesiune ordinară a Adunării Populare a celei de-a IV-a legislaturi. La propunerea prezentată de către Dimităr Ganev, președintele Prezidiului Adunării Populare, în numele grupurilor parlamentare ale Partidului Comunist Bulgar și Uniunii Populare Agrare din Bulgaria, Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, a fost ales în unanimitate președinte al Consiliului de Miniștri al R. P Bulgaria.**

La propunerea celor două grupuri parlamentare, Anton Iugov a fost eliberat din funcția de președinte al Consiliului de Miniștri, iar Gheorghi Tankov — din funcția de vicepreședinte al Consiliului de Miniștri. (Din presa de dimineață).

LONDRA. În momentul de față, la Glasgow sînt înregistrați peste 28 000 de șomeri, ceea ce constituie 4,5 la sută din numărul oamenilor muncii din oraș. Există primejdia reală ca în viitor această cifră să se ridice la 7 procente.

Situația din Glasgow este întru totul tipică pentru multe orașe din Anglia în care armata șomerilor la ora actuală atinge o jumătate de milion de oameni.

LONDRA. Conducerea Conferinței sindicatelor muncitorilor din industria navală și constructoare de mașini care numără peste 3 000 000 membri, respinge planul guvernamental de reducere a rețelei de căi ferate din țară. Această „operație" pusă la cale de guvernul conservator va duce la înrăutățirea legăturilor în multe regiuni ale țării și va lăsa fără lucru zeci de mii de feroviari.

● **Bertrand Russel, cunoscutul filozof englez și militant pe tărîm social, a adresat o scrisoare reprezentanților intelectualității italiene — care au chemat guvernul și opinia publică să contribuie la lichidarea bazelor N.A.T.O. de pe teritoriul Italiei — în care el își exprimă profunda satisfacție pentru faptul că reprezentanții ai poporului italian au preluat conducerea mișcării împotriva bazelor militare.** (Din presa de dimineață).

S.U.A. creează pe teritoriul Braziliei baze militare secrete

RIO DE JANEIRO 20 (Agerpres)

Săptămînalul „O Semenario" scrie că în bazinul fluviului Amazoanelor americanii creează o serie de baze militare secrete puse sub controlul direct al Pentagonului. Aceste baze sînt situate pe malul fluviului Oyapoc, în partea de nord a teritoriului Amapa, în localitățile Oriximipa, Obidos, Curua, Santarem, Rio-Branco, Guajara-Mirim, Rio-Preto.

Prezența bazelor militare americane pe teritoriul Braziliei, arată ziarul, constituie o încălcare a suveranității naționale a acestei țări și este de natură să pericliteze pacea.

Monopoliștii americani și englezi înzestrează cu arme bandele mercenare saudito-iordaniene care pătrund pe teritoriul R. A. Yemen.

„Frăție de arme"... saudito-iordaniană.

Desen de A. POCH

Uneltiri ale contrarevoluționarilor cubani

NEW YORK 20 (Agerpres). —

Ziarul american „MIAMI HERALD" relatează că potrivit datelor primite din partea unor persoane oficiale din Washington, în curînd va fi creat în Guatemala „un guvern cuban în exil". Senatorul Smathers din partea statului Florida, a dat de gol planurile reacțiunii americane în legătură cu aceasta. Îndemnînd Washingtonul și pe aliații săi din Marea Caraibilor, să recunoască acest guvern, Smathers nu a ascuns faptul că tapajul stîrnit în jurul guvernului marionetă este necesar reacțiunii americane pentru pregătirea de noi provocări militare împotriva Cubei revoluționare. El a declarat că „legalizarea acestui guvern va avea o mare importanță pentru participarea țărilor latino-americane la acțiuni militare" atunci cînd va veni timpul pentru distrugerea cu forța a comunismului din Cuba".

Ziarul „Miami Herald" arată însă că **este îndoielnic că acest „guvern" va fi recunoscut de un număr cît de mic de state latino-americane.**

Răspuns unor inițiative

(Urmare din pag. I)

bobinat trebuie pusă, în bună măsură, pe seama noii atitudini față de muncă. Atîta timp cît noile mașini de bobinat le-au fost mai puțin cunoscute, muncitoarele deserveau o zonă de 10—15 fuse. Dar, reușind să le cunoască, au cerut conducerii fabricii ca zona de deservire să le fie extinsă la 20 fuse.

Ca urmare a respectării atente a indicațiilor tehnologice privind dimensiunile ciorapilor, cele 10 muncitoare care efectuau operația de măsurat au fost trecute la alte munci. Lucrează acum la mașini și cele 9 salariate angajate în operația de completare manuală a etichetelor (dat fiind că s-a adoptat formula etichetelor tipărite).

PE SCURT...

...la fabrica „Adesgo"...

● *Într-o singură rotire, mașinile de tricotat ciorapi realizează două rînduri. Cu excepția zonei de călcîi și a celei de vîrf unde o singură rotire înseamnă... un singur rînd (deci, o productivitate redusă la jumătate). Printr-o modificare adusă mecanismului de acționare a mașinilor, s-a reușit ca și în aceste zone să se realizeze dintr-o rotire — două rînduri. O soluție care aduce economii antecalculate de circa 30.000 lei anual.*

● *Ca să treacă de la tricotarea unui ciorap fără dungă la un altul, mașina trebuie să lucreze, datorită sistemului ei de construcție, un plus inutil de 64 rînduri. Un... gol de producție reprezentînd aproximativ 3,5 la sută din timpul de tricotare a unui ciorap și o materie primă irosită.*

În prezent, soluția reducerii acestui surplus de rînduri se află în curs de experimentare.

● *Va fi extinsă inițiativa Fabricii de tricotaje din bumbac privind calificarea multiplă a muncitoarelor din secția confecții (pentru a putea lucra oricînd la o altă mașină).*

● *Apreciată ca foarte necesară și binevenită, mașina de completat etichete, în curs de execuție la Fabrica de tricotaje din bumbac, va fi introdusă și la Fabrica „Adesgo".*

Tranzacție de tip atlantic

LIPSITA, cum se spune, de caracter oficial, conferința anuală a parlamentarilor din țările membre ale N.A.T.O. este întotdeauna destinată să creeze atmosferă în preajma sesiunii din decembrie a consiliului ministerial al aceleiași alianțe agresive. Anul acesta, bunăoară, între alte manifestări în spiritul „războiului rece", conferința parlamentarilor a recomandat consiliului ministerial „să elaboreze de urgență o politică comună în problema armei nucleare".

Recomandarea aceasta nu constituie pentru nimeni o surpriză, întrucît de mai multă vreme se discută în Occident despre revizuirea strategiei nucleare a N.A.T.O. In special, crearea unei așa-numite „forțe nucleare vest-europene" se află mereu pe ordinea de zi a diferitelor întîlniri între reprezentanții atlantici. Asupra acestui proiect s-a oprit, în cuvîntarea de închidere a conferinței parlamentarilor din țările N.A.T.O., însuși secretarul de stat adjunct al S.U.A. George Ball. „Nu este sarcina noastră (a S.U.A., n.r.) — a declarat el — să dictăm cum trebuie completate, finanțate și alcătuite aceste forțe, dar Statele Unite pot furniza informații și pot propune idei... și, de fapt, fac acest lucru și în momentul de față".

DEȘI Ball vrea să prezinte Washingtonul numai ca pe un sprijinitor al planului de făurire a forței nucleare vest-europene, adevărul este că diplomația nord-americană se află printre inițiatorii acestui plan, care vine în întîmpinarea militariștilor de la Bonn, obsedați de dorința de a pune cît mai curînd mîna pe armamentul nuclear, și a cercurilor conducătoare de la Paris, în al căror program intrarea Franței în rîndul puterilor nucleare figurează la loc de prim ordin. Despre perspectiva creării forței nucleare vest-europene, presa occidentală a scris la începutul verii acestui an, cu prilejul turneului secretarului de stat Dean Rusk prin mai multe capitale atlantice; în septembrie, la conferința de la Copenhaga a „Asociației tratatului atlantic", George Bundy, consilier personal al președintelui Kennedy, a făcut publică simpatia cu care Washingtonul privește ideea constituirii „forței nucleare (vest-)europene unificate și multilaterale".

Se ridică întrebarea: acceptă conducătorii americani ca în N.A.T.O. să-și facă apariția o forță nucleară separată? Renunță ei la rolul lor dominant în alianța atlantică, rol garantat de controlul american asupra armei nucleare deținute de această alianță? Desigur, nu poate fi vorba de așa ceva! Forța nucleară vest-europeană, deși va da o seamă de satisfacții Bonnului și Parisului, este concepută ca un apendice al forței nucleare americane, pe deplin integrat — cum a subliniat Bundy — strategiei N.A.T.O. Un studiu întocmit de comisia senatului S.U.A. pentru afacerile externe preciza că — o dată cu apariția indiciilor realizării unei puteri nucleare vest-europene — „strategia americană cere o concentrare mai intensă asupra armelor nucleare și controlul acestor arme de către S.U.A.". Este clar, deci, că, deși consimte să facă unele concesii partenerilor săi în domeniul înarmării nucleare, Washingtonul nu se gîndește de loc la slăbirea hegemoniei sale în N.A.T.O.

Dimpotrivă, de pe urma acestor concesii conducătorii americani scontează să tragă foloase pe linia „integrării atlantice". Ei condiționează realizarea forței nucleare vest-europene de acceptarea întrării Angliei în Piața comună. Or, este evident că, prin intermediul Angliei, S.U.A. vor să-și consolideze influența asupra celorlalți parteneri vest-europeni, să înainteze spre făurirea „comunității atlantice" (prin care intenționează să-și subordoneze pe deplin nu numai blocul atlantic, ci și Piața comună vest-europeană, a cărei concurență inspiră mari griji monopoliștilor din S.U.A.).

Ca mesager al tîrgului pe care Washingtonul îl planuiește cu consimțămîntul Londrei, a sosit săptămîna trecută la Bonn ministrul de război englez, Thorneycroft. Potrivit ziarului „Frankfurter Allgemeine", Thorneycroft a declarat colegului său Strauss că guvernul de la Londra este gata „pentru înglobarea unor forțe nucleare britanice de sine stătătoare în forțele armate nucleare (vest-)europene", dacă guvernul R. F. Germane nu va pune piedici în calea aderării Angliei la Piața comună. În luna octombrie, Thorneycroft a avut convorbiri similare la Paris cu ministrul de război francez, Messmer.

Intîlnirea, din urmă cu cîteva zile, dintre cancelarul Adenauer și conducătorii americani, a dat, cum menționau observatorii occidentali, un nou impuls acestei tranzacții. Înca înaintea plecării sale în S.U.A., cancelarul a declarat unui grup de ziariști americani că „propunerea S.U.A. ca Marea Britanie, după ce va adera la Piața comună, să formeze nucleul unei forțe nucleare (vest-)europene alături de cele șase țări membre, reprezintă o bază pentru tratative" (agenția „United Press International"). De reținut că Adenauer subliniază postura de solicitant a Statelor Unite în această afacere — desigur pentru a-și putea permite să le ceară un preț cît mai mare, tradus în arme nucleare pentru R.F.G.

CONTRADICȚIILE dintre partenerii occidentali — reflectate, de pildă, de dificultățile în problema aderării Angliei la Piața comună — nu diminuează cu nimic caracterul extrem de grav al unor proiecte atlantice cum este cel privitor la crearea forței nucleare vest-europene. Pe această cale s-ar ajunge la înarmarea nucleară a Bundeswehrului revanșard și, în genere, armele nucleare ar căpăta o răspîndire mai largă. Proiectul acesta nesocotește în mod flagrant rezoluțiile adoptate la trecuta sesiune a Adunării Generale a O.N.U. în vederea studierii problemelor legate de necesitatea preîntîmpinării răspîndirii continue a armelor nucleare. Cei care mizează pe intensificarea cursei înarmărilor nucleare au avut prilejul să asculte cuvinte de hotărîtă condamnare a politicii lor în recentele dezbateri din Comitetul Politic al Adunării Generale. Rezoluția aflată în discuția Comitetului Politic cere, printre altele, tocmai măsuri pentru interzicerea extinderii armelor nucleare. Asemenea măsuri, precum și alte măsuri în vederea lichidării primejdiei războiului nuclear, sînt reclamate de majoritatea membrilor O.N.U. cu deosebită tărie, acum, cînd Comitetul celor 18 state pentru dezarmare se află în ajunul reluării lucrărilor sale.

ANTON CELARU

S-a incheiat „Cupa Dinamo" la volei

Cu jocurile desfășurate aseară, a luat sfîrșit competiția de volei feminin dotată cu „Cupa Dinamo". În prima partidă — care nu s-a ridicat la un nivel mulțumitor — Progresul a întrecut pe Metalul cu 3—1 (5—15, 15—11, 15—5, 15—13) și a ocupat locul III în clasamentul final. Întîlnirea care a desemnat cîștigătoarea competiției a pus față în față pe Dinamo și Rapid. După ce au pierdut primul set, dinamovistele au acționat mai hotărîte în atac și au terminat învingătoare cu 3—1 (12—15, 15—9, 15—12, 15—11) cucerind trofeul pus în joc. De menționat că antrenorul Gh. Constantinescu a întrebuințat zece jucătoare, printre care și pe Mariana Ștefănescu, o tînără nou venită în echipă, care a dat satisfacție.

N. M.

PE SCURT

A ÎNCEPUT turneul internațional masculin de handbal în 7 de la Moscova. Primele rezultate, înregistrate aseară: R.P.R. — U.R.S.S. (tineret) 19—11; U.R.S.S. — R.S.F.S.R. 21—10.

JOCURILE DIN CAPITALĂ, de mîine, din campionatul republican de rugbi: Unirea — Dinamo (teren Unirea); Progresul — Știința Timișoara (teren Progresul); Olimpia — Știința Petroșeni (teren Olimpia); Știința București — Metalul (teren Tineretului IV). Toate jocurile încep la ora 15.

LA 26 NOIEMBRIE, la Sofia vor începe întrecerile Diuamoviadei de volei, la care vor lua parte, printre altele, formațiile cluburilor Dinamo Moscova, Dosza Budapesta, Dinamo București, Ruda Hvezda Praga și Spartak Sofia.

CAMPIONATELE MONDIALE DE TENIS DE MASĂ vor avea loc anul viitor, între 5 și 14 aprilie, la Praga.

Sport

la asociația sportivă Flacăra roșie

Pregătiri pentru Spartachiada de iarnă

In numeroase asociații sportive din Capitală au început pregătirile în vederea importantei competiții de masă Spartachiada de iarnă a tineretului, care va începe la 1 decembrie. Iată cîteva amănunte în legătură cu pregătirile care se fac în cadrul asociației Flacăra roșie:

● *De ieri, în cele 7 grupe ale asociației au început înscrierile. Se scontează pe o participare masivă: peste 2.500 concurenți*

● *Șahiștii vor avea la dispoziție trei săli în care să-și desfășoare întrecerile. Ei se antrenează intens, luînd parte la o serie de confruntări amicale (aseară, de pildă, o echipă, alcătuită dintre viitorii participanți la Spartachiadă, a susținut o întîlnire cu selecționata clubului Olimpia)*

● *Consiliul de conducere al asociației a hotărît ca membrii asociației să fie angrenați în întreceri la toate disciplinele prevăzute în regulamentul Spartachiadei: cros, gimnastică, haltere, patinaj, schi, săniuțe, șah, tenis de masă, tîntă, turism și tir. Pentru a asigura competiției o bună desfășurare, consiliul asociației se îngrijește de procurarea unor noi materiale sportive.*

● *Crosul, turismul și tirul — discipline care figurează întîia oară în regulamentul Spartachiadei de iarnă — sînt îndrăgite de mulți dintre membrii asociației Flacăra roșie. La una dintre acestea, la turism, a și fost alcătuit programul: se vor efectua, săptămînal, excursii pe Valea Prahovei și în jurul Capitalei, și vor fi organizate patru concursuri de orientare turistică.*

● *Crosiștii au început și ei antrenamentele, ca de altfel și concurenții la proba de tir (aceștia din urmă sînt inițiați de maestra sportului Ana Goreti).*

Hocheiștii noștri, în preajma unor noi confruntări internaționale

Lotul nostru reprezentativ de hochei pe gheață s-a întors din turneul pe care l-a întreprins în Cehoslovacia. Cu acest prilej am stat de vorbă cu antrenorul lotului, **M. Flamaropol**, care ne-a spus, printre altele, următoarele:

— Turneul întreprins a avut ca prim scop desăvîrșirea pregătirii pe gheață a hocheiștilor noștri (se știe că am plecat în Cehoslovacia doar după o săptămînă de la prima noastră „ieșire" pe patinoarul artificial din Capitală). Am susținut 9 meciuri, dintre care am cîștigat 5. Echipa s-a comportat din ce în ce mai bine, pe măsură ce se „roda".

— Ce jucători s-au remarcat de-a lungul turneului?

— Dintre cei „vechi", Varga, Sofian, Calamar și — spre sfîrșitul turneului — linia fraților Szabo cu Ferenczi, iar dintre tineri, Pană și debutantul Făgăraș.

— Ați putut, în urma turneului, să cristalizați formația de bază pentru viitoarele întîlniri internaționale?

— Portarul titular va fi Sofian, iar perechile de apărători, Varga — Făgăraș (eventual L. Vacar) și Ionescu — Czaka. Din liniile de atac, prima va rămîne neschimbată: Szabo II — Ferenczi — Szabo I, pe cînd în linia a II-a, Calamar va lua locul lui Andrei, avînd ca parteneri pe Biro și Tacaci I. Linia a III-a a suferit cele mai multe modificări: ea va fi condusă de Florescu sau Ciobotaru, iar ca aripi vor juca Pană și Andrei. Aceste formule noi au fost încercate în timpul turneului și ele au dat satisfacție.

— Ce program de antrenamente și competiții internaționale aveți în viitorul apropiat?

— Săptămîna aceasta ne antrenăm zilnic, în vederea dublei întîlniri — de sîmbătă și duminică — cu echipa Franței. Hocheiștilor francezi le datorăm o revanșă după cele trei victorii consecutive obținute asupra lor în ultimele două sezoane. Sperăm însă că și de data aceasta vom învinge. Așteptăm apoi vizita uneia dintre fruntașele hocheiului cehoslovac, echipa Pardubice, care va susține două jocuri la București, la 28 și 29 noiembrie. La o săptămînă după aceea am fost invitați să participăm la turneul pentru „Cupa Dunării", care se va desfășura la Belgrad. Între timp însă, la Belgrad va mai sosi o „solie" a hocheiului nostru, o combinată a echipelor Știința, care va susține acolo cîteva jocuri, începînd de la 1 decembrie.

— d. —

CU PRILEJUL
SĂPTĂMÎNII ECONOMIEI
23—30 NOIEMBRIE 1962
s-a prelungit
pînă JOI 22 noiembrie inclusiv
termenul de procurare
FĂRĂ DIFERENȚĂ DE PREȚ A OBLIGAȚIUNILOR C.E.C.

Obligațiunile procurate pînă în prezent precum și cele ce vor fi procurate în cursul lunii noiembrie vor participa atît la tragerea la sorți lunară din 30 noiembrie a.c., cît și la tragerea la sorți lunară din 31 decembrie a.c.

La tragerea la sorți lunară din 31 decembrie a.c. se vor acorda în plus, în afara cîștigurilor obișnuite în valoare de 2 milioane lei, cîștiguri suplimentare de cîte 25 000 lei și 10 000 lei.

A APĂRUT
GHIDUL UNITĂȚILOR COMERCIALE ALE CAPITALEI
O lucrare folositoare tuturor

Cuprinde adresele principalelor unități comerciale și de prestări de servicii.

De vînzare la librării, tutungerii, chioșcuri de difuzare a presei și marile magazine

Prețul 5 lei

Campionatul orășenesc de fotbal

● FLACĂRA ROȘIE SE MENȚINE ÎN FRUNTEA PRIMEI SERII ● VULCAN A REVENIT PE PRIMUL LOC ÎN SERIA SECUNDĂ ● CHIMIA A OBȚINUT UN NOU REZULTAT VALOROS ● ULEI BUCUREȘTI (SERIA I) ȘI I.T.B. (SERIA A II-A) PE ULTIMUL LOC, PÎNĂ LA RETUR

În cadrul primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal, duminică s-au disputat jocurile penultimei etape a turului. Această etapă nu a cuprins partide prea importante, primele clasate avînd de jucat cu echipele situate în partea a doua a clasamentelor.

Fruntașa primei serii, Flacăra roșie, a jucat în compania echipei Quadrat, pe terenul acesteia. Întîlnirea a luat sfîrșit cu succesul liderei, la scorul de 1—0, după un joc cu perioade egale de dominare: prima reprizâ a aparținut Quadratului, iar cea de a doua, Flacării roșii care a înscris golul victoriei prin Șoimu. Formația T.U.G., principala adversară a primei clasate a scos cu dificultate un rezultat de egalitate (0—0) cu Timpuri noi. Aceasta din urmă a jucat cu o deosebită însuflețire. Timpuri noi a controlat în permanență jocul avînd uneori perioade de categorică dominare, însă compartimentul defensiv al echipei T.U.G. — nu o dată subliniat pentru sobrietatea și siguranța sa în intervenții — s-a apărat cu strășnicie, avînd principalul merit la cucerirea punctului.

Lipsită de aportul a patru titulari (Gagiatu, Nițâ, Dobrogeanu — accidentați și Pârpăneață — suspendat) echipa Abatorul a fost foarte aproape de a termina la egalitate pe propriul teren cu una din echipele codașe, Icar, care a avut o evoluție surprinzător de bună. Abatorul a realizat punctul victoriei aproape de finalul meciului, cînd a speculat o greșeală a apărării adverse. Pentru Abatorul, învingătoare cu 2—1, au înscris Stuchiih și Cotrocota, iar pentru Icar, Ușurelu. Cu o formație improvizată a jucat și Vestitorul (din formație au lipsit printre alții Cosma și Chelu) care a fost învinsă la scorul de 3—2 de echipa I.C.A.B. De menționat că scorul a fost egal pînă în minutul 85, cînd Stăncescu, în urma unei lovituri libere, a reușit să asigure succesul echipei I.C.A.B.

Meciul dintre Bumbacul și Voința a durat doar 78 minute. Aceasta pentru că Blujdea, care a adus insulte arbitrului și coechipierul său Pană (ambii de la Voința), care a căutat să-i ia „apărarea", nu au vrut să părăsească terenul la decizia arbitrului. În fața acestei situații, arbitrul K. Ușer a decis întreruperea meciului. În momentul întreruperii jocului, scorul era de 3—0 în favoarea Bumbacului, prin punctele înscrise de centrul atacant, Rusciuc. Cu scorul de 3—0 au mai disputa Electronica de Aeronautica (au marcat Tănase de două ori și Ciutacu) și Constructorul C.F.R. de Ulei București (autorii golurilor sînt: Dumitrescu de două ori și Balogh).

La juniori, rezultatele sînt în general cele așteptate: Vestitorul — I.C.A.B. 2—0; Bumbacul — Voința 2—1; T.U.G. — Timpuri noi 3—1; Abatorul — Icar 1—1; Constructorul C.F.R. — Ulei București 5—2; Electronica — Aeronautica 2—2; Flacăra roșie — Quadrat 5—0. În urma acestor rezultate Flacăra roșie și-a mărit la trei puncte avansul față de T.U.G. (aceasta are însă un joc mai puțin disputat); Constructorul C.F.R. a promovat trei locuri; Bumbacul și Electronica au cîștigat cîte un loc; Timpuri noi și Voința au coborît cu două locuri; Quadrat cu un loc, iar Ulei București a rămas definitiv în posesia „lanternei roșii" pînă la primăvară.

★

Din seria secundă cel mai bun rezultat l-a obținut Chimia care în continuă revenire de formă a terminat la egalitate (0—0) cu Tehnometal. Chimia a fost de mai multe ori pe punctul de a obține victoria, însă forma deosebită a portarului advers, Dragomir, a împiedicat deschiderea scorului. În celelalte meciuri s-au înregistrat rezultatele: Metalul Floreasca — Petrolul 2—0; F.R.B. — Sirena 1—0; IPROFIL — I.T.B. 3—0; Vulcan — Autobuzul 3—2; I.O.R. — Laminorul 2—1; Gloria — Confecția 3—1. Din meciurile echipelor de juniori sînt de subliniat în primul rînd victoria cu 4—2 obținută de Chimia asupra Tehnometalului și în al doilea rînd rezultatul de egalitate (2—2) realizat de F.R.B. în fața Sirenei. Rezultatele celorlalte jocuri: Metalul Floreasca — Petrolul 3—1; Laminorul — I.O.R. 1—0; Vulcan — Autobuzul 1—0; I.T.B. — IPROFIL 7—1; Gloria — Confecția 1—1.

În cadrul acestei serii cea mai importantă modificare este revenirea pe primul loc a echipei Vulcan, care acum are un avans de un punct asupra fostei lidere, Tehnometal. Rivalitatea sportivă dintre aceste formații va fi tranșată la sfîrșitul săptămînii, cînd ele se vor întîlni pe stadionul Giulești. Ascensiuni în clasament au mai făcut Laminorul, F.R.B., Gloria și Chimia toate cu cîte un loc. Au coborît Confecția cu două locuri, Sirena și Autobuzul cu cîte un loc, iar echipa I.T.B., la fel ca și Ulei București, va rămîne în posesia ultimului loc pînă la reluarea campionatului.

D. PORUMBACU

CLASAMENTELE

seria I

	SENIORI	JUNIORI
1. Flacăra roșie	24 7 5 0+8 2 2	73:14=37
2. T.U.G.	23 7 2 3+8 2 1	67:13=34
3. Vestitorul	24 3 3 6+9 2 1	52:38=29
4. Abatorul	24 4 5 3+6 3 3	49:32=28
5. Bumbacul	23 8 2 2+5 0 6	56:46=28
6. Const. C.F.R.	22 3 3 6+7 2 1	37:27=25
7. Timpuri noi	23 4 4 3+5 2 5	38:30=24
8. I.C.A.B.	24 6 2 4+4 2 6	28:36=24
9. Voința	24 6 3 3+3 2 7	39:40=23
10. Icar	24 2 1 9+5 3 4	45:49=18
11. Electronica	23 5 5 2+0 3 8	27:62=18
12. Quadrat	23 4 3 5+3 0 8	36:66=17
13. Aeronautica	24 1 2 8+4 3 5	23:53=15
14. Ulei Buc.	24 1 4 7+1 0 11	19:86= 8

seria a II-a

	SENIORI	JUNIORI
1. Vulcan	24 7 4 1+5 4 3	57:29=32
2. Tehnometal	24 6 3 3+7 2 3	65:33=31
3. Laminorul	24 3 4 5+8 4 0	46:26=30
4. Sirena	24 3 3 6+8 4 0	52:32=29
5. Metalul Fl.	24 5 1 6+7 2 3	40:28=27
6. F.R.B.	23 9 1 2+2 3 6	37:37=26
7. Gloria	24 5 4 3+4 3 5	37:39=25
8. Confecția	24 3 3 6+6 3 3	41:40=24
9. Chimia	24 2 3 7+7 2 3	39:34=23
10. Autobuzul	22 5 3 4+4 0 6	45:43=21
11. I.O.R.	24 5 4 3+2 3 7	43:42=21
12. IPROFIL	23 5 6 1+1 0 10	35:70=18
13. Petrolul	23 4 2 6+1 3 7	30:59=13
14. I.T.B.	23 1 1 10+2 1 8	22:79= 8

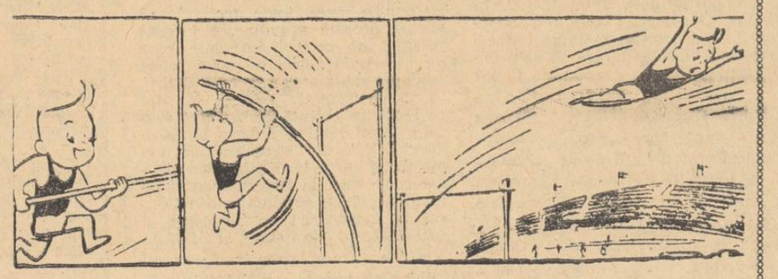
VARIETĂȚI...

● Pentru prima oară în istoria ciclismului profesionist, la Roma a luat ființă o echipă ciclistă pe baze cooperatiste. Alergătorii nu mai sînt angajații unui patron, sau ai unei firme comerciale. Ei concurează pe cont propriu. În fruntea acestei echipe se află Gastone Nencini, Livio Trapè și Noe Conti.

● După victoria asupra lui Archie Moore, tînărul campion negru Cassius Clay a fost vizitat în cabină de Sonny Liston. Cei prezenți au asistat la următorul dialog: **„Dacă îți 8 reprize în fața mea, cum te lăudai, îți cedez titlul mondial** — a spus Liston. La care, Cassius a răspuns: **„Acum îmi modific pretențiile: te voi face K.O. în 4 sau 6 reprize. Sînt gata chiar astă-seară să mă bat cu tine".** Cassius Clay vrea cu orice preț să-l răzbune pe Patterson.

● Începînd din 1963, în America de Sud se va desfășura un turneu internațional de fotbal după modelul turneului U.E.F.A. Prima ediție va avea loc în Argentina, singura țară sud-americană care a participat de altfel la una din edițiile turneului U.E.F.A.

● Ciclistul englez Reg Harris, de mai multe ori campion mondial la viteză, a luat o hotărîre surprinzătoare. Deși are 43 de ani, Harris a cerut federației să fie recalificat alergător. Întrebat ce l-a determinat să revină în sport, Harris a motivat astfel: **„De patru ani de cînd nu mai fac ciclism m-am îngrășat foarte mult. Ducîndu-mă la medic, acesta m-a sfătuit să fac plimbări cu bicicleta. Și în afară de asta, tînjesc mereu după zgomotul familiar al velodromului".**



Din „surprizele" prăjinii supraelastice

Desen de E. ALASZEWSKI (R. P. Polonă)

Oferte de serviciu

SANEPIDUL raional 23 August, cal. Moșilor nr. 192 — telefon 11.44.75, caută LABORANT pentru secția toxicologie.

UZINA de mașini electrice București, str. Vătafului nr. 4 caută MAIȘTRI strungari, MAIȘTRI presaj la rece și REGLORI prese. Doritorii se vor prezenta la uzină cu actele necesare pentru CONCURS. Informații suplimentare se pot obține la telefon 16.84.10, interior 176.

INTREPRINDEREA construcții montaje est, str. Icoanei nr. 19, tel. 12.03.21 caută SUDORI, INSTALATORI calorifericști, sanitariști și electricieni, pentru șantiere reg. București.

INSTITUȚIE de stat caută pentru orașul București INGINER principal chimic-alimentar, INGINER principal energetic, INGINER principal mecanic și REVIZOR principal contabil. Solicitanții să aibă examenul de stat și vechime în specialitate între 3—5 ani. Doritorii se pot adresa la telefonul 15.44.50.

O.C.L. CONFECȚIA, Lipscani nr. 37, caută TEHNICIAN I CONSTRUCTOR ÎNTREȚINERE cu studii corespunzătoare.

ÎNTREPRINDERE de stat caută TÎMPLARI de mobilă cu bună calificare, TAPIȚERI și TEHNICIAN I în prelucrarea lemnului (mobilier). Telefon 21.26.39 și 21.51.13.

TRUSTUL 1 CONSTRUCȚII, calea Victoriei nr. 91—93, caută PAZNICI pentru șantierele din București și TĂIETORI DE LEMNE pentru circular.

CENTRUL de material didactic și propagandă agricolă, cal. Șerban Vodă nr. 30—32, caută TÎMPLARI mobilă manuali — temporari, și TEHNICIAN I pentru serv. mecanic șef cu 5 ani vechime în funcții tehnice.

O.C.L. „PIINEA", str. Radu Vodă nr. 11, caută primitori distribuitori de mărfuri cu carnet de conducere moto gradul I cu un stagiu de minim 2 ani în comerț.

ÎNTREPRINDEREA de foraje București caută INGINERI de foraje, pentru secția noastră din Timișoara. Cei interesați se vor adresa la centrala întreprinderii din str. Bibliotecii nr. 4, pentru informații și depunerea actelor.

OFICIUL regional de îmbunătățiri funciare București, caută pentru regiunea București CONDUCĂTORI AUTO pentru autocamioane și autocisterne

ÎNTREPRINDEREA R.G.U. 6 din str. Doamnei nr. 2, caută STRUNGARI, LĂCATUȘI și SUDORI, categoria 4—5. Doritorii se vor adresa la sediul întreprinderii, telefon 13.78.40 și 16.64.00.

DIRECȚIA REGIONALĂ C.F.R. București caută INGINERI electrotehnici (în specialitatea curenți tari), construcții căi ferate și construcții poduri. Se cere o practică de șantier sau în proiectare de minimum 3 ani în specialitate. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul în București. Cererile se vor trimite pe adresa Direcției regionale C.F.R. București — Gara de Nord.

O.C.L. Produse industriale raioanele V. I. Lenin — 16 Februarie cu sediul în București, bd. 6 Martie 9, et. III, caută GESTIONARI în specialitățile textile — metraje, mercerie — parfumerie, galanterie — tricotaje, cu îndeplinirea condițiilor de studii și vechime în comerț.

I.A.L. „30 DECEMBRIE" cu sediul în strada Kulibișev nr. 1, caută colaboratori externi pentru întocmirea de relevee la imobile. Doritorii se vor adresa la telefon 13.58.17.

I.I.S. MUNTENIA, str. 30 Decembrie nr. 54, caută INGINER sau tehnician energetic, cu studii și stagiu corespunzătoare.

MĂRIUȚ IOAN
din ZALĂU
str. Crișan nr. 33

a obținut la
Pronosport
un premiu special de 50.000 lei (cu 12+1 rezultate exacte), un premiu de categoria I de 50. 000 lei (cu 12 rezultate exacte), plus 4 premii de categoria a II-a și 6 premii de categoria a III-a, încasînd în total 117.898 lei.

Participați cu cît mai multe variante la CONCURSUL intermediar PRONOSPORT de joi 22 noiembrie a.c.

Vizitați
EXPOZIȚIA
întreprinderilor poloneze de comerț exterior
ELECTRIM, VARIMEX, MOTOIMPORT
deschisă pînă la 24 noiembrie 1962 la București în SALA de EXPOZIȚII din șoseaua Kiseleff nr. 24

SE EXPUN:
aparate de înaltă și joasă tensiune, aparate antiexplozive pentru industria minieră, echipament pentru industria de mase plastice, echipament electronic de măsură și control, aparate electrice de măsură, aparataj nuclear, instrumente medicale și echipament pentru săliile de operație, aparate pentru fotografiat și filmat, scutere, motociclete și biciclete cu motor.

Expoziția este deschisă zilnic între orele 10-18

SALA PALATULUI R.P.R.
anunță prezentarea în zilele de 28, 29 și 30 noiembrie 1962, ora 19,30
a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.

Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

TEATRUL DE OPERĂ ȘI BALET AL R.P.R.
anunță CONCURS
pentru ocuparea postului de REFERENT LITERAR MUZICAL, ce va avea loc la 8 decembrie 1962, ora 11, la sediul instituției și care va consta dintr-o probă documentară (cercetarea actelor depuse de candidați) și, la cererea comisiei, dintr-o probă practică.

Candidații trebuie să îndeplinească condițiile eliminatorii de studii și stagii prevăzute de lege.

Inscrierile se fac la secretariatul muzical al instituției pînă la 1 decembrie 1962, depunîndu-se totodată și memoriul de activitate detaliat, precum și actele de studii și stagii în copii certificate.

SFATUL POPULAR AL CAPITALEI
Școala populară de artă
ține EXAMEN DE ADMITERE la Secția teatru în ziua de 25 noiembrie 1962.

Inscrierile se fac la secretariatul școlii din strada Cuza Vodă nr. 100.

Se primesc candidați între 18—35 ani.

ACADEMIA R.P.R.
OBSERVATORUL ASTRONOMIC BUCUREȘTI
instituie un
CONCURS
pentru ocuparea unui post de inginer principal specialitatea electronică.

Concursul se va ține în termen de 30 zile de la apariția prezentului anunț, la sediul institutului, str. Cuțitul de Argint nr. 5, București.

La concurs se pot prezenta ingineri care au efectuat o perioadă de 5 ani în funcția de inginer, în specialitatea electronică.

Cererea de inscriere se va depune cu cel puțin 15 zile înainte de ținerea concursului și va fi însoțită de următoarele acte:
— copie legalizată după diploma de inginer, specialitatea electronică, a unui institut de învățămînt superior din țară, precum și diplome din străinătate, echivalate;
— copie după certificatul de naștere;
— certificatul de sănătate;
— dovada situației militare;
— dovada stagiului în specialitate.

Condițiile concursului, precum și alte informațiuni se pot lua la sediul institutului.

Disertație

Institutul politehnic București aduce la cunoștință că în ziua de joi 6 decembrie 1962, la ora 18, în sala F. 202 din localul institutului din calea Griviței nr. 132, va avea loc susținerea publică a lucrării de disertație a tov. ing. ISTRĂȚOIU RODICA cu titlul:

„Polimerizarea în masă a propilenei".

Conducător științific: acad. prof. dr. ing. C. D. Nenițescu.

Referenți științifici oficiali: prof. dr. Angelescu Eugen, membru corespondent al Academiei R.P.R., prof. dr. I. V. Nicolescu și prof. Cocea Elena.

Lucrarea de disertație poate fi consultată la biblioteca institutului.

Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Fragmente din opera „Samson și Dalila" de Saint-Saëns. 17.45 Piese pentru pian de Rahmaninov. 18.00 Muzică populară romînească cerută de ascultători. 18.30 Limba noastră. Vorbește acad. prof. Al. Graur. 18.50 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 2, opus 4, în Si bemol major. 19.00 Revista economică radio. 19.20 Melodii de estradă. 19.35 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Muzică distractivă. 20.30 Noapte bună, copii: „Prinții și barcagiul", basm indian. 20.40 Suita I, opus 9, în Do major de George Enescu. 21.15 Cine știe cîștigă (reluare). 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.00 Muzică de cameră de Dmitri Șostakovici. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Concertul în Fa major pentru clavecin și orchestră de Haydn. 17.30 Sfatul medicului: Bucătăria dietetică. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Mari ansambluri de cîntece create în anii puterii populare. Cîntă ansamblul folcloric de cîntece și dansuri al Sfatului Popular al Capitalei. Dirijori: Viorel Doboș, Ștefan Mureșanu și Traian Tîrcolea. 18.30 Muzică ușoară de Vasile Veselovski și Gelu Solomonescu. 19.00 Melodii populare din țări socialiste. 19.30 Lecția de limba franceză (pentru avansați). 19.45 Opere în primă audiție „Fata din Far West" de Puccini. Interpretează soliștii, corul și orchestra Academiei „Santa Cecilia" din Roma, dirijor Franco Capuana. În pauză, la ora 21.00 Radiojurnal și emisiunea „Pagini din opera scriitorului clasic rus Ivan Turgheniev". 22.45 Muzică de estradă. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de noapte.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică distractivă. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Melodii populare romînești interpretate la diferite instrumente. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Cîntece de muncă. 6.20 Emisiunea pentru sate: Pregătiri pentru producerea legumelor timpurii. 6.30 Program de valsuri. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Din cîntecele tineretului nostru. 7.30 Sfatul medicului: Caria dentară. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 „Orchestre de muzică populară înființate în anii puterii populare": orchestra „Doina Olteniei" a Filarmonicii de Stat din Craiova. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică ușoară. 8.30 Muzică din opere. 9.00 Poemul simfonic „O noapte pe muntele pleșuv" de Musorgski. Variațiuni concertante pentru orchestră de cameră de Alberto Ginastera; Suită din baletul „Curtea veche" de Mihail Jora. 10.00 Teatru la microfon: „Svejk în al doilea război mondial", de Bertolt Brecht. Traducere de Florin Tornea. Adaptare radiofonică de Mircea Șeptilici. 11.29 Muzică instrumentală și vocală. 12.00 Piese de estradă de compozitori din țări socialiste. 12.30 Arii din opere. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Concertul în Do major K.V. 467 pentru pian și orchestră de Mozart. 13.40 Cîntecele apelor Dunării. 14.00 Concert de prînz.

unde mergem

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — *sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

TRUBADURUL — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

SICILIANA — *Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio*, tel. 15.15.53, ora 19.30.

CUM VĂ PLACE — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

BAIAT BUN... DAR CU LIPSURI — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

CINE A UCIS — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala „C. Mille", tel. 15.65.88, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 15.

CARTEA CU APOLODOR — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

RECITAL EXTRAORDINAR dat de artistul poporului al U.R.S.S. — pianistul Pavel Serebreakov — *Ateneul R.P.R.*, ora 20.

RECITAL DE PIAN MIRCEA DAN RĂDUCANU — *Ateneul R.P.R., sala Studio*, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 17.45, 20, 22.15; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.45, 22.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.30, 17, 19.30, 21.45; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.10, 17.30, 20, 22.15; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 21.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Miorița*, cal. Mogoșoaiei 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, bd. 6 *Martie 2*, tel. 14.12.24, ora 15, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15.30, 19.15; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 20.15.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.15.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—20.30 în continuare.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 15, 17, 19, 21.

BITĂ... IEȘI DIN SAC! — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

LAȘUL — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16, 18.15, 20.30.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2892 | 4 PAGINI 20 BANI | Miercuri 21 noiembrie 1962

Prin Capitală

Au început lucrările pe un nou șantier de construcții

Pe șos. Mihai Bravu, pe porțiunea dintre str. Matei Voievod și Halele Obor, au început zilele acestea lucrările de deschidere a unui nou șantier. Este vorba de un nou complex de locuințe cu peste 2 200 de apartamente, compus din 20 de blocuri din care 7 se vor executa pe principiul turnării în cofraje glisante. Majoritatea blocurilor se vor compune din parter plus zece etaje și se vor încadra armonios în noul și modernul peisaj al șoselei Mihai Bravu.

VEȘTI DE LA I. T. B.

ÎNCEPÎND DE MÎINE, AUTOSERVIREA SE APLICĂ ȘI PE LINIA DE AUTOBUZE NR. 40

După cum se știe I.T.B. a introdus de cîteva luni un nou sistem de taxare — prin autoservire — pe linia de autobuze nr. 35 și ulterior pe linia de autobuze nr. 61. Cu începere de mîine dimineață noul sistem de taxare se extinde și pe linia nr. 40, ale cărei autobuze circulă între Podul Șerban Vodă și șoseaua Vitan.

MODIFICĂRI TEMPORARE ÎN TRASEELE TRAMVAIELOR 8 ȘI 11

Din cauza unor lucrări ce se execută la rețeaua electrică, începînd din ziua de 22 noiembrie traseul tramvaielor liniilor 8 și 11 se modifică temporar în felul următor.

Tramvaiele liniei nr. 8 circulă pe traseu scurt între piața G. Coșbuc (rond) și piața Pulșor.

Tramvaiele liniei nr. 11 vor circula pe traseu normal numai între cartierul 16 Februarie și podul Grozăvești de unde intră în traseul tramvaielor liniilor 12 și 14 pînă la stăvilarul Ciurel unde vor întoarce.

Preocupări ale unei comisii permanente de deputați

In după-amiaza zilei de ieri, a avut loc o ședință de lucru a comisiei permanente culturale a sfatului popular al raionului Tudor Vladimirescu, în care s-a discutat activitatea cămînelor culturale și a bibliotecilor populare în vederea perioadei de iarnă.

Deputata Veronica Porumbacu a prezentat referatul asupra activității Casei de cultură „Baruch Berea" pe trimestrul III. A fost subliniat faptul că această casă de cultură este unul din focarele importante pentru educația cultural artistică din raionul Tudor Vladimirescu, un centru important de culturalizare a maselor.

În discuțiile purtate membrii comisiei permanente au propus Comitetului executiv să studieze posibilitatea înzestrării Casei de cultură cu o sală permanentă de repetiții și spectacole.

Au mai fost subliniate preocupările bibliotecilor populare din raion și măsurile luate de acestea pentru perioada de iarnă.

Respect față de cumpărător

Spre satisfacția miilor de cetățeni care intră zilnic în magazinele de tot felul din orașul nostru, marea majoritate a vînzătorilor au o comportare civilizată, politicoasă față de cumpărători. Ei își fac serviciul cu tragere de inimă, sînt binevoitori, îndatoritori chiar.

Cetățenii apreciază mult atitudinea corectă a vînzătorilor din comerț și ne scriu numeroase scrisori pe această temă. Așa am aflat, de pildă, de ordinea, buna aprovizionare, atitudinea cuviincioasă a personalului și curățenia care domnește la restaurantul-cantină din Aleea Alexandru (ne-a scris **C. Vasiliu**); de aspectul plăcut, buna aprovizionare a unității „Tehnometal" din calea Moșilor nr. 207, precum și atitudinea binevoitoare a responsabilei (**I. Stănculescu**); despre hărnicia și competența frumoasă a personalului unității „Alimentara" de la blocurile Ferentari (**V. Zaru**); de operativitatea vînzătorilor magazinului „Mioriță" din piața Kogălniceanu (**V. Stanciu, N. Stroescu**) ș.a.m.d.

Corespondența

Din păcate, nu toate scrisorile pe care le primim sînt laudative. Și aceasta pentru motivul că mai sînt lucrători din comerț a căror atitudine lasă de dorit. Iată cîteva dovezi : „Un vecin de-al meu, ne scrie **I. Ioan**, a plătit lemnele la depozitul „Combustibilul" nr. 68 din șoseaua Giurgiului 503 și a plecat acasă liniștit", așa cum i se recomandase. Cînd i-au sosit lemnele trimise, fiindcă avea cîntar, le-a cîntărit și a constatat că lipseau 300 kg. A reclamat imediat și cu scuza că „S-a greșit. Ce vreți? Se mai întîmplă..." i s-au trimis 300 kg. lemne". Se mizează oare la acest depozit pe faptul că cetățenii nu au cîntare acasă !?

Un alt cetățean, **V. Benea**, a cumpărat un fier de călcat produs de „Electro-Mureș" din Tîrgu Mureș care era însă defect. S-a dus la unitatea de unde îl cumpărase — calea 13 Septembrie 113 — și a reclamat. Rezultatul? Întîi vînzătorul n-a vrut să ia în seamă reclamația, apoi l-a trimis la responsabil. În continuare a ajuns la conducerea organizației comerciale unde i s-a cerut să facă o cerere. De aici a fost trimis din nou la magazin pentru remedierea defecțiunii. Aici... i s-a schimbat rezistența fierului. Dar tot degeaba. Cetățeanul a mai fost purtat pe drum zile la rînd pînă i s-a rezolvat problema.

Se mai întîlnesc și alte atitudini nepermise, „...într-un litigiu (în legătură cu un rest „uitat"), noua vînzătoare a centrului de lapte de la blocurile Ferentari a insultat clienta, aruncîndu-i banii datorați. (**C. STANCU**); „...la centrul de pîine nr. 82 din raionul T. Vladimirescu am fost apostrofat de vînzător (27 octombrie — ora 18) fiindcă am cerut condica de sugestii și reclamații. M-a judecat, cum se spune, ca pe „hoții de cai", a țipat..." (**I. STOIAN**).

MODESTO FERARINI

Ultimele știri sportive

● *Echipele de baschet ale Uniunii Sovietice își continuă turneul în S.U.A. Jucînd în statul Iowa cu selecționata universitară a S.U.A., baschetbaliștii sovietici au cîștigat cu 83—82. Echipa feminină a U.R.S.S. a întrecut formația Iowa Wesleyans cu 88—38.*

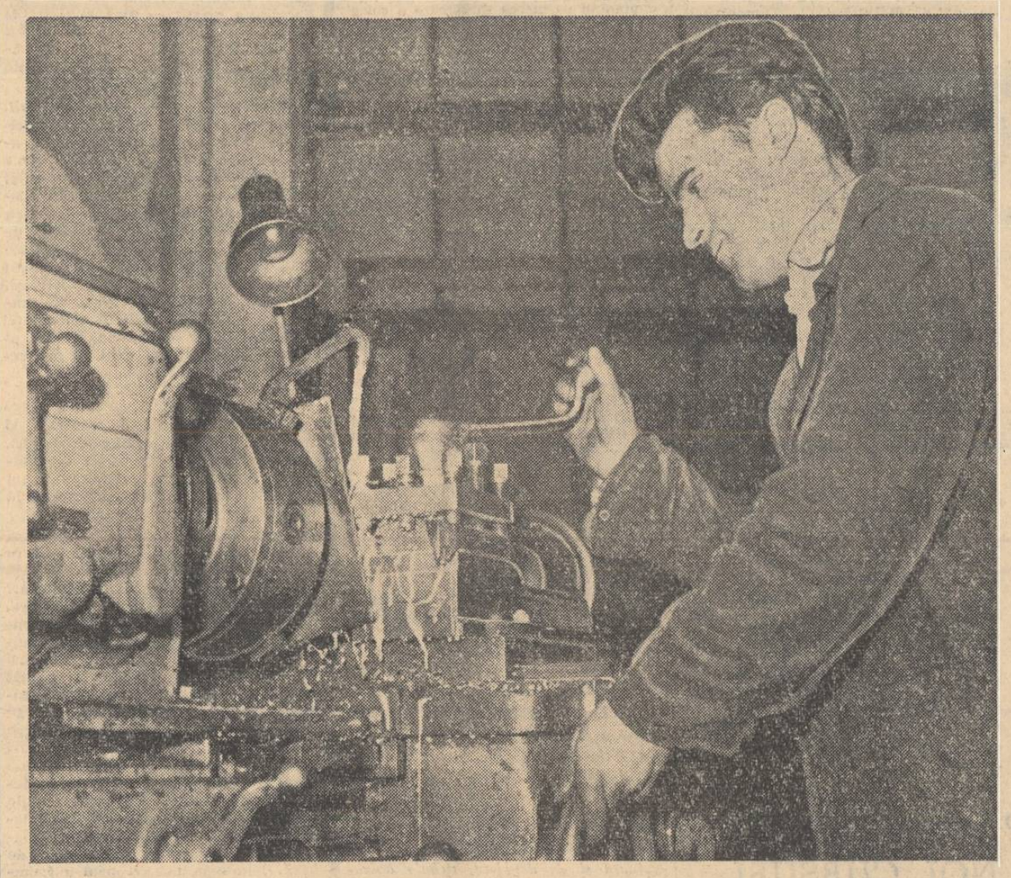
● *Echipa olimpică de fotbal a Bulgariei a jucat la München cu formația locală Bayern, de care a dispus cu 1—0 (1—0).*

● *La viitorul turneu olimpic de fotbal s-au înscris pînă în prezent echipele a 57 țări, printre care 23 din Europa.*

● *In localitatea Grudzion s-a disputat aseară revanșa meciului de box dintre echipele de tineret ale R. P. Romîne și R. P. Polone. De astă dată victoria a revenit sportivilor noștri, cu 6—4 (duminică, la Varșovia, gazdele cîștigaseră cu 7—3).*

● *La Stockholm s-a disputat meciul de hochei Suedia—Norvegia. Suedezii au cîștigat cu 7—2 (4—0, 1—2, 2—0).*

● *Un record unional de haltere a fost stabilit la Minsk, de Eduard Brovko. El a obținut la stilul „aruncat" (categoria semigrea) 183,5 kg.*



Șaizeci de minute dintr-o decadă

Să urmărim pe ceas cum pot decurge șaizeci de minute de propagandă în favoarea cărții tehnice. Sintem la Uzinele „Tudor Vladimirescu", într-o zi figurînd în calendarul „Decadei cărții tehnico-științifice" inaugurat la 14 noiembrie și aplicat acum în tot orașul. Sirena a anunțat tocmai încheierea schimbului întîi. E ora trei fix.

In holul clădirii moderne, înălțate în partea stîngă a curții — o mulțime de oameni. Punctul de atracție: standul de cărți, iar în jurul lui reprezentanți ai Centrului de librării și difuzare a cărții, președintele comitetului sindicatului, un membru din comitetul de partid, inginerul șef, difuzorul și un redactor al Editurii tehnice. Plus, bineînțeles, cumpărătorii, răsfoind cu interes volumele etalate cu grijă, unul cîte unul, ca niște prețioase obiecte de expoziție. De fapt, avem chiar de-a face cu o expoziție, cuprinzînd mai toate titlurile pe care editura de specialitate le-a livrat librăriilor cu prilejul evenimentului de zece zile. „Garnitura" pe profilul uzinei, e completă. Nu lipsesc nici așteptata „Calculul și construcția sculelor așchietoare", nici „Memoratorul ingineresc", nici celelalte titluri — adresate diferitor trepte de calificare.

— Mulțumit de „sortiment" ?

— Deh, ce să zic ? (In tripla sa calitate de conducător tehnic al uzinei, de autor de literatură tehnică — abia i-a apărut cartea „Întreținerea automobilului" — și de... cumpărător, inginerului-șef Gheorghe Pițulescu i s-ar cuveni, de fapt, un interviu întreg). Au apărut în ultima vreme destule cărți deosebit de folositoare. Iată un titlu : „Tehnologia metalelor", epuizată cît ai bate din palme în uzina noastră. Ce părere aveți de „Cartea zugravului și vopsitorului" — volum de nivel mediu ? — Că alta de specialitate n-a mai apărut...

— ...Dar în materie de prelucrare a tablelor subțiri oare ce s-a tipărit ?

Notînd întrebarea-reproș a inginerului Mihai Grecu, reprezentantul Editurii tehnice mai adaugă în carnet destule alte propuneri de-ale cumpărătorilor : reeditarea volumului întîi din „Tehnica măsurilor electrice", tipărirea unor cărți descriind tendințe moderne în domeniul matrițeriei, editarea cît mai multor lucrări în „Colecția de atelier", nou înființată și deosebit de apreciată pentru titlurile ce le numără pînă acum...

...Sus, lîngă cabinetul tehnic — ședință pe temă. Cît e de utilă producției cartea tehnică ? Să-i vedem eficacitatea pe anul acesta. Pe inginerul Cezar Mereuță, lucrarea „Echipamentul electric al uzinelor metalurgice" l-a ajutat la rezolvarea amplasării optime a noilor cofrete în

G. V.

(Continuare în pag. a II-a)

Ieri, la IPROMET a avut loc o manifestare din cadrul „Decadei cărții tehnico-științifice". Cu acest prilej, a fost organizată o expoziție de cărți (fotografia noastră), s-a ținut o conferință etc.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICA : **Azi la ora 8 în București** temperatura aerului a fost de 13 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme în general călduroasă. Cer schimbător, temporar noros. Vor cădea averse de ploaie. Vînt potrivit din sud-est. Temperatura aerului în scădere ușoară, minima va fi cuprinsă între 5 și 7 grade, iar maxima între 14 și 16 grade.

Pentru zilele de 23, 24 și 25 noiembrie: Vreme în general umedă cu cer noros. Ploaie temporară. Vînt potrivit. Temperatura aerului în scădere la început, apoi în creștere ușoară.

REZERVE NEFOLOSITE — atitudini

Ce repede se mai scurge și timpul ăsta ! Parcă ieri și-a făcut loc pe biroul șefului cabinetului tehnic de la Uzina „Electronica" aparatul pentru măsurarea depunerilor galvanice. Este vorba despre o inovație realizată în altă uzină și pe care, găsind cu cale că le-ar fi de mare trebuință, radiotehnicienii au cerut-o pentru a o extinde și în procesul de producție al uzinei lor.

Cum acest „ieri" s-a consumat cam cu vreun an în urmă (un an fără două... zile, de ce să exagerăm), ne-am fi așteptat ca muncitorii și tehnicienii din secția acoperiri galvanice (căci lor le era destinat aparatul), să facă un scurt bilanț : cam cu atît s-a redus procentul de rebuturi, cu atît s-a îmbunătățit calitatea nichelajului, cu atît a cromajului.

Să vedem însă ce s-a întîmplat cu inovația. Foarte prompt responsabilul cu inovațiile îți pune la dispoziție un... dosar. Crezînd că e o neînțelegere la mijloc, aproape îți ceri scuze :

— Nu vă supărați... inovația... aparatul... unde e ?

Jenat de vădita-ți nepricepere, interlocutorul îndrăznește totuși :

— Păi... acest dosar este, ca să zicem așa, inovația.

— Păi, ca să zicem așa, e firească nemulțumirea nichelatorilor că așteaptă de atîta amar de vreme aparatul promis. Oricît de năzdrăvan ar fi un dosar, tot nu poate fi folosit drept aparat de măsură. Cu toate „substanțialele" modificări pe care i le-a adus colectivul de inovații. Nu aparatului, fierească sfîntul, ci dosarului. Constatînd că e prea puțin voluminos, dosarului i s-au mai adăugat un referat, în care se precizează importanța inovației pentru îmbunătățirea procesului tehnologic al uzinei și o... hotărîre, care prevede că „inginerul Mihail Ionescu (șeful secției acoperiri metalice a Uzinei „Electronica") se va deplasa în schimb de experiență la uzina de unde provine inovația, pentru a obține amănunte suplimentare pentru urgentarea introducerii în producție a aparatului".

Referatul și hotărîrea sînt semnate de inginerul V. Cătuneanu în dubla sa calitate de președinte al colectivului de inovații și adjunct al inginerului șef al uzinei.

Inginerul Mihail Ionescu mărturisește că a fost ocupat pînă peste cap cu „problemele de producție", (ca și cînd exactitatea depunerilor galvanice în secția pe care o conduce ar fi o problemă... sentimentală). Dar zilele acestea s-a hotărît să se deplaseze la uzina de baștină a inovației. Responsabilul cu inovațiile s-a împăcat cu situația, iar inginerul Cătuneanu doar și-a făcut datoria : a semnat hotărîrea. Și muncitorii de la secția nichelaj... așteaptă. Cu alte cuvinte, iată o mostră de ceea ce e în stare comoditatea, cînd prinde în mrejele ei pe președintele colectivului de inovații, pe responsabilul cabinetului tehnic și pe un șef de secție care preferă să întrebuințeze metode empirice de control, cu toate că are la dispoziție metode în pas cu tehnica modernă.

...Aproape în fiecare registru de inovații se află cîteva file în care, în afara inovațiilor ai căror autori sînt în întreprinderea respectivă, sînt înserate inovațiile sosite de la alte fabrici sau uzine cu scopul de a fi extinse în cît mai multe întreprinderi.

O dată sosit dosarul cu documentația solicitată, urmează ca inovația respectivă să fie adoptată la specificul întreprinderii și introdusă în procesul de producție. Și nu întîmplător. Aceste inovații de obicei ajută la rezolvarea unor importante probleme de ordin tehnic. Din păcate, așa cum am văzut, nu în toate în-

T. POENARU

(Continuare în pag. a III-a)

Încă un cumpărător... încîntat de frumoasele ghetuțe realizate de fabrica „Carmen"

DIN ÎNTREPRINDERILE ORAȘULUI

Contribuția inovatorilor

Pe tabelul inovatorilor fruntași de la Uzina „Grivița Roșie" la loc de cinste figurează numele tovarășilor Gheorghe Iliescu, Nicolae Paraschiv, Stan Dumitru. Primii doi au conceput un procedeu de simplificare a asamblării unui produs, procedeu care, prin aplicarea în producție, va determina realizarea unor economii de peste 160.000 lei, iar strungarul Stan Dumitru, din secția prelucrări mecanice, a confecționat un șablon pentru găurirea flanșelor fără a mai fi nevoie de operația de trasaj. Și această inovație va duce la economisirea a aproximativ 40 000 lei într-un an de zile.

Inovațiile celor trei muncitori sînt numai două exemple din cele 370 de propuneri ce au fost depuse, de la începutul anului și pînă acum, la cabinetul tehnic al Uzinei „Grivița Roșie". S-a calculat că în urma aplicării în producție a celor mai multe din inovațiile propuse se vor obține anual economii de peste 1 500.000 lei.

Economii: 1000 tone metal

Încă de la discutarea cifrelor de plan pe 1962 metalurgiștii de la Uzina „Vulcan" au propus numeroase măsuri a căror aplicare trebuia să ducă la economisirea unor importante cantități de metal.

O contribuție importantă în această acțiune au avut-o proiectanții. La o variată gamă de produse, prin reproiectare, ei au reușit să reducă consumul specific. Același efect a avut și introducerea planurilor de croire complexă a tablei. Numai prin măsurile luate de serviciul tehnic al uzinei, în cele zece luni care au trecut s-au economisit peste 300 tone de metal.

Calculele serviciului plan arată că la capitolul economii metalurgiștii de la „Vulcan" au realizat în acest an 1 000 tone de metal.

Așteptăm contractările !

— Așteptăm contractările ! Colecția e gata pregătită — aflăm de la Fabrica de tricotaje din bumbac... Cuprinde 148 de articole dintre care 45 cu totul noi. Întrucît se adresează unui sezon cu specific... răcoros (semestrul I al anului viitor) tricotajele sînt în marea lor majoritate călduroase.

Iată și cîteva amănunte în legătură cu surprizele pe care fabrica le pregătește pentru cumpărători.

— Printre altele s-au realizat 8 articole noi de pijamale tricotate și imprimate, pentru femei și copii. Sînt și modele noi de treninguri pentru copii într-o nouă croială, precum și noi combinații de garnituri.

Cămășile bărbătești, cu mineci lungi cu manșete, mult solicitate pentru calitățile lor aspectuoase și practice, se vor găsi în cantități sporite în magazine. Ținînd seama de această preferință a consumatorilor, fabrica a luat măsura realizării lor în cantități mai mari și, totodată, în modele mai multe.

În general, alături de numeroasele modele noi, vor fi de consemnat o serie de contexturi noi. S-a urmărit realizarea unor contexturi cu o mai mare stabilitate la purtare și la spălare, după cum, în cazul tricotajelor care folosesc combinații coloristice s-a urmărit folosirea unora dintre cei mai rezistenți coloranți.

Printre fruntașii întrecerii ce se desfășoară în secția mecanică — reductoare a Uzinei „Vulcan" se numără și strungarul Ion Iancu pe care îl vedeți în fotografia de mai sus. Concepînd o serie de scule și dispozitive adaptabile la mașina la care lucrează, el a reușit să depășească sarcinile de producție din luna octombrie cu aproximativ 30 la sută.

De peste hotare

Lui Mihail Suslov i s-a conferit titlul de Erou al Muncii Socialiste

MOSCOVA 21 (Agerpres). — TASS transmite :

Lui Mihail Suslov, membru al Prezidiului și secretar al C.C. al P.C.U.S., i s-a conferit titlul de Erou al Muncii Socialiste cu prilejul împlinirii a 60 de ani și pentru mari merite față de partidul comunist și de statul sovietic.

C.C. al P.C.U.S. și Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. l-au felicitat pe Mihail Suslov cu ocazia celei de-a 60-a aniversări.

Libertate lui Siqueiros !

NEW YORK 21 (Agerpres). — TASS transmite :

Un mare grup de pictori, publiciști și fruntași ai vieții publice din S.U.A. au publicat în ziarul *„New York Times"* un apel adresat guvernului mexican în care cer să fie pus în libertate cunoscutul pictor David Alfaro Siqueiros, secretar general al P.C. din Mexic.

Siqueiros, care este în vîrstă de 65 de ani, se află în închisoare din august 1960 deși starea sănătății sale este proastă. El a fost întemnițat pentru concepțiile sale progresiste.

Rostul „vizitei fulger" la Bruxelles a ministrului S.U.A. al agriculturii

PARIS 21 (Agerpres). —

„Statele Unite manifestă neliniște față de politica agricolă a țărilor membre ale Pieței comune" — scrie ziarul francez „COMBAT". Ziarul arată că Orville Freeman, ministrul american al agriculturii a făcut zilele trecute o „vizită fulger" la Bruxelles unde a comunicat reprezentanților conducerii Pieței comune că Statele Unite „sînt foarte nemulțumite de restricțiile impuse de țările Pieței comune exporturilor americane".

Freeman, relatează ziarul, a ținut să comunice conducătorilor organismului economic vest-european că guvernul american intenționează să-și lărgească exporturile în Europa occidentală și să obțină anularea restricțiilor pentru un număr mult mai mare de produse americane decît este cazul în momentul de față.

Tratamentul balnear în sezonul rece

Mercurul din termometre a început să coboare pînă în jurul gradațiunii zero. Și totuși, activitatea multor stațiuni balneo-climaterice încă nu s-a încheiat. Sezonul balnear continuă și pe timpul iernii în majoritatea stațiunilor de la munte, de la mare și chiar din... Capitală. Aici oaspeții sînt bine primiți, li se asigură condiții optime de tratament și în timpul sezonului rece.

LA MUNTE

În localitățile Herculane, Vatra Dornei, Govora, conducerile stațiunilor balneare au luat măsuri utile în vederea funcționării acestora în condiții corespunzătoare și pe timpul iernii. La pavilioane au fost revizuite instalațiile de încălzire, iar în stabilimente instalațiile de pregătire a elementelor de hidro și fizioterapie. Bolnavii cu sechele hepatice vor beneficia în stațiunea Olănești de tratamente cu ape minerale și pe timpul iernii. La Călimănești sanatoriul a fost mărit cu 50 de paturi. Aici sînt în curs de execuție lucrări de permanentizare a sanatoriului. În stațiunea Govora, în acest sezon va intra în funcțiune un sanatoriu cu caracter permanent pentru tratarea copiilor suferinzi de reumatism. Noul sanatoriu va dispune de 100 de paturi și va fi dotat cu mobilier și instalații terapeutice din cele mai moderne. Asemenea preocupări sînt prezente și la Victoria, Buziaș, Gura Ocniței etc. La Gura Ocniței au fost revizuite și modernizate instalațiile de umplere cu apă sărată și dulce a bazinului helioterm. Pe lîngă cele 250 de paturi existente se mai dau în folosință încă 50.

O ședință de ultrasunete în sala de electroterapie a policlinicii de pe șoseaua Iancului.

LA MARE

Nici în stațiunile Eforie-Sud și Techirghiol, activitatea balneară nu va înceta pe timpul iernii. Acest lucru ne-a fost confirmat și de ultimele vești primite de pe litoral. La bazinele de nămol se fac intense reparații și innoiri, de asemenea și la sistemele de încălzire. Cazanele de aburi au fost șamotate din nou. Au fost turnate și noi canale termice din beton, iar în fiecare cameră au fost revizuite instalațiile de încălzire și electrice. Pregătiri similare au loc și la Mangalia. Aici la sanatoriul de reumatologie a fost reamenajat baztnul închis cu apă încălzită de mare și au fost terminate lucrările de încălzire centrală la noua policlinică.

ÎN CAPITALĂ

Nu mai este o noutate că la Institutul de balneologie și fizioterapie din București anotimpurile nu sînt luate în seamă, că, din prima și pînă în ultima zi a anului, aici se efectuează cea mai largă gamă de tratamente balneare, că, în sfîrșit, toate stațiunile balneare, din țară și-au dat întîlnire pe malul Dîmboviței. Ce am putea spune deci, că este deosebit în activitatea cercetătorilor? Metodele de fizioterapie — folosirea curenților de modulație, diadinamici și de joasă frecvență, ultrasunetele, izotopii radioactivi etc. sînt cunoscute și mult apreciate. Unele din ele sînt metode terapeutice originale. Aplicate în practică, au dat rezultate foarte bune. Au fost împărtășite tuturor instituțiilor cu profil asemănător.

GH. NICULIȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

„Seara prietenilor filmului" în luna decembrie

Acțiunea organizată de Intreprinderea cinematografică de stat a orașului București în colaborare cu Arhiva națională de filme, pentru ridicarea nivelului estetic al spectatorului, continuă în luna decembrie cu următorul program : 30 noiembrie—1 decembrie — clasici ai artei cinematografice : RENE CLAIR; 7—8 decembrie — mari actori ai ecranului : NIKOLAI CERKASOV; 14—15 decembrie — clasici ai artei cinematografice : CHARLIE CHAPLIN; 21—22 decembrie — tineri cineaști contemporani : RANGHEL VILCEANOV ; 28—29 decembrie : clasici ai artei cinematografice : VSEVOLOD PUDOVKIN.

In ordine cronologică, spectacolele vor fi prezentate de criticii I. Suchianu, Al. Racoviceanu, T. Caranfil, Eva Sirbu și Ana Maria Narti. Spectacolele care vor avea loc în fiecare vineri și simbătă seara, vor începe la ora 19 precis.

Reînnoirea abonamentelor se va face la casa cinematografului „Vasile Alecsandri" începînd de duminică 25 noiembrie pînă vineri 30 noiembrie. In aceeași perioadă se vor face și noi înscrieri, în limita locurilor disponibile.

Azi, în librării

Maxim Gorki : „Opere", vol XXV, Editura pentru literatură universală, 22,60 lei.

G. Ibrăileanu : „Studii literare", Editura tineretului, 4,25 lei.

C. Măciucă : „Dimitrie Cantemir", Editura tineretului, colecția „Oameni de seamă", 8,55 lei.

M. Minnaert : „Lumina și culoarea în natură", Editura științifică, 12,50 lei.

Spectacol special cu „Deutsche Zirkusarena"

Circul de stat organizează, duminică dimineață la ora 10, un spectacol special cu „Deutsche Zirkusarena". Reprezentația este organizată pentru spectatorii din provincie care vor sosi duminică în Capitală să asiste la meciul R.P.R. — Spania.

Actualitatea culturală

Pe ecrane — „Permisie pe țărm"

Începe ca atîtea alte filme consacrate vieții ostașilor: un grup de veseli marinari „defilează" în formație liberă pe străzile orașului, atrăgînd atenția fetelor, în sunetele unei melodii vii și șăgalnice. Primele imagini te pregătesc așadar, pentru lucruri pe care le-ai mai văzut nu o dată pe ecran. Pentru ca apoi, orientarea adîncă către tema de predilecție a cinematografiei sovietice actuale, lumea lăuntrică a omului, să-și facă apariția din ce în ce mai pregnant.

Scris și realizat de Felix Mironer, unul din coautorii filmului „Primăvara pe strada Zarecinaia", filmul uimește prin accentele sale neprevăzut de profunde pentru comedia voioasă pentru care ne pregătește prologul. Eroul filmului, marinarul Nikolai, primește o permisie pe țărm și deși timpul îi e cum nu se poate mai prețios — vine atît de rar pe uscat și sînt atîtea de făcut aci cînd ai doar 20 de ani — nu-l precupețește pentru a veni în ajutorul unui om. Tocmai acest sprijin pe care-l dă la nevoie unei necunoscute, constituie pentru autorul filmului, prilejul unei vii incursiuni prin diferite fapte de viață! Dar spre deosebire de filmele „sketch", care leagă între ele cîteva povestiri diferite, aci episoadele sînt legate în cadrul unei demonstrații unitare. Despre ce este vorba? Jenia, o tînără fată care trece printr-o grea încercare, și-a pierdut încrederea în semenii săi. Ajutorul pe care i-l dă Nikolai constă nu atît în procurarea sumei de bani pe care Jenia a pierdut-o, cît în faptul că-i redă încrederea în oameni, că-i dovedește că

Ariadna Șenghelaia și Lev Prigunov într-o scenă din film

faptele din jur nu le este cituși de puțin indiferentă suferința ei.

Și — trebuie să recunoaștem — demonstrația nu ni s-a părut cituși de puțin didacticistă. Dimpotrivă, fiecare episod în parte decurge natural și veridic și poate singura slăbiciune din acest punct de vedere este ezitarea dramaturgului în descoperirea finalului, lungit în cîteva secvențe care ar fi putut lipsi. Mironer este un fin observator al vieții și sufletului omenesc. El știe să descopere detalii grăitoare, el poate chiar să-ți vorbească despre psihologia oamenilor dintr-o casă, insistînd cu obiectivul aparatului asupra aspectului unui gard. Actorii și-i conduce cu meșteșug și știe să-i aleagă. Dacă pe Ariadna Șenghelaia am mai văzut-o și-i cunoaștem aptitudinile și varietatea în expresie, tînărul Lev Prigunov este o apariție plăcută, care impune. „Permisie pe țărm" este astfel o povestire simplă, nu lipsită de accente din cele mai profunde, un film liric, dar nu un lirism căutat și confecționat cu mijloace savante, ci unul autentic, ca tot ceea ce este spontan. Într-un cuvînt, un film care place și emoționează.

C. TOADER

„Poemul colectivizării"

...se intitulează dansul cu temă pe care-l pregătește formația Casei raionale de cultură T. Vladimirescu, în cinstea zilei de 30 Decembrie. Poemul va reda cu mijloace specifice dansului, principalele realizări obținute de clasa muncitoare și țărănimea muncitoare în lupta pentru un trai mai bun, culminînd cu marea sărbătoare a colectivizării întregii țări. Poemul colectivizării va fi interpretat de cincizeci de dansatori.

Viața muzicală

„Missa Solemnis" de Beethoven dirijată de George Georgescu

Prezentarea „Missei Solemnis" de către soliștii și ansamblul Filarmonicii de stat „George Enescu" sub conducerea maestrului George Georgescu este desigur un fapt important în stagiunea muzicală. Într-adevăr, dificultățile de execuție pe care le ridică această amplă lucrare fac ca ea să fie înscrisă destul de rar pe afișele concertelor. Și cum este o operă de căpetenie a lui Beethoven, audiția „Missei" capătă totdeauna semnificația unui eveniment. Publicul a apreciat de altfel ca atare cele două seri muzicale din Sala Palatului, în care maestrul Georgescu, la aproape 30 de ani după ce realizase prima audiție romînească a „Missei Solemnis", a reluat această partitură, conducînd corul, orchestra și soliștii pe o linie unitară de măreție, calm și luminâ.

Asemenea lui Bach și Mozart înaintea lui, ca și Brahms sau Fauré după el, Beethoven, pornind de la textul și forma muzicii liturgice, a trecut dincolo de ele, făcînd din muzică un strigăt al inimii omenești. Nu ne înșelăm desigur afirmînd că viziunea maestrului Georgescu a fost profund umană și că interpretul beethovenian pe care îl admirăm a înfățișat și de data aceasta adevărul fundamental al operei. Și deși un număr sporit de repetiții ar fi permis „rotunjirea" execuției printr-un plus de siguranță și de degajare, trebuie aplaudată performanța corului (pregătit de Vasile Pintea) căruia îi revine partea de căpetenie, alături de grupul de soliști (Ion Piso, Emilia Petrescu, Marius Rintzler și Martha Kessler) și de orchestră, ca totdeauna fidelă, de la concert-maestru pînă la ultimul pupitru, indicațiilor maestrului.

RADU GHECIU

Calitatea superioară a produselor — preocupare continuă a comuniștilor

Fabrica de confecții și tricotaje București este un combinat uriaș, ridicat și dezvoltat în anii puterii noastre populare. An de an mașini noi de înaltă productivitate, rezultat al celor mai renumite cuceriri ale tehnicii moderne, au intrat în secțiile fabricii; au crescut neîncetat numărul și varietatea produselor fabricate, s-a îmbunătățit calitatea lor. Azi, cu circa 100 000 produse pe zi, colectivul fabricii realizează o pătrime din producția ramurii tricotaje și confecții. Fabrica a primit — pînă anul trecut — pentru realizările sale de 17 ori la rînd drapelul de producție pe ramură; produsele sale sînt apreciate atît în țară, cît și peste hotare.

Muncitorii, muncitoarele, inginerii, tehnicienii Fabricii de confecții și tricotaje București au obținut și în acest an rezultate frumoase în primele trei trimestre. Valoarea producției globale și a celei marfă a fost realizată, planul de calitate la fel, s-au obținut economii în valoare de 6 456 000 lei la reducerea prețului de cost, cu aproape jumătate de milion lei peste angajamentul luat. Și totuși, problema centrală de care s-au ocupat comuniștii cu prilejul conferinței organizației lor de partid, a fost aceea a îmbunătățirii calității producției. De ce oare?

★

Colectivul Fabricii de confecții și tricotaje București, comuniștii de aici, sînt chemați să dea maselor de cumpărători produse de îmbrăcăminte tot mai frumoase, mai bine lucrate și la un preț de cost mai scăzut.

Comitetul de partid a îndrumat și sprijinit conducerea întreprinderii în ridicarea calificării muncitorilor și maiștrilor, s-au organizat schimburi de experiență între unități și sectoare, s-a extins inițiativa sectorului 6 pentru cunoașterea de către fiecare muncitor a mai multor operații. Grupuri de tehnicieni din fabrică au vizitat magazinele de confecții pentru a cunoaște gustul cumpărătorilor, alții au vizitat fabricile furnizoare de materii prime; au fost organizate prezentări de modele urmate de discuții cu oameni de specialitate, iniținiri cu lucrători din comerț etc. Observațiile făcute cu aceste ocazii au fost folosite în cadrul sfatului tehnic ca material de instruire a tehnicienilor de bază, luîndu-se măsuri pentru îmbunătățirea proceselor tehnologice, a finisajului, îmbogățirea sortimentelor și îmbunătățirea creațiilor și a calității lor; de asemenea, ele au fost folosite de agitatori, pentru convorbiri la locurile de muncă. Toate acestea au făcut ca în acest an, numărul reclamațiilor să fie mai mic.

Totuși, față de sarcinile mereu crescînde pe linia îmbunătățirii calității produselor, organizațiile de partid, sindicat, U.T.M. și conducerea întreprinderii nu au reușit totdeauna să depună toate eforturile, să ia toate măsurile, să desfășoare acea largă muncă politică de masă care să ducă la înțelegerea mai profundă a acestor sarcini. Inițiativa, priceperea, elanul creator al fiecărui muncitor, maistru, inginer nu se desfășoară încă din plin. În timp ce în unele sectoare, ca de pildă sectorul 6, datorită unei mai bune munci politice și extinderii mecanizării la unele operații manuale, productivitatea muncii a crescut cu 10 la sută și calitatea produselor s-a îmbunătățit, mai sînt altele, ca de pildă sectoarele 2, 8, 5, în care realizarea indicelui de calitate nu se află pe primul plan în atenția birourilor organizațiilor de bază, a comuniștilor și candidaților de partid, a celor ce muncesc în sector și în care procentul de rebuturi este încă ridicat. În sectorul 8 ciorapi, planul de calitate nu se realizează luni de-a rîndul, iar valoarea ciorapilor rebutați este mare.

Pe marginea conferinței organizației de partid de la Fabrica de confecții și tricotaje București

Și în alte sectoare se mai întîlnesc produse cu defecte etichetate categoria 1, cu inversări de talii sau cu alte defecte, care ies pe poarta fabricii. La o consfătuire cu reprezentanții comerțului, s-a arătat de către aceștia că ei au respins unele tricotaje pentru defecțiuni în execuție sau de finisaj, inversări de mărimi, schimbări de sortimente la ambalarea în cutii. Desigur, numărul acestora nu este mare, el nu reprezintă decît cîteva zecimi de unitate de procent. Dar faptul că produse cu unele defecțiuni mai ajung uneori în mîna cumpărătorilor, că în fabrică trebuie să se depună efort și energie în plus pentru retușul unor produse, a făcut pe mulți comuniști să ia cuvîntul în conferința de partid, preocupați și grijulii de bunul renume pe care trebuie să-l aibă marca fabricii lor.

„Trebuie să reușim să satisfacem la nivelul corespunzător exigențele mereu crescînde ale cumpărătorilor — a arătat comunistul Gross Nichita, care lucrează la controlul de calitate. La noi sînt unii verificatori, controlori de calitate și ajutori de maiștri, ca Elena Enescu, Gheorghina Murgu, Ruxandra Văideanu, Petcu Chiriac, Gh. Dumitru, Mihalache Gh., Constantin Croitoru care nu dau atenția cuvenită calității produselor. În munca de control de calitate trebuie antrenați oameni cu înaltă calificare. Bunul renume cîștigat de produsele fabricii noastre trebuie nu numai menținut, ci și întărit".

Nu e mai puțin adevărat că la o existența unor lipsuri în asigurarea calității produselor contribuie și faptul că unele cadre tehnice, care sînt plătite pentru a asigura îndrumarea tehnică a muncitorilor și a preîntîmpina unele defecțiuni în procesul de producție, se ocupă cu probleme administrative.

Comuniștii care au luat cuvîntul în conferința de partid au apreciat că nici comitetul sindicatului nu a desfășurat o activitate care să ducă la formarea unei opinii de masă împotriva acelora care dau lucru de slabă calitate, împotriva acelora care încalcă disciplina de producție, care chiulesc sau lipsesc nemotivat. Lupta pentru o calitate superioară a produselor nu a constituit un obiectiv principal în întrecerea socialistă. Metodele înaintate nu au fost popularizate suficient. În mișcarea de inovații au fost atrași puțini tineri și femei, brigăzile complexe de inovatori și grupele de tehnică nouă nu-și trăiesc viața. Mulți dintre vorbitori au subliniat faptul că și consfătuirile lunare de producție — datorită activității deseori birocratice a sindicatului și neparticipării la ele a șefilor de servicii, au devenit formale, fără urmări practice pentru producție. Metoda controlului în lanț, aplicată cu timp în urmă, și care a dat rezultate, a fost abandonată.

În acest an comitetul sindicatului nu a analizat nici o problemă economică.

Nici comitetul U.T.M. nu s-a ocupat mai îndeaproape de ajutorul pe care posturile utemiste de control, ca de pildă cele din sectoarele 2, 8, 3 și 4 ale fabricii, ar putea să-l acorde îmbunătățirii calității produselor.

Scoaterea cu curaj la iveală de către comuniști în conferința de partid a lipsurilor în ceea ce privește realizarea indicilor calității trebuie să ducă la ridicarea pe o treaptă superioară a nivelului muncii politice de masă din fabrică. În Directivele C.C. al P.M.R. privind criteriile principale ale întrecerii socialiste se arată că lupta pentru o calitate superioară a produselor, împreună cu sporirea producției, a productivității muncii și reducerea cheltuielilor de producție — trebuie privită ca o sarcină centrală a planului de stat, ca o sarcină permanentă a organizațiilor de partid, sindicale, U.T.M. și a conducerii întreprinderii, a tuturor muncitorilor. Îmbunătățirea calității produselor și creșterea neîncetată a productivității muncii sînt sarcini economice importante ce stau în fața colectivului Fabricii de confecții și tricotaje-București, pentru îndeplinirea cărora se cer valorificate rezervele interne din fiecare loc de muncă. Mașinile de înaltă productivitate cu care a fost înzestrată fabrica să fie folosite pe deplin, la capacitatea lor.

În aceste zile colectivul Fabricii de tricotaje și confecții este preocupat de îndeplinirea planului anual la toți indicii și totodată și de pregătirea condițiilor necesare producției din 1963. Gustul și exigențele crescînde ale consumatorilor reclamă confecții, tricotaje tot mai trainice, mai bine finisate și din ce în ce mai aspectuoase.

Noul comitet de partid ales, îmbunătățindu-și stilul și metodele de muncă, va mobiliza și activul fără de partid, întregul colectiv al fabricii la îmbunătățirea calității produselor și realizarea unei game largi de sortimente, la îndeplinirea sarcinilor de producție la un nivel superior.

VIRGIL CONSTANTINESCU

Întîlnire între artiști profesioniști și amatori

Pentru strîngerea legăturilor între actorii profesioniști și cei amatori, Comitetul de cultură și artă al raionului 16 Februarie a luat inițiativa de a organiza, în colaborare cu Teatrul pentru tineret și copii, o întîlnire în acest sens. La Casa raională de cultură s-au întîlnit, luni după-amiază, artiști ai Teatrului pentru tineret și copii cu membri ai formațiilor artistice din raion. S-a vorbit cu acest prilej, despre sprijinul pe care cei peste 40 de actori ai teatrului îl dau în calitate de instructori unor formații artistice din întreprinderi, case de cultură și cămine culturale din raion. Programul artistic care a urmat a fost susținut de brigăzile de agitație de la cooperativa „Avîntul îmbrăcămintei" și Centrofarm, precum și de actorii Ion Lucian, Silvia Chicoș, artistă emerită, Felix Caroli și Ion Gheorghe Arcudeanu. Manifestarea s-a încheiat cu o reuniune tovărășească la care, de asemenea, și-au dat concursul artiști profesioniști și amatori.

VERNISAJ

Mîine la amiază se va deschide la Galeriile de artă ale Fondului plastic din str. Kirov nr. 1, expoziția care va cuprinde lucrări de Ion Bărbulescu „B'Arg".

SIMPOZION PE TEME MATEMATICE

Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice, Lectoratul central, în colaborare cu Casa de cultură a studenților organizează mîine la ora 20.30, în sala Casei de cultură din calea Plevnei nr. 61, simpozionul „Din realizările școlii românești de matematică" din ciclul: „Tradiții și realizări actuale ale științei și tehnicii românești". Vor lua cuvîntul: acad. Grigore Moisil și prof. univ. Gheorghe Mihoc, membru corespondent al Academiei R.P.R. În continuare un program artistic.

S-AU DESCHIS NOI CURSURI ALE UNIVERSITĂȚII POPULARE

Luni, în sala Comedia, a avut loc inaugurarea primului curs al Universității populare a orașului București, cursul de teatru. În prezența a peste 300 de cursanți, a luat cuvîntul artistul poporului Sică Alexandrescu, directorul cursului, care a arătat scopul înființării Universității populare, a cursului de teatru.

Scriitorul Ion Marin Sadoveanu a expus prima lecție a acestui curs: „Originea teatrului". Lecția a fost urmărită cu un viu interes de asistență. Cursanții de cele mai felurite vîrste și meserii, deveniți acum elevi, își iau sîrguincioși, notițele primei zi de școală: Maria Scarlat și Ioana Mitroi, ambalatoare la „București"-zaharoase; proiectantul Grigore Blănaru, actor amator la Teatrul popular Griviția Roșie; funcționarul Constantin Scurtu, proaspăt absolvent al Universității muncitorești de cultură muzicală, devenit din nou cursant, sînt doar cîteva exemple. Ca ei, peste 4000 de cursanți înscriși la cele 12 secții ale Universității populare.

Aseară în sala Dalles s-a deschis un alt curs al Universității populare: literatură română și universală. Cursanții ascultînd prima lecție „Despre literatură și istoria literaturii — moștenirea literară în lumina marxism-leninismului" expusă de conf. univ. George Ivașcu, redactor șef al revistei „Contemporanul", directorul cursului.

„Scriitorii sovietici și problemele contemporaneității"

Vineri la ora 18, în sala Casei prieteniei româno-sovietice, va avea loc o interesantă expunere: „Scriitorii sovietici și problemele contemporaneității". Va vorbi: scriitorul Dumitru Almaș, laureat al Premiului de Stat. Va urma un film artistic.

Șaizeci de minute dintr-o decadă

(Urmare din pag. I)

hale; dintre cele 56 de lucrări împrumutate de la bibliotecă de inginerul Aurel Oprescu de la începutul anului și pînă acum, „Mașini pentru sudură", de pildă, sau „Construcții sudate" i-au folosit să găsească soluția cea mai bună privind unele instalații din hala de vopsitorie; studierea unei cărți din literatura tehnică i-a sugerat lăcătușului Dumitru Ghideșa ideea realizării unei inovații ce aduce economii anuale de 154 000 lei... Alcătuită pe baza cercetării fișelor de cititori ale celor 6 351 volume din biblioteca tehnică, expunerea inginerului-șef e elocventă. Deci, ce să citim în continuare? Urmează o adevărată listă bibliografică, cu cărți apărute sau în curs de apariție, expusă de reprezentantul Editurii tehnice. Și, cu aceasta, cele șaizeci de minute consacrate popularizării cărții tehnice la Uzinele „Tudor Vladimirescu" se încheie. Veți zice: relatarea se referă la un moment festiv. Dar cei 14 000 lei, pe care îi încasează pe lună standul de cărți de la prietenii literaturii tehnice nu se adună cu nici un prilej festiv. Nici concursurile, expunerile, discuțiile care au loc periodic pe marginea cărții tehnice nu se organizează în vreun cadru anume. Nici comisia de specialiști care și-a asumat de bună voie popularizarea zilnică, în cele mai diferite forme, a literaturii tehnice nou apărute nu activează ocazional. Pur și simplu, la Uzinele „Tudor Vladimirescu" citirea și răspîndirea cărții tehnice a devenit o preocupare curentă. Din care v-am prezentat o mostră.

NUANȚĂRI — DAR CORECT GRAMATICALE!

Limba noastră

Atunci cînd exprimarea în graiul viu sau în scris urmează o schemă gramaticală mai simplă și mai directă, raporturile dintre părțile propoziției se efectuează, în general, fără dificultate. Greutatea stabilirii feluritelor tipuri de acord gramatical provine adesea din împrejurarea că unele formulări au o construcție sintactică dacă nu mai complicată, în orice caz, cu vădite semne de nuanțare a sensurilor. Trebuie să subliniem că această tendință de a imprima vorbirii o cît mai intensă originalitate, din punctul de vedere al compunerii unei propoziții, este dintre cele mai remarcabile — evident, cu condiția ca ea să nu se producă în dauna corectitudinii propriu-zis gramaticale, așa cum se întîmplă uneori.

Să ne referim, bunăoară, întîi, la acele construcții în care o parte a propoziției este introdusă prin atît..., iar alta — prin cît și... În astfel de situații, unii vorbitori cred că predicatul verbal cu care stau în directă legătură părțile de vorbire cu funcțiune de subiect introduse prin atît... cît și trebute să fie la numărul singular.

Așa se face că, nu o dată, ne este dat să întîlnim, în unele texte tipărite, formulări de felul acesta: „Era de față atît tatăl cît și copilul"... sau cum este următoarea: „...la verbe se dă atît cuvîntul-titlu cît și definiția cu infinitivul...", în loc de: „...Erau de față atît... cît și..." și: „Se dau (sînt date) atît... cît și...", forma pluralului pentru predicatul verbal fiind îndreptățită de faptul că, în asemenea construcții, avem a face cu subiecte multiple (atît... cît și = și... și), așa cum rezultă și din acest pasaj pe care-l desprindem dintr-un articol de cultivare a limbii, publicat de acad. Iorgu Iordan în revista „Limba română", XI (1962), nr. 1, p. 15: „Atît Dicționarul limbii române literare contemporane cît și Dicționarul limbii române moderne DAU ca sens al lui doar pe numai..."

Considerăm, apoi, necesar să atragem atenția și asupra modului greșit în care este uneori folosită dubla formulă corelativă fie (că)... fie (că). *De reținut este faptul că atunci cînd vrem să exprimăm sensul unei alternative alcătuite din părți de propoziție, acestea sînt introduse numai prin conjuncția* fie: „Fie noapte, fie zi, poetul lucra neobosit". *De asemenea, se cuvine să remarcăm că normele gramaticale impun folosirea conjuncției compuse* fie că, ori de cîte ori *este vorba ca ea să introducă propoziții.*

Să observăm, din acest punct de vedere, citatul: „E vorba de acele spectacole pe care critica, fie le-a comentat în grabă, fie le-a trecut cu vederea, le consideră un gen artistic minor". Pasajul semnalat trebuie să fie refăcut, spunîndu-se: „...fie că le-au comentat, fie că le-au trecut cu vederea...", *căci elementele alternativei alcătuiesc nu simple părți de propoziție, ci, după cum am văzut, propoziții întregi.*

N. MIHAESCU

La Teatrul „C. Nottara": „Steaua polară"

Moment din spectacol

Cunoscut publicist și reporter, Sergiu Fărcășan a debutat în teatru cu talent și siguranță. Cu talentul scriitorului experimentat și cu siguranța că piesa sa nu vine numai să mărească lista pieselor originale, ci să aducă o contribuție valoroasă la actualitatea dramaturgiei românești. „Steaua polară" are de aceea în primul rînd meritul contemporaneității conflictului, al caracterelor și al problemelor pe care le dezbate.

Deși cadrul dezbaterii dramatice este incinta unui institut de cercetări științifice, deși eroii acestei dezbateri sînt intelectuali valoroși, semnatari ai unor importante lucrări științifice, piesa nu-și circumscrie aria problematică la specificul domeniului în care eroii muncesc. Dimpotrivă.

Direcția periculoasă spre care se îndreaptă savantul Bogdan Atanasescu, apreciat pentru capacitatea și experiența sa în domeniul științei, mergînd pînă la intenția de a-și renega valoroasele lucrări realizate pentru a se aciui din nou în plasa ereticelor „principii" idealiste, constituie punctul de pornire a conflictului. Colaboratorul său apropiat, comunistul Pavel Proca, nu dă importanță intenției lui Atanasescu și-i taxează inițial atitudinea ca o rătăcire de moment, pentru ca după aceea într-o continuă și frontală luptă de principii să spulbere lamentabilele argumente și retrogradele aspirații ale savantului, să-i demonstreze că falsa și dăunătoarea accepțiune pe care acesta o dă coexistenței pașnice nu înseamnă renunțare la adevăr, la puritate ideologică. În lupta ideologică dintre vechi și nou adevărul nu poate coexista cu minciuna și cu nici un fel de compromis.

Noblețea atitudinii consecvent active și pasionante a lui Proca și victoria lui rezultă din acea uriașă și nestrămutată credință a sa în „steaua polară" a vieții lui, în partidul comunist. În rîndurile căruia, ca anonim și modest soldat, el își face datoria. Iată marea și frumoasa calitate umană a acestui erou comunist cu o superioritate morală fermecătoare, pe care Sergiu Fărcășan l-a zugrăvit cu talent în piesa sa. Imaginea complexă a lui Proca, cea a abilului Atanasescu, disputa lor de o stringentă actualitate surprinsă cu un autentic simț al replicii de teatru, precum și succulentul portret al bătrînului academician Bălăceanu, sînt doar cîteva virtuți ale unui debut care se impune cu autoritate. Este adevărat că și alți eroi ai piesei sînt creionați cu pricepere; dar, poate pentru faptul că ei nu se infiltrează suficient de organic conflictului central, profilul și drama acestor personaje se descifrează mai dificil.

★

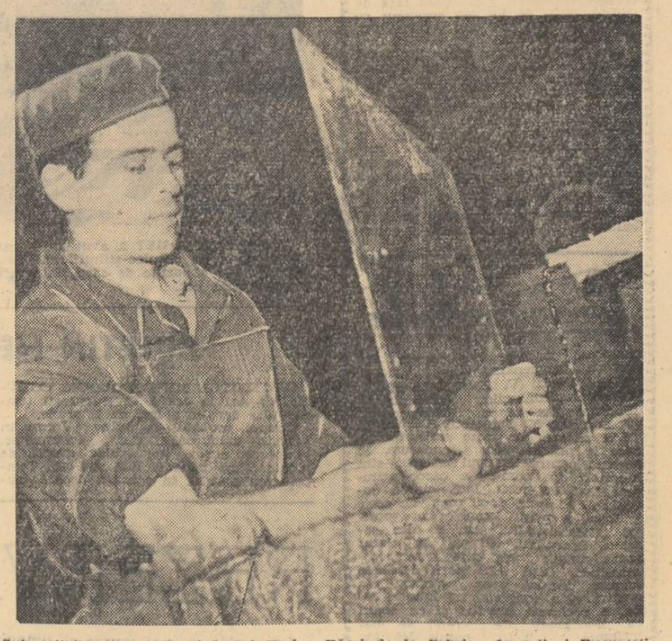
Nu ne-a surprins deloc faptul că regia spectacolului de pe scena Teatrului „C. Nottara" o semnează Radu Penciulescu. Consecvent susținător al pieselor în care dezbaterea de idei se află în primul plan, pasionat animator al spectacolelor cu piese originale, cu piese bune, valoroase, neobositul regizor a ținut încă o dată să-și exprime cu modestie și talent adeziunea față de cea ce este nou, actual și interesant în piesa „Steaua polară". Și încă o dată a reușit din plin într-un spectacol inteligent, sobru și echilibrat să pună în lumină și la o vibrație emoțională remarcabilă, tensiunea puternicului conflict al piesei, orientînd cu grijă atenția publicului spre admirabilul exemplu de spirit partinic și umanitate care este comunistul Pavel Proca. Adeziunea manifestă a publicului este promptă și pentru că imaginea acestui comunist este pe scenă convingătoare, caldă și apropiată.

Așa l-a conceput și realizat excelent și tînărul actor George Constantin, a cărui capacitate creatoare și putere de exprimare artistică ne apar în acest spectacol și în acest rol, deosebit de prețioase. Alături de el, Constantin Brezeanu în rolul lui Atanasescu, dezvoltă subtil nuanțele caracteristice orgoliosului savant cu morgă și cu scăpărătoare inteligență. Admirabilă este și savuroasa compoziție a lui Jules Cazaban (Bălăceanu). Mai puțin potriviți în roluri au apărut Lia Pop (Brîndușa) și Ion Dichiseanu (Mocanu), deși au făcut eforturi meritorii de a se apropia de personajele interpretate. Am apreciat dezinvoltura Margăi Butuc (Maria) dar nu am consimțit deloc la caricatura ostentativă, muncită, a lui Ion Punea (Dima).

Foarte indicat atmosferei decorul discret și grav; mai puțin potrivită excesiva culoare a unor costume (scenografia: Dan Nemțeanu).

Sperăm că plăcuta surpriză pe care Teatrul „C. Nottara" ne-a oferit-o cu acest bun spectacol, nu va fi și singura în stagiunea aceasta.

EMIL RIMAN



Sub mîinile dibace ale tînărului Traian Băeși de la Fabrica de oglinzi București pe cîmpul transparent al sticlei „înfloresc" zilnic multe buchete de flori

Aici vorbește bucureșteanul

CABINETUL DENTAR DIN FABRICĂ

La Bumbăcăria Românească Jilava se acordă o mare atenție îngrijirii sănătății muncitorilor prin mai multe cabinete medicale. Pentru a se veni și mai mult în sprijinul salariaților, în fabrică a luat ființă de curînd și un cabinet dentar. El este dotat cu utilaje și aparate moderne. Toate acestea sînt puse la dispoziția noului cabinet dentar de către spitalul „Dr. Gh. Marinescu" de care aparține cabinetul medical din fabrică.

GEO CIOLCAN

ÎN CONTROL OBȘTESC...

Respectarea principiilor de igienă și estetică, asigurarea unei bune aprovizionări și totodată a unei atitudini corespunzătoare a vînzătorilor față de cumpărători, sînt cîteva obiective pe care le urmăresc pe teren echipele de control obștesc.

O echipă din raionul 30 Decembrie efectuînd, zilele acestea, un astfel de control prin cîteva unități comerciale a constatat că la bufetul „Gloria", de pe calea Griviței nr 181, localul și bucătăria sînt îngrijite, făcîndu-se simțită peste tot mîna unor buni gospodari. Alimentele proaspete și frumos aranjate în vitrină atrag mulți consumatori. Despre atitudinea corectă a ospătarilor sînt înscrise numeroase rînduri în cartea de impresii a unității.

O situație asemănătoare a întîlnit echipa și la unitatea Aprozar nr. 46. În schimb, la unitatea de pescărie nr. 29 a constatat că de mai multe luni trebuiau să fie efectuate unele lucrări de reparații și zugrăveli, însă nici pînă în prezent nu au fost executate. Din această cauză localul are un aspect necorespunzător. La unitatea nr. 190 (vopsele), în ciuda faptului că vitrinele cuprind un bogat sortiment de articole, cumpărătorii nu găsesc în magazin unele dintre acestea. Bineînțeles că faptul provoacă nemulțumiri și comentarii nefavorabile la adresa personalului magazinului.

M. ȘTEFĂNESCU

LA G.A.S. PANTELIMON...

... a avut loc, zilele trecute, deschiderea cursurilor învățămîntului agrozootehnic. 75 de muncitori din sectorul zootehnic al gospodăriei vor urma cursurile unuia dintre cercurile în cadrul cărora se vor preda noțiuni legate de creșterea animalelor. La cercul pentru mecanizatori s-au înscris 19 tractoriști, mecanici și brigadieri. La un alt cerc 79 de cursanți vor avea prilejul să-și îmbogățească cunoștințele cu noțiuni privitoare la legumicultură, viticultură și creșterea pomilor fructiferi.

M. CĂPĂȚÎNA

Manifestări cultural-artistice

● *La Casa artiștilor din str. Franklin nr. 13, se va prezenta, pentru oamenii de artă din institutiile teatrale și muzicale, conferința „Tematica contemporană reflectată în folclorul coregrafic". Comunicarea va fi ținută joi 22 noiembrie, ora 18, de către artistul emerit Gheorghe Baciu. Vor urma filmele „Miniaturi coregrafice" și „America aplaudă baletul rus".*

● *Cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea lui Claude Debussy, se va organiza luni 26 noiembrie, ora 20, la Casa artiștilor, o manifestare specială. Despre personalitatea compozitorului va vorbi criticul muzical Alfred Hofmann, iar în continuare se va prezenta un program muzical compus din următoarele piese: „L'apres midi d'un faune"; „Trei preludii pentru pian"; un fragment din „cvartetul de coarde" și fragmente din opera „Pelléas et Mélisande".*

Lucrările Plenarei C. C. al P.C.U.S.

MOSCOVA 21 (Agerpres). — TASS transmite :

La 21 noiembrie cea de-a treia zi a activității sale, plenara Comitetului Central al P.C.U.S. continuă discutarea problemei „Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale".

Ședința plenarei s-a deschis la ora 10, ora Moscovei, în Palatul mare al Kremlinului.

DUBNA: Sesiunea Consiliului științific al Institutului unificat de cercetări nucleare

DUBNA 21 (Agerpres). — TASS transmite :

La 20 noiembrie s-a deschis la Dubna sesiunea ordinară a Consiliului științific al Institutului unificat de cercetări nucleare.

Participanții la sesiune au cinstit memoria marelui savant danez Niels Bohr, unul din întemeietorii fizicii nucleare moderne.

Directorul institutului, prof. D. Blohințev, care a prezentat un raport a subliniat că cercetările efectuate cu succes anul acesta de colectivul de oameni de știință din țările socialiste care lucrează la Institutul unificat de cercetări nucleare au creat o bază și mai vastă pentru viitoare progrese.

● Presa de dimineață publică mesajul adresat de primul ministru al Cubei, Fidel Castro, secretarului general provizoriu al O.N.U. în legătură cu rezolvarea pașnică a situației din Marea Caraibilor.

PE TOT GLOBUL

Independență țărilor coloniale!

● Adunarea Generală a O. N. U. a reluat dezbaterea asupra raportului Comitetului special al celor 17 ●

NEW YORK 21 (De la trimisul special Agerpres C. RĂDUCANU)

Marți dimineață, Adunarea Generală a reluat dezbaterea asupra raportului Comitetului special al celor 17 în legătură cu aplicarea declarației din 1960 asupra acordării independenței țărilor coloniale.

Delegatul Birmaniei, primul vorbitor al ședinței, a subliniat că din raportul Comitetului special reiese faptul că **puterile coloniale încearcă să încetinească ritmul de aplicare a declarației cu privire la independența țărilor coloniale.** Delegatul Birmaniei a subliniat că popoarele coloniale au dreptul la autodeterminare și a trecut în revistă situația din diferite teritorii care este examinată în raport.

A vorbit apoi **delegatul Irakului** care a relevat că declarația cu privire la acordarea independenței poate fi considerată ca unul din actele de bază ale Națiunilor Unite și că astăzi O.N.U. nu se mai poate considera satisfăcută cu jumătăți de măsură. Delegatul Irakului a examinat în detaliu structura diferitelor organe ale Națiunilor Unite care se ocupă cu problemele coloniale și a sugerat desființarea unora dintre ele și lărgirea activității Comitetului celor 17 prin includerea unor noi membri pentru a cuprinde astfel toată activitatea privind aplicarea declarației asupra problemelor coloniale.

În comitetul Nr. 4 se dezbate raportul Comitetului special al O.N.U. în legătură cu teritoriile sub administrație portugheză. Acest comitet, format din 7 membri, a fost creat în decembrie 1961 pentru a examina de urgență care este situația în teritoriile sub administrația portugheză și a-și prezenta concluziile Adunării Generale. Guvernul portughez nu a acordat Comitetului permisiunea de a vizita aceste teritorii. Raportul se referă la situația din arhipelagul Capului Verde, din Guineea portugheză, din Angola, Mozambic, Macao și Timor.

În concluziile și recomandările comitetului se subliniază că situația în aceste teritorii prezintă o serioasă amenințare pentru comunitatea internațională a națiunilor, că există fapte care dovedesc practicarea muncii forțate în Angola, Mozambic și în Guineea portugheză, că există o serioasă rămînere în urmă în domeniile învățămîntului, economiei, sănătății, problemei agrare și că Portugalia primește echipament militar și armament din partea membrilor pactului N.A.T.O.

Comitetul recomandă Adunării Generale luarea de măsuri pentru a pregăti independența acestor teritorii, pe baza respectării Declarației din 1960 asupra colonialismului.

● Cu 97 voturi pentru, nici un vot contra și o abținere (Franța), Comitetul Politic al Adunării Generale a O.N.U. a aprobat la 19 noiembrie rezoluția cu privire la dezarmarea generală și totală, al cărei proiect a fost propus de 33 de țări. (Din presa de dimineață).

Intensă activitate diplomatică la O. N. U. în legătură cu impasul în problema congoleză

NEW YORK 21 (Agerpres). — In urma expirării termenului ultimativ pentru acceptarea de către Chombe a „planului O.N.U. cu privire la Congo", la O.N.U. se semnalează, după cum transmite agenția Reuter, o intensă activitate diplomatică în vederea găsirii unei soluții la impasul în problema congoleză.

Șeful misiunii O.N.U. în Congo, Gardiner, a plecat la New York, unde urmează să aibă convorbiri cu secretarul general provizoriu al O.N.U., U Thant, înainte ca acesta să convoace o ședință a Comitetului consultativ cu privire la Congo.

La New York se află, de asemenea, Justin Bomboko, ministrul afacerilor externe al guvernului central congolez, care va participa la ședința Comitetului consultativ. Răspunzînd pe aeroport la o întrebare a ziariștilor Bomboko a declarat că „departe de a se îmbunătăți, situația din Congo este mai proastă decît oricînd".

Agențiile de presă transmit totodată știrea despre sosirea la Washington a ambasadorului S.U.A. în Congo, Gullion, care urmează să aibă consultări la Departamentul de Stat.

● Agenția China Nouă a transmis la 20 noiembrie o declarație a guvernului chinez referitoare la conflictul de frontieră chino-indian.

In declarație se arată printre altele că în dorința de a contribui la reglementarea pașnică a acestui conflict, guvernul chinez a hotărît să ordone încetarea focului de-a lungul întregii frontiere chino-indiene începînd de la 22 noiembrie 1962, ora 0. La 1 decembrie 1962, paza de frontieră chineză se va retrage cu 20 km în spatele liniei existente la 7 noiembrie 1959 (Din presa de dimineață).

● La Pekin a luat sfîrșit consfătuirea organizațiilor de standardizare din țările socialiste, care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească și de colaborare. (Din presa de dimineață).

Conferința de presă a președintelui Kennedy

WASHINGTON 21 (Agerpres). — După o întrerupere de peste două luni, la 20 noiembrie a avut loc conferința de presă a președintelui S.U.A., J. Kennedy. Aceasta a fost prima întîlnire a președintelui cu reprezentanții presei, după recentele evenimente din zona Caraibilor. Președintele și-a început conferința de presă cu o declarație despre Cuba.

J. Kennedy a relatat că a dat indicații ministrului de război al S.U.A. să suspende așa-numita carantină maritimă (blocada) împotriva Cubei. Președintele a declarat că în conformitate cu înțelegerea reciprocă survenită între el și N. S. Hrușciov, toate rampele de rachete despre care se știa că există în Cuba au fost demontate. Uniunea Sovietică, a spus Kennedy, a informat Statele Unite că toate bombardierele „IL-28" aflate în prezent în Cuba vor fi evacuate. Președintele Kennedy și-a reafirmat declarația făcută în septembrie și anume: „Noi nu vom începe și nu vom admite o agresiune în această emisferă".

Kennedy a declarat că „îndeplinirea obligațiilor de către ambele părți și obținerea unei reglementări pașnice a crizei cubane, pot deschide pe deplin porțile pentru reglementarea celorlalte probleme litigioase".

★

NEW YORK 21 (Agerpres). — Ministrul de război al S.U.A., Robert McNamara, a dat ordinul cu privire la încetarea de urgență a blocadei maritime a Cubei.

Această știre a fost făcută cunoscut de un purtător de cuvînt al Ministerului de Război curînd după conferința de presă a președintelui Kennedy.

După cum transmite agenția Associated Press, ordinul lui McNamara prevede înapoierea „de urgență" a navelor care participau la blocada Cubei.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● În orașul Rhodos, centru administrativ al insulei grecești cu același nume, au avut loc manifestări culturale organizate de Liga de prietenie greco-română.

● La 19 noiembrie, în sala de festivități a catedrei de romanistică de pe lîngă Universitatea Carolină din Praga, acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei R.P. Române, a vorbit despre „Probleme actuale ale romanisticii". (Din presa de dimineață).

DAKAR. La Dakar, capitala Senegalului și-a început lucrările seminarul internațional cu tema : Situația femeilor africane. La lucrările acestui seminar organizat de UNESCO, participă reprezentanți a 20 de țări.

DUPĂ cum arată corespondentul din New York al agenției Prensa Latina, delegația cubană la O.N.U. continuă să lupte în cadrul acestei organizații internaționale pentru recunoașterea imunității diplomatice a lui Roberto S. Casanova, membru al reprezentanței permanente a Cubei la O.N.U., care a fost arestat în mod ilegal sub acuzația ridicolă de a fi participat la pregătirea unor acțiuni diversioniste la New York.

Carlos Lechuga, reprezentantul permanent al Cubei la O.N.U., a declarat că acuzația ce se aduce lui Casanova constituie o nouă provocare a Statelor Unite, un nou subterfugiu urmărind să abată atenția opiniei publice de la recenta arestare în Cuba a unor agenți ai Agenției centrale de investigații, trimiși în Cuba în secret, cu misiunea de a desfășura o activitate diversionistă în această țară.

BERLIN. Femeile din cîteva orașe din Ruhr au cerut deputaților din Bundestag și guvernului R.F.G. să se pronunțe pentru dezarmare, pentru evacuarea armei atomice de pe teritoriul Germaniei occidentale și stabilirea unor relații normale cu R.D.G. Ele au chemat toate femeile din Germania occidentală să lupte pentru pace, împotriva legislației excepționale și a persecutării forțelor democratice din R.F.G.

● Stația automată interplanetară „Marte — 1" își continuă zborul. De la 12 noiembrie s-a stabilit de cîteva ori legătura prin radio cu stația „Marte—1" și cu acest prilej prin canalele telemetrice s-au transmis informații cu caracter științific, date despre funcționarea sistemelor și agregatelor instalate pe bordul stației și s-au efectuat măsurători ale elementelor traiectoriei.

Legătura prin radio cu stația este stabilă.

În timpul ultimei legături stabilite la 20 noiembrie stația se afla la o depărtare de Pămînt de 6 350 000 km. (Din presa de dimineață).

LONDRA. La 20 noiembrie un grup de deputați laburiști și conservatori au cerut din nou în Camera Comunelor să se organizeze un referendum în problema aderării Angliei la Piața comună.

Primul ministru Macmillan a respins însă din nou această cerere. Condamnînd poziția guvernului, laburistul Stonehouse a subliniat că Macmillan se teme probabil că politica sa nu va fi sprijinită în cadrul referendumului.

LONDRA. S-a încheiat cu succes greva desfășurată timp de 7 zile de 800 de muncitori de la uzina „Associated Electrical Industries" din Manchester. Muncitorii au hotărît să reia lucrul după ce administrația a renunțat la planul de a concedia din întreprindere o serie de muncitori.

BERLIN. După cum anunță agenția ADN, într-o scrisoare adresată lui Hocherl, ministrul afacerilor interne de la Bonn, organizația din Berlinul occidental a Uniunii persoanelor persecutate de naziști a protestat împotriva noului proces rușinos pregătit de guvernul R. F. Germane, al cărui scop este interzicerea acestei organizații antifasciste.

NEW YORK. Patrick P. Thines, pensionar în vîrstă de 79 de ani, fost muncitor la căile ferate americane, a terminat un marș de 5 650 km străbătînd întreg teritoriul Statelor Unite de la San Diego (California) pînă la New York. Patrick nu este la prima performanță de acest fel. Din anul 1902 el a parcurs de 18 ori această rută acoperind pe jos aproximativ 430 000 km.

BONN. La 20 noiembrie peste 800 de studenți de la Școala superioară pedagogică din Bielefeld (Germania occidentală) au desfășurat o grevă de o zi. Studenții protestează împotriva practicii la care se recurge adesea în Germania occidentală și anume folosirea de cadre necalificate în munca didactică și cer să se ia măsuri mai eficiente pentru lichidarea lipsei cronice de profesori din școlile R.F.G.

„DAGBLADET": NORVEGIA NU TREBUIE SĂ PARTICIPE LA JOCUL ATOMIC AL N.A.T.O.

OSLO 21 (Agerpres). —

Planurile de transformare a N.A.T.O. într-o „putere atomică independentă", ceea ce ar duce de fapt la înzestrarea Budeswehrului vest-german cu arme nucleare, provoacă o profundă îngrijorare în Norvegia.

Protestăm împotriva oricăror măsuri care ar apropia măcar cu un milimetru degetul ministrului de război al R.F.G., Strauss, de butonul de dirijare a armelor nucleare, scrie într-un articol de fond, ziarul burghez „*Dagbladet*".

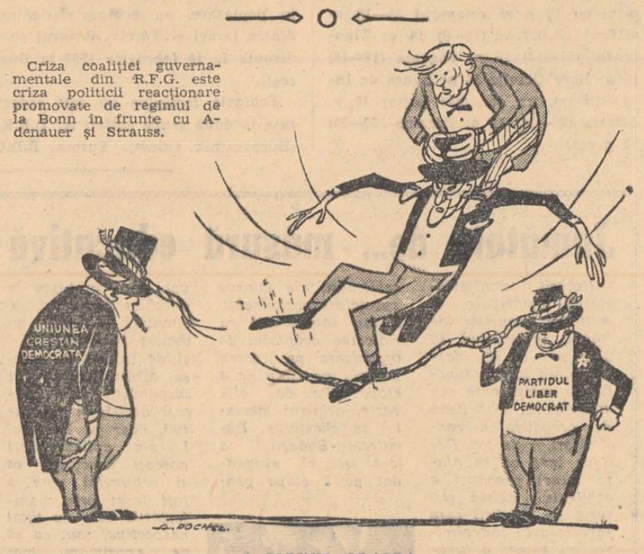
Norvegia a refuzat să accepte arme atomice pe teritoriul său. Țara noastră nu trebuie să participe la jocul atomic al N.A.T.O. în Europa, scrie ziarul.

● Într-o declarație a Biroului Politic al P.C. Francez, dată publicității la Paris, în legătură cu rezultatele primului tur de scrutin al alegerilor pentru Adunarea Națională, se arată că întrunind încă în primul tur de scrutin patru milioane de voturi și obținînd nouă mandate de deputați, P.C. Francez a devenit principala forță de opoziție împotriva puterii personale. (Din presa de dimineață).

Criza de regim de la Bonn

DEZAGREGAREA celui de-al patrulea cabinet Adenauer — survenită în urma celor două demisii în bloc : a miniștrilor liber-democrați, urmată de aceea a miniștrilor creștin-democrați — are, în aparență, o preistorie scurtă, legată doar de cazul revistei „Der Spiegel" : arestarea principalilor redactori ai acestei reviste a provocat adînca nemulțumire a conducătorilor Partidului liber-democrat, parteneri în coaliția guvernamentală creată după alegerile din 1961, și cererea lor ca ministrul de război, Strauss, — care, în mod evident, a instrumentat operațiunea împotriva revistei — să-și dea demisia ; refuzul cancelarului de a rezolva criza printr-o simplă remaniere — care să constea în scoaterea lui Strauss din guvern — a fost urmat de decizia liber-democraților de a-și retrage miniștrii din coaliție ; Adenauer a fost, astfel, nevoit să accepte o criză deschisă de guvern...

Dar, este evident că această criză are izvoare mult mai profunde și mai largi decît scandalul iscat în legătură cu persecuțiile îndreptate împotriva revistei „Der Spiegel". Se consideră că, în atitudinea adoptată de liber-democrați, a răzbătut, însă numai într-o măsură redusă, opoziția tot mai puternică a unor importante forțe sociale din R.F.G. față de întreaga politică profesată de Adenauer. Ziarul vest-german „Die Welt", bunăoară, arată că populația republicii federale pune regimului de la Bonn „întrebări, cărora acesta nu le poate da un răspuns și în fața cărora își trădează slăbiciunea și faptul de a-și fi trăit traiul. Căci, fără această neîncredere



Criza coaliției guvernamentale din R.F.G. este criza politicii reacționare promovate de regimul de la Bonn în frunte cu Adenauer și Strauss.

A PLESNIT COARDA

Desen de A. POCH

trează, afacerea de astăzi (cazul „Der Spiegel", n.r.) nu ar fi căpătat desigur însemnătatea pe care a luat-o și nici deficiențele și greșelile sistemului nu ar fi apărut atît de clar".

„Deficiențele" și „greșelile" despre care vorbește „Die Welt" reprezintă, în realitate, orientarea neabătută a cancelarului și a secundanților săi spre intensificarea încordării internaționale, spre blocarea reglementării pașnice a problemei germane, spre reprimarea mișcării pentru pace și democrație în interiorul R. F. Germane, spre încurajarea și folosirea în aparatul de stat a numeroși foști demnitari și militari superiori hitlerești.

Această politică a adus de mai multe ori guvernul Adenauer în stare de criză, a determinat apariția unui viguros curent de opinie care cere ieșirea cancelarului din viața publică. Acum cîțiva ani, se vorbea deschis despre plecarea lui Adenauer chiar în cercurile fruntașe ale partidului său — dar aceasta nu s-a întîmplat pentru că bătrînul om politic nu a vrut să lase pe seama altuia rolul de principal personaj al „războiului rece", devenit liber prin decesul lui Dulles. Alegerile parlamentare din toamna trecută au evidențiat scăderea influenței Uniunii creștin-democrate (care a pierdut majoritatea în parlament); Adenauer a izbutit să rămînă cancelar numai după ce — prin îndelungi conciliabule cu liber-democrații — i-a atras în guvern, făgăduindu-le, totodată, că se va retrage din funcția sa înainte de încheierea actualei legislaturi; de atunci se vorbește mereu despre încheierea „erei Adenauer"...

Violenta criză izbucnită acum a pare, așadar, ca o consecință firească a unei îndelungate evoluții politice. Această criză — se spune în declarația dată ieri publicității de către Comitetul Central al Partidului Comunist din Germania — „dovedește falimentul politicii de pe poziții de forță promovate de Adenauer. Criza guvernului Adenauer este un rezultat al nemulțumirii și indignării crescînde a populației vest-germane, un rezultat al acțiunilor acesteia în numele apărării democrației, împotriva metodelor fasciste de conducere".

Cancelarul a făcut tot ce a putut pentru a evita criza de guvern (între altele, a încercat să-i potolească pe liber-democrați prin demiterea a doi secretari de stat din partidul său). Dar n-a reușit nici măcar s-o amîne pînă după alegerile de duminică din Bavaria, în care se va afla în joc situația partidului lui Strauss (Uniunea creștin-socială, care formează un tot cu partidul adenauerist Uniunea creștin-democrată). Se pare că, în prezent, Adenauer intenționează, tot pentru a veni în ajutorul lui Strauss, să împingă reglementarea crizei pînă după aceste alegeri. Atenția arătată de cancelar față de cariera politică a lui Strauss coincide cu presupunerile unor observatori că acesta nu va fi eliminat, totuși, din guvern, ci va trece de la ministerul de război la ministerul energiei atomice. Este de așteptat ca Adenauer să desfășoare întreaga sa experiență de politician pentru găsirea unei formule care să-i salveze regimul. Dar, astfel, criza va fi în fapt menținută...

ANTON CELARU

Propagandă electorală și realități bugetare

COMENTATORUL AMERICAN DAVID LAWRENCE DESPRE URIAȘUL DEFICIT AL BUGETULUI S.U.A.

WASHINGTON 21 (Agerpres). — „De ce poporului american nu i s-a spus înaintea alegerilor pentru Congres că bugetul federal va înregistra un deficit de circa 7 800 000 000 dolari ? De ce președintele Kennedy în mesajul său către Congres în luna ianuarie a apreciat că va exista un surplus bugetar și a făcut poporul să creadă în ultimele zece luni că în anul fiscal în curs nu va exista nici un deficit bugetar ?".

Aceste întrebări le pune comentatorul american David Lawrence într-un articol publicat în ziarul **„New York Herald Tribune".** Lawrence dă de înțeles că motivele de ordin electoral au determinat administrația Kennedy să inducă în eroare opinia publică americană și în acest sens el citează faptul că prevederile privind realizarea unui surplus bugetar de 463 milioane dolari au fost folosite în tot cursul campaniei electorale pentru a sublinia comparația cu marele deficit bugetar al administrației Eisenhower pe anul fiscal 1959, care s-a ridicat la 12 400 000 000 dolari, cel mai mare deficit bugetar din timp de pace. Lawrence face socoteala că adunînd deficitul pe anul 1962 cu cel pe anul fiscal 1963 deficitul total se va ridica la 14 100 000 000 dolari. Cît privește anul fiscal 1964 Lawrence scrie că se prevede, de asemenea, un deficit de circa 10 miliarde dolari ceea ce înseamnă pentru o perioadă de trei ani a administrației Kennedy un deficit bugetar de 24 miliarde dolari.

Evident că cifrele citate de Lawrence sînt destul de alarmante. Trebuie menționat însă că nu se poate aștepta din partea lui Lawrence o apreciere sinceră a cauzelor acestei situații și că articolul său nu are de fapt alt scop decît să scoată basma curată administrația Eisenhower știut fiind că „New York Herald Tribune" este purtătorul de cuvînt al partidului republican.

● Lupta pentru coexistența pașnică în întreaga lume și pentru o cotitură politică spre stînga în Italia este tema principală a conferințelor provinciale ale organizațiilor partidului comunist, care au loc în prezent în diferite regiuni din țară. (Din presa de dimineață).

DEȘI DATORIA PUBLICĂ A BELGIEI A ATINS PROPORȚII CATASTROFALE, GUVERNUL CONTINUĂ CHELTUIELILE MILITARE

BRUXELLES 21 (Agerpres). — Potrivit datelor oficiale publicate în presă, datoria publică a Belgiei la 31 octombrie 1962 era de 424 519 000 000 franci belgieni. În decembrie anul trecut datoria publică a Belgiei a fost de 410 996 000 000 franci belgieni. Astfel, în primele zece luni ale acestui an datoria publică a Belgiei a crescut cu peste 13,5 miliarde franci belgieni.

În pofida creșterii catastrofale a datoriei publice, guvernul belgian sporește în fiecare an alocările pentru cheltuielile militare. În 1963, cheltuielile Ministerului de Război vor crește cu încă 500 milioane de franci belgieni în comparație cu anul acesta.

Rezerve nefolosite

(Urmare din pag. I)

treprinderile se acordă importanța cuvenită generalizării inovațiilor.

Încă din luna iunie, Uzina „Electromagnetica" a cerut spre generalizare inovațiile privind tratamentul termic al resoartelor și uscarea prin centrifugare. Existau toate condițiile pentru ca pînă acum să se ajungă la experimentarea acestor inovații. Dar... Cabinetul tehnic de la „Electromagnetica" n-a primit nici un răspuns la această cerere. Ce are de spus în această privință conducerea întreprinderii „Electroaparataj", care trebuia să răspundă acestei cereri ? Iar colectivul de inovații de la „Electromagnetica" de ce nu a desemnat pe cineva să se deplaseze la întreprinderea unde au fost realizate inovațiile respective pentru a urgenta introducerea lor în procesul de producție ? Exemple asemănătoare sînt numeroase. Ele demonstrează că acțiunea de generalizare a inovațiilor nu se desfășoară la nivelul cerințelor.

Din partea colectivului de inovații și a cabinetelor tehnice se cere o mai mare atenție în valorificarea importantelor rezerve pe care le constituie inovațiile ce pot fi generalizate, iar din partea organizațiilor de partid și a conducerilor întreprinderilor un control mai eficient asupra felului cum își desfășoară activitatea colectivele de inovații și cabinetele tehnice.

Tratamentul balnear în sezonul rece

(Urmare din pag. I)

nător din țară și din Capitală. Dar „stațiunea balneară" a institutului nu-i singura de acest gen din Capitală. Mai avem și altele...

LA POLICLINICA DE PE ȘOSEAUA IANCULUI

Serviciul de balneo-fizioterapie al policlinicii de adulți din raionul 23 August se bucură de mare prestigiu în rîndul locuitorilor raionului. Activitatea sa este cunoscută atît de bolnavii dispensarizați reumatici și cardiovasculari, cît și de către suferinzii altor afecțiuni : digestive, ginecologice, neurologice etc. In medie, aici se aplică între 250—300 proceduri (tratamente) pe zi. Fără excepție vara și iarna.

In sălile de balneoterapie se aplică tratamente cu ape carbogazoase (iodate, sărate, sulfuroase etc.) produse cu ajutorul reactivilor. Acestea au proprietăți similare apelor minerale naturale, cu un puternic efect curativ. In sălile de hidroterapie se fac dușuri scoțiene, dușuri-masaj, precum și băi cu gimnastică sub apă, cu plante medicinale, băi alternative etc. In domeniul electroterapiei anul acesta au fost introduse tratamente cu ultrasunete, cu curenți de joasă frecvență, curenți aperiodici etc. Toate sălile de tratamente ale serviciului de balneo-fizioterapie au fost reparate și pregătite să-și poată desfășura activitatea în bune condițiuni pe tot timpul sezonului rece.

Datorită strînsei legături cu Institutul de balneologie și fizioterapie în acest serviciu sînt introduse cele mai noi metode de tratament. De pildă, metoda galvanizării decontracturante, elaborată de către cercetătorii institutului, tratamentele cu extrase de nămol de Techirghiol, acupunctura etc.

Bolnavii din raion cu afecțiuni reumatismale, cardiovasculare, digestive au posibilitatea să efectueze la această policlinică cure balneare complete de 21 de zile. In felul acesta, lunar, 350—400 de oameni ai muncii din raionul 23 August „pleacă" la tratament în stațiunea balneară de pe șoseaua Ianculul.

O NOUĂ STAȚIUNE BALNEARĂ

„Lacul Baciului" din Slănic Prahova, regiunea Ploiești, a stat în ultimele luni în centrul preocupărilor cercetătorilor Institutului de balneologie și fizioterapie din București. Pe baza experienței însușite în urma studierii formării lacurilor helioterme naturale (lacuri sărate concentrate, care pot acumula căldura solară, datorită existenței la suprafața lor a unui strat de apă dulce) cercetătorii au efectuat lucrări pentru transformarea lacului Baciului în lac helioterm. În urma turnării la suprafața lacului a unei cantități de apă dulce, cu toate că sezonul rece este de acum înaintat, în numai cîteva zile s-a observat la o adîncime între 0,50—1 metru că apa lacului s-a încălzit cu 10 grade Celsius în plus față de temperatura de la suprafață. Cercetătorii consideră că reușita acestei experiențe demonstrează posibilitatea ca în timpul verii temperatura apei lacului să ajungă foarte ușor la cel puțin 40 de grade Celsius. În primăvară, lucrările de amenajare vor continua. Probabil că în vara anului 1963, localitatea Slănicul Prahovei, prin transformarea lacului Baciului în lac helioterm, va fi înscrisă ca o nouă stațiune balneară.

Incheierea tratativelor Fanfani—Ikeda

ROMA. 21 (Agerpres). —

La Roma au luat sfîrșit tratativele dintre Fanfani, primul ministru al Italiei, și Ikeda, primul ministru al Japoniei.

După cum subliniază comentatorii politici, problemele relațiilor economice și ale comerțului constituie principalul obiect de tratative în cursul călătoriei lui Ikeda prin țările Europei.

După cum reiese din informațiile transmise de agențiile de presă, în cursul tratativelor cu Fanfani, Ikeda a căutat să obțină anularea restricțiilor la importul de produse japoneze care concurează cu produsele unor ramuri ale industriei italiene, de exemplu, echipamentul radio, aparatele optice, produsele textile. La rîndul ei Italia a urmărit creșterea exportului în Japonia de materii prime și utilaje tehnologice grele.

ECOURI · ECOURI · ECOURI

Corb la corb nu-și scoate ochii

Potrivit informațiilor provenite din Coreea de sud, în această țară coruptia în aparatul de stat a luat o asemenea amploare încît autoritățile nu-și mai pot permite a o ignora. De aceea 500 de inspectori guvernamentali au primit sarcina de a stabili, chipurile, cine sînt cei care golesc vistieria, și așa destul de săracă, a Coreei de sud. De fapt întreaga pleiadă a delapidatorilor din această țară este bine cunoscută ; ea aparține clicilor conducătoare care s-au perindat la cîrma țării în ultimii ani.

Deși ancheta era menită să acopere mai mult decît să descopere afacerile necurate, totuși, ea nu a putut să întindă mușamaua asupra întregului lot de afaceri murdare. Slaba rază de lumină care a pătruns în nebulosul sistem al delapidărilor a fost suficientă pentru ca opinia publică sud-coreeană să-și poată face o imagine mai clară asupra amploarei afacerilor necinstite. Cu această ocazie s-a aflat că numărul delapidatorilor din Coreea de sud este de ordinul miilor, iar cel al sumelor frustrate de ordinul milioanelor. Astfel, numai din sumele destinate unor construcții, mai bine de 2400 de persoane au delapidat peste 22 milioane de dolari. Dar, cu toate că faptele miilor de delapidatori sînt bine cunoscute, totuși, în fața justiției nu au comparut decît... 278 de persoane, inclusiv 50 foști deputați.

Rezultă, așadar, că în timp ce față de oamenii cu vederi progresiste, care luptă pentru schimbarea actualei stări de lucruri din Coreea de sud, clica militaristă de la Seul se arată foarte intransigentă, aruncîndu-i cu miile în închisori (potrivit știrilor, în închisorile din această țară se află peste 370.000 de oameni nevinovați), față de mile de escroci ea își revarsă cu largheță indulgența, făcînd totul pentru a-i absolvi de pedepsele cuvenite.

Atitudinea guvernului-marionetă de la Seul nu-i de mirare. Ea își găsește explicația în faptul că practicile delapidătorilor sud-coreeni sînt folosite, dar pe o scară mult mai mare, și de membrii juntei dictatorului Pak Cijon Hi, în ale căror buzunare se scurg atît banii storși de la populație sub formă de impozite, cît și milioanele de dolari pe care Washingtonul le trimite pentru menținerea marionetelor sale din Coreea de sud.

V. APOLOZAN

„Cuptoarele de prăjit copii"

EXPRESIA nu este culeasă dintr-un basm pentru înspăimîntarea copiilor neascultători, ci — așa cum arată chiar un ziar sud-vietnamez — circulă în mod curent în satrapia lui Ngo Dinh Diem. Așa sînt denumite cele mai multe din școlile în care învață — dacă ceea ce se petrece acolo se poate numi a învăța — copiii sud-vietnamezi. Iată, de pildă, cum este descris un asemenea „cuptor" care funcționează la Truong Minh Giang : 3 000 de elevi dispun în total de 4 săli de clasă despărțite între ele cu zgîrcenie. De la 6 dimineața pînă la 7 seara, micii nenorociți se schimbă fără întrerupere pentru a avea cinstea de a se îngrămădi ca sardelele în cutii în sălile supraîncălzite. Noroc că „plăcerea" lor e de scurtă durată ; fiecare dintre ei nu are dreptul la mai mult de o oră și 45 de minute de prezare.

Cazul nu este nicidecum izolat. După însăși recunoașterea așazisei „Adunări Naționale" din Saigon peste 1 700 000 de copii, din cei 2 400 000 de vîrstă școlară nu frecventează școlile. Una din cauze o constituie lipsa de localuri. Dar bani pentru localuri nu există. Și nu există pentru că, fiecare sud-vietnamez o știe — deși asta n-a mai spus-o „Adunarea Națională", căci ar însemna să-l supere pe Ngo Dinh Diem și mai cu seamă pe protectorii săi americani — 80 la sută din buget este alocat cheltuielilor militare, iar din rest partea leului este rezervată cadrelor administrative și polițienești pe care se sprijină regimul.

In asemenea condiții nici nu este de mirare că procentajul elevilor sud-vietnamezi bolnavi de tuberculoză este cel mai ridicat din lume — ceea ce chiar și ministrul demist al „educației" a fost nevoit să admită. Copiii care frecventează școlile, semnala și „Chach Mang Quoc Gia", organ de presă sud-vietnamez, n-au îmbrăcăminte, aspectul lor este sărăcăcios și murdar.

Despre elementele care se coc în „cuptoarele" respective, vorbește în mod grăitor următoarea recunoaștere a cotidianului saigonez „Tu Do" care, referindu-se la condițiile de învățămînt spunea: „nu este surprinzător, cu un asemenea învățămînt, să vezi aproape totalitatea elevilor lipsiți de un ideal. Cu creierul gol, vorba insipidă, cu gesturi distrate și inima zgîrcită, convinși că nimic nu este mai frumos ca aurul, mai atrăgător decît dezmățul și plăcerile egoiste, cu ochii închiși, ei se lasă duși de destin". Învățămîntul, spunea și profesorul universitar Buu Duong, „a pierdut busola".

De fapt concluzia profesorului nu-i tocmai potrivită. Pentru că învățămîntul sud-vietnamez se orientează precis după busola celor ce conduc această țară.

S. GL.

Fierbințeală

Corespondentul pentru probleme științifice al unei publicații săptămînale londoneze relata o știre parvenită din Washington.

Pasămite, niște „savanți" americani ar elabora un plan pentru împrăștierea unor nori de zăpadă deasupra Polului Sud, ceea ce ar provoca o serie de cutremure ale căror unde de flux ar duce — la rîndul lor — la o deplasare a Polului Nord. Astfel s-ar ajunge la o iarnă arctică eternă în teritorii „din răsărit" cu care S.U.A. s-ar afla în conflict. Se precizează, de asemenea, că planul face parte dintr-un plan „mai vast" de „folosire a calamităților naturii ca armă de război". Corespondentul ține să sublinieze, totodată, că există încă îndoieli în legătură cu eficacitatea planului întrucît o eroare cît de mică de calcul ar deplasa efectele spre Canada și chiar spre Statele Unite.

Totul ar putea să pară o glumă de prost gust dacă nu s-ar cita instituții oficiale așa-zis științifice din S.U.A. în strînsă legătură cu Pentagonul. De altfel, nu-i de mirare că în atmosfera încinsă pe care încearcă s-o întrețină capetele înfierbîntate ale atîțătorilor la război, acestea au ajuns să viseze a pune în slujba lor pînă și gerurile arctice. Poate așa li s-ar mai potoli fierbințeala.

Activitatea orășenească

S-au încheiat competițiile de handbal în aer liber

Activitatea în aer liber la handbal în 7 a luat sfîrșit. După echipele din categoria calificare, primele care și-au încheiat întrecerea au fost formațiile participante la campionatul categoriei a II-a, cîștigat de Grivița Roșie *la masculin și de* Voința *la feminin. Iată, de altfel, clasamentele:* masculin: *1. Grivița Roșie 14 p (averaj: 217—133); 2. I. O. R. 14 p (139—114); 3. Știința 13 p; 4. Sirena 8 p; 5. Viitorul M.P.B. 6 p (159—137); 6. Dinamo A.P. 6 p (139—144); 7. Quadrat 6 p (149—197); 8. Fabrica de pile 5 p; 9. C. Ș. Alimentar 0 p;* feminin: *1. Voința 8 p; 2. Ș.S.E. 2 II 6 p (49—30); 3. Spic de grîu 6 p (47—34); 4. Steagul Roșu 6 p (18—31); 5. F.R.B. 4 p; 6. Spartac 0 p.*

★

Titlul de campioane ale Capitalei la juniori categoria I au revenit formațiilor C. S. Școlar *(antrenor, prof. Eugen Trofin) — la băieți și Ș.S.E. II (antrenor, prof. Simion Pompiliu) — la fete iar la juniori categoria a II-a a cîștigat* echipa a IV-a a Ș.S.E. 2, *(antrenor, prof. Claudia Bădescu).*

★

Echipele de rezerve ale „divizionarelor" masculine bucureștene și-au disputat și ele o întrecere, sistem turneu. Pe primul loc s-au clasat handbaliștii clubului Steaua.

Întrecerea fotbaliștilor din categoria a II-a

Campionatul orășenesc de fotbal categoria a II-a a continuat duminică cu disputarea jocurilor penultimei etape a turului.

In cadrul primei serii, echipele care au înregistrat cele mai categorice succese sînt Semănătoarea și Spic de grîu. Ambele au învins la un scor identic: 4—0; prima pe A.S. Armata, iar cea de a doua pe Stela. Surprize au furnizat I.R.E.B., Viscoza și O.C.L. III. Formația I.R.E.B. (clasată pe penultimul loc) a reușit frumoasa performanță de a întrece cu 2—1 pe a doua clasată, Dinamo Victoria chiar pe terenul acesteia! Echipele Viscoza și O.C.L. III situate de asemenea în partea inferioară a clasamentului, au terminat la egalitate (1—1) în fața unor formații cu poziții fruntașe, I.C.S.I.M. și respectiv, Bere Rahova. In celelalte două jocuri, Metaloglobus a învins pe Marmura cu 2—1 iar Ascensorul a terminat nedecis, 1—1 cu Dimbovița.

In urma înfrîngerii echipei Dinamo Victoria, Spic de grîu și-a consolidat poziția de fruntașă a seriei. In urma formației Spic de grîu, care totalizează 21 puncte se află Dinamo Victoria (golaveraj 26—13) 17 p; I.C.S.I.M. (24—15) 17 p; Semănătoarea 14 p; Metaloglobus (22—21) 13 p; Ascensorul (20—20) 13 p; A.S. Armata (22—23) 12 p; Bere Rahova (14—17) 12 p.

In seria secundă, Electra a surclasat pe Dinamo cu 7—0, iar Granitul a dispus de Dezrobirea cu 4—0. In meciul dintre Steaua roșie și Alimentara T.V., aceasta din urmă a condus cu 4—0 dar pînă la fluierul final al arbitrului, scorul meciului a devenit egal!! In cel mai important meci al etapei, Tipograful și C.F.R.B.T.A. și-au împărțit punctele, realizînd 1—1. Victorii prețioase, care le permit să se mențină în plutonul fruntaș, au repurtat Săgeata — 2—1 cu Luxor, pe terenul acesteia și Bere Grivița — 2—0 cu I.S.E.M. pe propriul teren. Intîlnirea dintre Banca de Investiții și P.T.T. a fost amînată.

In clasament în urma echipei Granitul cu 18 p și golaveraj 38—13 se află C.F.R.B.T.A. (15—8) 16 p; Tipografui (21—13) 16 p; Săgeata (18—16) 15 p; Bere Grivița 14 p; Banca de Investiții (cu un joc mai puțin) 13 p; Electra (25—14) 12 p; Dinamo (20—20) 12 p etc.

Clasamente la tenis de masă

In campionatul orașului București la tenis de masă, clasamentele se prezintă astfel:

Calificare masculin (după 14 etape — 10 echipe participante) 1. Voința I 28 p; 2. Progresul I 26 p; 3. Unirea I 25 p; 4. Voința Radio Progres 21 p; 5. M.T.T. 20 p; feminin (după 11 etape — 8 echipe participante): 1. Progresul 18 p; 2. Unirea II 17 p; 3. Voința 15 p; 4. Spartac I 15 p; 5. Unirea I 14 p.

Campionatul orășenesc: masculin, seria I (după 20 etape — 13 echipe participante): 1. A. S. Armata 39 p; 2. Metalul Floreasca I 38 p. 3. Triumf 35 p; 4. Solex I 33 p; 5. Electromet I 29 p; seria a II-a (după 21 etape — 13 echipe participante): 1. Progresul II 38 p; 2. Spartac 37 p; 3. Statistica 34 p; 4. Proiect București 33 p; 5. Vestitorul 31 p; feminin (după 19 etape — 11 echipe participante): 1. Sănătatea 36 p; 2. Victoria 35 p; 3. Unirea III 34 p; 4. Surdo-Muți I 33 p; 5. Proiect București 29 p.

Campionatul orășenesc categoria a II-a: masculin (în toate serille, după 15 etape, cu cîte un număr de 10 echipe participante), seria I: 1. Iuta 30 p; 2. Steaua roșie 27 p; 3. I.P.A.C.H. 24 p; 4. Metalul II 22 p; 5. UCECOM 22 p; seria a II-a; 1. M.T.T. II 28 p; 2. Viitorul 27 p; 3. Electromet II 24 p; 4. I.E.B.S. 24 p; 5. Pasteur II 22 p; seria a III-a: 1. Geologia 29 p; 2. Gloria 26 p; 3. Sirena 24 p; 4. Vestitorul II 23 p; 5. Orizonturi 22 p; seria a IV-a: 1. B.R.P.R. 28 p; 2. Metalul Floreasca II 27 p; 3. Voința L.M. 26 p; 4. M.T.T. III 25 p; 5. Bere Grivița II 24 p etc.

Sport

„Cupa campionilor europeni" la volei

In ediția 1962—1963 a „Cupei campionilor europeni" la volei, s-au înscris 21 echipe masculine și 14 echipe feminine. Conform hotărîrilor adoptate de comisie cu ocazia campionatelor mondiale de la Moscova, 11 echipe masculine plus două feminine au fost calificate să joace începînd cu turul doi al Cupei. La masculin acestea sînt reprezentantele U.R.S.S. (echipa Ț.S.K.A. Moscova, cîștigătoarea etapei precedente a cupei), R. S. Cehoslovace, R. P. Ungare, R. D. Germane, R. P. Bulgaria, din grupa A și ale U.R.S.S. (echipa clasată pe locul II în campionat), R.P.F. Iugoslavia, R. P. Polone, Franței, Belgiei, R. P. Romîne din grupa B. Echipele feminine calificate direct în turul doi sînt finalistele ediției 1961—1962 a Cupei, reprezentantele U.R.S.S. (Burevestnik Odesa) și R. P. Bulgaria.

Intîlnirile preliminarii — eliminatorii — se vor desfășura la 16 decembrie 1962 (turul) și la 13 ianuarie 1963 (returul) pentru echipele masculine.

Echipa masculină care va reprezenta țara noastră în competiție face parte din grupa B, alături de echipele din U.R.S.S., (a doua clasată în campionat), R.P.F.I., R.F.G., Finlanda, R.P.P., Franța, Belgia, Izrael, Turcia. Ea va susține primul joc la 27 ianuarie 1963 în deplasare, cu echipa cîștigătoare dintre Izrael și Turcia. Returul se va disputa la 10 februarie 1963 la București.

Echipele feminine au fost repartizate în două grupe astfel: A: U.R.S.S. (Burevestnik Odesa), **Turcia, R.D.G., Franța, Portugalia, R.S.C., R.F.G.; B: R.P.B., R.P.R., R.P.U., R.P.F.I., U.R.S.S.** (Dinamo Moscova), **R.P.P., Austria. Jocurile din tur se vor desfășura la 27 ianuarie 1963, iar cele din retur, la 10 februarie 1963. Echipa feminină care ne va reprezenta în competiție va disputa prima partidă cu reprezentanta R.P.U. (turul la București, iar returul în R.P. Ungară).**

Comisia Cupei a mai stabilit că echipele vor putea cădea de acord să dispute jocurile din retur în același oraș în care s-a jucat și turul, la interval de două zile.

Menționăm și datele de desfășurare ale etapelor următoare: sferturile de finală la 3 și 17 martie 1963; semifinalele la 7 și 21 aprilie 1963; finala la 17 și 26 mai 1963.

Echipa de fotbal a Spaniei pentru meciul de la București

MADRID 20 (Agerpres). —

Selecționerul echipei de fotbal a Spaniei, Villalonga, a definitivat lista celor 16 jucători care vor face deplasarea la București în vederea meciului retur cu echipa R. P. Romîne din cadrul „Cupei Europei interțări". Au fost reținuți toți cei 11 componenți ai formației care a cîștigat prima întîlnire.

Sînt prevăzute totuși două schimbări. Comentatorii spanioli consideră că în postul de fundaș dreapta va juca Rivilla de la Atletico Madrid, în timp ce Amancio (Real Madrid), revelația campionatului spaniol din acest an, va lua locul lui Guillot ca inter stînga.

In acest fel formația probabilă a Spaniei pentru meciul de la București se prezintă astfel: Vicente — Rivilla, Rodri, Calleja — Paquito, Glaria — Collar, Adelardo, Veloso, Amancio, Gento. Rezerve: Sadurni (portar), Rieja și Pachin (apărători), Guillot și Jones (înaintași).

Actualitatea pe scurt

ÎNCEPE „CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI" LA BOX

Mîine seară, începînd de la ora 19,30, în sala S.P.C. din str. Gutenberg se va disputa prima reuniune din cadrul tradiționalei competiții pugilistice, „Cupa orașului București". Programul întîlnirilor este următorul: **D. Diaconescu** (Olimpia) — **P. Andrei** (Rapid); **M. Dumitrescu** (C.P.B.) — **C. Vasile** (S.P.C.); **B. Guşu** (C.S.S.) — **P. Niculescu** (Viitorul); **I. Pop** (Dinamo) — **Gh. Palangă** (Voința); **F. Dron** (C.S.S.) — **I. Lungu** (Unirea); **F. Iancu** (Grivița Roșie) — **F. Păun** (Olimpia); **I. Raneti** (C.S.S.) — **C. Zisu** (Unirea); **I. Lupea** (C.S.S.) — **D. Dosan** (Grivița Roșie); **I. Ștefănescu** (C.P.B.) — **V. Popescu** (Olimpia); **V. Ceaușu** (Voința) — **C. Ionescu** (Metalul); **I. Șerban** (Olimpia) — **D. Comăneanu** (C.S.S.).

MÎINE PE STADIONUL DINAMO DINAMO OBOR — CHIMIA FĂGĂRAȘ

Pe stadionul Dinamo se va disputa mîine, cu începere de la ora 14, meciul de fotbal Dinamo Obor—Chimia Făgăraș, din cadrul campionatului categoriei B.

BILETE PENTRU MECIUL DE FOTBAL R.P.R. — SPANIA

Biletele pentru meciul de fotbal R.P. Romînă—Spania, care va avea loc duminică pe stadionul „23 August" se difuzează, cu începere de astăzi, prin cluburile sportive și casele de bilete.

AZI LA EREVAN

Începe turneul final al campionatului de șah al U.R.S.S.

In capitala R.S.S. Armene, Erevan, începe astăzi turneul final al celui de al 30-lea campionat unional masculin de șah.

BORIS SPASSKI

Turneul este așteptat cu deosebit interes, cunoscută fiind valoarea incontestabilă a participanților, majoritatea afirmați pe arena internațională. Printre aceștia se află actualul campion al Uniunii Sovietice, **Boris Spasski**, și fostul campion al lumii **Mihail Tal**, marii maeștri internaționali **Victor Korcinoi, Mark Taimanov, Ratmir Holmov** și **Leonid Stein**, maestrul internațional **Alexei Suetin**, precum și alți concurenți valoroși cum sînt Vladas Mikenas, Lev Aronin etc.

Arbitrul principal al turneului va fi marele maestru Aleksandr Kotov.

TURNEUL DE HANDBAL DE LA MOSCOVA

Ieri: R.P.R. — R.S.F.S.R. 23-12

In sala centrală a Palatului sporturilor din Moscova s-au desfășurat ieri jocurile etapei a doua a turneului masculin de handbal în 7.

Reprezentativa **R.P. Romîne** a întîlnit selecționata **R.S.F.S. Ruse**, o echipă alcătuită din sportivi tineri, care au dat însă o ripostă dîrză, în prima repriză, campioanei mondiale. In cele din urmă, experiența handbaliștilor noștri și-a spus cuvîntul, ei terminînd învingători cu 23—12 (9—5). Celălalt meci, **U.R.S.S.—U.R.S.S.** (tineret), a fost mult mai echilibrat, și s-a încheiat cu victoria primei formații: 19—14 (9—8).

Inaintea ultimei etape, de astăzi (R.P.R.—U.R.S.S. și U.R.S.S. tineret—R.S.F.S.R.) clasamentul se prezintă astfel: 1. **R.P.R.** 4 p (averaj: 42—23; 2. U.R.S.S. 4 p (40—24); 3. U.R.S.S. (tineret) 0 p (25—38); 4. R.S.F.S.R. 0 p (22—44).

Jumătate de... măsură educativă

Hotărît lucru, arbitrajul contribuie la calitatea jocurilor de fotbal, influențînd în bine sau în rău desfășurarea lor, în funcție de competența sau dimpotrivă de lipsa de pregătire a conducătorilor de joc. Desigur însă că în afara bunei pregătiri a arbitrului, există și o serie de condiții care favorizează îndeplinirea cu succes a funcției sale — ca disciplina jucătorilor, atitudinea lor corectă, obiectivitatea spectatorilor.

Socotim de aceea ca binevenite unele măsuri ale federației de fotbal menite să asigure condiții bune de lucru arbitrilor, ca și acele măsuri prin care arbitrajele slabe sînt sancționate. Astfel, de pildă, echipa A.S.M.D. Satu Mare din categoria B, care la jocul său pe teren propriu cu Jiul Petrila, n-a asigurat ordinea necesară pentru a evita după meci unele manifestări huliganice, la adresa arbitrului, ale citorva spectatori recalcitranți, a fost sancționată cu ridicarea dreptului de organizare pe teren propriu pe timp de 4 etape. Pe de altă parte, arbitrul meciului în chestiune, Dumitrescu-Budești, a fost și el suspendat pe 2 etape pentru slaba conducere a jocului.

NOTĂ

Măsuri juste, educative. Dar după părerea noastră, federația de fotbal continuă să manifeste o nejustificată și chiar dăunătoare clemență față de fotbaliștii care, de cele mai multe ori, prin comportarea lor nesportivă, devin izvorul unor dezordini ca acelea semnalate mai sus. De pildă, în cursul meciului la care ne referim, jucătorul Kuki (A.S.M.D.), care s-a făcut vinovat de proteste la deciziile arbitrului, de simulări — care au incitat pe spectatori — și de injurii la adresa arbitrului, a fost suspendat, prin aceeași decizie a federației, doar pe 2 etape! I s-a aplicat deci aceeași sancțiune ca și arbitrului care a fost lezat prin manifestările sale cu totul nesportive, sau, ca să ne exprimăm mai plastic, hoțul și păgubașul au primit aceeași pedeapsă.

Blîndețea măsurii luate împotriva jucătorului Kuki o lipsește de efectul educativ așteptat. In orice caz în acțiunea de îmbunătățire generală a activității în fotbal, federația de specialitate ar trebui să adopte o atitudine mai fermă în problema — care ni se pare centrală — a educării jucătorilor. In acest domeniu în special, jumătățile de măsură sînt deosebit de dăunătoare.

C. DIAMANTOPOL

Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Cîntece pionierești. 17.30 „Prietenii lui Do-Re-Mi": „Cei doi ursuleți lacomi" 18.00 Concertul pentru vioară și orchestră de Rakov. 18.30 Lecția de limba engleză. 18.40 Poemul folcloric „Pe Dunăre în jos" de Paul Constantinescu. 19.00 Jurnalul satelor. 19.25 Muzică ușoară românească. 19.40 Album de romanțe. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntece ale țărănimii noastre colectiviste. 20.30 Noapte bună, copii: „Cine le va găsi"? de Mira Jaworczakova. 20.40 Din viața de concert a Capitalei. 20.40 Scriitori la microfon. 21.30 Concert de muzică populară sovietică. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Simfonia a II-a în re minor de Dvorak. 23.10 Concert de varietăți. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Din creația de operetă a compozitorilor noștri. 17.30 Sfatul medicului: Caria dentară. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Din repertoriul interpreților de muzică populară românească: Emil Gavriș și Grigore Kiazim. 18.35 Muzică ușoară interpretată la havaiană. 18.50 Poetul spaniol Marcos Ana citește din versurile sale. 19.00 Muzică instrumentală românească cerută de ascultători. 19.30 Lecția de limbă rusă (pentru avansați). 19.40 „Istoria teatrului liric românesc" (4): Începuturile creației de operă — George Stephănescu-Eduard Caudella. 20.10 Compozitori români de muzică ușoară. 20.30 Tribuna radio. 20.40 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 3, opus 4, în sol minor. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Interpreți de muzică ușoară (reluare). 21.40 Muzică corală clasică. 22.00 Ciclul „Pagini din muzica contemporană": Concertul pentru flaut, orchestră de coarde, pian, harpă și instrumente de percuție de Ilndrjik Feld. 22.37 Pagini alese din muzica de operetă. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de cameră.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică corală românească. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Cîntece colhoznice. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Muzică ușoară interpretată la xilofon. 6.20 Emisiunea pentru sate: Extinderea mecanizării în fermele zootehnice. 6.30 Program de cîntece și jocuri populare românești. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Melodii distractive de estradă. 7.30 Sfatul medicului: Hepatita epidemică. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică instrumentală. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Cîntă orchestra de muzică populară „Flacăra Prahovei" din Ploiești. 8.30 Muzică de cameră de Alfred Mendelsohn. 9.00 Vreau să știu. 9.25 Concert de dimineață. 10.00 Fragmente din opera „Paiațe" de Leoncavallo. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Fragmente din legenda dramatică „Damnațiunea lui Faust" de Hector Berlioz. 12.00 Melodii populare din Ardeal. 12.30 Sonata opus 65 în sol minor pentru violoncel și pian de Chopin — o interpretează Enrico Mainardi și Carlo Zecchi. 13.00 Buletin de știri.

TELEVIZIUNE

AZI

17.00 Emisiunea pentru cluburile din întreprinderi. Din cuprins: Telejurnalul săptămînii. Extinderea metodelor de lucru înaintate în metalurgie. Fruntașii noștri. Reportajul filmat: Însoțind un grup de turiști prin R.P. Ungară și R.S. Cehoslovacă — realizat de cineclubul de la Uzinele „Oțelul roșu". Filmul artistic „Porto Franco" — o producție a Studioului cinematografic „București". 19.00 Emisiunea pentru sate. Sfaturi pentru telespectatori. In încheiere: Buletin de știri.

Unde mergem

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

FAUST — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ELIXIRUL DRAGOSTEI — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

FEBRE — *Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia*, tel. 14.71.71, ora 19.30.

MAȘINA DE SCRIS — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MENAJERIA DE STICLĂ — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

FOTBAL — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

ZIUA DE NAȘTERE A TEREZEI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel 15.93.02, ora 19.30.

BĂIEȚII VESELI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

HOȚII ȘI VARDIȘTII — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

PRIETENA MEA PIX — *Teatrul de comedie*, în sala Teatrului evreiesc de stat, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚA ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 15.

CARTEA CU APOLODOR — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

TĂNASE ȘI REVISTA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

VISURI ÎNDRĂZNEȚE — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00, ora 20.

RECITAL DE CLAVECIN MIHAIL RĂDULESCU — *Sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R.D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 17.45, 20, 22.15; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.45, 22.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.30, 17, 19.30, 21.45; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.10, 17.30, 20, 22.15; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 21.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21.

PETRE CEL ISTET — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 15, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15.30, 19.15; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 20.15.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

713 CERE ATERIZAREA, — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5-7, tel. 13.49.04 ora 19, 21.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.15.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—20.30 în continuare.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 15, 17, 19, 21; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 15, 17, 19, 21.

BITA... IEȘI DIN SAC! — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

LAȘUL — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.66, ora 16, 18.15, 20.30.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 19.15; *Maxim Gorki*, 15.30.

CELEBRUL 702 — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 15, 17, 19, 21; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15.30, 18, 20.30; *Luminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30.

DOI SUB CER — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 16, 18, 20.

O VIAȚĂ — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15.

MATINEE

Joi 22 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, ora 8.45, 11, 13.15; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30; *Gh. Doja*, ora 10, 12.15; *23 August*, ora 8.30, 10.45, 13; *Floreasca*, ora 9.30, 11.45; *G. Coșbuc*, ora 9.30, 11.45, 14.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, ora 10, 12, 14.15; *București*, ora 10, 12.15; *Volga*, ora 10, 12, 14.15; *Libertății*, ora 10, 12, 14.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, ora 11; *I. C. Frimu*, ora 9, 11, 13; *V. Roaită*, ora 10, 12.

SOSEȘTE CIRCUL — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, ora 10, 12.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, de la ora 10—14 în continuare.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.45.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *13 Septembrie*, ora 10.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, ora 11.30; *Alex. Sahia*, ora 9, 12.45.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, ora 11; *Flacăra*, ora 11.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, ora 11.15.

PETRE CEL ISTET — rulează la *Miorița*, ora 10, 12, 14.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, ora 11.

Vizitați AL IV-LEA PAVILION DE MOSTRE

De două ori pe zi are loc **PARADA MODEI**

Pavilionul este deschis pînă în ziua de 26 noiembrie a. c. inclusiv

La 22 noiembrie 1962 se REDESCHIDE complet revonat **RESTAURANTUL BERLIN**

specialități culinare germane și românești

se servește renumita bere RADEBERGER

Concertează orchestra BERT KORWERK din R.D.G.

Refrene vocale URSULA SCHULZ

Petreceți o seară plăcută la **Restaurantul BERLIN**

VÎNĂTORI!

D.C.A. București - oraș

CUMPĂRĂ prin centrele din București,

PIEI de VÎNAT

plătind prețuri avantajoase. Se poate preda și la Depozitul din splaiul Unirii nr. 285, raion T. Vladimirescu.

În atenția **cadrelor didactice și a comitetelor de părinți**

In scopul sprijinirii procesului de învățămînt în școlile de cultură generală, tehnice și profesionale, Intreprinderea cinematografică de stat a orașului București în colaborare cu Secțiunea de învățămînt a Sfatului Popular al Capitalei și Arhiva națională de filme, organizează săptămînal în zilele de marți și vineri spectacole în matineu cu filme didactice la următoarele cinematografe:

OLGA BANCIC
LUCEAFĂRUL
AUREL VLAICU
V. ALECSANDRI
UNIREA
INFRĂȚIREA INTRE POPOARE
MIHAIL EMINESCU
FLOREASCA
POPULAR
FLACĂRA

Laboratorul de încercări I.P.C.M.C al Ministerului Industriei Construcțiilor

DIN BUCUREȘTI

șos. Giurgiului nr. 507

telefon 23.50.55

angajează prin CONCURS

— INGINERI CONSTRUCTORI
— INGINER MECANIC și
— INGINER ELECTRONIST

pentru posturile de cercetători principali.

Condițiile necesare pentru ocuparea posturilor se pot afla la sediul laboratorului.

O.C.L. Produse industriale raionale V. I. Lenin — 16 Februarie cu sediul în București, bd. 6 Martie 9, et. III, caută GESTIONARI în specialitățile textile — merinos, mercerie — parfumerie, galanterie — tricotaje, cu îndeplinirea condițiilor de studii și vechime în comerț.

INTREPRINDEREA R.G.U. 6 din str. Doamnei nr. 2, caută STRUNGARI, LĂCĂTUȘI și SUDORI, categoria 4—5. Doritorii se vor adresa la sediul întreprinderii, telefon 13.78.40 și 16.64.00.

Joi 22 noiembrie a. c.

CONCURS INTERMEDIAR PRONOSPORT

Participați cu cît mai multe variante pentru a putea reedita performanța obținută de MARIUȚ IOAN din Zalău cu 117.898 lei constînd din:

50.000 lei premiul special cu 12 + 1 rezultate exacte
50.000 lei premiul de categoria I
17.898 lei premii de categoria a II-a și a III-a

Total 117.898 lei

OFERTE DE SERVICIU

M.I.P.C. — D.G.A.D. Baza I București, cu sediul în str. Gl. Budișteanu nr. 11 bis, caută MUNCITORI și CONDUCĂTORI AUTO pentru stația de pompare și îmbuteliere aragaz. Doritorii se vor prezenta zilnic între orele 8—15 în str. Dragoslavele nr. 18, tramvaiul 24 la capătul liniei — Dămăroaia.

ENERGO-REPARAȚII, întreprindere industrială de stat, București, bd. Mărășești nr. 2, caută INGINERI și TEHNICIENI pentru construcții de mașini cu practică în proiectare, INGINERI și TEHNICIENI metalurgiști cu practică în probleme de sudură și metalurgia oțelurilor termorezistente, STRUNGARI, BORWERKIȘTI, FREZORI, BOBINATORI, MONTATORI turbine și controlori calitate.

UZINA de anvelope „Danubiana" șos. Oltenitei nr. 181, tel. 23.42.80 caută CONDUCĂTORI AUTO.

INTREPRINDEREA regională de lucrări energetice București, calea Plevnei nr. 10, telefon 14.65.98, caută CONDUCĂTORI AUTOCAMION, CONDUCĂTORI MACARAGII, TRACTORIȘTI (rutieriști) și SPĂLĂTORI — gresori. Informații se iau personal de la întreprindere.

ȘANTIERUL instalații-montaje București, caută INSTALATORI caloriferiști, sanitariști și electricieni, cu practică în producție, pentru lucrări în provincie. Doritorii se vor adresa la Șantierul instalații montaje — Palat M.T.Tc., bd. Dinicu Golescu nr. 38 — poarta E. — camera 9.

POSTĂVĂRIA română — fabrică de stofe din bd. 30 Decembrie nr. 4, București, caută INGINER electromecanic sau INGINER mecanic, și INGINER textil. Condițiunile de angajare se găsesc la sediul întreprinderii.

I.C.M.B., str. Danielopol nr. 2, telef. 13.03.48 caută pentru Turnu-Măgurele și Călărași, TEHNICIENI PROTECȚIA MUNCII cu studii și stagiu.

BAZA de utilaj transport cu sediul în București, calea Dorobanților nr. 59, caută MECANICI de utilaje și CONDUCĂTORI AUTO, pentru șantierele din București și provincie.

INSTITUTUL de fizică atomică caută INGINERI electroniști, INGINERI mecanici, INGINERI instalatori și INGINERI constructori — pentru lucrări de investiții, conform prevederilor în vigoare. Informații la telefon 23.68.60.

I.R.T.A. — București — S.I.R.C.A. nr. 1, caută pentru atelierul din Băneasa, șos. Străulești nr. 1 (în spatele Casei

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2893 | 4 PAGINI 20 BANI | Joi 22 noiembrie 1962

Portret...

— Fochiști, nu vă jucați cu... focul!

Să fie Ion Ghiță amator de calambururi? În nici un caz. În pofida aparențelor, replica de mai sus corespundea unei necesități absolute: undeva, pe parcursul trecerii barelor de cupru prin „purgatoriul" cuptorului, se iveau uneori defecțiuni care se răsfrîngeau în cele din urmă asupra sîrmei laminate.

Fochiștii veneau cu argumente:

— Poftim, controlați temperatura! Corespunde? Corespunde! Atunci?

...Atunci Ion Ghiță s-a apucat să răsfoiască carnetele de notițe, luate în vremea cursului de specializare. Da, temperatura era respectată. Dar culoarea? Notițele precizau: barele trebuiesc ținute în cuptor pînă ajung la o culoare alb-strălucitoare.

Așadar, culoare. Așadar, timpul. Staționarea barelor în cuptor trebuia să dureze exact șaizeci de minute. Pînă ajungeau la coloritul specific.

A urmat, în fața cuptorului, un schimb de replici... incandescente cu fochiștii. Și concluzia: „Fochiști, nu vă jucați cu focul!".

A fost o concluzie logică, demonstrată cu ceasul în mînă. Fiindcă Ion Ghiță, responsabilul brigăzii de la laminorul de sîrmă al Uzinei de laminate neferoase, socotește perseverența drept sarcină profesională.

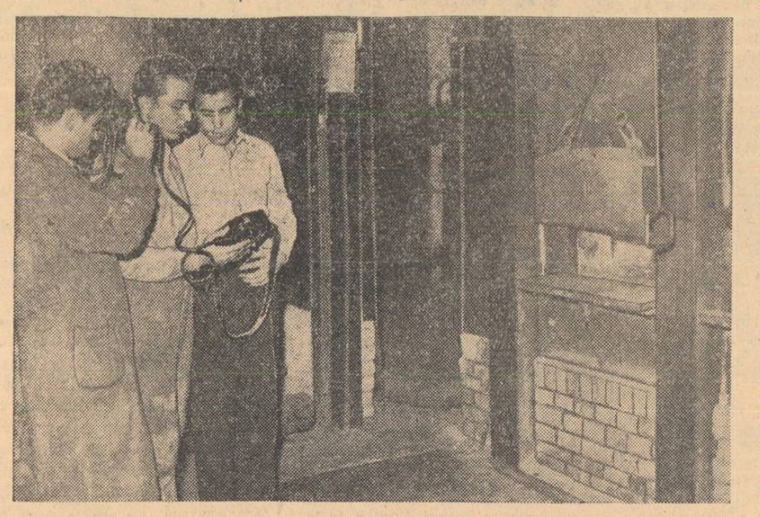
Uneori, și lupta împotriva unei expresii de mult încetățenite fiind, la urma urmei, obligație de serviciu. Iată, de pildă, expresia „sîrmă pe lat". Laminoriștii o folosesc atunci cînd se produce o introducere incorectă a barei între cilindri. Cîte o dată, cînd laminatele nu ieșeau la dimensiunea dorită, se știa: bara a fost prost așezată. Dar diagnosticul o dată pus, nu urma în mod corespunzător și... tratamentul defecțiunii. Drept care, Ion Ghiță a pus din nou mîna pe creion, într-o consfătuire cu maistrul Tudor Bălătică. S-a făcut apel, cu osebire, la... geometrie. O anumită înclinare a unghiurilor permite introducerea riguros exactă a barei între cilindri. Împărtășite întregii brigăzi, și puse în practică, aceste concluzii au eliminat, treptat, defecțiunile de acest gen.

Sînt lucruri aparent mărunte, dar pe care Ion Ghiță le consideră indispensabile în ofensiva generală împotriva rutinei. E o ofensivă desfășurată pe un front larg și fără nici un fel de retragere. Cînd a preluat brigada, Ion Ghiță s-a izbit, la unii oameni cu oarecare experiență, de o părere preconcepută: laminorul are un specific care nu permite îmbunătățiri simțitoare ale procesului de producție. Doi șefi de echipă, care nu puteau pricepe cu nici un chip că oriunde lucrează oameni există și idei inovatoare, au fost, în cele din urmă, înlocuiți. În prezent, gîndirea îndrăzneață are cîmp nelimitat de desfășurare; sub focul concentric al ideilor, rutina — ca să folosim o expresie a lui Makarenko — „fuge în debandadă".

Referirea la Makarenko nu e întîmplătoare. În vasta bibliotecă personală a tovarășului Ion Ghiță (acesta își cumpără cărți în valoare de peste 1000 de lei anual) volumele marelui pedagog sînt la loc de cinste. „Fiindcă am doi copii" — precizează Ion Ghiță.

Dar oare numai pentru asta? Ne duce gîndul că tactul cu care conduce responsabilul de brigadă activitatea a 30 de oameni, are o leacă de pedagogie. Mă rog, fără catedră, fără catalog. Dar, pe graficul producției, această pedagogie se notează întotdeauna cu plusuri...

SORIN HOLBAN



Atenție la temperatură! — au cerut laminoriștii din secția tras a Uzinei de laminate neferoase. Maistrul Tudor Bălătică, împreună cu șefii de echipă Ion Orban și Ion Ghiță, execută controlul temperaturii cuptoarelor cu instrumentele optice de măsură.

De peste hotare

Azi a încetat focul de-a lungul frontierei dintre China și India

PEKIN 22 (Agerpres). — După cum anunță ziarul „Jenminjibao" „începînd de astăzi, adică de la 22 noiembrie 1962, detașamentele chineze de grăniceri au încetat din proprie inițiativă focul de-a lungul întregii linii a frontierei dintre China și India". Ziarul arată că peste nouă zile, adică la 1 decembrie, va începe retragerea acestor detașamente la o distanță de 20 de kilometri de linia reală de control existentă între China și India la 7 noiembrie 1959.

★

DELHI 22 (Agerpres). — Primul ministru al Indiei, J. Nehru, a declarat la 22 noiembrie în parlament că la frontiera dintre India și China a încetat schimbul de focuri.

IN CAMERA COMUNELOR

Liderii laburiști cer dizolvarea Federației Rhodesiei și Nyassalandului

LONDRA 22 (Agerpres). — Guvernul englez trebuie să-și revizuiască politica în Africa Centrală și să dizolve Federația Rhodesiei și Nyassalandului — se cere în rezoluția prezentată în Camera Comunelor de liderul partidului laburist, Gaitskell, și de alți cinci lideri ai acestui partid.

Autorii rezoluției cer, de asemenea, ca în toate cele trei teritorii ale Africii Centrale, (Rhodesia de nord și de sud și Nyassaland) să se înfăptuiască reforme constituționale, pentru ca aceste țări să-și poată dobîndi cît mai curînd independența.

Prin Capitală

Colecții unice în industria de confecții

În vederea contractărilor pentru anul 1963 industria de confecții a întocmit colecții unice. Colecțiile cuprind peste 1 300 modele de confecții pentru femei, bărbați, adolescenți și copii dintre care 900 sînt modele expuse la cel de al IV-lea Pavilion de mostre.

Modelele din colecție vor putea fi contractate de oricare întreprindere care are în profil producția articolului respectiv. Colecția unică creează condiții pentru lărgirea continuă a sortimentelor, deoarece modelele reușite produse de creatorii unei întreprinderi vor putea fi reproduse pe scară industrială de toate întreprinderile din sector.

Acțiuni ale tineretului

● 17 000 DE TINERI PARTICIPANȚI ● PESTE 886 500 DE ORE MUNCA PATRIOTICA ● 4 466 668 KG FIER VECHI COLECTAT

La înfrumusețarea străzilor și a cartierelor, la întreținerea pomilor și a spațiilor verzi din raionul Nicolae Bălcescu, tinerii din întreprinderi și instituții, mobilizați de organizațiile U.T.M., și-au adus o contribuție însemnată.

Brigăzi de muncă patriotică au lucrat pe șantierele de construcții de la Pieptănari, șos. Viilor, șos. Giurgiului. Tinerii au ajutat la căratul materialelor și la executarea altor lucrări care nu necesită muncă calificată. Pe magistrala Nord-Sud, unde s-au creat spații verzi, au participat de asemenea brigăzi de muncă patriotică ale tineretului. În apropierea Uzinei „Tudor Vladimirescu" a fost amenajat un teren sportiv.

Și în incinta întreprinderilor, tinerii au contribuit atît la înfrumusețarea curților și a atelierelor, cît și la întreținerea spațiilor verzi.

Alți tineri participă la taluzarea Dîmboviței (pe porțiunea de la I.I.S. Abatorul, spre vărsare).

Nici tinerii de la sate nu s-au lăsat mai prejos — îndeosebi cei din comuna Berceni. Ei au contribuit la înfrumusețarea comunelor, la întreținerea drumurilor, la însilozatul nutrețurilor, la construirea adăposturilor pentru animale.

La toate aceste lucrări au luat parte peste 17 000 de tineri și tinere, care au efectuat mai mult de 886 500 de ore muncă patriotică.

Și în acțiunea de colectare a metalelor vechi, tinerii din raionul N. Bălcescu au obținut rezultate de seamă. Pînă acum ei au colectat și predat I.C.M. din angajamentul luat de 4 600 000 kg, o cantitate de 4 466 668 kg de fier vechi. Printre fruntași se numără tinerii de la I.T.B.-Liniării, Uzina de utilaj chimic, T.U.G. nr. 2, Uzina „T. Vladimirescu", I.R.A. nr. 3, Uzina „Steaua roșie" și altele.

Pentru rezultatele lor deosebite înregistrate în munca de folos obștesc, aproape 460 de tineri muncitori și elevi au primit în acest an, „Insigna de brigadier al muncii patriotice".

Curs de astronomie - cosmonautică

Astăzi la ora 18, în sala Casei tehnicianului, din str. Mihail Eminescu nr. 8, se va deschide cursul de astronomie-cosmonautică al Universității populare a orașului București. Cuvîntul introductiv și prima lecție „Astronomia-știință a corpurilor cerești" vor fi expuse de acad. Gheorghe Demetrescu, directorul Observatorului astronomic al Academiei R.P.R.

FLORI, FLORI

Și în anul acesta, sfatul popular al raionului Grivița Roșie a contribuit din plin la înfrumusețarea cartierelor din raion 1 200 000 flori, petunii, pansele, tufănele etc. au fost plantate în parcuri și grădini.

O dată cu venirea timpului rece, în seră a început semănatul în cutii a florilor pentru primăvară. Tot acum se lucrează intens la plantarea de trandafiri și arbuști

Rezolvarea propunerilor cetățenești și activitatea comisiilor de împăciuire

Comitetul executiv al Sfatului popular al raionului V. I. Lenin a analizat modul cum sînt traduse în viață propunerile făcute de cetățeni în adunările de dări de seamă ale deputaților și în alte adunări cetățenești și activitatea desfășurată de comisiile de împăciuire care funcționează la sfatul popular raional.

Din materialele prezentate a rezultat că numărul propunerilor făcute în adunările cetățenești este apreciabil. În anii 1961 și 1962 s-au făcut 2 140 de propuneri — majoritatea utile — din care aproape jumătate au și fost traduse în viață, alte cîteva sute urmînd a fi rezolvate în viitor.

Comisiile de împăciuire au rezolvat în acest an aproape 2 000 de diferite pîngeri din care peste 1 000 s-au soluționat prin împăcare.

Comitetul executiv a adoptat o serie de hotărîri menite să ducă la îmbunătățirea activității în cele două domenii analizate.

A VIII-A SESIUNE ȘTIINȚIFICĂ A CADRELOR I.M.F.

Mîine încep lucrările celei de a VIII-a sesiuni științifice a cadrelor didactice din Institutul de medicină și farmacie București. Sesiunea este dedicată „Zilei institutului" și va dura două zile.

Lucrările sesiunii încep mîine dimineața, la orele 9 în amfiteatrul „Prof. Dr. Bagdasar" al facultății de medicină din bd. Dr. Petru Groza

Seară folclorică

O nouă seară folclorică la Casa raională de cultură 23 August. Mîine la ora 19, circa o sută de dansatori de la casa de cultură și întreprinderile: „Mătasea populară" și „Ștefan Gheorghiu" vor prezenta spectatorilor timp de trei ore dansuri populare din toate regiunile țării.

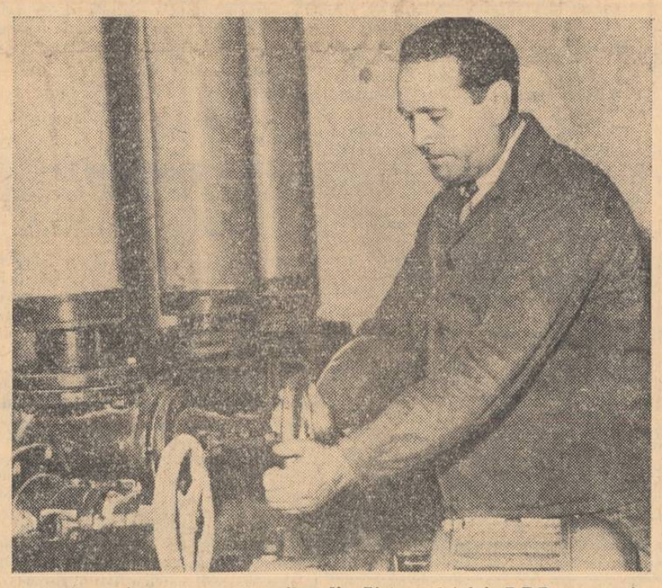
Controloarea Alexandra Mirescu și muncitoarea Alexandrina Mușat de la secția podoabe a întreprinderii „Drum nou" verificînd un nou lot de produse.

DIN VIAȚA CARTIERELOR

Iarna poate bate la ușă

Am auzit pentru prima oară, la un constructor, o denumire inedită a marelui cartier de blocuri muncitorești înălțate pe cîmpul Giulești-lor. Denumire surpriză: Giulești-vechi. Vechi, cartierul acesta modern care numără de-abia cîțiva ani de existență? Și, totuși, așa l-a numit, simplu, fără să bănuiască măcar că poate trezi uimirea. Vechi, spre deosebire de altul, căruia i-a spus, în grabă, cu aceeași simplitate: Giulești-noi.

„Giulești-noi" e fratele mai tînăr al celui „vechi" și se înalță în prezent în apropierea stadionului cu același nume. Are date pînă acum în folosință cinci blocuri, cu 960 de apartamente. Mai urmează încă 12 blocuri. E prevăzut ca în trei dintre ele locatarii să se mute chiar luna aceasta. Mai are „Giulești-noi" și un bloc turn, înalt și zvelt, cu 12 etaje, unde lucrările se apropie și ele de sfîrșit. Ca și fratele său mai



Instantaneu în cartierul blocurilor din Piața Palatului R.P.R.: mecanicul Constantin Prodan se îngrijește de buna funcționare a uzinei de bloc.

„bătrîn", nu duce lipsă de nici unul din atributele celei mai moderne arhitecturi. Nimic mai firesc, deci, decît să i se recunoască avansul de tinerețe.

Pentru că a venit vorba, o sumară evidență, la Sfatul popular al raionului 16 Februarie, îți dezvăluie, în acest domeniu, un impresionant plus de tinerețe: din numărul total de blocuri din raion, mai mult de jumătate sînt noi, construite în ultimii ani

★

Cum să nu-ți fie dragă o locuință în care te bucuri de îmbinarea desăvîrșită a condițiilor de confort și eleganță? Din sentimentul acesta de bucurie, de recunoștință, au izvorît acțiuni care, în domeniul lor, sînt și ele impresionante. Dovedesc o realitate din ce în ce mai evidentă. Mii de locatari din blocuri se arată a fi buni gospodari nu numai pentru propriile lor locuințe, ci și pentru acest valoros bun al statului pe care îl reprezintă blocurile.

Sînt nenumărate pregătirile, reparațiile și revizuirile de instalații, cerute de apropierea iernii, care s-au făcut în blocuri cu sprijinul locatarilor. În cartierul Giulești, la majoritatea blocurilor, s-au zugrăvit casele scărilor și s-au împodobit cu flori, tablouri și perdelițe la ferestre.

În mod special, pentru iarnă, s-au revizuit instalațiile de încălzire centrală și uzinele termice. Pentru întreținerea lor în cele mai bune condiții (de menționat că uzinele termice de aici se disting printr-o curățenie desăvîrșită) s-au cumpărat și unele scule necesare: chei, menghine și un aparat de sudură.

Pregătiri gospodărești pentru întîmpinarea iernii s-au făcut și în blocurile din Piața Palatului R.P.R. Administratorul Ion Cojocaru a avut un sprijin de nădejde din partea comitetelor de bloc și a locatarilor. Ca urmare, casele scărilor au toate zugrăveală proaspătă,

E. BODNARIUC

(Continuare în pag. a III-a)

Anchetă nouă — Ce părere aveți despre calitatea mărfurilor recepționate?

Cu această întrebare ne-am adresat deunăzi cîtorva merceologi-comerciali din fabrici aparținînd sectorului industriei ușoare.

Ca unii care sînt chemați să recepționeze mărfurile ce urmează să fie livrate magazinelor ei dispun de o oglindă fidelă a calității produselor. Ne-au dovedit-o și cu acest prilej cînd, referindu-se la constatările curente, ne-au furnizat date elocvente despre străduința depusă de fabrici pentru realizarea unor produse de calitate superioară.

Tot ei ne-au relevat însă și o serie de lipsuri în această privință. Defecte de calitate identificate la masa de recepție care au făcut ca unele loturi de mărfuri să nu-și poată primi dreptul de acces în magazine.

CORNELIA IACOB, merceolog comercial la Fabrica „Carmen":

„LA MASA DE RECEPȚIE — CONSTATĂRI DIN CE ÎN CE MAI ÎMBUCURĂTOARE...

...în ce privește calitatea. Situația concordă, de altfel, și cu opinia cumpărătorilor care solicită cu încredere produsele realizate sub marca Fabricii „Carmen".

Totuși la masa de recepție mai apar unele defecțiuni izolate, remediabile care demonstrează, prin însuși acest simplu fapt, că numai insuficienta atenție și slaba exigență aduc în Fabrica „Carmen" prejudicii calității. Cred că astfel se cer interpretate defectele mai frecvente: urmele de apret de pe fața încălțămintei, retușurile neglijente, urmele de ceară neștearsă de pe rame, tălpile nelustruite în mod corespunzător.

Dar, ceea ce am remarcat ca fapt pozitiv este promptitudinea cu care sînt înșușite obiecțiile sau, cu alte cuvinte, grija ce se acordă aici prestigiului și „mărcii fabricii". Într-adevăr, atît observațiile noastre critice, cît și cele ale cumpărătorilor devin de cele mai multe ori măsuri luate de fabrică pentru ridicarea nivelului calitativ al produselor. Voi da cîteva exemple: bombeurile prea înalte și prea rigide, inadecvate încălțămintei pentru copii, au fost înlocuite cu bombeuri în altă croială (bie) și mai scurte; în fața remarcii că adesea culorile pastel cedează chiar și la ștergerea uscată, s-a luat măsura îmbunătățirii compoziției vopselii și fixării ei prin șprițuire cu formol.

O asemenea înțelegere a cerințelor calitative explică în ultimă instanță faptul că numărul proceselor verbale de respingere a înregistrat în ultimul an un declin important. Ceea ce nu înseamnă însă că fabrica, așa cum arătam mai sus, nu mai are încă destule de făcut pentru satisfacerea din ce în ce mai deplină a exigențelor consumatorilor".

ERNEST CIOBOTARU, merceolog comercial la Fabrica „Flamura roșie":

„REZULTATELE NOII ATITUDINI FAȚĂ DE CALITATE ...

...pot fi deja consemnate. Se știe, că în primele 9 luni ale anului Fabrica „Flamura roșie" a făcut adesea obiectul unor critici cu privire la calitate.

Analizînd această stare de lucruri, Ministerul Industriei Ușoare a ajuns la concluzia că lipsurile principale revin conducerii fabricii, insuficient preocupată de îmbunătățirea calității produselor.

În consecință, s-au luat o serie de măsuri ale căror rezultate putem spune că au început să se facă deja simțite (în luna octombrie numărul proceselor verbale de respingere este cu mult mai mic în comparație cu situația din lunile anterioare).

Conducerea fabricii, acordînd în prezent calității importanța ce i se cuvine, a procedat la organizarea unui control mai cuprinzător pe faze de producție, la organizarea unei recepții mai riguroase a materiei prime, la revizuirea utilajului; s-au organizat consfătuiri de producție pe tema calității.

Dacă, în trecut, procesele verbale de respingere primeau semnătura indiferentă a reprezentantului fabricii, în prezent, fiecare lot de marfă

CORNELIA SIMIONESCU

(Continuare în pag. a III-a)

Propuneri

În legătură cu transportul mobilierului cumpărat la magazine

Mi-am cumpărat deunăzi mobilă, de la un magazin de pe șoseaua Ștefan cel Mare, ne-a scris cetățeanul A. Constantin. Cînd s-o transport la domiciliu fug să caut un camion. Mi s-a spus că există o stație a I.T.B. în preajma Pieței Unirii. Aici n-am găsit însă camionul căutat. M-a îndrumat careva spre stația de furgonete. Întîmplarea a făcut ca nici aici să nu fie nici o mașină. La sfatul unui cetățean m-am îndreptat spre stația de furgonete de la Gara de Nord. Într-adevăr aici se aflau mai multe mașini, așa că am ieșit din impas.

M-am gîndit cu acest prilej că ar fi oportun ca transportarea mobilierului la domiciliu să aibă un caracter organizat. Și nu numai a mobilierului, ci și a altor obiecte casnice, de volum mai mare. Mă gîndesc la un gen de prestație pe care ar putea-o organiza I.T.B. în colaborare cu Întreprinderea de prestări servicii manuale. Cu ocazia cumpărării mobilierului, la cerere, cetățeanul ar achita pe loc, în magazin, o anumită taxă de transport și ar fi scutit de atîta alergătură.

Am amintit și de Întreprinderea de prestări servicii manuale, pentru că unii cetățeni au nevoie ca mobilierul cumpărat să le fie transportat și la etaje superioare, ceea ce nu se poate efectua decît cu ajutorul unor oameni pricepuți în asemenea treburi

UN GHID AL LINIILOR DE TRANSPORT ORĂȘENESC

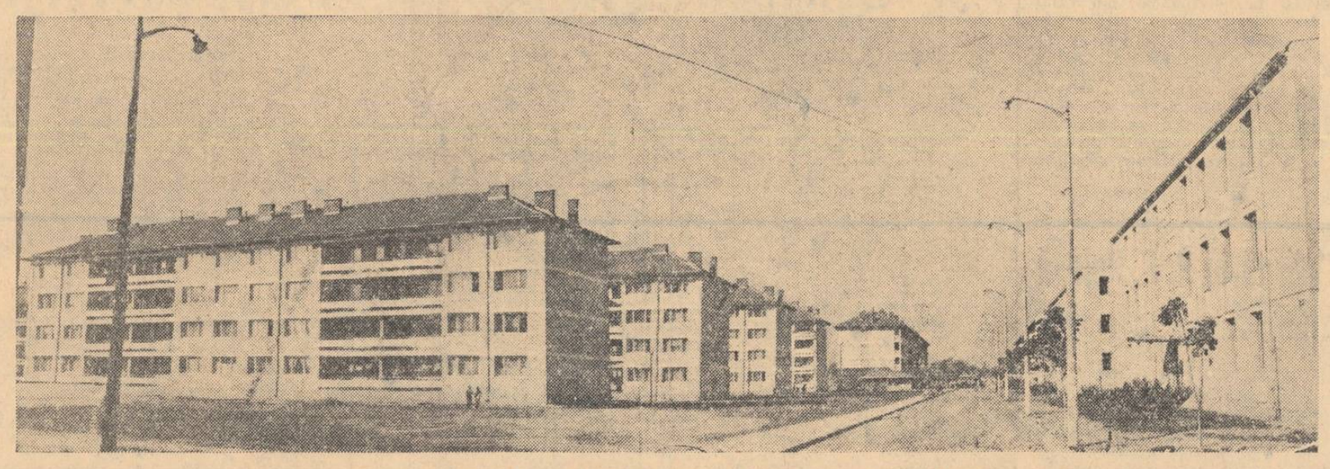
Rețeaua de transport în comun a Capitalei a cunoscut în ultimii ani o puternică dezvoltare. S-au înființat noi linii I.T.B., altele au fost prelungite. La ora actuală există în București 25 de linii de tramvaie în lungime de 260 kilometri, 38 de linii de autobuze în lungime de 340 kilometri și 8 linii de troleibuze în lungime de 73 km. Au luat ființă și se dezvoltă diferite forme de deservire individuală cu autotaxiuri, autofurgonete, taxicamioane. În afară de aceasta, au fost luate o serie de măsuri privind modificarea unor trasee în lumina noilor cerințe pe care le ridică reconstrucția socialistă a orașului, prin crearea unor noi unități industriale sau mărirea celor vechi, fie prin construirea unor puternice ansambluri arhitectural urbanistice. Iată de ce bucureșteanul este adesea în dilemă atunci cînd trebuie să se deplaseze în alte cartiere decît cele pe care le cunoaște îndeaproape. Și atunci procedează la o adevărată... anchetă: cu ce mijloc de transport ajung la Balta Albă? Sau la Drumul Taberei, la Pieptănari, Magistrala nord-sud etc.?

Uneori, nici itebiștii înșiși nu sînt la curent cu geografia traseelor I.T.B. În aceste condiții apare ca firească propunerea sugerată de numeroși cetățeni să se tipărească un mic ghid al liniilor de transport orășenesc, al stațiilor Getax, de autofurgonete etc. Un asemenea ghid, de cîteva pagini, ar trebui să cuprindă și unele schițe ale traseelor I.T.B.

P. I.

Expoziție retrospectivă Iosif Ross la Berlin

Zilele acestea, graficianul Iosif Ross va pleca la Berlin, unde va participa la deschiderea expoziției sale retrospective (care a fost organizată în cursul anului trecut la București). Vernisajul este anunțat pentru 27 noiembrie.



O imagine parțială a unui tînăr și modern cartier bucureștean: Pajura

ULTIMELE ȘTIRI Sportive

● Echipa de fotbal T.S.K.A. Moscova va întreprinde în curînd un turneu în Franța.

● La Karl Marx Stadt s-a disputat întîlnirea dintre reprezentativele feminine de gimnastică ale R. D. Germane și R. P. Bulgaria. Echipa bulgară a cîștigat cu 132—131.

● În turneu în Finlanda, echipa de hochei pe gheață a R. F. Germane a jucat la Helsinki cu selecționata țării gazdă, de care a fost întrecută cu 3—0

● Jocuri internaționale de fotbal: St. Gilloise—Dinamo Zagreb (în „Cupa orașelor tîrguri") 1—0 (cum Dinamo Zagreb cîștigase primul joc cu 2—1, va avea loc al treilea meci); Selecționata olimpică a R. P. Bulgaria—Concordia Hamburg 2—0.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICA: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 5 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme relativ rece, mai ales noaptea. Cerul va fi variabil. Vînt slab pînă la potrivit din sud-vest. Temperatura aerului în general staționară.

Pentru zilele de 24, 25 și 26 noiembrie: Vreme schimbătoare, cu cer noros. Temporar ploaie. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului în general staționară. Ceață dimineața.

Actualitatea culturală

Recitalul pianistului Pavel Serebreakov

Pavel Serebreakov, artist al poporului al U.R.S.S., este unul din pianiștii sovietici bine cunoscuți, sub dublul aspect al activității concertiste și pedagogice. De peste 30 de ani el este prezent pe scenele sălilor de concert ca și în clasele Conservatorului din Leningrad. Pavel Serebreakov este pentru a doua oară oaspetele țării noastre (a fost membru al juriului de pian în concursul „George Enescu"), dar a concertat acum pentru întîia dată în fața publicului nostru. Recitalul de marți seara a relevat trăsăturile caracteristice ale pianisticei lui Serebreakov. Tehnician de mare clasă, care rezolvă dificultățile considerabile ale suitei „Petruska" (transcripție pentru pian a trei fragmente din baletul lui Stravinski), Serebreakov cultivă cu predilecție alternanțele de sonoritați — cele în piano ating aproape imperceptibilul, cele în forte ajung uneori la intensități colosale. În general Serebreakov este un miniaturist, el cultivă efectul de detaliu, și reușește să închege imagini foarte frumoase în piesele de mici dimensiuni.

Creațiile romanticilor germani din prima parte a programului au îmbrăcat un caracter de confesiune personală („Arabesca" de Schumann) întreținută de spectaculoase pasaje de virtuozitate (Sonata op. 5 de Brahms). Deși mult diferite de viziunea curentă asupra lui Schumann și Brahms, interpretările lui Serebreakov au cîștigat publicul prin sinceritatea lor și prin evidenta măiestrie pianistică a concertistului, pe care sîntem doritori să-l ascultăm și în apropiatul concert cu orchestra Radioteleviziunii.

RADU GHECIU

Două antologii la Editura pentru literatură

În cursul lunii decembrie, vor apărea, la Editura pentru literatură, două antologii: „Moment istoric" — culegere de proză, și „Tezaur" — culegere de versuri.

„Moment istoric" cuprinde, în două volume, schițe, nuvele, reportaje, articole, eseuri consacrate încheierii colectivizării agriculturii în țara noastră. A doua antologie — „Tezaur" — reunește versuri care slăvesc viața fericită a oamenilor din patria noastră, făurită sub conducerea înțeleaptă a partidului. Peste o sută de poeți contemporani au colaborat la alcătuirea acestei antologii.

LECTORAT PENTRU MEMBRII CERCURILOR LITERARE

Marți, 27 noiembrie, la ora 17, se deschide la Casa creației populare a Capitalei un lectorat pentru membrii cercurilor literare din București organizat de Casa creației populare a Capitalei în colaborare cu Uniunea scriitorilor.

Compus din două părți — prelegeri și seminarii — lectoratul își propune să îmbogățească cunoștințele teoretice ale membrilor cercurilor literare și să-i ajute la ridicarea măiestriei scriitoricești. La seminarii — împărțite în trei grupe: de proză, de poezie și de dramaturgie — se vor analiza și discuta capodopere ale literaturii române și universale.

Pe urmele materialelor publicate

LINIȘTEA ÎN ORELE DE ODIHNĂ

Întreprinderea de transporturi București ne face cunoscut că, pentru a asigura liniștea cetățenilor în orele de odihnă s-au dat instrucțiuni echipelor de întreținere ca la executarea lucrărilor să se producă cît mai puțin zgomot. În general s-au luat măsuri ca lucrările de întreținere să se execute în cursul zilei. Numai în cazul cînd lucrarea reclamă și întreruperea temporară a circulației tramvaielor, lucrările de întreținere se fac în cursul nopții, între orele 24—4. Aceasta, pentru a nu stînjeni cu nimic transportul în orele de dimineață.

LINIȘTEA PE STRADĂ

În constătuirea noastră „Liniștea pe stradă", publicată în nr. 2865, se arăta că, deseori elevii Grupului școlar al Ministerului Învățămîntului din str. Ramuri Tei 22 fac gălăgie pe stradă deranjînd pe locatari. Conducerea grupului ne face cunoscut că articolul apărut în ziar a fost discutat de pedagogi cu toți elevii interni, atrăgîndu-li-se atenția că au obligația de a parcurge drumul de la școală la internat în ordine și liniște pentru a nu tulbura liniștea locatarilor din cartier. De asemenea diriginților li s-au reamintit obligațiile pe care le au de a veghea la creșterea și educarea elevilor în spiritul respectului față de vîrstnici, față de avutul obștesc.

Cu prilejul discuțiilor au fost prelucrate și cazurile elevilor Ungureanu Ionel și Pascu Traian care, pentru grave abateri de la regulamentele școlare, au fost excluși din cămin.

„ȘANTIERELE I.R.C.R."

Intreprinderea de administrație locativă a sfatului popular al raionului Griviția Roșie consideră că criticile făcute în legătură cu calitatea lucrărilor efectuate de I.R.C.R. la imobilele specificate în articolul „Șantierele I.R.C.R.", apărut în nr. 2787, sînt juste și contribuie într-o mare măsură la buna organizare a muncii pe șantiere.

În ce privește cazurile semnalate s-au luat măsuri de înlăturare a deficiențelor. Bunăoară, lucrările de remediere la acoperișul imobilului din str. Ing. Zablovski 45, corpul A, s-au făcut de către echipa care a executat lucrarea, în contul echipei. În contul echipei de zugravi care a executat inițial lucrarea s-au făcut și remedierile de la imobilul din str. Petru Maior nr. 85. Pentru tergiversarea în mod nejustificat a lucrărilor din str. Iosif Iser 13, șeful de șantier a fost înlocuit. Lucrările au fost terminate.

„DUPĂ MIEZUL NOPȚII, ÎN SPITALELE ORAȘULUI"

În ancheta noastră cu titlul de mai sus se critica faptul că paturile libere din noaptea de 19/20 octombrie de la spitalul de copii „Grigore Alexandrescu", nu fuseseră comunicate nici la serviciul Salvării și nici la camera de gardă a spitalului. Conducerea spitalului a constatat cu acest prilej o defecțiune de organizare și a luat măsuri ca asemenea cazuri să nu se mai repete. Pentru faptul că nu a anunțat paturile libere, salariata Stela Sarandopol, de la serviciul de internări al spitalului a fost sancționată cu „mustrare scrisă".

De încălcarea dispozițiunilor în legătură cu internarea bolnavilor în spital se face vinovată dr. Emilia Baraș Georgescu, medic de gardă. S-a cerut secțiunii sanitare a sfatului popular al raionului 30 Decembrie să ia măsuri corespunzătoare.

Dr ici, de colo...

UN PRODUS NECORESPUNZĂTOR

Dialogul care urmează se petrece la cofetăria situată în bd. G. Coșbuc colț cu str. 11 Iunie.

— Vă rog să-mi dați jumătate de kilogram de halva.

— Da, imediat...

Și vînzătoarea, binevoitoare, a început să taie halvaua. De fapt nu o tăia ci... încerca să o taie, fiindcă nu reușea deloc. Parcă voia să taie cu cuțitul un lemn. Se obosea atît de tare încît clientul s-a oferit la un moment dat să taie el halvaua: „Știți, ca bărbat, eu am mai multă putere". Unii, cînd au văzut cum arată, au renunțat să mai cumpere. Unul avea o propunere: „O dați prin mașină, îi puneți niște ulei și se face grozavă. Eu am încercat...".

Halva la fel ca aceea care se distribuia în după-amiaza zilei de 17 noiembrie la cofetăria amintită se întîlnește și în alte unități, dar sortimentul — produs la I.I.S. „Delicia" — nu place nimănui.

NU SE DĂ LA ORICINE

Un cetățean s-a prezentat la vînzătoarea Centrului de pîine 58 din str. Ghenadie Petrescu. Avînd o nemulțumire în legătură cu lipsa de bunăvoință a vînzătoarei, a cerut condica de reclamații. „Să decidă O.C.L. Pîinea cine a dat dovadă de lipsă de bunăvoință, cine este vinovat".

— Nu pupi dumneata condica orice s-ar întîmpla. E clar? Nu dau condica la oricine. Asta-i, la noi, nu se dă.

Toate insistențele au rămas fără rezultat. Te pui cu intransigența vînzătoarei de la centrul nr. 58?

M. FR.

(După materiale trimise de N. Vucice și V. Costea)

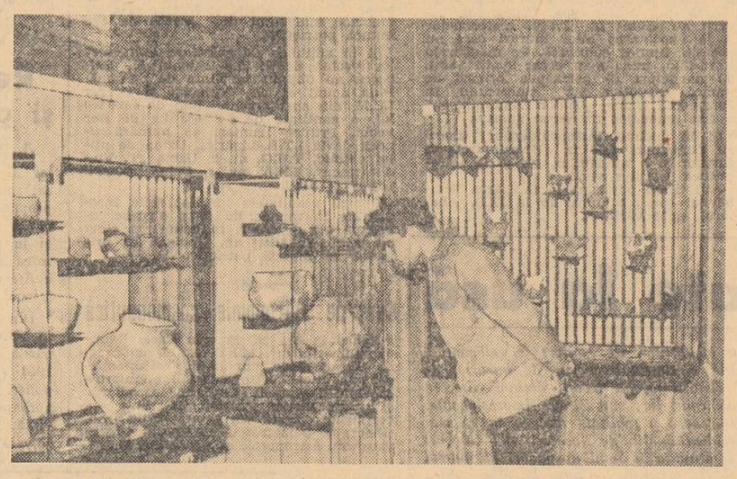
Expoziția „Noi descoperiri arheologice pe teritoriul orașului București"

În holul Muzeului de istorie a orașului București atrage atenția o inscripție proaspătă, pe ușa din dreapta: „Noi descoperiri arheologice pe teritoriul orașului București". Așadar, tezaurul subteran care ne aduce vești de peste veacuri, s-a îmbogățit. În ultimii doi ani s-au efectuat în Capitală o serie de cercetări arheologice. Parte din ele sînt rezultate ale săpăturilor sistematice făcute de Muzeul de istorie a orașului București, parte prilejuite de săpăturile de pe șantierele de construcție, lucrările fiind efectuate cu sprijinul Sfatului Popular al Capitalei și sub îndrumarea Academiei R.P.R.

Exponatele sînt numeroase. În jur de 400. Ele reprezintă numai o parte a cercetărilor. Vitrinele cuprind „emisari" din epoca bronzului și pînă în secolul al XVIII-lea. Multe exponate constituie valori artistice de preț, altele comportă mare interes științific.

La punctul Stejar, de la Băneasa, s-au găsit elemente care dovedesc luptele dintre triburi. Chiar în prima parte a epocii bronzului, în locuințe se aflau deopotrivă unelte și arme. Iată în vitrine cosoare, seceri, precum și pumnale de bronz, vîrfuri de săgeți din silex. Se poate presupune, după vasele arse găsite și din felul în care au fost distruse locuințele, că sfîrșitul așezării de la Băneasa s-ar datora unor războaie.

Date noi s-au adăugat la cunoașterea perioadei de trecere la feudalism (săpăturile de la Militari, Străulești, strada Soldat Chivan, Cățelu-Nou), care scot la iveală cultura populației băștinașe din perioada pătrunderii slavilor pe teritoriul țării noastre. Materialul găsit e deosebit de valoros, deoarece se înscrie printre primele descoperiri de acest gen din țară. Astfel, pe șantierul arheologic de la Militari au fost descoperite mai multe fragmente ale unei cămăși de zale romane din sec. III e.n.s. (unice în țară), agrafe de argint și de bronz din aceeași vreme, de producție locală. Dintre descoperirile datînd din secolele VI, VII e.n.s. menționăm prezentarea în expoziție a unor monede bizantine de pe vremea împăraților Justinian și Justin, descoperite la șantierul arheologic de la Băneasa, ca și a unor fibule digitate descoperite la șantierele Soldat Chivan și Băneasa, materiale ce ajută la datarea în timp a așezărilor respective. De la șantierul Soldat Chivan mai provine și un opaiț din secolele VI—VII e. ns., de producție locală, primul de acest gen găsit în țară. Săpăturile de la Bucureștii-Noi și Piața Unirii au scos la iveală date noi despre feudalismul timpuriu pe teritoriul orașului București.



Iată și obiecte ținînd direct de perioada de formare a poporului român (vase de lut aparținînd strămoșilor — secolele X—XI — în săpăturile de la Bucureștii Noi, punctul Alba și Piața Unirii).

Săpăturile din Bucureștii Noi au descoperit cimitirul satului Măicănești (veche așezare feudală datînd din secolele XV—XVI). S-au găsit aci unelte de producție, podoabe feudale, etc.

Un bogat material arheologic s-a adunat în urma săpăturilor de la Străulești (despre etapa premergătoare constituirii Tîrgului Bucureștilor), de la Piața Unirii, bd. 1848, Piața Splaiului, Biserica Slobozia (despre continua dezvoltare a orașului în secolele XVI—XIX). Numeroase date au fost culese și de pe șantierele de construcții, fie de pe malurile apelor Colentina și Dîmbovița, fie în vatra veche a orașului.

În vitrine, „secolele" se succed. Corespondenții lor în timp (obiectele, uneltele, resturile de așezări) ne aduc vești despre oamenii și întîmplările de altă dată. Lucrările arheologice s-au dezvoltat în raport cu transformarea socialistă a orașului și în funcție de necesitățile de a completa documentația istorică, referitoare la epoci necercetate pînă în prezent, pe locurile pe care se ridică astăzi, mîndră, Capitala patriei noastre.

GABRIELA BUCUR

În fotografie: *Cîteva vitrine din expoziția „Noi descoperiri arheologice pe teritoriul orașului București".*

Ciclu de concerte pentru studenți

A devenit o tradiție ca Filarmonica de stat „George Enescu" să prezinte în fața studenților concerte-lecție în cadrul ciclului „Muzica de-a lungul veacurilor".

Anul acesta, ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor" s-a redeschis prin concertul de duminică de la Ateneu, avînd ca tematică opera muzicală a lui Schumann și Brahms. Ca de obicei, Filarmonica a prezentat în fața studenților interpreți de valoare ca: Dan Iordăchescu, Ștefan Gheorghiu, Valentin Gheorghiu, Radu Aldulescu, George Popovici.

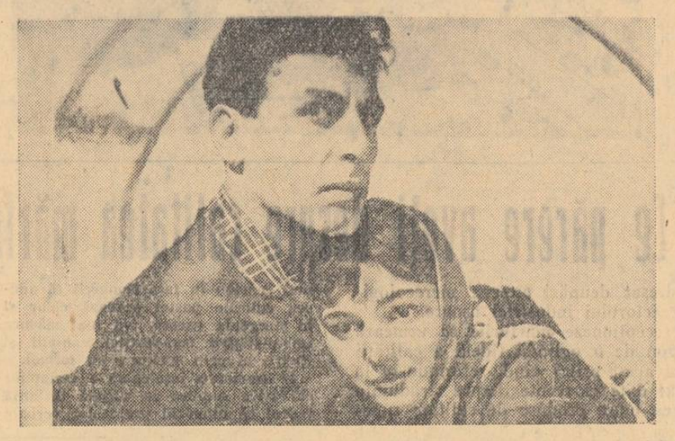
Concertele în cadrul ciclului „Muzica de-a lungul veacurilor" vor continua sub cupola Ateneului, o dată la două săptămîni.

C. OPRIȘIU
student

PE ECRANE „Doi sub cer"

Înainte de a ne ocupa de film, am vrea să precizăm că realizatorii săi nu sînt debutanți, ci dimpotrivă, în antecedente reprezentative. Dramaturgul filmului, Anghel Waghenștein, este și scenaristul coproducției bulgaro-germane „Stele", iar regizorul Boris-lav Saraliev are la activul său trei filme bine cunoscute la noi, printre care „Cîntec despre om", un poem cinematografic dedicat lui Vaptarov, comedia „Două victorii" și filmul polițist „Tăcerea nopții". Este fără îndoială interesantă năzuința lui Saraliev de a-și încerca puterile de fiecare dată într-un gen nou. Astfel acum avem de-a face cu o dramă intimă din viața unei tinere perechi. Tania și Ștefan s-au întîlnit și au plecat în viață alături, deși nu își seamănă cîtuși de puțin unul altuia. Ștefan este un tînăr ușuratic și orgolios, dezordonat și mulțumit de sine, în timp ce Tania are o fire romantică și își dorește o viață frumoasă. Fără îndoială că debutul unei asemenea căsnicii va fi furtunos și nu scutit de încercări.

Așadar, punctul de pornire a filmului pare a fi interesant, cu atît mai mult cu cît cei doi nu trăiesc în afara timpului ci dimpotrivă, în plină actualitate, într-un centru minier. Orășelul este pitoresc ca o stațiune climaterică, are o stradă principală cu vile micuțe, mărginită de



Apostol Karamitev și Violeta Doneva — „Doi sub cer"

ambele părți de munți. Semnatarul imaginii, Todor Stoianov, valorifică cu inteligență și sensibilitate cadrul natural al Munților Rodope.

Intriga nu este însă la fel de captivantă ca unele din cadrele luate de operator. Cursul povestirii se dovedește uneori neconvingător și arbitrar.

Apostol Karamitev rămîne același excelent interpret, manifestînd un joc firesc, cu nuanțe subtile și spontane, cu foarte mult umor. O surpriză plăcută Violeta Doneva, care, ca multe alte vedete ale ecranului bulgar, deși neprofesionistă, aduce pe ecran nu numai o prezență fizică plăcută, dar și un joc plin de prospețime. Este realizată îndeosebi — și un merit important îl are mai ales interpreta — secvența în care Tania își trăiește bucuria celor cinci perechi de pantofi primiți în dar.

C. TOADER

Notă Erori „bisate"

În colecția Biblioteca școlarului (nr. 42), a apărut de curînd o nouă ediție a poeziilor marelui nostru clasic Eminescu.

Trebuie să remarcăm, în primul rînd, studiul introductiv (autor: Ion Oană), despre viața și opera marelui poet. Este o cercetare critică judicioasă și limpede care-l poate ajuta pe cititor să se orienteze cît mai bine în universul poetic al genialului nostru Eminescu.

În schimb, modul în care este republicat textul poeziilor lasă de dorit, căci sînt menținute intacte toate greșelile de editare strecurate în cele mai multe dintre edițiile anterioare, inclusiv cele două imediat precedente pe care noua tipăritură le-a luat drept izvor, așa cum se menționează pe contra-pagina copertei interioare; „Textele sînt reproduse după: Eminescu — Poezii, ESPLA, 1960, volum care are la bază ediția: Eminescu — Poezii, ESPLA, 1958". Dar, după cum se știe, cele două ediții menționate nu respectă în total textul autentic eminescian, preluînd ele însele erorile din tipăriturile anterioare care le-au stat la bază. Un exemplu ni-l furnizează un vers dintr-o strofă a poeziei Împărat și proletar.

Deoarece, la un moment dat, o greșeală de transcriere a făcut ca în loc de Prin lunce prăvălite..., cum sună emistihul eminescian în original, să ajungă într-una din edițiile îngrijite de Maiorescu: „Prin lume prăvălite"... și, deoarece cele două tipăriturl mai noi (cea din 1958 și cea din 1960) au avut ca izvor tocmai textul desfigurat, eroarea destul de grosolană — fiindcă dă un sens absurd comunicării poetului — e preluată, acum, de colecția Biblioteca școlarului!

Ținem să precizăm că aceasta nu este singura greșeală gravă în cele două ediții care au stat la baza recentei tipăriturl — așa cum reiese din seria de articole publicate în ultima vreme de revista Limba română, sub titlul Rectificări la ediția lui Eminescu. (Autor: prof. I. Crețu). De ce redacția care „a îngrijit" recenta ediție a poeziilor lui Eminescu nu a ținut seama de sesizările apărute în revista citată (publicație a Institutului de lingvistică din București) și a dat la tipar un text cu nenumărate greșeli?

N. MIHĂESCU

Expoziție de literatură tipărită în R. P. Polonă

Luni, 26 noiembrie, se va inaugura la Librăria Academiei o expoziție de literatură tipărită în R. P. Polonă, care va cuprinde diferite lucrări din domeniul științelor sociale și al științelor naturii.

Expoziția va fi organizată de Editura Academiei R.P.R., în cadrul unui plan de colaborare încheiat de aceasta cu Editura științifică de stat P.W.N. din R. P. Polonă. Planul de colaborare mai prevede organizarea unei expoziții asemănătoare la o librărie clujeană, precum și două expoziții ale Editurii Academiei R.P.R. care vor fi inaugurate în orașele Wroclaw și Lublin.

Viața UNIVERSITARĂ

Sesiunea științifică a viitorilor agronomi

În zilele de 17 și 18 noiembrie a.c., la Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu" din București a avut loc Conferința pe țară a cercurilor științifice studențești agronomice. La lucrările sesiunii au participat 160 de studenți de la institutele agronomice din București, Cluj, Craiova, Iași, Timișoara, de la institutele politehnice din Brașov, Iași și Timișoara, de la Institutul de științe economice „V. I. Lenin"-București și de la Universitatea „Al. I. Cuza" din Iași. S-au prezentat 43 de lucrări din domeniul agriculturii.

Lucrările studenților prezentate anul acesta la sesiune au fost întocmite la un nivel științific ridicat. 22 de lucrări au fost distinse cu premii și 14 cu mențiuni.

În legătură cu desfășurarea lucrărilor prezentate de studenți în cadrul cercurilor de științe agronomice, am avut o convorbire cu tov. prof. dr. EUGEN RĂDULESCU, rectorul Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu" din București.

La întrebarea: *Care este scopul acestei conferințe?* — tovarășul Eugen Rădulescu s-a referit în primul rînd la sarcinile ce decurg din hotărîrile și măsurile luate de partid și guvern pentru formarea de specialiști cu o înaltă calificare, necesari agriculturii noastre.

— Numărul mare de lucrări pregătite în cadrul cercurilor științifice, mă refer nu numai la acelea care au fost selecționate pentru faza finală, constituie tot atîtea prilejuri de a aplica în practică cunoștințele teoretice căpătate de studenți. Procurînd materialul documentar și căutînd răspuns la diverse probleme, studenții au fost puși în contact nemijlocit cu practica producției. Totodată, aceste conferințe constituie și un valoros schimb de experiență între facultățile și institutele de învățămînt superior.

— Care a fost tematica lucrărilor prezentate de studenți?

— Activitatea cercurilor științifice a fost îndrumată pentru studierea unor teme de mare actualitate pentru creșterea producției de cereale, carne, lapte, legume. De aceea, lucrările prezentate de studenți în această sesiune abordează probleme deosebit de interesante din punct de vedere științific și practic. Multe din rezultatele obținute pot fi aplicate imediat în practică. De exemplu, studenții Institutului politehnic din Timișoara au realizat dispozitive ingenioase, cum sînt acelea pentru acționarea automată a marcatoarelor la semănătoarea S.U. — 29, pentru alimentarea automată cu combustibil a tractoarelor, pentru alimentarea automată a combinei în cazul treieratului staționar etc.

Studenții zootehniști din Craiova s-au ocupat de sporul economic și rentabilitatea creșterii porcilor într-o gospodărie agricolă de stat.

Lucrările științifice prezentate de studenți la această sesiune au fost în majoritatea cazurilor axate pe speciile de plante și animale care au o mare pondere pentru economia națională — porumb, grîu, legume, viță de vie, taurine și păsări.

— Cum apreciați nivelul lucrărilor?

— Lucrările prezentate la această sesiune au fost elaborate la un nivel științific ridicat, iar unele aduc chiar și soluții utile pentru rezolvarea diferitelor probleme puse de producția agricolă. Pentru acest motiv, conducerea Institutului agronomic din București a propus ca referatele și comunicările prezentate să fie tipărite într-un volum special și să fie astfel puse la dispoziția producției.

— Ce propuneri aveți în legătură cu desfășurarea viitoarelor sesiuni?

— Unele plante de o deosebită importanță economică, cum sînt pomii fructiferi, sfecla, floarea soarelui, cartofii au lipsit sau au fost în general mai slab reprezentate în programul acestei sesiuni. În sectorul zootehnic au lipsit lucrările despre ovine.

Trebuie să se acorde, pe viitor, o atenție și mai mare fundamentării cercetărilor, continuității, perseverenței și exigenței în lucru.

CONVORBIREA noastră

Studiul limbilor străine

Alături de colegii lor din alți ani, studenții din anul II al Facultății de comerț exterior de la Institutul de științe economice „V. I. Lenin" au salutat inițiativa decanatului de a introduce în mod facultativ studierea limbilor străine. Practic, un student care are de studiat în principal limba rusă și limba engleză mai poate învăța și alte limbi, ca: germana, franceza sau spaniola. Un exemplu de studiu conștiincios al limbilor străine îl oferă studentii grupei 429 care s-au înscris la cursurile de limbă spaniolă și engleză. Pentru o mai bună cunoaștere a caracteristicilor limbii, ei folosesc, sub îndrumarea conferențiarului specialist, metode înaintate de studiu, ca de pildă, aceea a corijării accentului intonației prin intermediul înregistrării pe bandă de magnetofon.

FLORIN ANDREI IONESCU
student

Prima probă de control

Zilele trecute, studenții anului I-geofizică de la Facultatea de geologie a Institutului de petrol, gaze și geologie din Capitală, au dat o probă de control la geometrie analitică.

Pregătind seminariile cu conștiinciozitate, ajutîndu-se reciproc la cămin și rezolvînd probleme și exerciții în afara celor indicate de asistenți, studenții acestui an au reușit în majoritate să obțină calificative bune. Calificativele cele mai bune le-au obținut studenții Maria Andreescu, Liviu Pop, Doina Ionescu și Claudiu Lazăr.

Competența cu care se pregătesc studenții anului I-geofizică, ca și confirmarea muncii lor prin proba de la geometrie analitică, dovedesc că sesiunea de examene din iarnă îi va găsi pregătiți pentru a promova toate examenele.

A. CONSTANTIN
student

Itinerar de invidiat

In 1957, cînd a luat ființă, orchestra de muzică populară a Casei de cultură a studenților era un taraf modest ce acompania soliștii. De atunci ea a devenit o formație de înaltă ținută, cu un repertoriu variat, al cărei nume este cunoscut nu numai studenților din Capitală ci și celor din țară și din străinătate.

Membrii formației sînt, firește, studenți de la Universitate și de la celelalte institute din Capitală. Numai că, spre deosebire de colegii lor, cei din orchestră sînt mai ocupați: în timpul semestrelor cu repetițiile și concertele locale iar în vacanțe cu turneele. De altfel, fiecare membru din orchestră poate fi invidiat chiar și de cei mai pasionați turiști. Orchestra studențească a prezentat spectacole în centrele universitare din țară, la Sinaia, Galați, Brașov, Băicoi și pe litoral. În cadrul schimbului cultural dintre studenții romîni și polonezi, orchestra de muzică populară a Casei de cultură a cîntat pe scenele mari din Varșovia, Cracovia, Katowice și Gdansk, iar cu ocazia participării la Festivalul internațional cultural care a avut loc în septembrie la Lille, studenții bucureșteni au concertat în fața metalurgiștilor de la uzinele „Fives", a docherilor din portul Dunquerque, a muncitorilor din Lille, Arcas, Paris etc. Peste tot, Hora staccatto și trilurile „Ciocîrliei" au stîrnit aplauze entuziaste.

În aceste zile orchestra de muzică populară a Casei de cultură a studenților repetă după un program riguros. Se pregătesc: un concert ce va fi dat în fața camerei de filmat a televiziunii și cîteva înregistrări la radio.

Orchestra de muzică populară a Casei de cultură a studenților, la repetiție

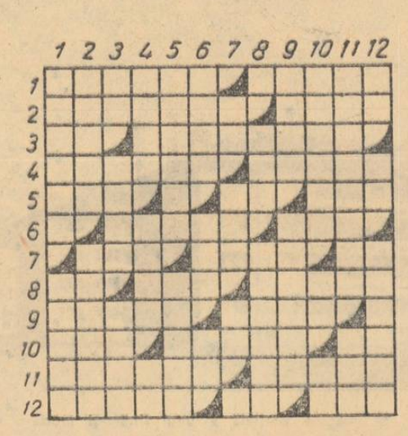
ELISABETA FEDORONEAC
— studentă —

Ciclu de simpozioane pentru studenți

Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice, în colaborare cu revista „Viața studențească", organizează la Casa de cultură a studenților un ciclu de simpozioane consacrate tradițiilor și realizărilor actuale ale științei românești în domeniul matematicii, medicinii, științelor naturii, fizicii și chimiei, lingvisticii, științelor tehnice.

Primul simpozion, consacrat matematicii, va avea loc astă-seară, la ora 20,30. Vor vorbi studenților acad. prof. Grigore Moisil și acad. prof. Gh. Mihoc.

„VORBE" Cuvinte încrucișate



ORIZONTAL: 1) Cu alte cuvinte — Vorbă care rușinează. 2) Vorbăreț — Cuvînt din glosarul iernii. 3) Îl găsești în orice diftong! — Joc de cuvinte. 4) Îi scoți vorba cu cleștele (fem.) — Nu ține minte ce-a vrut să spună. 5) Osie — Consoane — Interjecție (abr.). 6) A nu spune adevărul — Înlocuiește cuvintele... 7) Voce la operă — „Vînzătorul de păsări"..., pe numele lui adevărat — Hectogram. 8) Pronume — Vorba broaștei — A vorbi printre dinți manifestînd nemulțumire. 9) Aduce la cunoștință — A spune același lucru a doua oară. 10) Din familia necuvîntătoarelor — Anotimp — Din logos! 11) A rămas cu gura căscată fără să mai spună un cuvînt — A lămuri, a vorbi pe înțeles. 12) A nu scoate o vorbă — Să nu mai aud o vorbă! — Culoare.

VERTICAL: 1) Vorbește precipitat — Scump la vorbă. 2) Se ține de cuvînt! — Vorbă goală. 3) Măsură agrară — Primul cuvînt al copilului — Jgheab. 4) Strămoși de la care ne-au rămas cuvinte ca: abur, barză, copac, căciulă etc. — Cuvînt în strună — Cămașă. 5) Posesorul unei lămpi fermecate — Nici un cuvînt mai mult. 6) Rînă — Nu mai scot o vorbă! — Vocală dublă. 7) Auxiliarul viitorului — Face haz — Bere! 8) Degeaba, că nu vorbește! — Dus cu vorba 9). A prevesti ceva rău — Purtător de cuvînt. 10) A tăcut — Îl întîlnești în orice frază! — Posed! 11) Rinichi în limbaj popular — Prefix pentru urechi. 12) Sfîrșit de predicat! — Cete! — Vorbește în rate.

ST. STOIANOVICI

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR

„Cine știe dezleagă"

Orizontal: 1) Adamclisi — Ema. 2) Richard — Solaf. 3) Hai — L. — Arctice. 4) In — Zid — O. — Ine. 5) Marinescu — Iși. 6) E. — Oe — Soare — E. 7) Doneț — C. — Măr — G. 8) Ero — Arica — Apa. 9) Avari — Asa — U.L. 10) C.V. — Bleaz — Roți. 11) Ris — Făgăraș — L. 12) Atena — Animale. 13) Pasăre — Esarcu.

Pe tot globul

„POPORUL ROMÎN NUTREȘTE SENTIMENTE DE SIMPATIE ȘI SOLIDARITATE CU LUPTA PENTRU INDEPENDENȚĂ A POPOARELOR COLONIALE"

● INTERVENȚIA REPREZENTANTULUI R. P. ROMINE ÎN ȘEDINȚA DE IERI DIMINEAȚĂ A ADUNĂRII GENERALE A O.N.U. ● O.N.U. REAFIRMĂ NECESITATEA ÎNCHEIERII GRABNICE A UNUI ACORD CU PRIVIRE LA DEZARMAREA GENERALĂ ȘI TOTALĂ

NEW YORK 22 (Agerpres). — Adunarea Generală a O.N.U. continuă dezbaterile pe marginea raportului prezentat de Comitetul celor 17 în legătură cu aplicarea declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale.

În ședința din dimineața zilei de 21 noiembrie, **reprezentantul Algeriei** a cerut să se acorde independență popoarelor aflate încă sub jugul colonialismului. El a propus ca în cel mai scurt timp comitetul celor 17 să stabilească datele la care se va acorda independența diferitelor colonii.

Reprezentantul Senegalului a cerut să fie excluse din O.N.U. Portugalia și Republica Sud-Africană, țări care refuză să aplice declarația și nu țin seama de opinia publică mondială.

Luînd cuvîntul din partea delegației R. P. Romîne, prof. Mircea Nicolaescu a arătat că opoziția puterilor coloniale față de punerea în aplicare a declarației și față de dezvoltarea mișcării de eliberare îmbracă formele cele mai diverse mergînd de la acțiuni militare represive pînă la manevre politice și economice.

Reprezentantul R. P. Romîne a subliniat că abolirea totală a sistemului colonial sub toate formele și manifestările sale constituie o chestiune urgentă a cărei soluționare nu poate suferi amînare. Colonialismul jefuiește nu numai prezentul, dar și viitorul popoarelor din colonii. Puterile coloniale încearcă să mențină această situație pentru a agrava tot mai mult dezechilibrul economic al lumii și a stînjeni dezvoltarea viitoare a teritoriilor care își vor recăpăta independența.

Referindu-se la activitatea utilă desfășurată de Comitetul celor 17, delegatul romîn s-a pronunțat în favoarea recomandărilor și concluziilor Comitetului care sînt conforme cu principiile declarației Națiunilor Unite.

În încheiere, Mircea Nicolaescu a arătat că **poporul romîn nutrește calde sentimente de simpatie față de popoarele coloniale și solidaritate cu lupta lor pentru cucerirea independenței naționale. R. P. Romînă, ca stat socialist, acționează pe arena internațională în sprijinul independenței popoarelor coloniale și dependente.**

★

NEW YORK 22 (Agerpres). — În ședința din după-amiaza zilei de 21 noiembrie, la recomandarea Comitetului Politic, Adunarea Generală a adoptat cu 84 de voturi și o abținere (Franța) rezoluția al cărei proiect a fost prezentat de delegațiile a 33 de țări. În această rezoluție Adunarea Generală reafirmă necesitatea încheierii cît mai grabnice a unui acord cu privire la dezarmarea generală și totală. Ea recomandă Comitetului celor 18 care își va începe lucrările la 27 noiembrie să ducă tratative în spiritul unui compromis constructiv pînă ce se va realiza acest acord.

Această rezoluție în ansamblu constructivă are însă unele lipsuri. Printre altele ea nu conține recomandări către comitetul celor 18 în legătură cu necesitatea lichidării chiar de la începutul procesului de dezarmare a mijloacelor de transportare a armelor nucleare și a bazelor militare de pe teritoriul altor țări.

„O victorie a rațiunii"

Comentariul ziarului „Pravda" despre reglementarea pașnică în regiunea Mării Caraibilor

MOSCOVA, 22 (Agerpres). — TASS transmite:

Ziarele „PRAVDA" și „TRUD" publică articole în legătură cu declarația președintelui S.U.A., Kennedy cu privire la ridicarea blocadei maritime a Cubei.

Reglementarea pașnică în regiunea Mării Caraibilor, scrie, printre altele, corespondentul „Pravdei", este o victorie a întregii omeniri, o victorie a rațiunii asupra demenței forțelor agresiunii.

Autorul subliniază totodată că tratativele s-au dovedit încă o dată a fi calea cea mai sigură și de nădejde pentru realizarea unei înțelegeri în problemele litigioase.

Guvernul Cubei, se spune în articol, nu s-a lăsat provocat de repetatele acțiuni ale clicii militariste americane și, în interesul asigurării suveranității Cubei, păcii și securității internaționale, a contribuit la realizarea unui acord cu privire la reglementarea pașnică. Prin aceasta cercurile agresive ale S.U.A. au fost lipsite de orice pretext pentru menținerea încordării și organizarea unei invazii în Cuba.

Rezolvarea pașnică a crizei din regiunea Mării Caraibilor care a preîntîmpinat o intervenție armată în Republica Cuba și a salvat lumea de un război termonuclear, scrie în continuare autorul, a constituit o confirmare elocventă a faptului că în timpurile noastre, în condițiile actualului raport de forțe de pe arena mondială, războiul poate fi preîntîmpinat. Întreaga lume s-a convins încă o dată că principiul coexistenței pașnice a statelor, care stă la baza politicii externe leniniste a Uniunii Sovietice, este acum singurul principiu rațional în relațiile internaționale.

Acțiunile înțelepte și clar-văzătoare ale guvernului sovietic, datorită cărora a fost lichidată primejdia unui război termonuclear mondial, au fost primite cu recunoștință de toți oamenii iubitori de pace, inclusiv de poporul american, se spune în continuarea articolului. În timpul crizei, în rîndurile partizanilor activi ai păcii, ale adepților coexistenței pașnice, s-au încadrat noi milioane de oameni. Întreaga omenire progresistă a declarat că sprijină cauza dreaptă a Cubei, acțiunile de pace ale guvernului sovietic.

După cît se pare, aceasta nu dă liniște forțelor reacționare din Occident, inclusiv din S.U.A., scrie autorul. Acum pseudopoliticienii și ziarele reacționare nu-și ascund nemulțumirea și caută deja pretexte pentru noi acțiuni provocatoare împotriva Cubei. În articol se subliniază în încheiere că reglementarea definitivă a crizei depinde acum numai de îndeplinirea angajamentului luat de guvernul S.U.A. că nu va invada Cuba.

Popoarele cer ca să se dea Cubei eroice posibilitatea de a trăi în pace și de a merge pe calea pe care și-a ales-o.

Aviația strategică a S.U.A. a trecut la activitate normală

NEW YORK 22 (Agerpres). — La 21 noiembrie a fost anulată starea deplinei capacități de luptă în care au fost aduse bombardierele americane purtătoare de arme nucleare în timpul crizei cubane, anunță corespondentul din Washington al agenției Associated Press.

Ministrul de război Robert McNamara a ordonat ca aviația strategică să treacă la activitatea normală de instrucție.

Politica protecționistă a Pieței comune provoacă perturbații în comerțul internațional

PARIS 22 (Agerpres). — Agenția Reuter anunță că la Paris s-a încheiat la 21 noiembrie o întrunire care a durat două zile a miniștrilor agriculturii țărilor făcînd parte din Organizația pentru colaborarea economică și dezvoltare (O.E.C.D.). In comunicatul dat publicității la sfîrșitul acestei întruniri, miniștrii agriculturii au lansat un apel special țărilor Pieței comune să țină seama de „răspunderea pe care o au pe plan internațional atunci cînd iau hotărîri în legătură cu politica lor agricolă". „Rezolvarea problemelor agricole interne, se spune în comunicat, nu trebuie să pericliteze comerțul internațional cu produsele agricole. Pentru aceasta, țările membre și grupurile de țări membre ale O.E.C.D. (este vorba de Piața comună N.R.) ar trebui să-și formuleze politica agricolă în lumina răspunderilor pe care le au față de comerțul internațional".

Observatorii politici din capitala Franței subliniază că întrunirea miniștrilor agriculturii țărilor membre ale O.E.C.D. a fost determinată, după cum rezultă din însuși comunicatul dat publicității, de faptul că politica protecționistă a Pieței comune provoacă perturbații serioase în comerțul internațional și în special în comerțul cu produsele agricole. O serie de țări, cum sînt S.U.A. și Canada, au și adresat Pieței comune proteste împotriva barierelor fiscale ridicate la importul de produse agricole și împotriva așa-zisei „concurențe neloiale" cu produsele agricole practicată de Piața comună datorită subvențiilor acordate exporturilor agricole. După cum se știe, zilele trecute S.U.A., Canada, Brazilia și alte țări exportatoare de produse agricole au protestat în cadrul G.A.T.T., (Acordul general asupra tarifelor și comerțului) împotriva perturbațiilor serioase pe care le-a provocat pe piața internațională a produselor agricole politica agrară a Pieței comune.

„Metodele folosite de guvernul de la Bonn amintesc pe cele ale Gestapo-ului"

PRESA VEST-GERMANĂ ȘI DE PESTE HOTARE DESPRE „CAZUL DER SPIEGEL"

BONN 22 (Agerpres). — „Cazul Der Spiegel", care a provocat cea mai serioasă criză guvernamentală din istoria Republicii Federale Germane, se află în atenția presei atît din Germania occidentală, cît și a presei internaționale. Ziarele vest-germane subliniază în special caracterul ilegal al măsurilor guvernului de la Bonn pentru reprimarea revistei de opoziție „Der Spiegel". Astfel, „FRANKFURTER ALLGEMEINE" *reproșează cancelarului Adenauer faptul „de a fi calificat drept trădători pe redactorii revistei „Der Spiegel" înainte ca o hotărîre judecătorească să fi justificat un asemenea calificativ". Ziarul consideră aceasta drept o metodă de a exercita presiuni asupra organelor judiciare care anchetează „cazul Der Spiegel".*

„SUDDEUTSCHE ZEITUNG" *îi reproșează lui Adenauer faptul „că nu are nici un respect față de dreptul public".*

Numeroase organe influente ale presei internaționale dezaprobă, de asemenea, acțiunile ilegale ale guvernului de la Bonn împotriva revistei „Der Spiegel". „*Dacă această afacere*, scrie „NEW YORK TIMES" *a stîrnit o neliniște atît de mare în Republica Federală, aceasta se explică prin impresia generală că arestările constituie un act de răzbunare din partea unor oameni politici care au fost ținta atacurilor revistei „Der Spiegel", și în special din partea ministrului de război Strauss".*

Ziarul „IL MESSAGGERO" din Roma subliniază la rîndul său că „*metodele folosite de guvernul de la Bonn amintesc pe cele ale Gestapoului care i-au permis lui Hitler să-și reducă la tăcere adversarii.*

Protestul minerilor japonezi împotriva intenției guvernului de a închide un mare număr de mine

TOKIO 22 (Agerpres). — Pentru a patra oară în ultimul timp s-au adunat la Tokio mineri din Japonia pentru a protesta împotriva politicii guvernamentale practicată în industria carboniferă, care prevede închiderea unui număr mare de mine, ceea ce amenință cu concedierea a 76 000 de mineri. Sute de lămpi cu carbid folosite în mine s-au aprins în seara zilei de 20 noiembrie pe peroanele gărilor din capitala Japoniei. Oameni îmbrăcați în uniforma minerilor, cu căști pe care scria „Tanpo" — Federația națională a sindicatelor muncitorilor din industria cărbunelui — au putut fi văzuți și în dimineața zilei de 21 noiembrie coborînd din vagoanele trenurilor care îi aduseseră din diferite colțuri ale țării unde trăiesc și muncesc mineri japonezi.

Împărțiți în două grupe, minerii au început la 21 noiembrie greve în fața clădirilor Ministerului Muncii și Ministerului Comerțului Exterior și Industriei.

Fără egal în Europa

LA LENINGRAD A FOST CONSTRUIT UN TURN DE TELEVIZIUNE ÎNALT DE 315 METRI

LENINGRAD 21. (Agerpres). — La Leningrad — anunță „Izvestia" — a fost construit un uriaș turn de televiziune care nu-și are egal în Europa. Înălțimea lui este de 315 metri, adică cu 15 metri mai mare decît cea a turnului Eifel din Paris, considerat pînă acum ca cel mai mare din Europa. Colosul leningrădean se sprijină pe un număr de 256 de piloni din beton-armat.

Datorită metodelor și materialelor de construcție folosite de constructorii sovietici, greutatea turnului de televiziune din Leningrad este de aproape 8 ori mai mică decît greutatea turnului Eifel.

Turnul de televiziune din Leningrad are forma unei construcții din bare metalice îmbinate prin sudură. În secțiunea de bază a turnului, înaltă de 200 de metri, se află clădirea în care va fi instalat aparatajul radiotehnic, încăperile personalului de serviciu și lifturile.

Deasupra clădirii se înalță antena de 115 metri.

Turnul de televiziune va fi dotat cu cel mai modern utilaj radiotehnic pentru transmiterea a două programe alb-negru și a unui program în culori. Noile emițătoare puternice și antena de prim rang vor permite centrului de televiziune din Leningrad să-și mărească considerabil raza de acțiune. Emisiunile lui vor putea fi urmărite de încă un milion de telespectatori

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

MOSCOVA. — Plenara Comitetului Central al P.C.U.S. continuă discuțiile pe marginea raportului prezentat de N. S. Hrușciov „Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale".

Ședința s-a redeschis în Palatul Mare al Kremlinului azi, la ora 10 (ora Moscovei).

● **La 20 noiembrie a sosit la Copenhaga Ion Pas, președintele Comitetului de radio și televiziune al R.P. Romîne, care face o vizită oficială în Danemarca, la invitația directorului general al radioteleviziunii daneze, Hans Sjivhoj.**

● **În sala de spectacole „Casino" din Leipzig a avut loc premiera filmului romînesc „S-a furat o bombă", care s-a bucurat de un mare succes.** (Din presa de dimineață).

TOKIO. După cum anunță agenția Antara, președintele Indoneziei, Sukarno, a părăsit la 21 noiembrie Japonia, unde a întreprins o vizită de 17 zile. Înainte de a ajunge la Djakarta, președintele Sukarno s-a oprit la Manila și Bangkok, urmînd ca la 23 noiembrie să sosească la Djakarta.

● **Avînd în vedere slăbirea încordării în regiunea Mării Caraibilor și slăbirea în legătură cu aceasta a încordării în Europa, la 21 noiembrie mareșalul Uniunii Sovietice, Greciko, comandantul suprem al Forțelor Armate Unite ale țărilor participante la Tratatul de la Varșovia, a dat instrucțiuni cu privire la anularea unor serii de măsuri stabilite la 23 octombrie 1962 în vederea sporirii pregătirii de luptă a trupelor și flotelor făcînd parte din componența Forțelor Armate Unite.**

TOKIO. Federația japoneză a asociațiilor bancare a oferit un premiu de 1 milion de yeni persoanelor care vor ajuta la descoperirea falsificatorilor de monede, a căror activitate s-a intensificat deosebit de mult în ultimele luni. Aproape nu trece zi în care ziarele să nu relateze că au fost descoperite monede false.

● **În Germania occidentală criza guvernamentală continuă. După demisia ministrilor creștin-democrați la Bonn au început consultări febrile. Agenția U.P.I. anunță că, după demisiile anunțate marți seara cancelarul Adenauer a hotărît să ceară partidului liber-democrat să participe la o nouă coaliție guvernamentală. Purtătorii de cuvînt ai partidului liber-democrat au făcut cunoscut că acest partid ar fi dispus să participe din nou la coaliția guvernamentală dacă Strauss va fi demis.** (Din presa de dimineață).

DAR-ES-SALAM. La Mosh (nordul Tanganicăi) și-a încheiat lucrările conferința pan-africană pentru problemele cooperației, la care au luat parte reprezentanți ai unor țări africane.

La conferință a fost adoptat în unanimitate statutul Uniunii cooperatiste pan-africane cu sediul la Dar-Es-Salam.

● **Luînd cuvîntul în ziua de 21 noiembrie la postul de radio Sanaa, președintele Republicii Arabe Yemen, As-Sallal, a declarat că forțele unite ale R.A.U. și Republicii Arabe Yemen vor porni operațiuni militare pe scară largă împotriva triburilor ademenite de aurul regelui Saud, dacă acestea din urmă nu vor capitula pînă la 27 noiembrie.** (Din presa de dimineață).

PROTESTE ÎN SUEDIA ÎMPOTRIVA HOTĂRÎRII ANGLIEI DE A EFECTUA O EXPLOZIE NUCLEARĂ SUBTERANĂ

STOCKHOLM 22 (Agerpres). — Organizația suedeză „Uniunea tineretului care luptă pentru pace" a adoptat o rezoluție de protest împotriva hotărîrii Angliei de a efectua o explozie nucleară subterană. Luînd această hotărîre, se spune în rezoluție, Anglia a înrăutățit perspectivele realizării unui acord pozitiv la conferința pentru dezarmare. În rezoluție se subliniază că aceasta are loc în momentul cînd în fața conferinței pentru dezarmare care își va relua în curînd lucrările se deschid mari posibilități.

PARIS. După cum anunță corespondentul din Tananarive al agenției France Presse, funcționarii de la patru bănci din capitala Republicii Malgașe au declarat grevă la chemarea sindicatelor lor.

Greva a avut loc în urma refuzului directorilor de bănci de a satisface revendicările sindicatului ca funcționarilor malgași să li se acorde drepturi egale cu ale europenilor.

BONN. Conducerea Uniunii sindicatelor din Germania occidentală a adresat tuturor primilor miniștri din landerele R.F.G. apelul de a respinge proiectul elaborat de guvern cu privire la legislația excepțională atunci cînd va fi discutat în Bundesrat.

● **Stația automată interplanetară sovietică „Marte-1", lansată la 1 noiembrie de pe un satelit artificial greu al Pămîntului, își continuă zborul de trei săptămîni. Ea a parcurs pînă acum aproximativ 7 milioane km.** (Din presa de dimineață).

NEW YORK. După cum transmite corespondentul agenției U.P.I., la 21 noiembrie forțele aeriene militare au lansat cu ajutorul unei rachete „Blue Scout" un nou satelit artificial al Pămîntului de pe baza Arguello (din California).

Ce părere aveți despre calitatea mărfurilor recepționate?

(Urmare din pag. I)

întors de la masa de recepție înseamnă o problemă. Sursa de defecte este investigată cu toată răspunderea, pînă la locul de muncă al țesătorului și chiar al urzitorului".

— ● —

AUREL ȘERBĂNESCU
merceolog comercial
la Fabrica de confecții și tricotaje București:

„DE CE SĂ EXISTE DOUĂ POZIȚII..."

...față de calitate? Ca și cînd organele controlului tehnic de calitate ar trebui să aibă exigențe diferite de cele ale merceologilor comerciali. Te întrebi: cum rămîne cu respectul față de „Marca fabricii" cînd în loc să se ocupe de remedierea defectelor și identificarea promptă a cauzelor care le generează, serviciul tehnic de calitate își consumă zelul în a ne demonstra că... nu avem dreptate. N-aș putea spune că la Fabrica de confecții și tricotaje București nu există o preocupare efectivă pentru calitate. O confirmă produsele de la un an la altul mai bune. Dar, cum arătam, în cazul mărfurilor cărora, din motive calitative, le refuzăm ieșirea pe poarta fabricii, organele C.T.C. sînt cu totul refractare... critici. Recent, am respins un lot de 500 costume bărbătești (articolul 296—05) pentru diferențe de nuanțe între culoarea căptușelii mînecilor și cea a vestelor, precum și pentru alte cîteva neglijențe în finisaj. La fel, din pricina finisajului necorespunzător și petelor de ulei am oprit livrarea spre magazine a unui lot de 600 perechi pantaloni din tergal și a 700 cămăși bărbătești (confecționate din crep „Leonida"). Fiecare dintre aceste refuzuri a întîmpinat opoziția vehementă a organelor C.T.C. care, deși constatînd defectele, au refuzat să semneze procesele verbale de respingere.

O asemenea atitudine arbitrară prejudiciază negreșit calității și, implicit, prestigiului fabricii".

FRANCISC THEISZ
merceolog comercial
la Fabrica „Tudor Vladimirescu":

E DE VINĂ MAȘINA SAU...

...inegala grijă față de calitate a celor care o mînuiesc? Pun întrebarea pentru că, adesea, imprimate la aceeași mașină și aparținînd aceluiași articol, unele loturi de marfă concordă coloristic cu mostrele omologate, altele prezintă — față de mostre — nuanțe ori prea șterse, ori prea închise.

Cred că asemenea constatări „absolvă" de răspundere mașina care „greșește" nu prin ea însăși, ci prin insuficienta calificare și lipsă de atenție a celor ce lucrează la ea.

Din păcate, defectele coloristice apar destul de frecvent ca motivare a respingerii unor produse. Deși fabrica dispune, după cum se știe, de unul dintre cele mai moderne sectoare de finisaj.

Pentru că au fost neglijent imprimate, 2 000 baticuri din relon au ajuns la masa de recepție cu un defect ireparabil: în locul formei pătrate — conform stasului — prezentau o formă dreptunghiulară, cu diferențe între laturi de aproape 10 centimetri. Dar, cu prilejul acestui rebut a ieșit la iveală un fapt surprinzător: „s-a descoperit" — aș zice — că în sectorul baticuri nu există, faptic, control de calitate și că articolele respective purtau în chip formal ștampila C.T.C.".

— ● —

MARIA MARINESCU
merceolog comercial
la Fabrica „Dîmbovița":

PRESTIGIUL FABRICII „DÎMBOVIȚA"...

...cîștigat prin meritul de a fi oferit consumatorilor modele frumoase de pantofi și, totodată, rezistente, obligă desigur la o atitudine exigentă.

Așa stînd lucrurile, defectele de calitate, puse pe seama... începutului, care continuă să persiste în cazul unora dintre noile sortimente (pantofii pentru femei, cu talpă din cauciuc translucid, și pantofii bărbătești, cusuți pe ramă, cu șnit închis). Nu pot fi scuzate închiderea defectuoasă a șnitului ca și călcatul necorespunzător al pielii (din pricina căruia pantoful nou are un aspect de pantof... reparat) reprezintă minusuri la capitolul calitate ce se cereau rezolvate pînă acum.

Sînt „constante" și defectele încălțămintei cu talpă din cauciuc translucid lipită. Atît sub aspectul rezistenței cît și sub cel al modului de prezentare primim reclamații din care rezultă că talpa se dezlipește la scurt timp după purtare și că nu se dă suficientă atenție montării garniturilor de pe căpute, ceea ce face ca ele să fie asimetrice și necentrate.

Așadar, — lipsuri pe care prestigiul fabricii n-ar trebui să le îngăduie".

— ● —

ȘTEFANA BUTA
merceolog comercial
la Fabrica „Adesgo":

„GRAFICUL CALITĂȚII ÎNFĂȚIȘEAZĂ O LINIE CONSECVENT ASCENDENTĂ..."

...în activitatea Fabricii „Adesgo". Asta pentru că, an de an, se adaugă noi procente calitative la aspectul și rezistența ciorapilor realizați aici.

Dar, constatăm uneori că deși marfa ieșită din fabrică poartă în mod corect acceptul C.T.C.-ului și al recepției, cumpărătoarele au de făcut reproșuri la adresa calității. Este vorba — cum s-ar spune — de anumite vicii ascunse. Minusuri față de calitate ce nu pot fi identificate ca defecte decît după un anumit timp de utilizare. Mă refer la reclamațiile prin care ni se aduce la cunoștință că din cusătura de la vîrful ciorapilor scapă adesea ochiuri, că după cîteva spălări, culoarea inițială cedează devenind din ce în ce mai albicioasă.

Motivele unor asemenea defecte apar de la sine. Bineînțeles — și remediile: mai multă grijă din partea muncitoarelor care efectuează operația de coasere a vîrfului; o reconsiderare calitativă a modului în care se efectuează operația de spălare, după cea de vopsire.

În ultimul timp, s-a înmulțit în magazie cantitatea de ciorapi scurți. Adică, a ciorapilor realizați în lungimi sub limitele admise de stas. Pare curios faptul că utilizînd fire cu aceleași caracteristici și tricotînd un număr egal de rînduri unele mașini produc ciorapi de dimensiuni normale, altele — nu. Cred că acest dezacord rezidă în faptul că nu toate mașinile sînt suficient de atent reglate.

S-a înmulțit și cantitatea ciorapilor de culori închise. În bună măsură din pricină că, vopsite necorespunzător calitativ, unele loturi de ciorapi necesită repetarea acestei operații. Este un prejudiciu adus nu numai aspectului ci și calității, revopsirea plătind tribut și rezistenței firului".

Iarna poate bate la ușă

(Urmare din pag. I)

s-a reparat orice mică stricăciune la usile și ferestrele părților comune din blocuri, uzinele termice și instalațiile de încălzire centrală au fost revizuite, la una din uzine s-au făcut reparații la boilere.

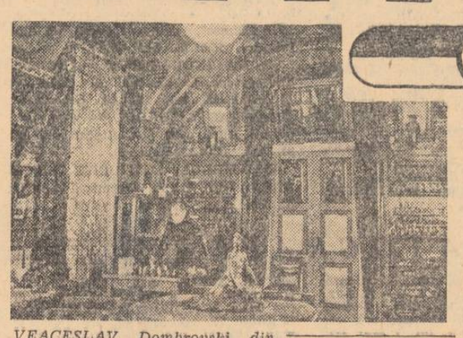
Același ajutor prețios al comitetelor de bloc și al locatarilor l-au avut și alți administratori: Maria Doniga, din blocul de pe strada Brezoianu nr. 29 C. Maria Coman din blocul de pe aceeași stradă nr. 29 A, Traian Pop, din blocul de pe strada Știrbey-Vodă nr. 20 și mulți alții. Ei au reușit, astfel, fără ca sfatul popular să cheltuiască vreun ban, să facă toate revizuirile și reparațiile la instalații și la uzinele de bloc necesare ca să asigure locatarilor condițiile de confort în timpul iernii. Toate aceste lucrări executate în blocuri însumează, pe raion, de la începutul anului, economii în valoare de peste 270.000 lei aduse sfatului popular.

★

Iarna bate din nou la ușă. În fața ei, zeci de mii de locuințe confortabile, mai vechi, mai noi sau cu foarte recente certificate de naștere, rămîn închise.

Nu pot fi, totuși, acuzați de inospitalitate locatarii lor. Iarna, ce-i drept, o lasă la ușă. Dar pe unii reprezentanți ai ei i-au adus în casă chiar mai de mult: provizii alimentare care au umplut pivnițele și cămările; paltoane noi în dulapuri; căciulițe de blană și șosoni, mănuși de lînă și fulare, patine și schiuri; și cîte o sănioară care de-abia așteaptă prima zăpadă...

CALEIDOSCOP



VEACESLAV Dombrovski din Leningrad a instalat la locuința sa din strada Sembov nr. 2 un muzeu original al șahului. Acolo se găsesc sute de figuri de șah, de la mării „nebuni" din Anglia la micii „cai" din China, tot felul de table și cărți de șah.

● **Peste 1500 de sate și 380 de întreprinderi agricole de stat au fost electrificate în R. P. Polonă în cursul celor trei trimestre ale anului curent.**

350 de diplome într-un singur sat

Țăranului Mahmud Usmanov, din colhozul „Moscova", regiunea Samarkand (Uzbekistan), i-a fost înmînată diploma de absolvire cu succes a institutului agricol. Mahmud Usmanov este unul dintre cei 350 de membri ai colhozului, care au terminat în ultimii ani o școală superioară sau medie de specialitate.

Din colhozul „Moscova" fac parte țărani din trei sate, unde, cu numai patru decenii în urmă, nu putea fi întîlnit nici un ștuitor de carte. În prezent, însă aici locuiesc și muncesc pedagogi, medici, agronomi, zootehnicieni, ingineri — toți localnici.

UNOR crescători de vite din R. P. Ungară le-a reușit să aclimatizeze cîteva lame aduse din America de Sud. Aceste animale fac, după cum se vede și în fotografie, casă bună cu mieii și oițele care pasc în pusta ungară.

Samovar solar

Un deșert torid, nemărginit. Ciobanii s-au așezat în apropierea unei movile de nisip în așteptarea mesei. În cîteva minute ceaiul aromat preparat cu ajutorul „samovarului solar" este gata. După formă acest „samovar" amintește de o valiză. El este prevăzut cu trei oglinzi plane, rabatabile, care dirijează razele solare spre pereții ceaunașului.

„Samovarul solar" a fost realizat de A. G. Kocinev, asistent la universitatea din Samarkand.

„Doi funcționari de poliție, sosiți la Washington din străinătate pentru a studia metodele de luptă împotriva criminalității, au fost molestați și jefuiți" — anunță „Daily Mail".

● **În 1960 în R.F.G. se simțea lipsa a 37.000 învățători. După cum evoluează lucrurile în 1970 vor lipsi mai mult de 88.000 așa s-a precizat la o conferință a Academiei evanghelice din Loccum.**

De la lada cu gunoi la spital

17 tineri englezi din orașul Derby au încăput într-o... ladă de gunoi, stabilind implicit un „record" mondial în această „disciplină sportivă". Tînărul care se afla pe fundul lăzii a fost strivit atît de rău încît și-a pierdut cunoștința și a fost transportat la spital.

Un Robinson colectiv

Șase familii și 13 celibatari din Anglia se străduiesc să obțină de la autoritățile australiene și de la organele O.N.U. dreptul de a căpăta o mică insulă din Marea Sudului, unde vor să creeze o comună. Oamenii care s-au asociat de bună voie au convenit să se supună unor reguli comune pentru toți: întreaga viață va fi reglementată prin hotărîri adoptate cu majoritate de voturi; vor munci toți, veniturile se vor împărți între membrii comunei iar proprietatea particulară se desființează.

Organizatorul grupei, pe nume Stanbarry, a declarat că în prezent se duc tratative cu autoritățile din statul Queensland în vederea închirierii unei insule cu o suprafață de 10 mile pătrate pe termen de 13 ani. Lucrurile înaintează însă foarte lent.

Vor reuși oare să creeze o comună pe pămîntul lumii capitaliste? Judecînd după încăpățînarea autorităților care nu vor să cedeze pămînt, este puțin probabil.

ACEȘTI patru copii sînt gemeni. Ei s-au născut acum trei ani în localitatea Zbraslav (R. S. Cehoslovacă). Gemenii se dezvoltă bine, frecventînd grădinița de copii din localitate.

Iată-i în fotografie încercînd șoșoneii.

● **În anul 1963 va avea loc la Tbilisi un simpozion internațional de matematică. Și-au anunțat participarea peste 200 de oameni de știință. În afara gazdelor sovietice vor lua parte oameni de știință din R.P.R., R.P. Polonă, R.S. Cehoslovacă, S.U.A., Franța, Italia, Japonia și alte țări.**

● **Fabrica de ceasuri din Leipzig a construit un orologiu-turn gigantic pentru orașul-port Rostock. Înălțimea orologiului este de 4 m, greutatea de 7 t, lungimea acului orar de 1 m, iar aceea a minutarului de 1,6 m. Orologiul va fi montat la extremitatea superioară a unui turn de 60 m, cele 4 cadrane ale orologiului fiind orientate către cele 4 puncte cardinale.**

ACEȘTI patru copii sînt gemeni. Ei s-au născut acum trei ani în localitatea Zbraslav (R. S. Cehoslovacă). Gemenii se dezvoltă bine, frecventînd grădinița de copii din localitate.

Iată-i în fotografie încercînd șoșoneii.

● *Cel de-al treilea congres al organizatorilor și tehnicienilor congreselor internaționale s-a desfășurat zilele trecute în „Palatul congreselor" din Roma.*

MICUL artist, în vîrstă de numai 5 ani a fost distins cu medalia de aur la un concurs al artiștilor amatori care a avut loc în vară la Hanoi.

MOTIV PLAUZIBIL

Un cetățean american din Punta Gorda (Florida) a fost adus în fața tribunalului pentru exces de viteză. Delict destul de banal. Mai puțin banal este însă motivul invocat pentru a obține clemența judecătorilor. „...Conduceam spre domiciliul ei — a spus acuzatul — pe soacra mea care a petrecut o săptămînă la mine. Înțelegeți, deci, cît de grăbit eram..."

SPORT

PREGĂTIRILE LOTULUI R. P. R. DE FOTBAL

Fundașul Popa (Dinamo București) a fost introdus în lot

REPREZENTATIVA R.P.R. de fotbal pentru cel de al doilea meci cu echipa Spaniei, contînd pentru „CUPA EUROPEI" la fotbal își încheie azi pregătirile pentru întîlnirea de duminică de pe stadionul 23 August.

Azi lotul R.P.R. face un meci de antrenament cu echipa Metalul, după care vor mai urma două antrenamente ușoare: vineri și sîmbătă.

Koszka s-a restabilit după contuzia avută din partida de verificare din săptămîna trecută, în schimb Georgescu nu va mai putea fi utilizat în al doilea joc. El nu mai face parte din lot. În locul lui a fost introdus fundașul Popa de la Dinamo București. Acesta a avut o comportare foarte bună în meciul de antrenament de duminica trecută cînd lotul R.P.R. de fotbal a întîlnit pe Dinamo București.

★ ★

ECHIPA SPANIEI este așteptată să sosească mîine la București.

Vor face deplasarea toți cei 11 jucători care au evoluat în primul meci de la Madrid.

În lotul celor 16 jucători au fost introduși și doi jucători care la 1 noiembrie n-au putut să fie la dispoziția antrenorului Villalonga deoarece au fost accidentați. Aceștia sînt fundașul Rivilla de la Atletico Madrid și înaintașul Amancio de la Real Madrid. Formația probabilă a Spaniei pentru meciul de duminică este următoarea: Vicente—Rivilla, Rodri, Calleja—Paquito, Glaria—Collar, Adelardo, Veloso, Amancio, Gento. *Cinci jucători sînt de la Atletico Madrid, trei de la Real Madrid, cîte unul de la Barcelona, Coruna și Oviedo.*

★ ★

Arbitrii greci care vor conduce meciul R.P.R.—Spania din 25 noiembrie au sosit azi dimineață la București. Ei sînt George PELOMIS *la centru*, Constantinos Menandos *și* Jean Michailidis *la tușă.*

În vizită prin cluburile sportive bucureștene: LA UNIREA

Analiza activității sportive de mase și de performanță...

Problemele principale dezbătute în cadrul lucrărilor plenarei consiliului clubului sportiv Unirea al raionului N. Bălcescu, au fost cele în legătură cu activitatea sportivă de mase și de performanță.

Sportul de masă, așa cum a reieșit atît din darea de seamă cît și din discuțiile purtate, a cunoscut, în acest an — perioadă pe care s-a și analizat, de altfel, întreaga activitate a clubului — o frumoasă dezvoltare, reflectată elocvent de cifrele înregistrate: peste 80.000 participanți la Spartachiadele de vară și de iarnă ale tineretului și la crosurile de masă, aproape 35.000 oameni ai muncii angrenați în diferite forme de practicare a turismului, mii de concurenți atrași în campionatele interne ale asociațiilor. Rezultate bune s-au mai obținut, de asemenea, în privința introducerii gimnasticii de producție în noi unități (gimnastica la locul de muncă este practicată la ora actuală de peste 15.000 salariați, în 19 unități) cît și în ce privește organizarea pe scară din ce în ce mai largă a „duminicilor cultural-sportive".

Bilanțul activității sportului de performanță cuprinde și el numeroase aspecte pozitive. Sportivii și sportivele clubului Unirea au cucerit titluri de campioni republicani, la seniori și juniori, la o serie de discipline (ciclism, șah, rugbi, lupte, patinaj etc), unii dintre ei obținînd succese de seamă, cum e cazul șahistului V. Ciocîltea, sau al tînărului cicliști N. Ciumeți, un autentic talent. Din loturile republicane de seniori și de juniori au făcut parte peste 25 sportivi, care și-au adus contribuția la o serie de succese de prestigiu (de pildă, rugbiștii Sava și Teofilovici, componenți ai reprezentativei R.P.R., victorioasă recent în meciul cu echipa Franței). Muncind cu elan pentru traducerea în viață a hotărîrilor Conferinței pe țară a U.C.F.S., consiliul clubului va reuși, pînă la sfîrșitul anului, să-și îndeplinească integral angajamentele — sporite față de anii trecuți — privind creșterea numărului secțiilor pe ramuri de sport afiliate (dintre cele mai populare sporturi, notăm: fotbal — 36 secții, tenis de masă — 34, șah — 33, volei 27, popice — 12), a numărului sportivilor legitimați (pînă acum cifra a fost realizată în proporție de aproximativ 90 la sută) și clasificați.

Aceste succese au fost posibile, în primul rînd, în urma măsurilor luate încă din toamna anului trecut, de consiliul clubului în colaborare cu comitetul raional U.T.M., sub conducerea și cu sprijinul comitetului raional de partid. O contribuție importantă și-au mai adus — printre alții — membrii consiliilor unor asociații, fruntașe în organizarea multilaterală a activității sportive de mase (Autobuzul, Constructorul, Combinatul de cauciuc Jilava, Dîmbovița, Firul alb etc.), precum și o parte dintre tehnicienii clubului (F. Popescu — popice, Al. Teofilovici și D. Ionescu — rugbi, C. Cirjan — ciclism și alții) prin munca lor entuziastă, desfășurată pe baze științifice.

Tovarășii din consiliul clubului Unirea susțin că rezultatele puteau fi mai bune, dacă, pe de o parte activitatea sportivă de mase ar fi stat în centrul preocupărilor și în unele asociații (I.R.G.U. VI, Libertatea, Butoiul și altele), dacă consiliul clubului s-ar fi ocupat mai temeinic de îndrumarea și sprijinirea consiliilor asociațiilor sportive sătești, dacă în unele echipe (tenis de masă, baschet) ar fi fost promovate cu curaj elemente tinere, care să le înlocuiască pe cele vîrstnice, care nu mai dădeau randament) sau dacă antrenori ca M. Voinea (box), Gh. Steriade (atletism), C. Cernătescu (moto), ar fi muncit cu simț de răspundere, nu așa cum au muncit, empiric, superficial, pe baza unor documente de planificare formale.

...și măsurile pentru îmbunătățirea acestei activități

Analizîndu-se aceste deficiențe, precum și în lumina sarcinilor pe 1963 ce revin clubului, a fost elaborat un vast plan de măsuri, prin îndeplinirea căruia activitatea sportivă de mase și de performanță se va îmbunătăți simțitor.

În afara sporirii numărului membriilor U.C.F.S. și a cifrelor participanților la competiții, planul de măsuri privind sportul de mase prevede obiective ca: organizarea campionatelor interne în toate asociațiile la minimum trei discipline (dintre acestea nu va lipsi atletismul); în fiecare asociație calendarul competițional va fi întocmit astfel, încît activitatea să fie nu numai multilaterală ci și continuă, să capete un caracter permanent; intensificarea muncii în asociațiile sportive sătești, un activist al consiliului raional urmînd să aibă exclusiv această sarcină. La capitolul măsurilor pentru îmbunătățirea activității sportului de performanță un obiectiv principal este acela legat de asigurarea unui puternic rezervor de cadre (acestea vor fi depistate din rîndurile școlarilor și apoi pregătite în centrele de tineret — ce vor fi înființate — la următoarele discipline: atletism, fotbal, tenis de masă, rugbi, gimnastică și patinaj artistic); va fi îmbunătățită munca de instruire printr-o mai riguroasă selecție a antrenorilor, prin grija pentru continua creștere a nivelului lor profesional (vor fi trimiși la cursuri de specialitate, la sesiuni științifice etc), și se va face o mai judicioasă repartizare a cadrelor tehnice în asociații, pentru acordarea unui ajutor calificat sportivilor și, în special, juniorilor și copiilor; consiliul clubului se va îngriji de asigurarea tuturor condițiilor materiale pentru ca procesul de instruire a sportivilor să se desfășoare în cele mai bune condițiuni și în același timp, de întărirea muncii de educație și propagandă (cuprinderea în învățămîntul politic și de stat a tuturor sportivilor legitimați, organizarea de conferințe pe teme educative); obținerea a cîte unui titlu republican la atletism, tenis de masă, șah, patinaj, lupte, ciclism, hochei pe gheață și bob și promovarea în loturile reprezentative a 30 de sportivi.

Ca și mai sus, la capitolul analizei activității clubului, am extras obiectivele mai importante, dar și așa, credem, este evidentă preocuparea consiliului clubului Unirea pentru continua îmbunătățire a activității sportive de mase și de performanță. Rămîne numai ca cei ce răspund de îndeplinirea acestor obiective să pornească la îndeplinirea lor cu hotărîre și din timp. Experiența anului 1962 îi va ajuta, fără îndoială, să-și ducă și cu mai mult succes munca în 1963.

P. FLORESCU

Hocheiștii se antrenează pentru meciurile cu echipa Franței

- **Oaspeții vor sosi mîine, însoțiți de un antrenor canadian.**
- **Astă-seară un joc de verificare a lotului nostru.**

Timpul călduros din ultimele zile n-a fost prea favorabil gheții de pe patinoarul artificial. Totuși hocheiștii noștri nu și-au întrerupt deloc pregătirile în vederea meciului cu echipa Franței, antrenîndu-se zilnic. **Astă-seară, la ora 19,30, ei vor susține chiar un meci de verificare în compania echipei noastre de tineret.** Cu acest prilej, în rîndurile echipei prime va reintra și **Czaka,** care, fiind bolnav nu s-a mai antrenat de cîtva timp.

Calamar — în prim plan — urmărește atacul la poarta lui Sofian, efectuat de Szabo I (8)

Echipa Franței va sosi mîine la București, deplasînd un lot de 17 jucători, pregătiți de antrenorul **Lacroix,** un canadian de origine franceză. Lacroix se ocupă de cîteva luni de pregătirea lotului francez și cele două meciuri de la București vor constitui o primă verificare internațională a muncii sale. Lotul oaspeților noștri va fi format din portarii **Sozzi (1)** și **Ranzoni (2),** apărătorii **Paupardin (3), Hurvoy (4), Rayon (5), Gilloz (6) Waterkeyn (17),** atacanții **Bozon (7), Guenelon (8), Chappot (9), Larrivaz (10), Dufour (11), Cailler (12), Brunet (13), Lacarriere (14), Itzicsohn (15), Leduc (16).**

Cei mai cunoscuți dintre aceștia sînt Ranzoni, Gilloz, Cailler, jucători cu experiență, care au îmbrăcat de multe ori tricoul echipei naționale franceze. De fapt echipa Franței n-a suferit prea multe modificări în formație față de sezonul trecut: 12 dintre cei 17 jucători anunțați acum, au figurat și pe foile de arbitraj ale întîlnirilor R.P.R. — Franța disputate iarna trecută la Chamonix.

Cele două întîlniri de acum se vor disputa pe patinoarul nostru artificial SIMBATA, **de la ora 19** și DUMINICA, **de la ora 18,30.** In ambele zile, meciurile de hochei vor fi precedate de **demonstrații de patinaj artistic,** la care își vor da concursul campionii noștri **Radu Ionian, Cristina Pastraulea, Elena Moiș** și **Marcel Comanici.**

Dubla întîlnire de hochei R.P.R. — Franța va fi arbitrată de cuplul cehoslovac **Pokorny-Cerny.**

In campionatele orășenești de volei

Sala de sport de la Palatul pionierilor a găzduit duminică jocurile din cea de a VII-a etapă a campionatului de volei rezervat juniorelor din Capitală.

O impresie bună au lăsat echipele S.S.E. II, Palatul pionierilor și Clubul sportiv școlar care s-au dovedit atent pregătite. De asemenea, bine condusă de pe margine de antrenoarea M. Bunescu, Progresul a desfășurat un joc frumos și a întrecut pe Metalul în patru seturi. De reținut că echipa C.P.B. nu s-a prezentat în această etapă. Iată rezultatele tehnice înregistrate: S.S.E. II — Palatul pionierilor 3—2, C. sp. școlar — Electronica 3—2; Progresul — Metalul 3—1; Voința — C.P.B. 3—0 (n); Rapid — Știința 3—0; S.S.E. I — Dinamo 3—2.

★

A luat sfîrșit turul campionatului de volei al echipelor feminine din categoria orășenească. Comportări foarte bune au avut Higiena, Recolta, Proiectantul, Spartac, Sănătatea, F.C.M.E., Forestierul, Țesătoriile reunite, Electronica, C.F.R. Filaret, care au furnizat jocuri de nivel superior, ca urmare a pregătirii pe care au avut-o. Clasamentele sînt următoarele: **Seria I:** 1. Higiena 16 (24:8); 2. Recolta 15 (23:6); 3. I.P.C.M.C. 13 (20:11); 4. Autobuzul 12 (16:14); 5. Zarea 12 (14:17); 6. Color 12 (12:18); 7. Biofarm 10 (13:22); 8. Semănătoarea 9 (12:20); 10. Metaloglobus 7 (6:24). **Seria a II-a:** 1. Proiectantul 16 (24:13); 2. Spartac 15 (23:11); 3. M.T.T. 15 (20:19); 4. Farma 14 (20:18); 5. Electroaparataj 14 (18:17); 6. Radio 13 (17:18); 7. Av. Bazei 13 (17:21); 8. Vulcan 12 (18:21); 9) F.R.B. 11 (14:20); 10. Metalul 10 (6:24). **Seria a III-a:** 1. Sănătatea 16 (24:1); 2. F.C.M.E. 15 (22:10); 3. Forestierul 13 (17:9); 4. Iprochim 13 (17:12); 5. C.P.B. 12 (17:14); 6. T. Sanitar 11 (13:16); 7. I. P. IV 10 (10:22); 8. Geologia 8 (7:22); 9. I.O.R. 8 (3:24). **Seria a IV-a:** 1. Țesătoriile Reunite 17 (26:5); 2. C.F.R. Filaret 17 (25;8); 3. Electronica 16 (24:12); 4. Tipograful 16 (21:11); 5. Tabieta 14 (19:15); 6. Academia R.P.R. 13 (15:18); 7. Biscuitul 12 (11:18); 8. Victoria 11 (11:23); 9. Pronosport 10 (8:24); 10. U.C.R. 8 (1:27).

★

Jocurile din seriile studențești au oferit în special la categoria calificare întreceri spectaculoase și de un nivel bun. Au fost înregistrate în această etapă, următoarele rezultate: **calificare masculin:** Politehnica — I.S.E. 3—1; I.C.F. — Universitatea 3—0; Construcții — I.P.G.G. 3—0; Medicina — Pedagogie 3—2; feminin: Universitatea — Pedagogie 3—0; I.S.E. — I.M.G. 3—0; I.C.F. — Medicina 3—0. **Categoria orășenească, masculin:** Arte — Agronomie 3—2, I.C.F. — Medicina 3—0; **feminin:** Politehnica — Arte 3—0; Arhitectura — I.P.G.G. 3—0.

Întîlnirile din cea de a IV-a etapă se vor desfășura sîmbătă și duminică în sălile Institutului Pedagogic și Conservator, din program ieșind în evidență jocurile masculine I.C.F. — I.S.E. și Institutul Pedagogic — Universitatea precum și cel feminin dintre Universitatea și I.C.T.

Un concurs de ciclocros dotat cu „Cupa Steaua"

Duminică dimineața, pe un traseu situat în împrejurimile stadionului Ghencea (calea 13 Septembrie), se va disputa un concurs de ciclocros organizat de clubul Steaua, în colaborare cu comisia orășenească de ciclism.

Se vor disputa probe pentru categoriile: biciclete de oraș, juniori I și II și seniori. Competiția este dotată cu „Cupa Steaua" care va reveni echipei clasate pe locul I. Vor fi premiați de asemenea cîștigătorii individuali ai întrecerilor rezervate seniorilor și juniorilor.

Startul în prima probă se va da la ora 9, de pe stadionul Ghencea.

Actualitatea pe scurt

● *La Moscova s-au disputat aseară jocurile ultimei etape a turneului masculin de handbal în 7. Meciul decisiv, R.P.R.—U.R.S.S., a oferit o dispută spectaculoasă, pasionantă prin evoluția scorului, și s-a încheiat cu succesul echipei noastre: 12—9 (7—7). În cealaltă întîlnire: U.R.S.S. (tineret)—R.S.F.S. Rusă 18—16 (10—7). Clasamentul final: 1. R.P.R. 6 p; 2. U.R.S.S. 4 p; 3. U.R.S.S. (tineret) 2 p; 4. R.S.F.S. Rusă 0 p.*

● *Echipa de hochei pe gheață a U.R.S.S. a obținut o nouă victorie în turneul pe care îl întreprinde în Canada: 9—5 cu formația Red Wings din Hamilton.*

● *Surpriză la Berlin în cadrul „Cupei Europei" la fotbal: R. D. Germană—R. S. Cehoslovacă (meciul-tur) 2—1 (0—0).*

● *Întîlnirea dintre selecționatele masculine de baschet ale Greciei și R. P. Române, desfășurată marți la Atena, a fost cîștigată cu 63—59 de către sportivii noștri.*

● *Maestrul sportului Ștefan Purice a realizat un nou record mondial de distanță la aeromodelism: 50,60 km, la categoria aeromodele elicopter cu motor mecanic.*

● *Ieri, în cadrul etapei a XIX-a a campionatului republican de rugbi s-a înregistrat o surpriză: la Cluj, Știința a dispus cu 6—3 de fruntașa clasamentului, Grivița Roșie. Celelalte rezultate: C.S.M.S. Iași—Steaua 0—3; Progresul—Știința Timișoara 0—0; Unirea — Dinamo 3—9; Olimpia—Știința Petroșeni 3—0; Știința București—Metalul 3—3. Pe primele locuri în clasament se află Steaua și Grivița Roșie, fiecare cu cîte 50 puncte, urmate de Dinamo cu 47 puncte.*

● *La Ploiești are loc astăzi meciul amical de fotbal dintre echipa locală Petrolul și formația bulgară Spartak Plovdiv*

● *Tot astăzi, la Brașov se dispută o restanță din campionatul categoriei A la fotbal: Steagul roșu—Farul.*

unde mergem

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — *sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

CAVALERIA RUSTICANA și PAIAȚE (spectacol televizat) — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

REGELE LEAR — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio tel. 15.15.53, ora 19.30.

CUM VĂ PLACE — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

TACHE, IANKE ȘI CADÎR — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

STEAUA POLARĂ — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

CUCOANA CHIRA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

VECINI DE APARTAMENT — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

UN PROCES NETERMINAT — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

DE PRETORE VINCENZO — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

ALFABET ÎMPĂRAT — *Teatrul Țăndărică, sala Orfeu*, tel. 15.87.37, ora 15.

CARTEA CU APOLODOR — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

COSTACHE ȘI VIAȚA ÎNTERIOARĂ — *Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale"*, str. 30 Decembrie 9, tel. 15.72.59, ora 20.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

VISURI ÎNDRĂZNEȚE — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00, ora 20.

MATEIAȘ GÎSCARUL — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 17.45, 20, 22.15; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.45, 22.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.30, 17, 19.30, 21.45; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.10, 17.30, 20, 22.15; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 21.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 17, 19, 21.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, bd. 6 *Martie 2*, tel. 14.12.24, ora 15, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15.30, 19.15; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 20.15.

ALO! AȚI GREȘIT NUMĂRUL, de la ora 9.15—15 în continuare; PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE, dela ora 17—21 în continuare — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10.

713 CERE ATERIZAREA, — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5-7, tel. 13.49.04 ora 19, 21.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.15.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—20.30 în continuare.

LUPII LA STÎNA — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 15, 17, 19, 21; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 15, 17, 19, 21.

BITA... IEȘI DIN SAC! — rulează la *Griviția*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

FLACĂRI ȘI FLORI — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

SECRETUL CIFRULUI — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16, 18.15, 20.30.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel 11.48.36, ora 16, 19.15; *Maxim Gorki*, 15.30.

CELEBRUL 702 — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 15, 17, 19, 21; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86 tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15.30, 18, 20.30; *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30.

DOI SUB CER — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 16, 18, 20.

O VIAȚĂ — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15.

MATINEE

Vineri 23 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, ora 8.45, 11, 13.15; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30; *Gh. Doja*, ora 10, 12.15; *23 August*, ora 8.30, 10.45, 13; *Floreasca*, ora 9.30, 11.45; *G. Coșbuc*, ora 9.30, 11.45, 14.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, ora 10, 12, 14.15; *București*, ora 10, 12.15; *Volga*, ora 10, 12, 14.15; *Libertății*, ora 10, 12, 14.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, ora 11; *I. C. Frimu*, ora 10, 12.

SOSEȘTE CIRCUL — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, ora 10, 12.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, de la ora 10—14 în continuare.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.45.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *13 Septembrie*, ora 10.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, ora 11.30; *Alex. Sahia*, ora 9, 12.45.

LUPII LA STÎNA — rulează la *8 Martie*, ora 11; *Flacăra*, ora 11.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, ora 11.15.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Miorița*, ora 10, 12, 14.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, ora 11

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, ora 10.30.

CULISELE VARIETEULUI — rulează la *V. Roaită*, ora 10, 11.40, 13.20, 15.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Împreună cu elevii Școlii de 8 ani nr. 39 din București. 19.30 Transmisiune de la Teatrul de operă și balet al R.P.R. „Cavaleria rusticana" de Pietro Mascagni și „Paiațe" de Ruggiero Leoncavallo. În pauze: filmele documentare: „Măiestrie și curaj" — o producție a studioului „Al. Sahia" și „Cel mai bun medicament" — o producție a studiourilor sovietice. În încheiere: Buletin de știri.

Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Ansambluri artistice școlare din București. Cîntă corul Școlii pedagogice dirijat de Dumitru Stancu și corul Școlii medii „Gheorghe Șincai" dirijat de Ana Ionescu-Motora. 17.30 Muzică din opere interpretată de soliști ai Operei de stat din Iași. 18.05 „Dicționar muzical" (4): Suita (a). 18.30 Lecția de limba franceză (pentru începători). 18.40 Muzică ușoară cerută de ascultători. 19.00 Jurnal de întrecere. 19.15 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie. 19.50. Transmisiune din studioul de concerte, a concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii. „Mari figuri ale muzicii universale": Claude Debussy. Dirijor Iosif Conta. În pauză: De vorbă cu Gusta Fucik despre Julius Fucik (emisiune realizată de Victor Frunză). 22.00 Pagini orchestrale din operete. 22.30 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 4, opus 4, în Fa major. 17.30 Sfatul medicului: Hepatita epidemică. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 „Compozitorul săptămînii" — Ion Dumitrescu: Simfonia I în Fa major. 18.45 Să învățăm limba rusă cîntînd: „Soare la fereastră" de Ludvikovski (partea a II-a). 19.00 Muzică de promenadă interpretată de fanfară. 19.30 Tinerețea ne e dragă. 19.50 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Bradul", poveste engleză. 20.40 Muzică populară românească interpretată de cîntăreața Tita Bărbulescu și fluierașul Ion Sasu. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Concert de muzică ușoară românească. 21.45 Părinți și copii. 22.00 Ascultați interpretul și melodia preferată. 22.30 Ciclul „George Enescu compozitor": Șapte cîntece pe versuri de Clement Marot; Variațiuni pentru două piane. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Fragmente din opera „Cavalerul rozelor" de Richard Strauss.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Melodii populare românești și ale minorităților naționale. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică ușoară interpretată la acordeon. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Prelucrări corale. 6.20 Emisiunea pentru sate: Organizarea lucrărilor la revizuirea utilajului agricol. 6.30 Mici piese de estradă. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Cîntece și dansuri din țări socialiste. 7.30 Sfatul medicului: Convalescența. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică ușoară. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Piese vocale de Gheorghe Dima. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Opera „Portretul vorbitor" de Grétry — interpretează soliștii și orchestra Radioteleviziunii Sovietice, dirijor Kovalev. 10.15 Muzică instrumentală. 10.30 Melodii de estradă. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Cvartetul nr. 5 pentru coarde de Heino Eller. 11.30 Scene vesele din operete. 11.52 Reportaj. 12.00 Program susținut de orchestra de mandoline a Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor, dirijor Vasile Nichitin. 12.20 Muzică populară românească din Moldova. 12.40 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 5, opus 4, în Fa major. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Muzică de estradă de compozitori sovietici. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Concert de prînz. 15.00 „Cîntece fără cuvinte" de Felix Mendelssohn-Bartholdy în interpretarea pianistului Walter Gieseking. 15.20 Cîntă Nicu Stoenescu și Trio Armonia. 15.45 Simfonia în La major de George Stephănescu. 16.15 Vorbește Moscova. 16.45 Cîntă taraful G.A.C. din comuna Firiteaz, regiunea Banat.

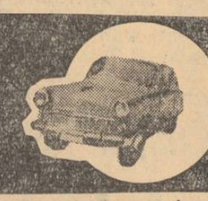
RADIO

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Împreună cu elevii Școlii de 8 ani nr. 39 din București. 19.30 Transmisiune de la Teatrul de operă și balet al R.P.R. „Cavaleria rusticana" de Pietro Mascagni și „Paiațe" de Ruggiero Leoncavallo. În pauze: filmele documentare: „Măiestrie și curaj" — o producție a studioului „Al. Sahia" și „Cel mai bun medicament" — o producție a studiourilor sovietice. În încheiere: Buletin de știri.

MAGAZINE
SPECIALIZATE ÎN DESFACEREA
PALTOANELOR și PARDESIURILOR
pentru FEMEI
în:
— bd. 6 Martie nr. 1
— bd. N. Bălcescu nr. 34
— str. Lipscani nr. 55
— calea Victoriei nr. 21

LA 23 NOIEMBRIE

AUTOTURISME ÎN NUMĂR NELIMITAT
100 CĂLĂTORII ÎN U.R.S.S.

TRAGERE SPECIALĂ LOTO CENTRAL
AZI ULTIMA ZI

Lăptișorul de matcă
Un aliment dietetic fortifiant cu acțiuni energovitale. Este indicat în:
— cazurile de oboseală și surmenaj, în astenii, anemii;
— afecțiunile ficatului, hepatite;
— stări gripale;
— cosmetica medicală, etc.
Conține proteine, grăsimi, glucide, săruri minerale, vitamine în cantități importante.
Folosiți cu încredere lăptișorul de matcă. Se găsește de vînzare la toate magazinele „APICOLA" și raioanele specializate din magazinele „A-PROZAR".
Se expediază la cerere contra ramburs de către: APICOLA BUCUREȘTI, str. Polonă nr. 100.

SALA PALATULUI R.P.R.
anunță prezentarea în zilele de 28, 29 și 30 noiembrie 1962, ora 19,30
a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

DISERTAȚIE
I.S.E. „V. I. Lenin"
BUCUREȘTI
anunță că susținerea disertației tov. Ștefănescu Ștefan intitulată: „ANALIZA STATISTICĂ A ÎNDEPLINIRII PLANULUI PREȚULUI DE COST IN INDUSTRIA DE PIELĂRIE", programată inițial pe data de 6 noiembrie a. c. VA AVEA LOC LA 4 DECEMBRIE 1962, ora 18.
Ședința se va ține în aula institutului din Piața Romană nr. 6.

ÎNTREPRINDEREA DE PANIFICAȚIE „PIONIERUL"
anunță CONCURS
pentru ocuparea postului de
MAISTRU BRUTAR
Concursul se va ține la sediul fabricii în str. Dinu Vintilă nr. 6 (aleea Tonola) în ziua de 15 decembrie 1962, orele 9.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2894 | 4 PAGINI 20 BANI | Vineri 23 noiembrie 1962

PENTRU UN VOLUM SPORIT DE ECONOMII PESTE PLAN

Prin introducerea metodelor avansate

In secțiile Uzinei „23 August" preocupările pentru introducerea metodelor de muncă avansate își arată cu prisosință eficacitatea. La cazangerie, prin confecționarea unor dispozitive de strunjit virole, s-a mărit productivitatea muncii cu 10—15 procente. In turnătorie s-au introdus, printre altele, craițuirea electropneumatică și confecționarea formelor cu înveliș exotermic. Introducerea turnării înclinate a inelelor de la liniile de ciment și adoptarea altor măsuri la turnarea a numeroase piese a avut ca efect reducerea consumului de metal cu circa 20 la sută, realizîndu-se astfel economii de zeci de tone de metal.

Forjorii, de asemenea, au realizat însemnate economii prin reducerea adausurilor de prelucrare. Despre secția forjă, mai trebuie amintit că datorită unei mai bune organizări a procesului de producție a reușit să dea peste plan de la începutul anului peste 740 de tone de piese forjate brut, fiind declarată secție fruntașă pe uzină.

EXIGENȚA MONTORILOR

O dată ajunse în fața brigăzii lui Tudor Stancu, reperele din care se va asambla pompa de mare capacitate sînt supuse unei minuțioase verificări. Așa s-au obișnuit montorii. Li s-ar putea obiecta că reperele au trecut o dată prin fața controlorilor de calitate și că, deci, timpul necesitat de această verificare este neproductiv. In realitate, obiceiul acesta le-a dat posibilitatea să vină în repetate rînduri cu propuneri pentru îmbunătățirea operațiilor în atelierele prelucrătoare. Multe din piesele pompei P.D. 5 de pildă, care ar fi putut produce neajunsuri după ce pompa ar fi fost deja asamblată, au fost supuse unor operații în urma cărora nivelul lor calitativ a mai urcat o treaptă. In general, e vorba despre „lucruri mărunte": o suprafață mai puțin finisată, un lăcaș al capului de șurub necorect executat...

Exigenți cu turnătorii sau cu strungarii ca și cu ei înșiși, montorii din brigada lui Tudor Stancu nu scapă din vedere nici rezervele interne ce ar putea duce la economii de manoperă sau timp. Așa se face că în zece luni, în caietul brigăzii, la capitolul economii, s-a trecut o cifră rotundă: 23 000 lei. Dacă mai adăugăm și faptul că luna trecută au terminat sarcinile de producție cu două zile mai devreme, ne convingem că această brigadă poartă pe drept titlul de colectiv de muncă fruntaș al Uzinei de pompe și mașini agricole.

In fotografie: **montorii Tudor Stancu, Constantin Buhman și Paraschiv Stănescu lucrînd la asamblarea unei pompe.**

2 000 000 LEI PRIN INOVAȚII

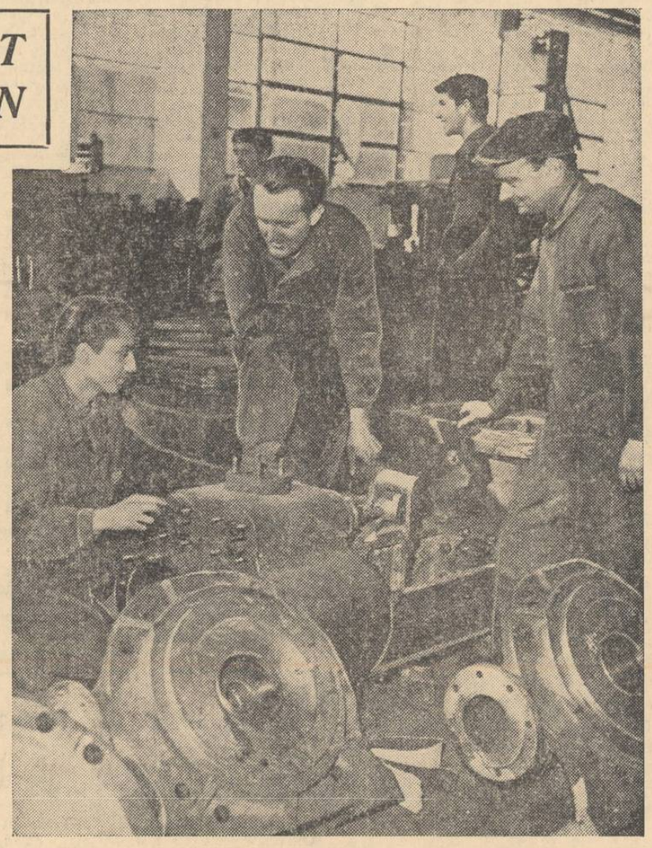
In registrul cabinetului tehnic de la Uzina „Electromagnetica" a fost înregistrată astăzi inovația cu nr. 290. Propunerea prevede o nouă repartiție a pieselor pe banda de material introdusă în matrițele de ștanțare. Efectul ? Consumul de metal la suta de piese se reduce cu circa 35 la sută.

O altă inovație, de astă dată introdusă în procesul tehnologic de la turnătorie, prevede aplicarea tratamentului termic al unor repere prin răcirea cu viteză critică direct din turnare. Se elimină astfel consumul de energie electrică și de manoperă în valoare de zeci de mii de lei. Totalul economiilor realizate în acest an din aplicarea celor 160 de inovații acceptate, însumează peste 2 000 000 de lei.

CONSFĂTUIRE CU LUCRĂTORII DIN INDUSTRIA CIMENTULUI

Astăzi dimineață a început în Capitală o consfătuire pe țară la care participă reprezentanții tuturor fabricilor de ciment, unii specialiști în fabricarea cimentului, a utilajelor și pieselor de schimb din industria cimentului. Consfătuirea este organizată de Ministerul Industriei Construcțiilor — Direcția Generală a Industriei Materialelor de Instalații în colaborare cu Direcția Generală a Industriei Silicaților. Ea va dezbate problema îmbunătățirii calității corpurilor de măcinare, a plăcilor de blindaj și a găsirii celor mai bune metode de lucru în exploatarea acestora.

Alături de lucrătorii din Ministerul Industriei Construcțiilor, la consfătuire iau parte reprezentanți ai Ministerului Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini, ai Comitetului pentru tehnică nouă, etc.



Măiestrie arhitecturală

AL IV-LEA PAVILION DE MOSTRE

Cîteva aprecieri în legătură cu exponatele sectorului textile-încălțăminte

CONVORBIRE CU TOVARĂȘUL NICOLAE LUPAN, DIRECTOR GENERAL ADJUNCT AL DIRECȚIEI GENERALE A COMERȚULUI PENTRU TEXTILE-ÎNCĂLȚĂMINTE, DIN CADRUL M.C.I.

După aproximativ o lună și jumătate de funcționare, cel de al IV-lea Pavilion de mostre organizat de Ministerul Comerțului Interior se va închide luni seara. Organele comerțului au avut astfel posibilitatea efectuării unui amplu studiu asupra gusturilor și preferințelor cumpărătorilor. În legătură cu unele concluzii ce s-au desprins cu acest prilej am solicitat tov. N. Lupan, director general adjunct al Direcției generale a comerțului pentru textile-încălțăminte, care a făcut totodată parte și din colectivul de conducere a Pavilionului, să ne răspundă la cîteva întrebări.

Întrebare: **Cum apreciați activitatea celui de al IV-lea Pavilion de mostre în comparație cu pavilioanele precedente?**

Răspuns: Al IV-lea Pavilion de mostre organizat de Ministerul Comerțului Interior în colaborare cu ministerele producătoare s-a bucurat de un uriaș interes din partea cetățenilor. Afirmația este ilustrată printre altele și de faptul că față de pavilionul precedent s-a înregistrat un număr dublu de vizitatori, adică peste 2 600 000. Cele peste 650 000 de aprecieri ale vizitatorilor vor fi de un real folos întreprinderilor comerciale la încheierea contractărilor pentru anul 1963, iar fabricilor producătoare un prețios ajutor în îmbunătățirea și pe mai departe a calității și sortimentului articolelor de larg consum. Aș mai vrea să subliniez că datorită metodelor noi aplicate la prelucrarea chestionarelor, datele respective au fost puse la dispoziția organelor industriei și comerțului într-un timp foarte scurt.

Întrebare: **Vă rugăm să vă referiți la felul în care a fost reprezentat anul acesta în cadrul Pavilionului de mostre, sectorul textile-încălțăminte?**

Răspuns: Pentru a vă răspunde la întrebare voi apela la 2 cifre. Din totalul de 21 500 exponate prezentate la pavilion, circa 13 000, adică 61 la sută, au aparținut sectorului textile-încălțăminte. (După cum se știe la Pavilionul precedent același sector a prezentat numai 5 200 de articole).

O caracteristică generală a sectorului, ca de altfel a întregului Pavilion, constă în aceea că marea majoritate a mostrelor au fost articole noi, într-o varietate de desene, culori, contexturi cu un aspect atrăgător, o linie modernă și de calitate mult îmbunătățită. Astfel în sectorul de bumbac au fost prezentate și deosebit de apreciate țesăturile imprimate, articolele din fire cardate „Nausita", „Zorica", „Jena" ale Uzinelor textile „30 Decembrie" Arad; articolele din fire fine pieptănate cu efect de satinare „Filomela", „Lianda", „Candida", pichetul „Azuga" ale Fabricii Dacia; fanteziurile de modă din fire pieptănate ale fabricilor Bumbacul Timișoara, Răscoala din 1907, I.T. Lugoj; țesăturile mixte din

Interviu luat de R. GROAPA

(Continuare în pag. a III-a)

ANCHETA noastră

Există posibilități de reducere a cheltuielilor de întreținere în blocuri?

În numeroase blocuri ale orașului nivelul cotelor de întreținere, posibilitățile de reducere a acestor cote, fac obiectul preocupărilor a numeroși locatari. Faptul acesta este subliniat și de propunerile reieșite în adunările de dări de seamă ale deputaților sau în cele convocate de comitetele de clădire. Aceste propuneri, ca și numeroasele scrisori care ne vin la redacție, experiența pozitivă a bunilor gospodari din blocuri atestă existența unor importante rezerve interne care pot fi valorificate pentru obținerea unor cît mai substanțiale reduceri ale cotelor de întreținere. Aceasta a reieșit de altfel și din ancheta noastră la care ne-au răspuns locatari, membri ai comitetelor de clădire și administratori de imobile.

O SCĂDERE DE 20—22 LA SUTĂ...

Comitetul grupului 4 de imobile cu administrație unică din raionul 1 Mai se ocupă de gospodărirea unui mare număr de clădiri. La început au făcut parte din administrația unică 8 imobile, ulterior 14 iar în prezent 27 cu 1 634 locatari din străzile C. A. Rosetti, Maria Rosetti, Al. Sahia etc. De la adoptarea noii formule de administrare și pînă astăzi, mai toate blocurile (cu 1—2 excepții, unde s-a micșorat numărul locatarilor și ca atare cheltuielile repartizate pe cap de locatar nu au putut fi corespunzător reduse) cotele au fost reduse în medie cu aproape 25 la sută, în timp ce starea imobilelor și mai ales a uzinelor de încălzire s-a îmbunătățit simțitor, iar salariile personalului de deservire au fost sporite.

Cum s-au obținut astfel de rezultate? În primul rînd trebuie luat în considerație faptul că o singură administrație soluționează problemele care cădeau în sarcina a numeroși administratori ce încasau în total peste 8000 lei pe lună. Iată dintr-o dată o economie substanțială.

Am căutat să nu încărcăm schemele de salariați cu posturi care nu-și mai găsesc justificarea (de pildă portarii), folosind întregul personal în munci într-adevăr utile.

Administrația unică a început să se ocupe îndeaproape de educarea și disciplinarea personalului de deservire a blocurilor. Mai mult, personalul calificat (mecanicii în primul rînd) a putut fi mobilizat la acțiunile de ridicare a nivelului gospodăresc al blocurilor și în primul rînd a instalațiilor de încălzire, fără a apela la cheltuieli bugetare prea mari. Astfel, mecanicul Teodor Marcu a reparat cu pricepere două boilere în str. C. A. Rosetti 43. Întreaga reparație a costat 100 de lei — costul materialelor — în loc de 600 lei la cît s-ar fi ridicat dacă se efectua prin intermediul unei unități de specialitate. În str. Dumbrava nr. 10 a fost șamotat un cazan. Lucrarea a costat de peste patru ori mai puțin decît o lucrare asemănătoare efectuată la alt imobil prin I.R.C.R. Asemenea reparații economicoase s-au făcut și în strada Maria Rosetti nr. 8 și 8 A și în alte locuri.

O mare importanță în buna întreținere a instalațiilor din blocuri a avut faptul că i-am trimis la școala de calificare pe toți caloriferiștii fără pregătire corespunzătoare.

Evidența strictă a cheltuielilor pentru consumurile de apă, combustibil, energie electrică și alte cheltuieli, pe care o ținem pentru fiecare bloc în parte ne permite să tragem, prin comparație, anumite concluzii de ordin gospodăresc. Administrația a remarcat de pildă că, în str. Maria Rosetti 31—35 se înregistra un consum exagerat de combustibil. La fața locului, unul din mecanicii noștri pricepuți a constatat că dispozitivul de ardere nu era bine reglat, motiv pentru care, arderea însăși nu era completă. Cauza? Caloriferistul nu avea suficientă experiență. În urma remedierilor făcute, consumul de combustibil a scăzut brusc.

Și în ce privește consumul de apă, am putut întreprinde măsuri eficiente. Cifrele ne-au indicat că în str. C. A. Rosetti 43 și str. Maria Rosetti 33 există surse de risipire a apei. Așa a și fost. Unele robinete erau defecte și apa curgea degeaba, fără contenire. Aceste constatări fiind destul de frecvente, am hotărît ca mecanicii noștri să controleze la 2—3 luni o dată starea instalațiilor din toate apartamentele.

Și la capitolul „cheltuieli diverse" am găsit surse de economii în folosul locatarilor.

ANA TEODORESCU
administrator al Administrației unice, grupul 4, din raionul 1 Mai

(Continuare în pag. a III-a)

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi la ora 8 în București temperatura aerului a fost de 4 grade. **Maxima de ieri în aer a fost de 14 grade, iar minima din cursul nopții de 3 grade.**

Timpul probabil de mîine: **Vreme schimbătoare cu ceață seara și dimineața. Cer variabil. Vînt mai întîi slab, apoi cu intensificări din sectorul sud-est. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 2 și 4 grade, iar maxima între 9 și 12 grade.**

Pentru zilele de 25, 26 și 27 noiembrie: Vreme în general închisă cu ceață dimineața. Temporar ploaie. Vînt potrivit. Temperatura aerului în scădere ușoară.

Prin Capitală

Lucrări gospodărești în raionul 30 Decembrie

In momentul de față se apropie de sfîrșit lucrările de asfaltare a străzii Paris, în suprafață de 10 000 m. p. și a străzii Amiral Bălescu în suprafață de 8 000 m. p. Concomitent, pe strada Amiral Bălescu se refac zonele verzi și se plantează flori decorative pentru perioada iernii.

In cartierul Herăstrău sînt în curs lucrările de introducere a conductei de apă potabilă pe strada Măgurice. Pe șoseaua Kiseleff, ca și pe bd. Nicolae Titulescu, se execută instalații de alimentare cu apă pentru stropitul zonelor verzi, iar pe bd. Nicolae Titulescu se înlocuiesc și arborii mai bătrîni din plantațiile de aliniament.

Pînă la data de 30 Decembrie, pentru întreținerea în cele mai bune condiții a traseelor de troleibuze și autobuze în timpul iernii, se vor face lucrări de reparații curente la pavaje și asfalt pe bulevardele Ana Ipătescu, Magheru și Bălcescu, pe calea Victoriei, calea Griviței și alte artere.

In toate parcurile raionului se fac în prezent lucrările de întreținere impuse de apropierea iernii.

Azi dimineață a început în întreaga țară

„Săptămîna economiei"

În fiecare sfîrșit de toamnă între 23—30 noiembrie, Casa de economii și consemnațiuni (C.E.C.) organizează tradiționala „Săptămînă a economiei". An de an tot mai mare este numărul cetățenilor care își depun economiile la C.E.C. Numai în Capitală, de pildă, în mai puțin de doi ani (1 ianuarie 1961—31 octombrie 1962) numărul titularilor de librete de economii a crescut cu 221.000. De o mare popularitate se bucură noua formă de economisire la locul de muncă pe bază de consimțămînt scris.

Folosirea serviciilor unităților C.E.C. de un număr mereu crescînd de cetățeni este o urmare directă a politicii partidului și guvernului de ridicare continuă a bunăstării oamenilor muncii. Multiplele avantaje pe care le oferă păstrarea economiilor la C.E.C., printre care garantarea de către stat a restituirii sumelor depuse de C.E.C. și a păstrării secretului operațiunilor, fructificarea economiilor prin dobînzi și cîștiguri precum și scutirea acestora de taxe și impozite, contribuie de asemenea la sporirea numărului de depunători.

Rețeaua de deservire crește și ea în fiecare an, în raport de necesități. Numai în cursul acestui an, în Capitală, au fost înființate opt unități proprii și 78 de ghișee cu gestiune C.E.C. În prezent orașul dispune de 58 unități proprii C.E.C., 68 agenții pe lîngă oficiile poștale și 340 ghișee cu gestiune C.E.C. organizate în marile întreprinderi și instituții ale orașului. Extinderea rețelei de unități, în special în noile blocuri ce se construiesc, va continua. Astfel, încă în primele luni ale anului viitor, se vor înființa trei noi unități: pe calea Griviței la podul Basarab, pe șos. Ștefan cel Mare colț cu calea Dorobanți și tot pe aceeași arteră colț cu strada Lizeanu.

In fotografie: O imagine de azi dimineață la noua unitate C.E.C. din strada Avrig.

Incep vînătorile colective de iepuri

De la 18 noiembrie, vînătorii au început să cutreiere cîmpurile și luncile cu pușca la spinare în căutare de iepuri, iar filialele A.G.V.P.S. organizează ieșire în colectiv. Mîine în zori, de pildă, un grup de vînători aparținînd filialei A.G.V.P.S. din raionul 23 August vor pleca la vînătoare în regiunea Dobrogea la Ostrov. Această vînătoare de iepuri va dura 7 zile.

Celelalte filiale vor organiza vînători colective de la începutul lunii decembrie.

Sesiune științifică

Simbătă 24 noiembrie a.c., ora 10, în sala din str. M. Eminescu nr. 8, va avea loc cea de a III-a sesiune științifică organizată de secția hidraulică industrială aplicată a Întreprinderii de cercetări și studii de teren pentru lucrări energetice (I.C.S.E.), cu tema: *„Metode moderne de măsură în cercetările hidraulice"*. Vor participa cercetători din cadrul Institutului de mecanică aplicată al Academiei R.P.R., I.C.S.E., I.S.C.H., cadre din institutele de învățămînt superior etc.

Scopul sesiunii este de a realiza un schimb de experiență între cercetătorii din domeniul hidraulicii industriale aplicate, în vederea ridicării nivelului metodelor de măsură în acest domeniu.

Textele comunicărilor pot fi consultate la Laboratorul de hidraulică industrială I.C.S.E.-București, din șoseaua Măgurele nr. 109 (tel. 23.59.80).

Cicluri de conferințe pentru gospodine

Luna aceasta, comitetul femeilor din raionul 23 August a deschis două cicluri de conferințe, pentru gospodinele din raza organizațiilor P.M.R. de cartier nr. 18 și 20. Conferințele, axate pe teme de pedagogie și de educație sanitară, se țin bilunar, în localul școlii de pe strada Pescăruș și la clubul uzinelor „Republica", fiind urmate de programe artistice.

Spectacol dat de elevii Școlii populare de artă

Studioul artistului amator al Școlii populare de artă prezintă un concert intitulat „Pentru fiecare o melodie". Programul va fi interpretat de elevii claselor de canto și cuprinde o serie de cînțonete, serenade și valsuri. Concertul va avea loc duminică 25 noiembrie, ora 20, la sala Dalles.

Jurnalul construcțiilor

MECANIZAREA ÎN... CIFRE

Este un fapt sigur că la I.C.M. nr. 4 mecanizarea unor munci grele și cu mare volum de lucru se bucură de toată atenția. E de consemnat îndeosebi că, în ultimul timp, s-a dat o mai mare importanță înlocuirii boburilor cu macarale la majoritatea punctelor de lucru situate la înălțimi. De altfel, cifrele reprezentînd volumul lucrărilor executate cu mijloace mecanizate sînt deosebit de edificatoare: prin săpături mecanice s-au realizat lucrări reprezentînd 10.250 m.c. Planul de transport, în aceeași unitate de măsură a fost depășit cu 80 la sută. O mare importanță s-a dat și extinderii utilajelor de mică mecanizare: s-a vopsit cu pistoale cu aer comprimat o suprafață de 8000 m.p., s-au curățat mecanic 23.500 m.p. parchet obișnuit și 1 500 m.p. parchet lamelar etc.

MASELE PLASTICE, MEREU LA ORDINEA ZILEI

Anul acesta, colectivul întreprinderii pentru construcții de locuințe București a experimentat folosirea unei variate game de mase plastice, ca înlocuitori ai unor materiale obișnuite, îndeosebi în blocul de pe șos. Viilor nr. 101. În momentul de față, colectivul întreprinderii amplifică acțiunea aceasta. Masele plastice și alte materiale noi vor fi utilizate în construcția altor 32 de apartamente grupate în jurul scării nr. 7, la blocul 3 de pe șantierul „Livada" din șos. Giurgiului. De o mai largă întrebuințare se vor bucura: dalele din P.V.C. la pardoseli; plăcile din P.V.C. ca înlocuitori ai faianței; treptele și contratreptele din P.V.C., parchetul lamelar cu desene, dalele din mozaic de marmură, tapetele grele din P.V.C. pe suport textil, tapetele semilavabile, și altele.

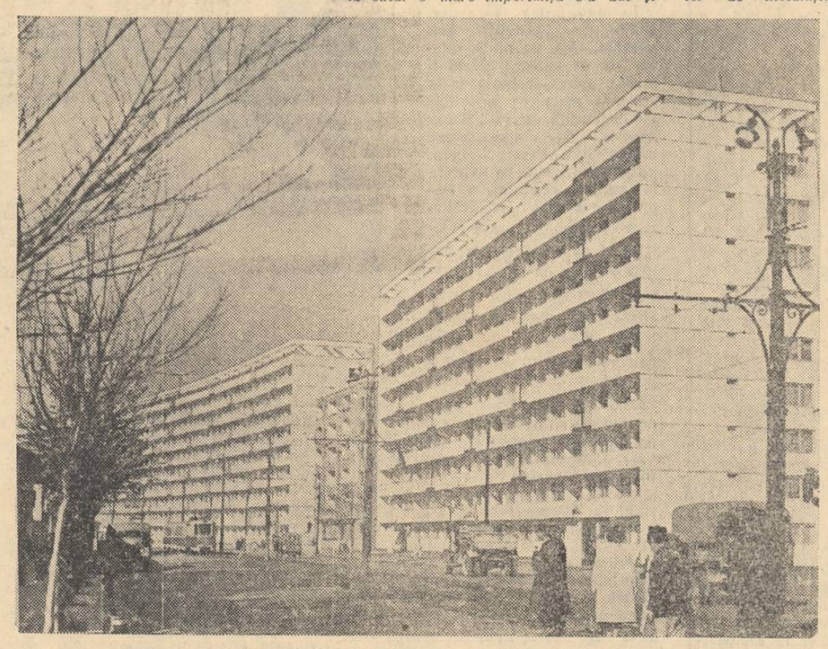
SE POATE RENUNȚA LA RABIȚURI!

După repetate experimentări, ipsosarii de pe șantierul I.T.B.-Obor ne-au demonstrat că în cazul acoperirii materialelor de instalații, se poate! Cum? Înlocuind rabițul de acoperire a conductelor de instalații cu plăci prefabricate din ipsos, armate cu trestie. Și, să recunoaștem că rezultatele sînt mai bune decît se aștepta. Noua metodă de acoperire a conductelor de instalații aduce serioase avantaje: se economisește materialul fieros, se reduce prețul de cost, în medie, cu 3 lei pe metru liniar și în același timp se suprimă unele procese umede. În loc să se aștepte uscarea tencuielilor, cum se petreceau lucrurile în cazul întrebuințării rabițului, se trece de-a dreptul la zugrăveli, scurtîndu-se astfel timpul de execuție.

Și, pentru că vorbim de un procedeu nou de muncă, considerăm util să subliniem și următorul fapt: pe același șantier s-a experimentat și extins la toate apartamentele, înlocuirea grilelor de ventilație prevăzute în proiecte la bucătării, băi, cămări, etc., cu traforaje din beton, prefabricate pe șantier, procedeu care se aplică în momentul de față și la blocurile executate prin turnare în cofraje glisante, pe șantierul Floreasca.

Inițiativele acestea aparțin, prima — tehnicianului Gh. Basaliga, a doua — unui colectiv mai larg din care fac parte ing. Ilie Badea, Gh. Basaliga și alți constructori.

V. L.



In fotografie: Plăcile din ipsos armat cu trestie s-au folosit și la blocurile de pe șoseaua Ștefan cel Mare.

Ultimele știri sportive

♦ **MECIUL DE FOTBAL R.P.R. — SPANIA VA ÎNCEPE DUMINICĂ LA ORA 14.**

♦ **Intîlniri internaționale de fotbal.** La Buenos Aires: **Argentina — Chile 1—0**; la Radom: **R. P. Polonă — R. P. Ungară (întîlnire de juniori) 1—1 (0—1)**; la Lisabona: **Benfica — Norköpping 5—1 (4—0).** Meciul s-a disputat pentru optimile de finală ale Cupei campionilor europeni (în meciul tur scorul fusese 1—1).

♦ **In cadrul Cupei campionilor europeni la baschet masculin, echipa italiană Simental Milano a jucat la Casablanca cu formația Alliance Sportive din localitate. Italienii au cîștigat cu 113—61 (61—20).**

♦ **La Stockholm s-a disputat a doua partidă de hochei dintre Suedia și Norvegia. Gazdele au învins cu 8—1 (4—0, 1—1, 3—0).**

Săptămîna viitoare — pe ecrane

VARĂ ROMANTICĂ — *un nou film artistic românesc, producție a studioului cinematografic „București". Acțiunea filmului realizat de regizorul Sinișa Ivetici pe baza unui scenariu de Octav Pancu-Iași se desfășoară într-un oraș moldovenesc în ajunul lui 23 August 1944. Pe fondul luptei antifasciste desfășurate sub conducerea comuniștilor de către întregul popor, filmul surprinde un grup de copii și adolescenți cărora războiul le-ar fi putut schilodi sufletul, dar care, datorită educației primite de la comuniști, vor deveni oameni de nădejde. In rolurile principale apar actorii Nicolae Praida, Gabriela Marinescu, Toma Caragiu, Sinișa Ivetici, Colea Răutu, Ernest Maftei etc. Imaginea aparține operatorilor Lupu Gutman, George Cricler și Aurel Boian iar compozitorului Laurențiu Profeta, muzica*

ALIBIUL NU AJUNGE: In cinematografia cehoslovacă genul filmului „polițist" este abordat deosebit de frecvent de regizorul Vladimir Cech. Caracteristic pentru autorul filmelor „105 % alibi" și „Cocoșul sperie moartea" este studiul atent al situațiilor dramatice în care sînt puse personajele filmelor sale. Vladimir Cech lucrează seria sa de filme polițiste cu aceeași echipă de interpreți, în rîndul cărora se numără excelenții actori Karel Höger și Iosef Bek. Noul său film urmărește cercetările întreprinse de organele miliției pentru prinderea unei bande care făcea escrocherii cu medicamente.

CHERMESA: o producție a studiourilor din R.F Germană aparținînd cineastului progresist Wolfgang Staudte. „Chermesa" reprezintă o puternică demascare a teroarei naziste și a neofascismului a cărei înflorire se manifestă în Republica de la Bonn. Protagonista filmului este actrița Juliette Mayniel.

Cadru din filmul românesc „Vară romantică"

Actualitatea culturală

Faza orășenească a Bienalei de artă plastică

Grafica amatorilor

O deplină satisfacție oferă publicului expoziția orășenească a amatorilor, din cadrul amplei competiții a celei de a treia ediții a bienalei. De unde se vede că au depășit, în general, după ani de muncă, perioada de pregătire, de însușire a meșteșugului. Pictorii amatori se înfățișează la nivelul cerințelor. Selecția de lucrări prezentate se caracterizează prin prospețime, luminozitate, sinceritate.

Atenția îți este atrasă, de la început, de afișe (care altădată erau un fel de „cenușărese" ale expozițiilor de amatori). Autorii de afișe au înțeles specificul acestui gen, limbajul său concis, sintetic, prin care o idee poate fi exprimată clar și cu efect mobilizator.

Dan Ionescu, spre exemplu, convinge cu afișul „Atomul în slujba păcii", asociind firesc, prin contopire cele două simboluri — porumbelul și orbitele atomului — pe fondul albastru uniform, pe care apare integrat simplu și textul. Nu sînt lipsite de interes nici afișele lui Petre Burianu și E. Kost, pe aceeași idee, dar ele nu rezistă unui examen cu adevărat sever. La ambele, textul iese supărător în evidență, imaginea este, la Burianu, banală, iar la Kost, eclectică. Remarcabilă însă este altă lucrare a lui Kost, dedicată frumuseților Deltei noastre: doi pelicani albi și un soare cu vibrații roșii pe un fond pictural. Se remarcă faptul că există reale posibilități de a dezvolta genul afișului în rîndul amatorilor, chiar dacă personalitatea artistică nu se afirmă cu tărie încă, observîndu-se asemănări cu soluții de rezolvare ale profesioniștilor.

Caricatura se remarcă întrucîtva și ea. Nu poți trece indiferent pe lîngă Nicolae Corneliu (victimele accidentului de motocicletă se cunosc în văzduh, pe cealaltă lume, unde iau numele mărcilor fostelor lor motociclete „Simson" și „Jawa"), pe lîngă Mihai Grosu (la școală, profesorul cu ochelarii pe nas și nelipsitul puști dezghețat: „Spune-mi un metal rar...", „Rebutul") sau pe lîngă Elena Broniți (ce tristă figură are fata, de pe imprimeul rochiei sale căzînd florile pe pajiște, la controlul de calitate pe care-l face... ploaia !). Lucrările lor și ale altora procură premize pentru concluzia logică: se poate face și caricatură, cu puțină strădanie pentru originalitate, inventivitate, umor și spirit de observație, cînd stăpînești desenul. Și aici s-a asigurat un punct de plecare: reușita (în limitele actuale) afișului și a caricaturii nu poate fi înțeleasă fără concursul de afișe și caricaturi organizat în ultima vreme. Acțiunea organizatorică își vădește și de data aceasta utilitatea.

„Combinerii din comuna mea" de tehnicianul Monea Pătru

Iulius Șuteu desenează cu vigoare și siguranță, e receptiv la datele realității și știe să selecteze din ele atît cît îi este necesar compunerii unei imagini convingătoare („Ciocanul" sau mai mult încă, „Schiță", unde prezența în prim plan a celor doi muncitori e elocventă, mobilizatoare), merge pe o idee, realizînd-o plastic cu economie de mijloace, obținînd în calda înfățișare a tinerei perechi senine cu pruncul în brațe, un simbol simplu și sugestiv pentru ideea aleasă, „Pace". În portretul schițat unei dansatoare amatoare, Elena Broniți vădește multă sensibilitate, care n-ar putea fi exprimată în cîteva linii fără un exercițiu permanent, fără stăpînirea reală a desenului. Privirea expresivă a „Muncitorului" lui Gh. Lăiniceanu ne demonstrează evoluția acestui perseverent amator, ridicată pe o treaptă superioară a însușirii meșteșugului, mai ales, în portretul de ținută „Solistă amatoare". Spre redarea unor calități umane năzuiesc desenatorii amatori și reușesc, în bună măsură și Zenobia Cazan, Liliana Petruț, Marin Constantin, Șt. Iacobescu, Adina Caloinescu și alții. Treci pe lîngă peisajul lui Th. Dumitrașcu („Construcții") la care supără planurile nediferențiate, pe lîngă portretul prea dulce al Elenei Aflori („Fetița") sau pe lîngă platitudinea unei scene oarecare („Pavatorii") de Rafael Grünberg. Lași la o parte asemenea lucrări pentru că îți atrag atenția altele, ca peisajele spontane ale Vandei Mihuleac, notații proaspete executate cu vervă, degajat, într-un grai mereu actual. Valentina Popa, Mihai Pascu, Ana Constantin și alții merită a fi citați aici. Au o contribuție — mai mică sau mai mare — la ceea ce putem numi succesul graficii amatorilor.

Genuri diferite, tehnici diferite, dar aceleași preocupări îi unesc pe acești slujitori benevoli ai artei, care, fiecare în parte și toți împreună (dincolo de obiecțiile ocazionate cînd și cînd), demonstrează că știu să deseneze.

H. HORȘIA

Aleksandr Dovjenko

Cinefilii bucureșteni care se întîlnesc în fiecare săptămînă la cinematograful „Vasile Alecsandri" au prilejul să-l cunoască astă-seară și mîine seară pe clasicul cinematografiei sovietice, Aleksandr Dovjenko. Renumitul cineast ucrainean reprezintă una din personalitățile artistice cele mai originale pe care le-a avut cinematografia mondială. El este autorul unor filme celebre în întreaga lume, între care „Arsenalul", „Pămîntul", „Șciors", „Miciurin". Scenariile sale, pe care boala și moartea nu i-au permis să le transforme în realitate cinematografică, sînt valorificate acum de Iulia Șolnțeva, soția și colaboratoarea artistică credincioasă a lui Dovjenko. Astfel, filmul „Poemul mării" a fost primit de publicul multor țări din întreaga lume cu deosebită căldură, iar „Povestea anilor înflăcărați", primul film sovietic realizat cu mijloacele peliculei late, a primit la Festivalul internațional al filmului de la Cannes — 1961 două distincții importante. „Povestea anilor înflăcărați" va inaugura curînd ecranul panoramic al cinematografului „Patria" din Capitală. În acest sens spectacolul „Dovjenko", realizat pentru prietenii bucureșteni ai filmului, reprezintă o utilă prefață, o utilă introducere în creația marelui cineast, care ușurează spectatorului înțelegerea deplină a acestei mari realizări a cinematografiei sovietice.

Vor fi prezentate în acest spectacol filmele „Arsenalul" și „Pămîntul". Realizat în 1929, „Arsenalul" a fost consacrat de către Dovjenko măreței ridicări a proletariatului din Kiev care a măturat în 1918 Rada burgheză naționalistă instaurînd puterea sovietică. Filmul începe cu un tablou zguduitor al primului război mondial, pentru ca apoi să îmbrățișeze evenimentele istorice care au urmat, lupta revoluționară a clasei muncitoare împotriva contrarevoluției. Un an mai tîrziu, Dovjenko realiza „Pămîntul", film apreciat de juriul internațional al celor peste o sută de critici cinematografici de la Expoziția Universală de la Bruxelles ca printre cele douăsprezece filme cele mai bune ale tuturor timpurilor. De o mare poezie, de un lirism pătrunzător, „Pămîntul" este o originală reflectare pe plan cinematografic a procesului creării satului socialist. După filmele clasice ale lui Eisenștein („Greva", „Vechiul și noul", „Octombrie") ca și după cele ale lui Pudovkin („Sfîrșitul Sankt Petersburgului", „Urmașul lui Ginghis Han"), prezentarea filmelor inedite ale lui Dovjenko va contribui la o mai bună cunoaștere de către public a tezaurului clasic al cinematografiei sovietice.

Seara prietenilor filmului

„CIBERNETICA ȘI AUTOMATIZAREA IN INDUSTRIA U.R.S.S."

...este titlul conferinței ce va fi expusă, luni la ora 17 în sala Dalles, de către A. A. Feldbaum, doctor în științe tehnice, șef al laboratorului Institutului de Automatică și Telemecanică al Academiei de științe a U.R.S.S. Invitațiile se pot ridica de la casa Lectoratului Central din str. Biserica Amzei nr. 5—7.

Azi, în librării

*** „Proză istorică latină", Editura pentru literatură universală, colecția „Clasicii literaturii universale", 10,30 lei.

A. Fadeev: „De pe pozițiile realismului socialist", Editura pentru literatură universală, 7,20 lei.

N. Artiuhova: „Svetlana", Editura tineretului, 5,90 lei.

Pregătirea șantierelor pentru iarnă

Pe toate șantierele din Capitală se desfășoară o intensă activitate pentru darea în folosință în termen a lucrărilor din planul pe 1962. Comitetul de partid al D.G.C.M. acordă o atenție sporită în această perioadă pregătirilor ce trebuie făcute de către fiecare întreprindere de construcții-montaj și instalații pentru a asigura condiții ca lucrul pe șantierele de construcții să poată continua și în anotimpul rece.

La sfîrșitul săptămînii trecute, a avut loc o ședință a biroului comitetului de partid al D.G.C.M., unde s-a luat în discuție un referat prezentat de tov. Simion Pop, director general al Direcției generale de construcții montaj, în legătură cu măsurile ce au fost luate pentru pregătirea șantierelor pentru iarnă. Analiza a arătat că un număr însemnat de întreprinderi de construcții, la indicația Direcției generale, au luat măsuri pentru a asigura pe întregul front de lucru condiții de muncă pentru anotimpul rece.

Astfel, la stațiile de betoane s-au luat măsuri ca instalațiile de încălzire să fie revizuite; s-a asigurat aprovizionarea cu prelate din masă plastică și din pînză; pentru încălzirea blocurilor în faza a II-a de lucrări s-au luat măsuri să fie procurați radianți; pentru executarea în bune condițiuni a finisajului interior, întreprinderile de instalații vor lua măsuri pentru ca instalațiile de încălzire să fie date în folosință la termene stabilite.

Cu toate măsurile luate de Direcția generală, așa cum a rezultat din analiza făcută de biroul comitetului de partid, organizațiile de partid și conducerile întreprinderilor trebuie să manifeste mai multă preocupare pentru pregătirile de iarnă. Sînt multe întreprinderi unde măsurile luate sînt insuficiente și orice întîrziere va duce la încetinirea lucrului în condițiile anotimpului de iarnă.

INFORMAȚII de partid

Îmbunătățirea deservirii cu combustibil a populației

În această perioadă, poate mai mult ca în alte întreprinderi, la I.C.L. „Combustibilul" se desfășoară o vie activitate. La ordinea zilei este, fără îndoială, îndeplinirea planului de aprovizionare și desfacerea combustibilului pentru iarnă. Pentru îndeplinirea acestei sarcini, biroul organizației de bază de aici desfășoară o intensă muncă politică de mobilizare a colectivelor de la depozite pentru a asigura deservirea populației în mod operativ și conștiincios.

Adunarea generală a organizației de bază, care a avut loc recent, a luat în discuție un referat prezentat de conducerea întreprinderii în legătură cu modul în care se face distribuirea combustibilului la centrele întreprinderii. Planul de desfacere a fost realizat în primele 10 luni ale anului în proporție de 107,9 la sută.

Comuniștii au făcut o analiză principială a lipsurilor ce se mai manifestă în activitatea întreprinderii, faptul că la un număr însemnat de depozite, ca de pildă, la nr. 15, 21, 64, 12, 100 și multe altele, munca se desfășoară defectuos, cetățenii sînt nemulțumiți de modul în care sînt serviți: este insuficient folosită capacitatea de transport pusă la dispoziție de I.T.B.; unii lucrători de la depozite au o atitudine necuviincioasă față de cetățeni. Conducerea întreprinderii acordă o slabă atenție controlului și îndrumării activității șefilor de depozite. În lumina lipsurilor constatate, adunarea a stabilit o seamă de măsuri care să ducă la îmbunătățirea activității întreprinderii. Biroul organizației de bază va intensifica munca politică în rîndul salariaților de la depozitele întreprinderii pentru o bună deservire a populației.

Consfătuire cu colectivele gazetelor de perete

Comitetul raional de partid N. Bălcescu a organizat o consfătuire cu colectivele gazetelor de perete din întreprinderile și instituțiile din cadrul raionului. La consfătuire au participat și responsabilii cu propaganda și agitația din comitetele și birourile organizațiilor de partid, președinții comitetelor sindicatelor, responsabilii posturilor U.T.M. de control.

Referatul prezentat de comitetul raional de partid ca și discuțiile purtate de participanți, au evidențiat gazetele de perete din întreprinderile „Steaua roșie", „Filimon Sîrbu", „Flamura roșie", „Viscofil", „Dîmbovița", pentru metodele bune folosite, pentru succesele dobîndite în acțiunile întreprinse în vederea îndeplinirii la timp a planurilor de producție la toți indicatorii.

Spre exemplu, colectivul gazetei de perete de la întreprinderea „Dîmbovița", sesizat că valoarea stocului supranormativ se ridică la o sumă considerabilă, și-a alcătuit un plan de materiale — articole, note etc. — în cuprinsul cărora au fost analizate temeinic cauzele care au condus la această stare de lucruri negativă. Publicînd cu regularitate articole despre această problemă, unele dintre ele scrise de tovarăși cu munci de răspundere în întreprindere, gazeta de perete a reușit să atragă atenția întregului colectiv asupra acestei situații, să contribuie la reducerea aproape totală a stocului supranormativ.

Consfătuirea a scos în relief și unele aspecte negative care mai persistă în activitatea unor colective cum sînt cele de la întreprinderile „Carmen", „Nicolae Bălcescu", „Industria bumbacului", „Flora", „Butoiul". Gazetele de perete din aceste întreprinderi, neavînd sprijinul organizațiilor de partid, în afară de faptul că nu au o apariție regulată, publică adesea materiale care prin conținutul lor general nu pot constitui un îndreptar în munca colectivelor întreprinderilor respective.

În încheierea consfătuirii a fost făcută o expunere în legătură cu principalele sarcini ce stau în perioada actuală în fața gazetelor de perete.

Brigada de corespondenți voluntari de la „Cauciucul Quadrat" ne trasmite:

Numele întreprinderii „Cauciucul Quadrat" este în această perioadă a anului un nume... de sezon. Apreciate de cumpărători, produsele realizate în secțiile fabricii își îmbunătățesc necontenit calitatea. În același timp colectivul de muncă al fabricii este preocupat de a obține și modele cît mai frumoase. Iată ce ne scriu despre aceste lucruri corespondenții noștri voluntari de la „Cauciucul Quadrat".

CARTEA DE VIZITĂ A FABRICII

La cel de-al IV-lea Pavilion de mostre, vizitatorii au ocazia să vadă noile modele realizate de fabrica noastră, care vor intra în producția de serie, în cursul anului viitor. Pentru 1963 ne-am propus să realizăm un număr de 24 modele noi. Creatorii noștri s-au străduit ca ele să obțină sufragiile tuturor cumpărătorilor. O atenție deosebită am acordat-o, firește, și calității. În acest sens au fost luate de pe acum numeroase măsuri care să asigure o normală desfășurare a producției încă din prima zi a anului viitor.

Un fapt care merită a fi subliniat este că pînă în prezent au fost date peste plan 18.400 perechi încălțăminte, diferite culori și modele, pentru femei, bărbați și copii.

A. FILIP
șef serviciu producție

40 DE SPECTACOLE, 20 000 DE SPECTATORI

La „Cauciucul Quadrat" se desfășoară o vie activitate culturală. Există formații de cor, de dansuri, brigadă artistică de agitație. Împreună, au susținut peste 40 de spectacole care au fost vizionate de peste 20 000 de spectatori. Spectacolele nu au fost prezentate numai pe scena întreprinderii sau în București. Artiștii amatori de la întreprinderea noastră s-au deplasat de nenumărate ori în comunele Ștefănești, Tunari, Afumați, Jilava, Popești-Leordeni. Programele prezentate s-au bucurat de aprecierea unanimă a spectatorilor.

PENTRU A ȘAPTEA OARĂ FRUNTAȘĂ PE ÎNTREPRINDERE

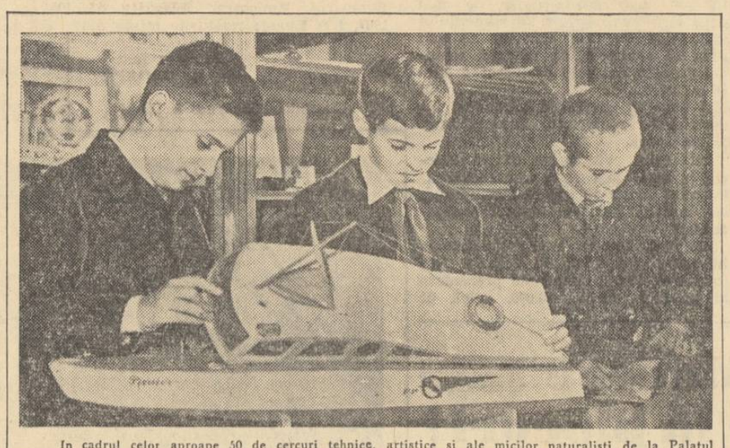
După cum reiese din titlu, ne aflăm la capitolul: Întrecerea socialistă. Fabrica noastră are numeroși fruntași care se străduiesc necontenit să muncească mai mult și mai bine. Printre aceștia se află și colectivul secției croit a țesăturilor la bandsegh care a obținut recent pentru a șaptea oară drapelul de secție fruntașă pe întreprindere. Muncitorii de aici au avut o prețioasă contribuție la reducerea consumului specific de materiale pe întreaga întreprindere aducînd fabricii însemnate economii. Printre fruntașii secției se numără muncitori ca: Vasile Voiculeț, Ion Neagu, Ion Frunză ș.a.

VICTORIA GIURCAN
maistru

Cîțiva din fruntașii în producție de la secția croit: I. Sfet, Gh. Vasile, I. Fundea

Un succes însemnat realizat de brigada artistică de agitație îl constituie locul doi pe raion obținut în cadrul concursului artiștilor amatori, organizat în cinstea zilei de 30 Decembrie. În prezent, artiștii noștri amatori, se pregătesc pentru susținerea unor noi spectacole. Iată acum și cîțiva dintre tovarășii care s-au evidențiat în mod deosebit în acest domeniu: Marica Lupu, Aurel Duican, Mariana Petrescu, Maria Ilie, Niculae Manea, Olimpia Gavrila, Ion Bota, Niculina Marinescu, Anghel Zamfir.

STELIAN GÂNCIULESCU
muncitor



În cadrul celor aproape 50 de cercuri tehnice, artistice și ale micilor naturaliști de la Palatul Pionierilor, zilnic sute de pionieri își petrec în mod plăcut și folositor timpul liber. Sub îndrumarea profesorilor și a instructorilor, își formează și dezvoltă anumite deprinderi practice.

După cum se vede în fotografie, unul din cele mai îndrăgite cercuri este cel de navomodele. Pionierii Marius Briceag, Gheorghe Modoianu și Mircea Vlăgea pun la punct machetele unor noi cargouri și iole.

In jurul unor cărți

Pe lîngă corespondența ce o poartă cu diverse instituții și servicii similare din diverse locuri, cabinetul tehnic de la Uzina de mașini electrice se adresează în scris și... muncitorilor din propria uzină. Adresant: strungarul Stere Ștefan de la secția aparataj, inovator. În plic o invitație la biblioteca tehnică a uzinei, care a primit în ultima perioadă următoarele cărți în specificul de muncă al adresantului: „Frezare, rabotare, mortezare și broșare", „Mărirea productivității la lucrările de strungărie" și „Mecanizarea și automatizarea montajului". Un mijloc operativ deci, de informare a muncitorilor asupra ultimelor noutăți din biblioteca tehnică.

În majoritatea cazurilor, sutele de „invitații" sînt onorate. Iată, de pildă, cîteva fișe de cititor: Marin I. Marin, muncitor inovator la „montaj motoare" a solicitat de curînd cartea „Mecanizarea și automatizarea montajului", Pecete Radu, controlor tehnic de calitate la „control electric", a împrumutat recent de la bibliotecă lucrarea „Aparate electrice și electronice" iar Paluga Adrian de la „bobinaj" și-a înscris în fișă cartea „Defectele mașinilor electrice". Și acest circuit: propaganda tehnică — studiul individual — ridicarea calificării profesionale — bune rezultate în producție, este parcurs de sute de muncitori (numai în ultima săptămînă, biblioteca tehnică a înregistrat peste 100 cititori).

Nu de mult a văzut lumina tiparului la Editura tehnică „Cartea bobinatorului de mașini electrice". Muncitorii au fost informați cu operativitate despre această apariție editorială și despre utilitatea ei. În scurtă vreme standul de cărți din uzină răspundea solicitanților: „epuizată". De aceea, în multe cazuri, studiul individual s-a transformat în studiu colectiv (în special în rîndul tineretului, dornic să-și ridice calificarea). Consfătuirea organizată la clubul uzinei pe marginea acestei cărți a suscitat un viu interes. Editura și autorii (de altfel unul dintre aceștia a lucrat chiar în această uzină), a aflat cu acest prilej părerea competentă a șefului de echipă Ginscă N., a inginerului Flueraș S. (responsabilul comisiei de ingineri și tehnicieni) și bobinatorului Ghescu M., a maistrului Barbu I. și altora din secția bobinaj: cartea este folositoare, răspunzînd unei reale necesități și ajutînd la o calificare superioară, dar unele capitole sînt abordate la un nivel prea academic, greu accesibil.

Iată deci cum a fost popularizată o carte și ecoul ei. La această popularizare mai concură și buletinul lunar de informare tehnică, vitrinele cu noutăți editoriale și bibliotecile volante aflate în fiecare secție, împrospătate lunar.

Cartea tehnică este folosită cu pricepere de comitetul sindicatului, de club și cabinetul tehnic pentru ridicarea calificării muncitorilor, pentru o muncă de calitate. Tov. Petre Stan, directorul clubului uzinei, ne-a relatat că se organizează la club cu sprijinul efectiv al comisiei de tehnicieni și ingineri de pe lîngă comitetul sindicatului, mai multe acțiuni dintre care citîm expunerea despre

Monografii ale unor personalități din domeniul muzicii

În ultima vreme, au apărut în Editura muzicală cîteva interesante monografii consacrate unor personalități din domeniul muzicii universale. Citîm, dintre acestea cîteva titluri: „Bela Bartok", de B. Szabolcsy, „Gavriil Musicescu", de G. Breazul, „Sviatoslav Richter", de V. I. Delson. Cea mai recentă monografie se intitulează „George Stephănescu" și aparține lui Gabriel Stephănescu.

MUZEE ÎN TURNEU

Orice muzeu șade bine înfipt la domiciliu. Etalează pe mai toate panourile de afișaj cărți de vizită prin care-și comunică adresa și orele de primire. De multe ori stă la taifas în chip original cu oaspeții. N-am asistat într-o dimineață de duminică la Muzeul Zambaccian la o atractivă discuție a unui pictor cu vizitatorii despre tezaurul artistic al gazdei? Ba da. Sau, nu adresează invitații speciale într-o uzină sau într-o școală, soldată cu o vizită în grup?

Pînă aici toate bune: și că muzeele fug de singurătate și că se pricep din ce în ce mai bine să-și atragă vizitatori. Respiră oxigenul vieții culturale a orașului, respingînd și cea mai palidă idee de mumificare. Dar ceea ce ni se pare și mai important este că de la un timp, muzeografi puși pe inovații au început să-și scoată muzeele în... turnee. Cei de la Muzeul de istorie a orașului București au expediat de mai multe ori exponate în afara clădirii: prin diferite cluburi și case de cultură. La fel și cei de la Muzeul literaturii române. Nu în original, ci în fotocopii. Expoziții volante cu reședințe temporare în diferite puncte culturale ale orașului. Iată că și Muzeul militar central a tras mai multe fotocopii de pe diferite exponate, aranjîndu-le cu gust pe mai multe panouri. L-am întîlnit deunăzi — în eșcală temporară — în holul clubului Uzinelor „Republica" și în sala cantinei Fabricii de confecții și tricotaje București.

Nu numai că laminoristul sau tricoteza au aflat unele lucruri noi, despre existența cărora știau doar din manualele de școală, dar un asemenea „eșantion" deșteaptă interesul pentru muzeul întreg. Fiindcă, orice s-ar spune, duplicatul fotografic e o reducție la scara 1/1000 a originalului și dă satisfacții pe măsură. Dar expozițiile acestea volante au și altă semnificație: sînt înștiințări mult mai elocvente decît un afiș despre ceea ce poate oferi muzeul la el acasă. Sînt invitații argumentate și promisiuni certe, pentru o vizită instructivă la muzeu. Ne gîndim, de pildă, că Muzeul de artă al R. P. R. și-ar putea trimite mici antologii de reproduceri în diferite cluburi și case de cultură, în școli și facultăți. Muzeul „Enescu", Muzeul de istorie naturală „Gr. Antipa" și toate celelalte care populează Bucureștiul, la fel.

„N-am știut nimic..."

Părinții și școala

La școala nr. 27 de pe strada Bachus a sosit, într-o zi, o scrisoare de la părintele unui elev. A iscat discuții și frămîntări în cancelaria profesorilor. Iar directoarei Aurelia Moanță i-a provocat o sinceră mîhnire:

— De ce părintele acesta nu a venit la noi, să ne spună ce greutăți are cu copilul? Am fi putut să-l ajutăm mai din vreme!

Scrisoarea ridica o problemă importantă. Părintele — era limpede — o scrisese ținînd cont numai de spusele copilului. Fără să cunoască realitatea, fără să se gîndească măcar că — după cum se știe — copiii au multă fantezie. Exprima, în esență, următoarea nemulțumire: copilul lui pleacă la școală dimineața și se întoarce, adeseori, de-abia seara. Îi povestește întotdeauna că vine de la școală, unde a fost „foarte ocupat" cu fel și fel de ședințe și acțiuni „în afară de program"...

Hotărîrea a fost luată fără întîrziere. Într-una din după-amiezele următoare, în sala de festivități a școlii s-au adunat patru sute de părinți ai elevilor din toate clasele. Nu fuseseră chemați în mod excepțional. Avea loc un lectorat pentru părinți, acțiune obișnuită, intrată deja cu rădăcini adînci în viața fiecărei școli. Dar, vorbind atunci despre necesitatea legăturii strînse dintre școală și familie, directoarea Aurelia Moanță a pornit de la această scrisoare. A făcut cunoscut — deși pentru majoritatea părinților nu mai era nevoie — programul de învățămînt al elevilor. Le-a explicat că ședințele și acțiunile organizate de școală nu grevează asupra timpului rezervat copiilor pentru pregătirea lecțiilor, pentru odihnă, recreare și joacă.

Mulți din cei de față au ținut să-și spună cuvîntul în problema pe care o ridica scrisoarea. Cazul, deși izolat, arăta că mai sînt unii părinți care nu cunosc nici măcar cît timp își petrec copiii lor în școală. Opinia colectivă a părinților a pus foarte bine punctul pe i, în sprijinul afirmației directoarei: este condamnabilă atitudinea unui părinte care înțelege să țină legătura cu școala prin povestirile copilului și prin scrisori!

În viața bogată a acestei școli noi (nouă și la propriu: e de-abia în al patrulea an de existență) sînt multe exemplele de rodnică și frumoasă colaborare cu familiile elevilor. Au mai fost cîteva situații în care părinții, în fața dirigintelui, au trebuit să recunoască, stînjeniți:

— N-am știut... Copilul meu mi-a spus altfel...

Elevul Marian Baciu, din clasa a XI-a E, a lipsit de la școală trei zile la rînd. Alarmat, dirigintele s-a dus la el acasă. Se aștepta să găsească bolnav, vroia să discute cu părinții dacă au, cumva, nevoie de vreun ajutor. Dar mama l-a întîmpinat, mirată:

— Băiatul meu? E la școală. Îndată trebuie să sosească.

L-au așteptat împreună. Într-adevăr, Marian și-a făcut apariția la ora obișnuită, ca și cum ar fi venit de la școală. Nu-i greu să ne imaginăm cum s-a simțit cînd l-a zărit, alături de mama care avea o privire severă și mîhnită, pe profesorul diriginte. Roșu ca focul, a recunoscut că nu-și învățase lecțiile și, de aceea, a lipsit.

În linii mari, aceeași scenă s-a petrecut și în casele elevilor Radu Vișan, tot din clasa a XI-a E, Cristina Carpescu, din clasa a X-a D și Mihai Tomescu, din clasa a X-a H. Aceeași surpriză pentru părinți, același răspuns dat dirigintelui: „N-am știut că nu e la școală, n-am știut că nu și-a învățat lecțiile..."

Răspuns care, totuși, nu poate constitui o justificare. A trecut destul timp de la începutul anului școlar pentru ca părinții să se fi putut interesa de situația copiilor lor la învățătură, să afle la ce materii au note slabe, să conlucreze cu profesorii și cu diriginții pentru ca, împreună, să-i ajute să se îndrepte.

S-au bucurat, însă, de sprijinul diriginților. Marian Baciu și Radu Vișan au primit mustrare scrisă și au fost discutați în fața careului de elevi, în curtea școlii. Ceilalți doi au fost puși și ei în discuția colectivului clasei lor, la orele educative, unde au fost sever criticați. Atît profesorii, cît și colegii mai bine pregătiți i-au ajutat, cu răbdare și perseverență, să-și lichideze rămînerile în urmă la materiile unde nu-și mai învățaseră lecțiile. Rezultatul: în catalog le-au și fost înscrise primele note mai bune. Iar absențe nemotivate, de atunci, n-au mai avut.

Vin să ilustreze toate acestea un adevăr simplu, cu adîncă semnificație. Le-a vorbit despre el părinților directoarea școlii, la lectoratul amintit. Îl subliniază și diriginții, cu fiecare prilej. Anume, faptul că, în nobila muncă de educare a copiilor, elementul de bază pe care se sprijină fiecare diriginte sînt părinții, iar datoria lor este să fie alături de el în orice împrejurare.

E. BODNARIUC

Poșta juridică

Ing. D. Cornel ne scrie următoarele: un salariat al unei uzine — cu o vechime de peste 3 ani în funcții tehnice — a fost recomandat să urmeze cursurile de zi ale unui institut de învățămînt superior.

Se pune întrebarea dacă la înapoierea în uzină, după obținerea diplomei de absolvire a facultății în cauză, salariatul trebuie sau nu să efectueze stagiul de inginer.

Răspuns: Toți absolvenții institutelor de învățămînt superior tehnic sînt obligați conform legislației în vigoare a efectua perioada de stagiu chiar dacă după terminarea studiilor lucrează la aceeași întreprindere la care erau încadrați înainte de înscrierea în facultate.

Anica Dumitrescu, are un copil din afara căsătoriei, recunoscut de tatăl său, care e salariat. Copilul se află în întreținerea mamei; aceasta în prezent nu este în cîmpul muncii.

Ne cere să precizăm dacă poate încasa alocația de stat pentru copii.

Răspuns: În cazul copiilor din afara căsătoriei (naturali sau recunoscuți) aflați în întreținerea mamei, beneficiar de alocație este:

— mama copilului, dacă este angajată permanent (sau pensionară) și nu este căsătorită, indiferent dacă copilul în cauză a fost sau nu recunoscut de tatăl lui firesc; (se presupune că mama îndeplinește celelalte condiții prevăzute pentru primirea alocației);

— dacă mama copilului nu este angajată permanent (sau pensionară) și nu este căsătorită, iar tatăl firesc al copilului, care l-a recunoscut, se încadrează în dispozițiunile legale cu privire la alocație, beneficiar de alocație este tatăl, iar drepturile de alocație se remit de unitate mamei. Se procedează la fel ca și în cazul soților divorțați;

— dacă mama copilului (salariată sau nu) este căsătorită cu un salariat (sau pensionar) beneficiar de alocație este soțul el actual, indiferent dacă acesta a înfiat sau nu copilul în cauză și indiferent dacă copilul în cauză a fost sau nu recunoscut de tatăl lui firesc.

Rezoluțiile Congresului partizanilor păcii japonezi

TOKIO 23 (Agerpres). — TASS transmite:

Timp de 3 zile, la Osaka a avut loc Congresul pentru pace în Asia, organizat de Comitetul japonez pentru pace. Cei 2 500 de delegați sosiți la Congres din toate colțurile țării au discutat problemele mișcării partizanilor păcii din Japonia și din Asia, ale luptei împotriva înarmării nucleare, pentru lichidarea bazelor militare, pentru dezarmare generală.

Unitatea întregului popor — iată ce ne va aduce victoria în lupta pentru pace, democrație și independența Japoniei, au declarat în „Apelul adresat poporului japonez" participanții la Congres.

Participanții la Congres au adoptat de asemenea un Mesaj adresat popoarelor Asiei'.

In rezoluțiile adoptate la Congres, participanții la Congres au cerut întreruperea tratativelor japono-sud coreene, încheierea unui tratat de dezarmare generală și realipirea la Japonia a insulelor Okinawa și Ogasavara și au declarat că sprijină lupta eroică a poporului Cubei.

R. A. YEMEN: Detașament mercenar lichidat în regiunea orașului Saada

CAIRO 23 (Agerpres). — După cum transmite corespondentul agenției MEN, la 21 noiembrie trupele de parașutiști ale R.A.U. aflate în regiunea orașului Saada au lichidat un mare detașament de mercenari care pătrunseseră pe teritoriul Yemen-ului venind din Arabia Saudită. Mercenarii au avut mari pierderi și s-au retras lăsînd pe cîmpul de luptă o mare cantitate de armament de fabricație americană.

LONDRA: Demonstrație de solidaritate cu „Uniunea vest-germană a persoanelor persecutate de naziști"

LONDRA 23 (Agerpres). — La 22 noiembrie, pe una din străzile centrale ale Londrei a avut loc un miting convocat de organizația „Mișcarea foștilor militari — partizani ai păcii" în semn de protest împotriva intenției autorităților vest-germane de a organiza în Berlinul occidental un proces împotriva organizației progresiste „Uniunea persoanelor persecutate de naziști".

Delegația foștilor militari — partizani ai păcii, a remis ambasadei vest-germane rezoluția adoptată la miting în care se protestează împotriva persecutării antifasciștilor din R.F.G. și se cere ca Germania occidentală să fie curățată de naziștii „care sînt adevărații dușmani ai securității și bunăstării poporului din Germania occidentală".

Există posibilități de reducere a cheltuielilor de întreținere în blocuri?

(Urmare din pag. 1)

BLOCURI ÎNVECINATE. ADMINISTRAȚII DIFERITE

Cele trei mari blocuri din str. Brezoianu 29 A, 29 B și 29 C, situate pe aleea care face legătura dintre str. Brezoianu și parcul Cișmigiu au, fiecare, o administrație aparte. Deși gradul de confort este, în linii generale, identic în toate trei imobilele, cheltuielile de întreținere sînt diferite. La blocul de la nr. 29 A, se plătește în medie, pe lună — și iarna și vara — între 40 și 50 de lei de persoană. (In această sumă sînt incluse toate cheltuielile, inclusiv cota pentru combustibil și apă caldă). In blocul de la 29 B, după ultimul tabel afișat în holul clădirii, se plătește pe lună circa 35 de lei de persoană.

Sîntem convinși că unificarea administrațiilor celor trei blocuri învecinate s-ar solda cu o reducere a cheltuielilor demnă de luat în seamă, **ne scriu cîțiva locatari.**

DE CE SÎNT ÎNCĂ MARI COTELE ÎN BLOCUL NOSTRU?

În ultimii doi ani, datorită interesului manifestat de grupa de partid și de comitetul de bloc cu sprijinul sfatului popular al raionului 30 Decembrie s-au obținut unele rezultate. De pildă, nivelul cheltuielilor de întreținere este în anul 1961 cu peste 20 000 lei mai mic decît cel din anul 1960. Totuși, reducerile pot fi și mai substanțiale. Cota-parte pentru salariile personalului reprezintă un procent ridicat — peste 30 la sută. Datorită risipei, consumul de apă și forța motrică sînt încă ridicate. Dacă s-ar face economie de apă nu prin micșorarea consumului necesar, ci prin înlăturarea risipei, prin repararea micilor defecte la instalații cota-parte pentru apă din totalul cheltuielilor de întreținere s-ar reduce simțitor. Surse de economisire sînt și la curentul electric. Numai că este necesar ca administrația să se intereseze mai îndeaproape de acest lucru. În același timp ar fi foarte util ca Sfatul popular al raionului 30 Decembrie să analizeze posibilitatea unificării mai multor blocuri într-o singură administrație, așa cum s-a procedat în calea Victoriei cu blocurile de la nr. 95 pînă la 105 și în alte străzi. Astfel, s-ar micșora nu numai cotele cheltuielilor de întreținere ci și personalul salariat ar putea fi folosit mai rațional, ar aduce un aport mai mare la întreținerea imobilelor.

Un grup de locatari

★

Scrisori și sesizări în legătură cu cheltuielile de întreținere în blocuri am primit și de la locatarii imobilelor din N. Bălcescu 1—3 unde cheltuielile de întreținere se ridică lunar la peste 25 lei de persoană; din bd. Magheru 35 unde numai pentru plata personalului administrativ fiecare locatar contribuie cu 15 lei; din str. Boteanu 3 unde cota-parte pentru salariul personalului reprezintă peste 45 la sută din totalul cheltuielilor de întreținere; din str. Izvor 2, unde personalul administrativ nu se ocupă de buna întreținere a imobilului; din str. Brezoianu 44 etc.

Locatarii dau dovadă de mult interes atunci cînd e vorba de administrarea imobilelor, se preocupă de întreținerea lor în bune condițiuni, fac comparație între un imobil sau altul și propun să se extindă experiența bună dobîndită în unele raioane și în special de administrațiile noilor blocuri.

Marea majoritate a locatarilor propun să se renunțe la vechiul sistem de gospodărire a imobilelor: blocul și administrația.

In cazul acesta, fără îndoială că locatarii din imobilele din bd. Magheru 35 și 43 sau din str. Boteanu 3 nu vor mai plăti cheltuieli de întreținere de circa 25—30 lei pe lună de persoană, ci vor plăti în jurul sumei de 15 lei, așa cum plătesc locatarii din complexul de blocuri din bd. Magheru 32—36 sau cei din complexul de blocuri din bd. Duca 10—12 (circa 15 lei de persoană).

Cote mai mici privind cheltuielile de întreținere ar putea plăti și locatarii cîtorva imobile de pe bd. 6 Martie, dacă s-ar organiza o singură administrație pentru blocurile din preajma pieței Kogălniceanu. Condiții există. Se cere însă mai multă inițiativă din partea Intreprinderilor raionale de administrație locativă și a secțiunilor organizatorice ale sfaturilor populare, mai multă preocupare din partea comitetelor de bloc care sînt reprezentanți ai intereselor locatarilor.

I.BĂLAN
P. IRIMESCU

Cîteva aprecieri în legătură cu exponatele sectorului textile-încălțăminte

(Urmare din pag. 1)

fire de in și bumbac cu efecte de țesătură destinate confecționării sacourilor pentru vară ale Fabricii Olga Bancic etc.

Țesăturile din mătase s-au remarcat printr-o gamă nouă de desene cu un colorit viu, părăsindu-se în mare măsură linia florală. La articolele din relon au luat o mare extindere țesăturile electro-plușate și imprimate. De asemenea, s-au realizat țesături imprimate pentru plăpumi, țesături pentru bluze și cămăși etc.

Vorbind de țesături trebuie să arăt că articolele din mătase artificială au fost realizate la un nivel nemulțumitor. De aici necesitatea ca fabricile producătoare și în special Fabrica „Flamura roșie" București să-și îndrepte atenția spre realizarea de noi modele în poziții coloristice variate, cu un aspect plăcut, la nivelul pretențiilor actuale ale cumpărătorilor.

Cît privește sectorul de încălțăminte trebuie să subliniez că în comparație cu anii precedenți, întreprinderile producătoare au făcut serioase progrese pe linia lărgirii gamei de modele și culori, a utilizării de noi materiale etc. Dintre toate exponatele s-au detașat în mod special, ca fiind cele mai apreciate, sandalele cu fețe din P.V.C. pe suport textil pentru femei, pantofi cu fețe din piei presate cu talpă din cauciuc translucid pentru bărbați, eleganți, flexibili și cu o mare rezistență la purtare, pantofii de 130 lei pentru femei cu talpă microdur etc.

Anul acesta, la fel ca și în anii trecuți s-a făcut simțită lipsa încălțămintei în jumătăți de numere. Fabricile producătoare trebuie să studieze toate posibilitățile pentru realizarea unor cantități mai mari de astfel de încălțăminte care este din ce în ce mai solicitată de cumpărători.

Întrebare: **Pentru prima dată în cadrul Pavilionului de mostre s-a organizat și o... paradă a modei. Ce ne puteți spune în legătură cu modelele prezentate?**

Răspuns: Colecția expusă la Pavilionul de mostre a cuprins circa 930 de modele de confecții, tricotaje, lenjerie pentru bărbați, femei și copii, prezentate alternativ. Marea majoritate a articolelor au fost apreciate de vizitatori, motiv pentru care ele vor sta la baza contractărilor cu industria pentru anul viitor. Ca linie a modei a fost o colecție executată într-o concepție mai curajoasă care a unit linia modei internaționale cu specificul țării noastre.

La raglane și canadiene pentru bărbați, femei și copii a apărut căptușeala din blană-tricot și din țesături ecosez și fantezii, cu fețe din relon modele obișnuite, combinații de culori sau matlasate. Sacourile au fost confecționate din țesături fantezii într-o largă gamă coloristică. La confecțiile pentru femei— rochii, bluze, capoade — se manifestă tendința renunțării la țesăturile fire fine fantezii, în favoarea celor imprimate și a țesăturilor din relon. Pentru confecțiile subțiri, de vară, creatorii s-au orientat către modelele ușoare, deschise în față. Îmbrăcămintea de ocazie se compune la bărbați din costume cu pantaloni uni și, în dungi, cu și fără mînecuțe, cu vestă de culoare sau de altă culoare. Rochiile sînt din țesături mai fine (relon, fanteziuri fire fine, catifea, țesături cu efect de fir metalic cu croiala modernă) etc.

Faptul că în urma fiecărei prezentări s-au înregistrat un număr mare de chestionare completate, ne arată că noile modele executate după linia actuală a modei sînt deosebit de apreciate de vizitatori.

În încheiere aș vrea să arăt că toate exponatele prezentate la cel de al IV-lea Pavilion de mostre au ilustrat progresul înregistrat de întreprinderile producătoare de articole de larg consum pe linia îmbunătățirii calității și lărgirii sortimentului. Este însă necesar să se acorde aceeași atenție realizării producției de serie, astfel ca la apariția în magazine ele să nu se deosebească cu nimic de mostrele prezentate la Pavilion.

PE TOT GLOBUL

Ultimele descoperiri ale științei dovedesc că

Detectarea exploziilor nucleare subterane — pe deplin posibilă fără inspecție la fața locului

LONDRA 23 (Agerpres). — După cum se știe, la ultima conferință Pugwash de la Londra a oamenilor de știință, care a avut loc în luna septembrie, a fost discutată ideea construirii unui aparataj pentru detectarea experiențelor nucleare subterane. Ziarul sovietic „IZVESTIA" într-un articol recent semnat de trei oameni de știință — M. Sadowski, Keilis Borok și N. Kondorskaia — arăta că **noile procedee și aparate de înregistrare a undelor seismice permit detectarea acestor explozii fără inspecție la fața locului. Chiar și oamenii de știință americani recunosc că aceste aparate permit să se deosebească cutremurele de pămînt de explozii.**

Cu toate acestea în cadrul dezbaterilor din Adunarea Generală a O.N.U., reprezentanții S.U.A. s-au cramponat de versiunea imposibilității de a se detecta exploziile nucleare subterane cu ajutorul acestei aparaturi științifice. **Chiar zilele trecute însă ziarul** „NEW YORK HERALD TRIBUNE" **a publicat o informație în care se arată că Institutul tehnologic din California a construit un dispozitiv care deosebește în mod automat cutremurele de exploziile nucleare.**

După cum relatează cunoscuta revistă britanică „OBSERVER", **și savanții britanici de la centrul de cercetări seismice al Autorității pentru energia atomică din Marea Britanie, situat la Blacknest, au început proiectarea unui prototip de aparat pentru detectarea exploziilor nucleare subterane. Acest aparat urmează să fie instalat în hrube, în regiuni unde cutremurele naturale sînt mai frecvente și el poate ajuta la deosebirea cutremurelor de eventuale explozii nucleare subterane secrete.** Potrivit revistei britanice, aparatura britanică se compune dintr-un seismometru standard — un instrument pentru detectarea cutremurelor de pămînt — și un magnetofon acționînd cu baterii. Cu această aparatură, afirmă revista britanică, **se pot descoperi explozii nucleare subterane avînd o putere de zece kilotone produse la o mare depărtare, ca, de pildă, în deșertul Nevada sau în Siberia.**

„Observer" menționează că un prototip asemănător este în curs de proiectare în Statele Unite. **Existența acestei aparaturi științifice dovedește o dată mai mult inconsistența poziției S.U.A. în problema detectării experiențelor nucleare subterane, poziție care în fapt urmărește împiedicarea realizării unui acord privind încetarea experiențelor nucleare.**

In Comitetul de tutelă al O. N. U.

Delegatul teritoriului african Cabinda a cerut independența țării

NEW YORK 23 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor din Comitetul de tutelă al O.N.U., **Luis Rangue Franque, lider al mișcării de eliberare din teritoriul african Cabinda,** a cerut să fie ascultat, fiind însărcinat de poporul său să transmită reprezentanților la această organizație internațională dorința sa de a trăi într-un stat liber și independent.

Vrem independența, a spus vorbitorul. **Nu mai dorim să fim un teritoriu al Portugaliei. Din punct de vedere istoric noi aparținem Republicii Congo.** (Leopoldville). Autoritățile colonialiste portugheze au interzis tinerilor africani să studieze peste hotare și au ținut pe cei aproape 60 000 de africani ai Cabindei în condițiile unei adevărate sclavii. Așa se explică de ce mulți dintre locuitori au fost nevoiți să-și părăsească locul de baștină pentru a-și găsi condiții de viață mai bune în alte țări. Democrația, a spus vorbitorul, este un cuvînt necunoscut în țara mea. Populația indigenă nu are nici un fel de drepturi politice. Nu există presă, iar cei care îndrăznesc să ceară independență sînt deportați.

CABINDA este un teritoriu așezat în partea de vest a Africii, pe malul Oceanului Atlantic, la nord de vărsarea fluviului Congo. Are o suprafață de 7 600 km pătrați și o populație de aproape 60 000 locuitori.

Ea se află sub dominația colonialiștilor portughezi. Din punct de vedere administrativ este inclusă în componența teritoriului Angola, aflat de asemenea sub jug portughez.

Populația africană din acest teritoriu, condusă de „Mișcarea pentru eliberarea Cabindei", cere de mai multă vreme înlăturarea jugului portughez și crearea unui stat independent, pe calea unui referendum popular.

In ultima vreme, sub influența intensificării luptei de eliberare din Angola și alte teritorii asuprite de colonialiștii portughezi, în Cabinda au avut loc în repetate rînduri ciocniri sîngeroase între africani și trupele portugheze.

Dorind să împiedice extinderea flăcării luptei de eliberare națională, încă de anul trecut ministrul portughez pentru teritoriile de peste mări a anunțat luarea unor „măsuri excepționale" împotriva populației din Cabinda similare cu cele luate împotriva forțelor patriotice din Angola. In ciuda acestor măsuri, acțiunile anticolonialiste ale populației din Cabinda iau o amploare tot mai mare.

In cîteva rînduri

● **Joi 22 noiembrie la Budapesta au continuat lucrările Congresului al VIII-lea al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar.**

Au salutat Congresul reprezentanți ai partidelor comuniste și muncitorești din Austria, Cuba, R.F. Germană, S.U.A., Japonia, Anglia, Indonezia.

● **Delegația P.M.R., condusă de tovarășul Alexandru Drăghici membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., care participă la lucrările celui de-al VIII-lea Congres al P.M.S.U. a vizitat joi marele combinat metalurgic din orașul Dunaujvaros, fiind însoțită de Csergo Janos, ministrul industriei siderurgice și constructoare de mașini.** (Din presa de dimineață).

KABUL. Mohammed Daud — primul ministru al Afganistanului — a vizitat noua clădire a aerogării internaționale din Kabul. El și-a exprimat admirația față de această construcție și a mulțumit specialiștilor sovietici care au luat parte la construcția aerogării. Au fost de față membri ai guvernului, persoane oficiale și specialiști sovietici.

● **Consiliul prezidențial al R.A.U. s-a întrunit într-o ședință de trei ore pentru a discuta situația din Yemen.** (Din presa de dimineață).

RIO DE JANEIRO. Muncitorii șantierelor navale și de reparații din statele Guanabara și Rio de Janciro au intrat în a 5-a zi de grevă. La această grevă participă 18 000 de oameni. Greviștii cer majorarea salariului, revizuirea contractelor colective și satisfacerea altor revendicări. Lucrările pe șantiere sînt complet paralizate.

● **In localitatea Paarl (Republica Sud-Africană) au avut loc ieri dimineață ciocniri sîngeroase între rasiști și populația africană. Agenția Reuter relatează că în urma acestor ciocniri au fost ucise 11 persoane.** (Din presa de dimineață).

LONDRA. In urma unei lupte îndelungate, Sindicatul funcționarilor de la poștă și telegraf din Anglia, care reunește 78.000 de membri, a obținut prima victorie. Tribunalul de arbitraj, care cercetează revendicările privind salariile, a adoptat la 22 noiembrie o hotărîre cu privire la majorarea salariilor funcționarilor din comunicații cu 6 la sută.

Salariile muncitorilor necalificați care fac parte din acest sindicat trebuie să fie mărite cu 5 la sută.

PARIS 23 (Agerpres). — Corespondentul din Paris al ziarului „SUNDAY TIMES" relatează că „la Paris a început revolta împotriva picturii abstracționiste". „Stindardul revoltei, arată corespondentul, a fost ridicat la Moulin Rouge, vestitul cabaret din Montmartre, imortalizat de Toulouse-Lautrec. Asaltul este condus de cunoscutul pictor Lorjou și de un grup de susținători ai săi care se află în fruntea mișcării denumită „l'Homme Temoin", adică „omul ca martor". Mișcarea urmărește să repună omul în centrul picturii moderne, în locul împroșcăturilor de culori executate de o „armă pentru pictură sau pur și simplu de tuburile pentru culori"

● **Hotărîrea guvernului conservator de a reîncepe experiențele nucleare în Nevada este o nebunie, a declarat Grimond, liderul partidului liberal din Anglia, într-o cuvîntare ținută la Woodside (Glasgow).** (Din presa de dimineață).

● După cum s-a mai anunțat, la 20 noiembrie guvernul R. P. Chineze a dat publicității o declarație în legătură cu conflictul de frontieră chino-indian. Presa de dimineață publică textul integral al acestei declarații.

● Biroul indian de informații a transmis textul declarației făcute la 21 noiembrie de primul ministru Nehru în Camera Inferioară a parlamentului indian în legătură cu ultima propunere chineză. Presa de dimineață publică această declarație.

VIENA. Paznicii spitalului de boli mintale din Viena, îngrijorați de amenințările pacientului Heinrich Madl că „va răspunde cu un puternic tir oricărui atac asupra camerei sale", au pătruns miercuri, cu mare precauție în această cameră. Nu mică le-a fost mirarea cînd au găsit instalate în poziție de tragere cinci mitraliere, 36 de puști și 61 de pistoale. Nu s-a putut determina cum a ajuns acest arsenal în spital.

● **In numeroase circumscripții electorale din Franța, organizațiile partidelor comunist și socialist au ajuns la înțelegerea de a-și uni forțele pentru înfrîngerea candidaților reacțiunii, în cel de-al doilea tur de scrutin al alegerilor parlamentare care va avea loc duminică.** (Din presa de dimineață).

ÎN DIFERITE centre universitare din Franța au avut loc, recent, puternice demonstrații studențești îndreptate împotriva grelelor condiții de studiu din universitățile franceze și a proastei salarizări a corpului didactic.

Fotografia înfățișează un aspect din timpul demonstrației mediciniștilor din Paris.

Din fricțiunile „integrării" capitaliste...

NUMIREA fostului secretar de stat Christian Herter în funcția de reprezentant special al Statelor Unite pentru tratativele comerciale cu Piața comună vest-europeană a oferit unor observatori americani prilej de reflecții și previziuni întristate pe tema relațiilor inter-occidentale. Ziarul „New York Times" a scris despre „sarcina dificilă" care îl așteaptă pe Herter, iar agențiile de presă au cules din cercurile bine informate transoceanice părerea că tratativele despre care e vorba au nevoie de *„o considerabilă muncă pregătitoare"*, prin care *„terenul să fie curățat cel puțin în parte... înainte de februarie-martie 1963"* (agenția „France Presse"). Pentru ca abia apoi să se înceapă efectuarea unor studii și anchete, în perspectiva neprecizată a ajungerii la un acord...

De ce acest ton, de ursitoare indispuse, la inaugurarea noii misiuni a lui Herter?

Pentru că proiectele marilor capitaliști americani de a ajunge la un aranjament, care să permită pătrunderea largă a mărfurilor lor în Piața comună, întîmpină și vor continua în mod cert să întîmpine serioase dificultăți. Aceste proiecte au fost teoretizate în Statele Unite — însuși Herter este unul dintre cei care au lansat ideea făuririi unei „comunități economice atlantice", organism menit să contopească Piața comună și America (mai exact: să o suboroneze pe prima celei de-a doua). Or, monopoliștii vest-europeni nu sînt de loc dispuși să-și sacrifice interesele, să uite de lupta de concurență și să acționeze pentru schimbarea raportului de forțe din lumea capitalistă în sensul dorit de S.U.A. (care au pierdut superioritatea absolută în producția și comerțul mondial capitalist). De aceea, barierele vamale cu care e înconjurată Piața comună s-au ridicat și în fața a numeroase produse americane.

IN decembrie 1961, la congresul Asociației naționale a industriașilor din S.U.A., președintele Kennedy a vorbit despre urgența cu care trebuie adoptat *„un program comun de acțiune a națiunilor Occidentului"* în domeniul relațiilor comerciale. El a descris daunele grave la care S.U.A. trebuie să aștepte *„dacă industria americană nu va putea să-și sporească desfacerea pe Piața comună și să mărească surplusul de exporturi față de importuri"*. În cursul acestei veri, Congresul american a votat „legea pentru dezvoltarea schimburilor comerciale", care dă președintelui dreptul de a duce tratative cu Piața comună în vederea reducerii reciproce și chiar a anulării unor tarife vamale. Dar asemenea tratative nu au început (problema aderării Angliei la Piața comună consumînd, se pare, aproape toate disponibilitățile de energie, în materie de tratative, ale „celor șase"). Au mai trecut cîteva luni și iată că, la conferința parlamentarilor din țările membre ale N.A.T.O. (ținută recent la Paris), ne-am aflat din nou în fața unui *proiect* — acela al senatorului american Kefauver, a cărui „Declarație a unității atlantice" recomandă *„să se alcătuiască o asociație economică între Comunitatea economică europeană* (Piața comună, n.r.) *și America de Nord, ca bază a unei comunități economice atlantice..."*. Deci, iarăși formula „integrării" imperialiste în versiunea Washingtonului. Kefauver a primit imediat riposta președintelui Comitetului executiv al Pieței comune, Walter Hallstein, care e și reprezentantul Germaniei occidentale: *„Sînt convins — a spus el — că o atît de amplă extindere a domeniului geografic al comunității ar ruina întreaga ei acțiune"*. Adică: *nu* proiectului american...

AUGURII sub care Christian Herter începe să-și îndeplinească mandatul au fost dezvăluiți și la sesiunea, desfășurată deunăzi, a comitetului agricol al așanumitei Organizații de dezvoltare și cooperare economică (O.E.C.D. — din care fac parte S.U.A., Canada și statele vest-europene). Ministrul nord-american al agriculturii, Orville Freeman, a atacat violent, la această sesiune, *„politica de restricții în ceea ce privește importul de produse agricole* (din S.U.A., n.r.), *practicată de țările Europei occidentale..."* și *„a avertizat că Washingtonul are capacitatea de a trece la represalii"* (agenția „Associated Press"). Freeman a precizat ce înțelege prin „represalii": limitarea importurilor americane din țările Pieței comune, prin aplicarea unor prevederi ale legii asupra schimburilor comerciale. Ministrul american s-a folosit de prezența sa în Europa pentru a face o declarație similară în fața Comisiei Pieței comune (principalul organ administrativ al „comunității", cu sediul la Bruxelles).

DAR ce se va întîmpla dacă Statele Unite vor obține, totuși, un acord privind o anumită „liberalizare" a comerțului lor cu Piața comună? Posibilitatea plasării unei cantități de produse americane în țările vest-europene va fi însoțită de noi ciocniri, de noi griji pentru monopoliștii din S.U.A. Trebuie avut în vedere faptul — subliniat de ziarul englez „Times" — că *„se conturează un declin în activitatea țărilor industriale"* din Europa occidentală. Pornind de la această constatare, revista americană „U. S. News and World Report" prevede că industriașii vest-europeni vor încerca să arunce pe piața americană mărfurile pe care nu le vor putea vinde pe propria lor piață — fiind favorizați în această privință de nivelul mai scăzut al prețurilor vest-europene față de prețurile americane. Revista consideră că în S.U.A. sînt deosebit de vulnerabile *„industria oțelului, aluminiului, cimentului, hîrtiei și o seamă de ramuri producătoare de materii prime, ca și cele producătoare de utilaj"*... De unde se vede din nou că chiar și „înțelegerile" dintre monopolurile din diferite țări constituie premise ale înăspririi concurenței dintre ele.

Piața comună vest-europeană, ca și proiectata „comunitate economică atlantică", al cărei principal misionar a devenit acum Christian Herter, sînt produse ale „integrării" capitaliste, care introduce în comerțul mondial politica discriminatorie a grupărilor închise, împiedicînd desfășurarea multilaterală a relațiilor economice internaționale. Condamnarea acestei politici de către popoarele lumii și-a găsit o expresie limpede, săptămîna trecută, în Comitetul nr. 2 al Adunării Generale a O.N.U., prin votul dat de marea majoritate a delegațiilor în favoarea propunerii privitoare la convocarea unei conferințe internaționale pentru examinarea problemelor normalizării și dezvoltării comerțului internațional — idee pentru care militează cu consecvență țările socialiste.

ANTON CELARU

Poporul Libiei cere lichidarea bazei militare americane de la Wheelus Field

TRIPOLI 23 (Agerpres). — Poporul libian protestează de multă vreme împotriva existenței bazei militare americane de la Wheelus Field. Pînă acum aceste proteste au fost exprimate prin greve ale muncitorilor și funcționarilor din Libia, prin critici cuprinse în presa locală și prin atitudinea ostilă a locuitorilor Libiei față de militarii statelor străine aflați pe teritoriul lor. Acum, problema bazei americane din Libia a trecut în parlamentul acestei țări. La ultima sesiune, o serie de deputați au cerut guvernului să revizuiască acordurile cu privire la bazele militare ale statelor străine și îndeosebi în legătură cu baza militară americană de la Wheelus Field.

Poporul Libiei își dă tot mai bine seama de primejdia pe care o reprezintă această bază militară americană. *Pretextul că ea ar fi destinată exercițiilor a fost spulberat în zilele crizei cubane. Atunci, această bază a fost pusă în stare de pregătire de luptă, iar bombardierele americane zburau zi și noapte deasupra capitalei Libiei.*

Termenul acordului încheiat între S.U.A. și Libia cu privire la această bază expiră la sfîrșitul anului 1970. Opinia publică din Libia cere lichidarea imediată a acestei baze americane care pune în pericol securitatea poporului Libiei și a celorlalte popoare de pe continentul african.

Represiuni antițărănești în Panama

PANAMA 23 (Agerpres). — După cum relatează corespondentul din Panama al agenției Prensa Latina, Telma King, membră a camerei deputaților din Panama, a adresat procurorului general al țării o scrisoare în care condamnă aspru represiunile împotriva țăranilor din Panama.

In provincia Veragua, se arată în scrisoare, marele moșier Enrico Martinelli și-a împrejmuit pămînturile cu un gard înalt, uzurpînd cu această ocazie pămînturile multor țărani. La fel au procedat și alți moșieri.

Țăranii și-au exprimat protestul împotriva acestei nedreptăți și au încercat să-și ia înapoi pămînturile cu forța. In această provincie a fost adusă o armată întreagă de agenți ai poliției, care au dezlănțuit asupra țăranilor o serie de represiuni.

Țăranii din Panama, se arată în scrisoare, sînt persecutați, jefuiți, exploatați fără cruțare. Lăsați fără pămînt, îi se smulg chirii prea mari pentru locuințe mizere și sînt aruncați în temniță.

Noi trăim, se subliniază în încheierea scrisorii, în niște condiții care asigură „belșug pentru unii și mizerie pentru alții, toate posibilitățile pentru cîțiva aleși, mizerie și ignoranță pentru marea majoritate"

„Domnule Mahony, lasă-ne în pace!"

RĂSPUNS ÎNCERCĂRILOR AMBASADORULUI AMERICAN LA ACCRA DE A SE AMESTECA ÎN TREBURILE INTERNE ALE GHANEI

ACCRA 23 (Agerpres). — Ziarul ghanez „EVENING NEWS" publică un articol redacțional intitulat „Domnule Mahony, lasă-ne în pace!".

Articolul este adresat noului ambasador american din Ghana care a încercat să-și dicteze voința presei din Ghana, acuzînd ziarele că „se orientează spre Răsărit".

Diplomatului american nu i-au plăcut articolele consacrate celei de-a 45-a aniversări a Revoluției din Octombrie, care, după cum scrie „Evening News", „au exprimat respectul cuvenit față de Revoluția din Octombrie" și „au atras atenția cititorilor asupra uimitoarelor transformări care au avut loc în 45 de ani pe o șesime din întregul glob, datorită uriașei forțe a socialismului care a ridicat poporul sovietic din mizerie și înapoiere pînă pe culmile cele mai înalte".

Ripostînd diplomatului american, „Evening News" scrie: „Noi nu ne-am face datoria față de Ghana și de Africa dacă nu am spune domnului Mahony cu toată sinceritatea că sîntem cît se poate de indignați de numeroasele sale încercări de a se amesteca în treburile noastre interne și de a atenta la libertatea presei din Ghana".

Perspective precare pentru economia vest-germană

BONN 23 (Agerpres). — În raportul Comisiei executive a Pieței comune cu privire la evoluția economiei „celor șase" în viitorii zece ani, relatează corespondentul din Bonn al ziarului „SUNDAY TIMES", perspectivele economiei vest-germane sînt prezentate în culori sumbre. **„Dacă prezicerile acestei comisii sînt corecte, arată corespondentul, în Germania occidentală nu numai că a luat sfîrșit faimosul „Wirtchaftswunder"** („Miracol economic" — termen prin care unii economiști burghezi desemnau dezvoltarea relativ rapidă a economiei R.F.G. după război — n.r.), **dar rata dezvoltării economiei țării va scădea și de acum încolo într-un ritm atît de rapid, încît pînă în 1970 R.F.G. va ajunge pe locul al 4-lea, după Franța, Olanda și Italia.**

Rata de creștere a economiei vest-germane va fi peste 8 ani chiar sub rata medie pe întreaga Piață comună. Pentru „prima oară după ultimul război, se spune în raportul Comisiei, dezvoltarea economică a restului Europei o va întrece pe cea a Germaniei occidentale".

Corespondentul menționează în continuare o serie de fenomene negative în economia R.F.G. Astfel „din cauza scăderii numărului de comenzi și a reducerii exporturilor, rezervele de devize ale R.F.G. au scăzut în primul semestru al acestui an cu 420 milioane de lire. Exportatorii vest-germani își pun în prezent speranțele în special în piețele „celor șase". O treime din exporturile vest-germane sînt destinate țărilor Pieței comune. Bunurile pentru investiții capitale, care reprezintă coloana vertebrală a comerțului exterior vest-german, sînt cerute însă tot mai puțin pe piețele externe. Banca federală de rezerve a anunțat săptămîna trecută un declin însemnat al investițiilor capitale în industria vest-germană, fapt care s-a datorat în mare parte convingerii că perioada de „boom" a trecut. În primul semestru al acestui an, în timp ce exporturile au scăzut, importurile au crescut cu 13 la sută. Situația financiară a Bonnului este de asemenea precară".

● **La 8 noiembrie, trupele patriotice din Laos au doborît un avion american care a violat spațiul aerian al regiunii eliberate Xieng Kuang și a efectuat acolo zboruri de recunoaștere.** (Din presa de dimineață).

Salazar redeschide „lagărul morții" de pe insula Santiago

PARIS 23 (Agerpres). — Presa franceză relatează că Salazar intenționează să deschidă din nou „lagărul morții" de pe insula Santiago (arhipelagul Capului Verde). După cum se știe, în anul 1936 pe această insulă, în localitatea Tarrafal, a fost organizat un lagăr de concentrare ce depășea pînă și inventivitatea hitleriștilor în această privință. Cîteva șiruri de sîrmă ghimpată înconjurau barăcile în care se aflau sute de deținuți politici, printre care numeroși comuniști și activiști sindicali. Aproape toți au pierit în această temniță înfiorătoare. Valul de indignare care a cuprins atunci lumea l-a forțat pe Salazar să închidă lagărul de concentrare.

Iată însă că acum, alături de sutele de morminte ale foștilor întemnițați de la Tarrafal, au început din nou lucrările; sîrmele ghimpate au fost instalate din nou. După cum relatează presa, primii deținuți ai Tarrafalului „renăscut" vor fi participanții la mișcarea de eliberare națională din Angola și Guineea portugheză, care au fost deportați pe insula Santiago. Există indicații că Salazar pregătește trimiterea la Tarrafal a unui mare grup de deținuți politici din Portugalia.

După cum scrie ziarul „Avante", organ al Partidului Comunist din Portugalia, deși închisorile sînt arhipline, arestările continuă. Oamenii zac în temnițele lui Salazar cu zecile de ani. Manuel da Silva se află în dosul gratiilor de 23 de ani, Joao Valentin de 22 de ani, Miguel Guedez de 16 ani, Severiano Falcan de 11 ani. Această listă îngrozitoare este foarte lungă...

Poliția salazaristă nu eliberează din închisori nici pe cei cărora le-au expirat termenele de detențiune.

Se inaugurează campionatul republican de volei

După o vacanță destul de îndelungată — ca urmare a bogatului program internațional pe care l-au avut în acest an loturile reprezentative — la sfîrșitul acestei săptămîni se inaugurează ediția pe 1962—1963 a campionatului republican de volei.

Va fi totuși o etapă incompletă, întrucît partida de la Timișoara dintre Știința și Dinamo București a fost aminată, deoarece bucureștenii pleacă duminică dimineața la Sofia pentru a participa la „Dinamoviadă".

Din cele 15 jocuri ale primei etape, 4 vor fi găzduite în Capitală; trei întîlniri între echipe feminine și una între echipe masculine. Toate se vor desfășura în sala Giulești, după programul următor: sîmbătă *de la ora 17: Dinamo — Voința București (f); Progresul — Steaua (m);* duminică *de la ora 9: C.P.B. — Farul Constanța (f); Metalul — Rapid (f).*

Interesantă se anunță partida masculină care va avea darul să ne arate pe de o parte dacă noii jucători de la Steaua s-au încadrat în jocul echipei, iar pe de alta dacă — față de lotul valoros pe care-l are la dispoziție — Progresul va juca rolul important, așteptat în această ediție a campionatului.

În restul țării se desfășoară de asemenea în prima etapă jocuri importante, iar programul este următorul: feminin: *Partizanul roșu Brașov — Progresul București; C. S. O. Craiova — Știința Cluj; C.S.M. Cluj — Știința București; C.S.M. Sibiu — Olimpia Brașov; Voința M. Ciuc — C.S.O. Timișoara;* masculin: *Știința Galați — Rapid București, C. S. O. Baia Mare — Știința Cluj; C.S.M. Cluj — C.S.M.S. Iași; Tractorul Brașov — Olimpia București; Dinamo Oraș Petru Groza — Fulgerul Suceava; Farul Constanța — Petrolul Ploiești.*

Sport

A fost alcătuită echipa de fotbal a R. P. R. pentru meciul cu Spania

Ne mai despart 48 de ore de un eveniment așteptat cu mare interes de amatorii de fotbal din țara noastră, meciul-retur cu echipa Spaniei, de duminică 25 noiembrie, pe stadionul 23 August din Capitală.

Din noul lot al R.P.R., pentru meciul retur, alcătuit după întîlnirea de la Madrid, a fost pregătită și o echipă nouă care să înfrunte duminică redutabila formație a Spaniei. Ieri lucrările de pregătire și selecționare au fost încheiate. Antrenorul lotului R.P.R., **Gh. Popescu**, ne-a comunicat următoarea formație pentru al doilea joc cu Spania:

VOINESCU
POPA NUNWEILLER III IVAN
PETRU EMIL KOSZKA
PÎRCĂLAB CONSTANTIN MANOLACHE GERGELY TĂTARU

VOINESCU

POPA

PETRU EMIL

MANOLACHE

Ieri după amiază această formație a susținut un meci de antrenament în compania echipei Metalul București de care a dispus cu scorul de 4—0 (2—0) prin golurile înscrise de **Manolache** (2) și **Constantin** (2), unul din golurile lui Constantin fiind înscris din 11 m.

Jucătorii au muncit mult la acest antrenament și au realizat numeroase faze în atac. Fundașul Popa introdus de două zile în lot în urma indisponibilității lui Georgescu, a devenit titular. La antrenamentul cu Metalul a fost apreciat aportul jucătorilor **Manolache** (foarte combativ), **Petru Emil, Nunweiller III** și **Constantin.**

Actuala echipă mai cuprinde trei jucători din formația care a jucat la Madrid (P. Emil, Koszka și Gergely) și un debutant în echipa națională, **Manolache,** de la Știința Timișoara. Apartenența jucătorilor la cluburi este următoarea: **patru** de la Dinamo București, **trei** de la Steaua, cîte un jucător de la Știința Cluj, U.T.A., Știința Timișoara și Viitorul.

Miine, cuplaj fotbalistic pe stadionul Dinamo

Miine după amiază pe stadionul Dinamo se va disputa un interesant cuplaj fotbalistic. Se dispută meciurile amicale între formațiile de seniori și tineret ale cluburilor Dinamo și Progresul. La ora 12,45 se vor întîlni echipele de tineret, iar la ora 14,30 cele de seniori.

Întreceri de marș și de cros

Duminică dimineață, la ora 9, din fața bazei sportive Știința (capătul tramvaiului 17) se va da startul în cea de a III-a ediție a circuitului de marș al raionului 1 Mai, întrecere organizată de clubul Gloria.

Tot duminică dimineață, de la ora 9.30, pe stadionul Tineretului se va realerga cursa de 2500 m rezervată juniorilor din cadrul fazei pe Capitală a campionatului republican de cros. Aceasta, întrucît în întrecerea de duminica trecută, majoritatea concurenților au greșit traseul.

CURS DE INIȚIERE ÎN PATINAJ, PENTRU COPII

Federația română de hochei și patinaj a organizat un curs de inițiere la patinaj pe patinoarul artificial din parcul „23 August".

Cu examenul care va avea loc mîine, seria I a acestor cursuri va lua sfîrșit, urmînd ca de luni 26 noiembrie să înceapă cursurile seriei a II-a.

Inscrierile pentru seria a II-a se fac zilnic, la patinoar, între orele 8—10 și 15—17 (la înscriere — sînt admiși numai copii între 6 și 10 ani — vor fi prezentate: certificat de naștere și certificat de sănătate).

Meciurile de fotbal de ieri

PETROLUL A PIERDUT ÎN FAȚA LUI SPARTAK PLOVDIV

Echipa bulgară de fotbal Spartak Plovdiv și-a început turneul în țara noastră, întîlnind ieri la Ploiești echipa Petrolul. Oaspeții au obținut victoria cu scorul de 2—1 (2—0) prin punctele marcate de Diskov și Lazarov. Pentru Petrolul a înscris Ivan. Sîmbătă la Constanța, Spartak Plovdiv se întîlnește cu Farul.

STEAGUL ROȘU — FARUL 4—2

Ieri s-a disputat la Brașov meciul restanță dintre Steagul roșu și Farul Constanța, contînd pentru campionatul republican. Fotbaliștii brașoveni au prestat un joc eficace, cîștigînd cu scorul de 4—2 (3—0). Au marcat Mezsaroș, Szigeti (din 11 m), Filimon, Năftănăilă, respectiv Ciosescu și Mănescu.

ÎN CATEGORIA B

Ieri au fost jucate ultimele meciuri din turul campionatului cat. B la fotbal. C.S.O. Galați și Crișul Oradea sînt campioni de toamnă în seria I și respectiv seria a III-a. În ce privește seria a II-a, fruntașa clasamentului va fi cunoscută după disputarea meciului C.S.M. Sibiu-Metalul București, care a fost amînat.

Iată acum cîteva rezultate înregistrate în meciurile de ieri;

SERIA I: C.S.O. Galați-I.M.U. Medgidia 6—1; Ceahlăul Piatra Neamț-Știința Galați 1—0; Prahova Ploiești-Foresta Fălticeni 2—1; C.F.R. Pașcani-Poiana Cîmpina 4—1; Metalul Tîrgoviște-C.S.O. Brăila 2—0; Rapid Focșani-Flacăra Moreni 2—0.

SERIA A II-A: Dinamo Obor-Chimia Făgăraș 3—3; Știința București-Unirea Rm. Vîlcea 2—2; Tractorul Brașov-C.F.R. Roșiori 1—0; Dinamo Pitești-C.S.O. Craiova 6—0.

SERIA A III-A: Arieșul Turda-Recolta Carei 5—0; C.S.M. Cluj-Mureșul Tg. Mureș 3—0; C.S.O. Timișoara-Vagonul Arad 2—1; Jiul Petrila-Industria Sîrmei Cîmpia Turzii 0—1; Crișul Oradea-A.S.M.D. Satu Mare 5—1.

Programul spectacolelor de la 26 noiembrie la 2 decembrie

Sala Palatului R.P.R., tel. 15.73.72

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — luni 26, marți 27, miercuri 28, joi 29, vineri 30, sîmbătă 1, duminică 2, ora 20.

Teatrul de operă și balet al R.P.R., tel. 16.48.20

RECITAL DE CANTO ȘI BALET — luni 26 ora 19.30; AIDA — marți 27, ora 19; LUCIA DI LAMMERMOOR — miercuri 28 ora 19.30; LAKME — joi 29, ora 19.30; MANON — vineri 30, ora 19.30; CIO CIO SAN — sîmbătă 1, ora 19.30; ROMEO ȘI JULIETTA — duminică 2, ora 11; CAVALERIA RUSTICANA ȘI PAIAȚE — duminică 2, ora 19.30.

Teatrul de stat de operetă, tel. 14.80.11

PAGANINI — marți 27, vineri 30, ora 19.30; ROSEMARIE — miercuri 28, ora 19.30, duminică 2, ora 10.30; DON PASQUALE — joi 29, ora 19.30; LĂSAȚI-MĂ SĂ CÎNT — sîmbătă 1, ora 19.30; VIȚELUȘUL TĂRCAT — duminică 2, ora 19.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71

ORFEU ÎN INFERN — marți 27, vineri 30, ora 19.30; FEBRE — miercuri 28, duminică 2, ora 19.30; REGELE LEAR — joi 29, ora 19.30; MACBETH — sîmbătă 1, ora 19.30; ANNA KARENINA — duminică 2, ora 10; VICLENIILE LUI SCAPIN — duminică 2, ora 15.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 15.15.53

SICILIANA — marți 27, vineri 30, ora 19.30, duminică 2, ora 10; MAȘINA DE SCRIS — miercuri 28, sîmbătă 1, ora 19.30, duminică 2, ora 15.30; BOLNAVUL INCHIPUIT — joi 29, ora 19.30; FIICELE — duminică 2, ora 19.30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60

MAMOURET — marți 27, joi 29, ora 19.30; TACHE, IANKE ȘI CADÎR — miercuri 28, ora 19.30; SFÎNTA IOANA — vineri 30, sîmbătă 1, ora 19.30; AL PATRULEA — duminică 2, ora 15; COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — duminică 2, ora 19.30.

Studioul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 12.74.50

MENAJERIA DE STICLĂ — marți 27, vineri 30, duminică 2, ora 19.30; CRED IN TINE — miercuri 28, ora 19.30; TACHE, IANKE ȘI CADÎR — joi 29, sîmbătă 1, ora 19.30; FOTBAL — duminică 2, ora 10.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — marți 27, ora 19.30; CIOCÎRLIA — miercuri 28, ora 19.30; AM FOST FIUL LUI — joi 29, ora 19.30; FRAȚII KARAMAZOV — vineri 30, ora 19.30; STEAUA POLARĂ — sîmbătă 1, ora 19.30; FÎNTINA BLANDUZIEI — duminică 2, ora 10; BUCĂTĂREASA — duminică 2, ora 15.30; ZIUA DE NAȘTERE A TEREZEI — duminică 2, ora 19.30.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — marți 27, ora 20, duminică 2, ora 10,30: BUCĂTĂREASA — miercuri 28, sîmbătă 1, ora 20; BĂIEȚII VESELI — joi 29, ora 20, duminică 2, ora 16; PATRU SUB UN ACOPERIȘ — vineri 30, duminică 2, ora 20.

Teatrul muncitoresc C.F.R., tel. 18.04.85

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — marți 27, sîmbătă 1, ora 19.30, duminică 2, ora 15; MĂRIA SA BÎRBATUL — miercuri 28, ora 19.30; DOI TINERI DIN VERONA — joi 29, ora 19.30; VECINI DE APARTAMENT — vineri 30, ora 19.30; FATA CU PISTRUI — duminică 2, ora 10 și ora 19.30.

Teatrul evreiesc de stat, tel. 21.36.71

UN MILION PENTRU UN SURÎS — marți 27, ora 20; O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — joi 29, ora 20; SOACRA ȘI NORA — vineri 30, ora 20; SELECȚIUNI... SELECȚIUNI — sîmbătă 1, ora 20; VREAU SĂ FIU NEVASTA TA — duminică 2, ora 20.

Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille, tel. 15.65.88

OCEANUL — marți 27, miercuri 28, vineri 30, ora 20; DE PRETORE VINCENZO — joi, 29, duminică 2, ora 20. DE N-AR FI IUBIRILE — sîmbătă 1, ora 20; CINE A UCIS? — duminică 2, ora 11.

Teatrul pentru tineret și copii, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44

SALUT VOIOS — marți 27, vineri 30, ora 17; EMIL ȘI DETECTIVII — miercuri 28, sîmbătă 1, ora 17; BĂIATUL DIN BANCA DOUA — joi 29, duminică 2, ora 17; O FELIE DE LUNĂ — joi 29, duminică 2, ora 20; 2 LA ARITMETICA — duminică 2, ora 10.

Teatrul Țăndărică, sala Orfeu, tel. 15.87.37

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚA ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — marți 27, miercuri 28, ora 16, duminică 2, ora 11; SPECTACOL PENTRU PIONIERI — joi 29, vineri 30, sîmbătă 1, ora 16; MÎNA CU CINCI DEGETE — joi 29, duminică 2, ora 20.30; DOI LA ZERO PENTRU NOI — sîmbătă 1, ora 20.30.

Teatrul Țăndărică, sala Academiei

HARAP ALB — marți 27, ora 16; CARTEA CU APOLODOR — miercuri 28, joi 29, ora 16, duminică 2, ora 19; MICUL PRINȚ — joi 29, ora 19; CĂLUȚUL COCOȘAT — vineri 30, ora 15, duminică 2, ora 11; CACTUS ÎNTIIUL ȘI ULTIMUL — sîmbătă 1, ora 16; UMOR PE SFORI — sîmbătă 1, ora 19.

Ansamblul folcloric de cîntece și dansuri al S.P.C. în sala Teatrului de stat de operetă

BUCUROȘI DE OASPEȚI — luni 26, ora 19.30.

Teatrul regional București, șos. Ștefan cel Mare 34, secția estradă, tel. 12.94.23

DIN TOATĂ INIMA — marți 27, ora 16 și ora 20, miercuri 28, ora 20.

Teatrul regional București, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23

MATEIAȘ GISCARUL — joi 29, ora 20, duminică 2, ora 11: IAȘII-N CARNAVAL ȘI MILLO DIRECTOR — vineri 30, ora 20; ȘAPTE INȘI ÎNTR-O CĂRUȚĂ — sîmbătă 1, ora 20, duminică 2, ora 17 și ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78

VORBA REVISTEI — joi 29, sîmbătă 1, duminică 2, ora 20; TĂNASE ȘI REVISTA — vineri 30, ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — marți 27, miercuri 28, joi 29, vineri 30, sîmbătă 1, duminică 2, ora 20.

Sala Dalles

MUZICA BAT-O VINA — sîmbătă 1, duminică 2, ora 20.

Filarmonica de stat „George Enescu", tel. 16.00.60

RECITAL DE ARII ȘI LIEDURI MIAHAIL ARNĂUTU și ION FALCULETE — luni 26, ora 20, *sala mică a Palatului R.P.R.*; RECITAL DEBUSSY în cadrul ciclului „Muzica de-a lungul veacurilor" — miercuri 28, ora 20, *sala mică a Palatului R.P.R.*; CONCERT DE MUZICĂ DE CAMERĂ dat de PAUL STAICU — corn — VICTORIA ȘTEFĂNESCU — pian și RECITAL DE PIAN THEODOR PARASCHIVESCU — vineri 30, ora 20, *sala mică a Palatului R.P.R.*; CONCERT SIMFONIC. Dirijor GEORGE GEORGESCU. Solistă: Monique de la Bruchollerie (Franța) — sîmbătă 1, duminică 2, ora 20, *Ateneul R.P.R.*; CONCERT LECȚIE pentru elevi cu tema: „MUZICA ÎN VIAȚA OAMENILOR". Conferențiar: Eugen Pricope — duminică 2, ora 10, *sala mică a Palatului R.P.R.*

Circul de stat, tel. 11.01.20

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUSARENA din R. D. Germană — luni 26, marți 27, miercuri 28, joi 29, vineri 30, sîmbătă 1, ora 20, duminică 2, ora 16 și 20.

ACTUALITATEA PE SCURT

DERBIUL CAMPIONATULUI DE RUGBI: STEAUA—GRIVIȚA ROȘIE

Toate echipele participante la campionatul republican de rugbi vor evolua, la sfîrșitul acestei săptămîni, în Capitală, susținînd jocurile etapei a XX-a. Dintre aceste jocuri, fără îndoială că cel mai interesant — derbiul competiției — e acela în care se întîlnesc pretendentele la titlu, echipa Steaua — actuala campioană și formația Grivița Roșie — fosta deținătoare a titlului. Ambele echipe au același număr de puncte (50), și e aproape sigur că rezultatul întîlnirii dintre ele va hotărî, ca și anul trecut, de altfel, de partea căreia va fi succesul final. Derbiul e programat duminică, de la ora 11, pe terenul clubului Steaua (Ghencea).

Programul celorlalte întîlniri de duminică: Progresul — C.S.M.S. Iași, pe terenul Progresul; Știința București — Olimpia, pe terenul Tineretului IV; Metalul — Știința Petroșeni, pe terenul Gloria; Unirea — Știința Cluj, pe terenul Unirea (toate aceste jocuri vor începe la ora 9). Meciul Dinamo — Știința Timișoara, se joacă duminică la ora 10,15 pe stadionul Dinamo.

ETAPA A II-A A „CUPEI DE IARNĂ" LA HANDBAL

În întrecerea echipelor bucureștene participante la „Cupa de iarnă" la handbal în 7 au fost cooptate și două formații din provincie: Petrolul Teleajen și Dinamo Bacău. Acestea vor debuta în competiție mîine, în cadrul etapei a II-a. Meciurile acestei etape vor avea loc, de la ora 15, în sala Floreasca, în următoarea ordine: Dinamo Bacău — Dinamo București (m); Vestitorul — Rapid (f); Progresul — Confecția (f); Steaua — C. S. Școlar (m); Știința — Unirea (f); Titanii — Rafinăria Teleajen (m); Știința — Rapid (m);

★

Întîlnirile etapei a IV-a a campionatului orășenesc studențesc de handbal în 7 vor avea loc mîine (de la ora 20,30) și duminică (de la ora 14) în sala Politehnica.

PROGRAMUL JOCURILOR DIN CAMPIONATUL ORAȘENESC DE FOTBAL

Ultima etapă a turului primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal programează următoarele întîlniri: MIINE, **teren Timpuri Noi:** Flacăra roșie — Timpuri Noi; **teren Voința:** Voința — Quadrat; **teren Progresul:** Icar — Bumbacul; **teren ICAB:** Aeronautica — Constructorul C.F.R.; **teren Unirea:** T.U.G. — Electronica; **teren Petrolul:** Petrolul — Chimia; **teren Olimpia:** Confecția — Metalul Floreasca; **teren Laminorul:** Laminorul — IPROFIL; **teren Vestitorul:** Autobuzul — I.O.R.; **teren Sirena:** Sirena — Confecția; **teren Știința Tei:** I.T.B. — F.R.B.; LUNI 26 NOIEMBRIE, **teren Veselici:** Ulei București — Vestitorul; **stadionul Giulești:** Tehnometal — Vulcan. In ambele zile, ora de începere a jocurilor va fi 14,45.

UNDE MERGEM

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

SIMFONIA FANTASTICĂ, SEHEREZADA, BOLERO — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

PAGANINI (premieră) — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

SICILIANA — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

SFÎNTA IOANA — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED IN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

FRAȚII KARAMAZOV — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

PATRU SUB UN ACOPERIȘ — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

MARIA SA BÎRBATUL — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — *Teatrul evreiesc de stat*, tel 21.36.71, ora 20.

CINE A UCIS? — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille tel. 15.65.88 ora 20.

BĂIATUL DIN BANCA DOUA — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BAIEȚEL, O PAIAȚA ȘI O MAIMUȚA ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 15.

HARAP ALB — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

TĂNASE ȘI REVISTA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI IN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

MIELUL TURBAT — *Teatrul regional București*, șos Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUSARENA — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 17.45, 20, 22.15; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.45, 22.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.30, 17, 19.30, 21.45; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.10, 17.30, 20, 22.15; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 21.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 17, 19, 21.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE TARM — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 15, 18.15, 20.30; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15.30, 19.15; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 20.15.

ALO! AȚI GREȘIT NUMĂRUL, de la ora 9.15—15 în continuare; PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE, de la ora 17—21 în continuare — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10.

713 CERE ATERIZAREA. — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5-7, tel. 13.49.04 ora 19, 21.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.15.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—20.30 în continuare.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 15, 17, 19, 21; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 15, 17, 19, 21.

BITĂ... IEȘI DIN SAC! — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

FLACARI ȘI FLORI — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

SECRETUL CIFRULUI — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16, 18.15, 20.30.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 19.15; *Maxim Gorki*, 15.30; *G. Bacovia*, ora 15.

CELEBRUL 702 — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.86.50, ora 15, 17, 19, 21; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15.30, 18, 20.30; *Laminorul*, bd. București Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30.

DOI SUB CER — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 18, 20.

O VIAȚĂ — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15.

Vizitați
AL IV-LEA PAVILION DE MOSTRE
De două ori pe zi are loc
PARADA MODEI
Pavilionul este deschis pînă în ziua de 26 noiembrie a. c. inclusiv

MAGAZINE
SPECIALIZATE ÎN DESFACEREA
PALTOANELOR și PARDESIURILOR
pentru COPII
în:
— str. Lipscani nr. 55
— str. Lipscani nr. 22
— str. Șelari nr. 5—7

SALA PALATULUI R.P.R.
anunță prezentarea în zilele de 28, 29 și 30 noiembrie 1962, ora 19,30
a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

FILARMONICA de STAT PLOIEȘTI
anunță CONCURS
pentru ocuparea postului de
dirijor permanent
la orchestra simfonică
Concursul va consta din două probe, ambele eliminatorii:
a) proba documentară — un memoriu de activitate artistică împreună cu actele de studii ce se vor depune cu cinci zile înainte de concurs;
b) proba artistică — o lucrare de proporții la alegerea candidatului, o citire la prima vedere și acompaniament.
Concursul va avea loc în zilele de 10 și 11 decembrie 1962, ora 10, la sediul Filarmonicii din Ploiești, str. Anastase Panu nr. 5, telefon 3594, unde se pot lua și informații suplimentare.

Direcția generală pentru comerțul de produse textile-încălțăminte
organizează
în ziua de 17 decembrie a. c.
CONCURS
pentru ocuparea următoarelor posturi:
— ȘEF BIROU COMERCIAL
— INGINER MECANIC
— ECONOMIST PRINCIPAL CONTABIL
— TEHNICIAN BUMBACE
— REVIZORI CONTABILI
— DACTILOGRAFE
Cei interesați vor depune oferte la serviciul personal, str. Matei Millo nr. 10, etajul III, telefon 14.05.63.

Institutul de cercetări electrotehnice (I.C.E.T.)
angajează prin CONCURS
FIZICIENI cu specialitatea:
— analiza spectrală
— fizica solidului
MATEMATICIENI sau INGINERI cu cunoștințe de:
— metode statistice
— programare la mașini de calculat
TEHNICIENI cu specialitatea:
— mașini și aparate electrice
— chimie
Cererile se depun în bd. T. Vladimirescu nr. 47, telefon 14.82.14.

INTREPRINDEREA TELECONSTRUCȚIA
bd. Dinicu Golescu nr. 38, Etaj 9 (Palatul C.F.R.),
angajează prin CONCURS
MAIȘTRI și MAIȘTRI principali de telecomunicații pentru provincie și un MAISTRU pentru conducte în București.
Concursul se va ține la 14 ianuarie 1963 și se pot prezenta absolvenții școlilor tehnice de maiștri, sau școli echivalente.
Actele se vor depune pînă la 1 ianuarie 1963.
Orice alte informații în legătură cu concursul se pot obține la sediul întreprinderii, sau la telefon 04 interior 496.

INSTITUTUL DE PETROL, GAZE ȘI GEOLOGIE DIN BUCUREȘTI
str. Aviator Traian Vuia nr. 6
anunță scoaterea la
CONCURS
a posturilor didactice de conferențiar la disciplinele:
Seismometrie și prospecțiuni seismice.
— Catedra de Geofizică, poziția 5.
Geochimie și prospecțiuni geochimice.
— Catedra de Zăcăminte de minerale utile, poziția 5.
Bazele automatizării — aparate de control în prelucrarea țițeiului.
— Catedra Automatică și Electronică, poziția 2.
Participanții la concurs vor înainta în termen de o lună de la data publicării, la rectoratul institutului, o cerere anexînd actele:
— copie legalizată după diploma de stat sau după actul echivalent de studii superioare;
— copie legalizată după diploma de doctor sau de candidat în științe;
— copie legalizată după atestatul de conferențiar;
— lucrările științifice într-un exemplar;
— certificatul de caracterizare a activității profesionale și sociale a candidatului, eliberat de instituția (întreprinderea) în care acesta își are funcția de bază;
— memoriul de activitate didactico-științifică.

G.A.S.-BUFTEA
GARA BUFTEA
raionul Răcari
regiunea București
VINDE
POMI FRUCTIFERI — ARBORI și ARBUȘTI ORNAMENTALI cu piața prin virament sau numerar.
Vînzarea se face și în piața Unirii — București.

TRUSTUL 1 CONSTRUCȚII, calea Victoriei nr. 91—93, caută PAZNICI pentru șantierele din București și TĂIETORI DE LEMNE pentru circular.

INTREPRINDEREA de montaje centrale electrice București, caută pentru șantierele din provincie MAIȘTRI sudură înaltă presiune, MAIȘTRI cazane și MAIȘTRI turbine. Solicitanții se vor adresa la sediul întreprinderii noastre din București, calea Dorobanților 105.

Oferte de serviciu

INTREPRINDEREA de transporturi București I.T.B. caută CONTROLORI de bilete civili (fără uniformă) în următoarele condițiuni: etatea 25—35 ani, școala medie cu sau fără diplomă de absolvire, sau o școală echivalentă, să aibă domiciliul în București. Doritorii se vor adresa zilnic între orele 8—15 la Direcțiunea generală I.T.B., Biroul Învățămînt, bd. Dinicu Golescu nr. 1.

M.I.P.C. — D.G.A.D. Baza I București, cu sediul în str. Gl. Budișteanu nr. 11 bis, caută MUNCITORI și CONDUCĂTORI AUTO pentru stația de pompare și îmbuteliere aragaz. Doritorii se vor prezenta zilnic între orele 8—15 în str. Dragoslavele nr. 18, tramvaiul 24 la capătul liniei — Dămăroaia.

I.E.A.M.C. „CASA SCÎNTEII" caută INGINER electromecanic. TEHNICIAN I construcții, DESENATOR copist și PAZNICI, Prezentarea zilnic în piața Scînteii nr. 1, intrarea B. 1 — informații.

FABRICA de medicamente „Tableta" din București bd. Bucureștii Noi nr. 52, tel. 17.01.00 caută MAISTRU mecanic și STRUNGARI categoria 6—7.

INTREPRINDEREA de panificație „Avram Iancu", str. Lînăriei nr. 33, caută FOCHIȘTI autorizați.

INTREPRINDEREA de reparații auto nr. 1 — București, caută: MECANICI auto, LĂCĂTUȘI auto, TINICHIGII auto, ELECTRICIENI auto, VOPSITORI auto și TAPIȚERI auto. Doritorii se vor adresa zilnic, între orele 7—15 la sediul întreprinderii noastre din str. Baicului nr. 31, telefon 11.92.11 — 12.

INTREPRINDEREA optică română caută strungari, frezori, ascuțitori, ingineri constructori cu vechime 5 ani, ingineri, mecanici și tehnician vechime 5 ani. Relații la sediul întreprinderii bd. Muncii nr. 94, tel. 21.37.31.

DIRECȚIA TRANSPORTURI AERIENE (TAROM) caută INGINERI AVIAȚIE, INGINERI RADIO și RADIOTEHNICIENI cu domiciliul în București. Doritorii se vor adresa la TAROM, Aeroportul Băneasa între orele 7,30—15,30.

MECANIC ȘEF, ingin

PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2895 | 4 PAGINI 20 BANI | Simbătă 24 noiembrie 1962

COMUNICAT

În zilele de 21—23 noiembrie 1962 a avut loc plenara Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn.

La plenară au participat membrii și membrii supleanți ai Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, miniștrii și șefii unor instituții centrale de stat, primii secretari și secretarii cu problemele economice ai comitetelor regionale de partid, președinții sfaturilor populare regionale, conducerile organizațiilor de masă și alte cadre de partid și de stat cu muncă de răspundere.

La primul punct al ordinei de zi, tovarășul Gh. Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președinte al C.S.P., a prezentat proiectul Planului de stat pe anul 1963, îmbunătățit în urma discutării lui de organele locale de partid, ministere și colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni din întreprinderi.

Plenara a aprobat prevederile Planului de stat pe anul 1963 cu îmbunătățirile ce decurg din dezbateri.

La punctul 2 al ordinei de zi, tovarășul Alexandru Bîrlădeanu a prezentat o informare cu privire la dezvoltarea colaborării economice între R. P. Romînă și celelalte țări membre ale C.A.E.R.

La dezbaterea problemelor prezentate plenarei au luat parte numeroși vorbitori.

Plenara C.C. al P.M.R. a ales pe tovarășul Alexandru Bîrlădeanu membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R.

Reportaj despre calificare

Obișnuit cu calcule precise, meșterul scoase creionul din buzunar și își așeză înainte carnetul. Zîmbi apoi puțin încurcat și își reveni repede. „Nu merge! Poți să spui, de pildă, „entuziasmul oamenilor a crescut cu zece procente"? Nu poți! Păi nu merge nici la calificare. Aritmetica e bună într-altă parte. Noi să procedăm altfel"...

Am procedat altfel. Am însoțit meșterul în atelier, acolo unde, pe banda rulantă, înaintează zeci de cărucioare, asemenea unor plute pe o apă liniștită dar repede. Aici urmărea meșterul să obțină efectul psihologic asupra reporterului.

— Ați mai văzut cum funcționează benzile rulante în fabrici de încălțăminte?

— Văzut...

— Și nu observați aici nimic care iese din comun?

Cercetăm totul cu atenție mărită. Un lucru ni se pare ciudat. Banda lunecă asemenea unui șuvoi continuu, purtînd în viteză cărucioarele prin dreptul mașinilor de confecționat. Fiecare muncitor nu se atingea însă decît de cărucioarele ce purtau numere cu soț.

— Asta-i noutatea — ne informează meșterul. Apoi, cu un aer glumeț: „Ce ziceți, n-o putem breveta? Ar suna frumos: „Brevet întreprinderea Carmen"!.

— Acesta ar fi titlul „brevetului". Care ar fi însă textul?

— Textul? Scurt și simplu: o nouă metodă de organizare a lucrului prin delimitarea partizilor pe schimburi. Schimbul A — cărucioarele cu numerele fără soț — schimbul B — cărucioarele cu soț.

— Și eficiența?

Aceeași partidă, nefiind lucrată de ambele schimburi, putem stabili răspunderea precisă pentru modul de executare a fiecărei partizi de încălțăminte. Asigurăm ritmicitatea producției, iar rebuturile mai rămîn doar cele accidentale...

O PROBLEMĂ UNICĂ

Urmărind o temă fixă, am încercat să readucem discuția pe făgașul dorit.

— Știți, ne-ar interesa, în mod special, problema calificării.

Meșterul se însufleți iarăși.

— Păi, este o problemă unică. De ce am împărțit, am delimitat, lucrul pe schimburi? Ca să îmbunătățim calitatea produselor. După ce am făcut această împărțire, am putut constata, la fiecare schimb în parte, care sînt operațiile la care se repetă unele greșeli. De la operațiile respective, am selecționat apoi oameni pentru cursurile de ridicare a calificării. Nu-i deci o problemă unică?

COMPARAȚIE

De mult, într-o dimineață, se așeză la banda de lucru, o fată timidă, neștiutoare: Ecaterina Cohout. Alături, o muncitoare cu mai multă experiență (Elena Tiutiu) o luă în grijă. Supravegheată îndeaproape, Ecaterina a învățat operația de subțiat marginea pielei. Totul era în ordine. Ambele muncitoare erau lăudate. Dar iată că a venit „reorganizarea". Cînd la cursurile de ridicare a calificării s-a strigat catalogul, Ecaterina Cohout a răspuns: „prezent!". Șase luni în șir a fost muncitoare și „școlăriță". Acum, o găsiți din nou la banda rulantă, instalată la vechiul ei loc de muncă.

— De cînd s-a întors de la școală, n-o mai putem lăuda... pe colega ei

I. MOSCU

(Continuare în pag. a III-a)

Cursurile de calificare au ajutat-o pe Margareta Serbacov (în fotografie) să dea produse de tot mai bună calitate.

„Săptămîna economiei"

● În prima zi a „Săptămînii economiei" cetățenii din cartierele Giulești și Bucureștii Noi și-au depus economiile băneși la noile unități C.E.C. din șos. Giulești, blocul 20 și respectiv în bd. Bucureștii Noi, blocul 6 A. Unitățile au fost deschise, ieri, 23 noiembrie.

● Joi 22 noiembrie, la Casa de cultură a tineretului din raionul Grivița Roșie, a avut loc deschiderea festivă a „Săptămînii economiei" în acest raion. Despre importanța și avantajele economisirii la C.E.C. a conferențiat tov. Ștefan Vlăduț, șeful secției financiare a sfatului popular raional Grivița Roșie. Festivitatea a fost urmată de un reușit program artistic susținut de echipele artistice ale Casei de cultură.

● O contribuție importantă la dezvoltarea acțiunii de economisire la locurile de muncă o aduc comisiile operative de sprijin din întreprinderi și instituții. Ca urmare a unei susținute munci desfășurate de membrii comisiei de sprijin de la Filatura românească de bumbac, 90 la sută din salariații acestei întreprinderi sînt titulari de librete de economii C.E.C. iar 50 la sută din aceștia folosesc forma lesnicioasă de depuneri pe bază de consimțămînt scris prin virament.

● Datorită interesului pe care cadrele didactice de la Școala medie nr. 15 din raionul 23 August îl manifestă pentru educarea elevilor în spiritul economiei, 95 la sută din elevii acestei școli sînt posesori de librete C.E.C.

Aspect de la expoziția de cărți medicale organizată cu ocazia celei de a VIII-a sesiuni științifice a cadrelor didactice din Institutul de medicină și farmacie București, deschisă ieri în amfiteatrul „Prof. dr. Bagdasar" al Facultății de medicină.

DE PESTE HOTARE

MÎINE, ARE LOC AL DOILEA TUR DE SCRUTIN AL ALEGERILOR PARLAMENTARE DIN FRANȚA

Chemarea adresată alegătorilor de P. C. Francez

PARIS 24 (Agerpres).

Votați pentru candidații forțelor republicane pentru a-i înfrînge pe adepții regimului puterii personale! — se spune în chemarea adresată la 23 noiembrie alegătorilor de către Partidul Comunist Francez.

P.C. Francez îi cheamă pe alegători ca la 25 noiembrie, cînd va avea loc al doilea tur de scrutin în Adunarea Națională, să-și dea votul comuniștilor, socialiștilor și celorlalți republicani, pentru a bara calea dictaturii și aventurilor, să voteze pentru democrație, progres social, pace și dezarmare.

PARLAMENTUL CONGOLEZ A DECLARAT ILEGALĂ GUVERNAREA MILITARĂ A PROVINCIEI LEOPOLDVILLE

LEOPOLDVILLE 24 (Agerpres). — Agenția Reuter transmite că la 23 noiembrie, Camera Deputaților a parlamentului congolez a declarat ilegală și anticonstituțională guvernarea militară a provinciei Leopoldville. După cum se știe săptămîna trecută printr-un decret al lui Kasavubu, președintele Republicii Congo, s-a declarat stare excepțională în provincia Leopoldville. Este semnificativ faptul că în funcția de guvernator militar al acestei provincii a fost numit Nendaka, conducătorul serviciului de siguranță congolez. Trebuie amintit că tocmai pe baza dispoziției directe a lui Nendaka a fost arestat și întemnițat în insula Bolabemba, Antoine Gizenga, eminent om politic din Congo, și a fost arestat de asemenea Christophe Gbenye.

Condamnînd măsurile excepționale aplicate în provincia Leopoldville, Camera Deputaților a parlamentului congolez a adoptat în unanimitate o rezoluție prin care se cere guvernului central congolez să înlăture în timp de 24 de ore guvernarea militară a proviniei Leopoldville, calificată de unii deputați drept „regim fascist".

LA COMISIA DE ÎMPĂCIUIRE — De vorbă cu... certăreții

Sînt două după-amieze pe săptămînă cînd holul sfatului popular al raionului Tudor Vladimirescu e aproape plin de lume. Atunci au loc ședințele celor două complete ale comisiei de împăciuire.

Ne-am deplasat acolo într-una din aceste după-amieze. Cu acest prilej, am luat cîte un scurt interviu mai multor cetățeni care așteptau să fie chemați în fața comisiei. Și, totodată, am asistat la eforturile pe care, cu o răbdare demnă de toată lauda, membrii celor două complete le-au depus ca să convingă pe împricinați să ajungă la aplanarea conflictelor.

Asistînd la discuții, am remarcat că, în afară de puține pricini mai serioase, restul — reprezentînd marea majoritate a cazurilor — sînt provocate de motive foarte mărunte, chiar ridicole.

E VORBA DE ORGOLIU...

Livia Stejaru, de pe strada Nerva Traian nr. 92, s-a certat cu Ion Mirzacu, de la aceeași adresă. Pentru ce? Spun ei că pentru... o sîrmă de la un contoar. Motivul adevărat a ieșit, însă, la iveală în fața comisiei, concretizat în concluzia președintelui completului:

— Orgoliul v-a adus aici, nu acea sîrmă!

Confirmarea vine, imediat, din răspunsurile arogante ale soților Stejaru. Ion Mirzacu, în schimb, înțelege că a greșit certîndu-se pentru un lucru mărunt. Le întinde celor doi soți mîna. E obligat să repete gestul de trei ori, pînă ca partea adversă să se înduplece.

Merită să fie relevată propunerea tovărășească și plină de bunăvoință a lui Ion Mirzacu:

— Să nu mai discutăm niciodată despre acest incident. Să ne străduim să nu se mai repete și să rămînem buni vecini.

Ne permitem o întrebare:

— Nu se putea ajunge la această soluție încă de acasă?

Răspunsul e simplu: firește, dacă soții Stejaru ar vădi mai multă înțelegere și mai puțin orgoliu.

Și, în final, o constatare: trufia, orgoliul, constituie motivul multor incidente neplăcute care îi aduc pe cei în cauză în fața comisiei de împăciuire

MAI RĂU DECÎT COPIII

— Dumneavoastră pentru ce ați venit aici?

Soții Alexandrina și Stan Ion, de pe strada căpitan Lăcărețu nr. 18, ridică din umeri:

— Nu știm. Ne-a chemat vecina noastră, Olga Todei...

Aflăm și cauza: băiatul soților Ion a aruncat cu pietre peste gardul Olgăi Todei (ni se precizează: băiatul are 8 ani). Incidentul — dacă se poate numi așa un fapt atît de minor — n-a fost, însă, decît picătura care a umplut paharul vrajbei dintre mame. Vrajbă veche: sînt ani de zile de cînd cele două vecine nu-și vorbesc (exceptînd, bineînțeles, certurile).

În fața comisiei s-au împăcat. Confruntarea a scos în evidență o slăbiciune a soților Ion: în loc să se ocupe de educația copilului, îi cocoloșesc greșelile. Iată și afirmațiile doveditoare:

Mama: — Copilul meu nu aruncă cu pietre și nu face niciodată nimic rău!

Tatăl: — Copilul meu este cel mai cuminte copil de pe stradă!

Cu asemenea „metode" de educație, nici nu e de mirare că vecinii au nemulțumiri.

ILEANA BARBU
E. BODNARIUC

(Continuare în pag. a III-a)

OAMENI DE ȘTIINȚĂ ROMÎNI PESTE HOTARE

Aseară au plecat la Moscova acad. Ștefan Milcu, prim-secretar al Academiei R.P.R., directorul Institutului de endocrinologie al Academiei R.P.R. și dr. Ion Negoescu, director adjunct al Institutului de endocrinologie al Academiei R.P.R.

Oamenii de știință romîni au fost invitați să participe la cea de-a doua Conferință unională de endocrinologie, ale cărei lucrări se vor desfășura la Moscova, între 26 și 29 noiembrie.

Prin Capitală

Măsuri pentru buna desfășurare a transportului spre stadionul „23 August"

DOUĂ LINII SPECIALE DE AUTOBUZE ȘI O LINIE SPECIALĂ DE TRAMVAI

În vederea bunei desfășurări a transportului în comun spre stadionul „23 August", unde se dispută meciul de fotbal dintre echipele R.P.R. și Spaniei, I.T.B. a luat măsuri suplimentare.

Începînd de la ora 10 vor funcționa două linii speciale de autobuze. Una cu plecarea din piața M. Kogălniceanu (bd. 6 Martie) și cealaltă din piața Universității. Autobuzele vor circula la intervale foarte scurte — aproape din minut în minut — pe următorul traseu: bd. 6 Martie — bd. Republicii — bd. Tolbuhin — str. Matei Voievod pînă la șoseaua Ialcului, unde vor întoarce. Autobuzele care pleacă din piața M. Kogălniceanu fac numai trei opriri (bd. Schitu Măgureanu, strada Elie Radu și strada Academiei) iar cele care pleacă din piața Universității vor opri numai în stațiile I.T.B. din piața Rosetti și calea Moșilor. Astfel întregul traseu bd. 6 Martie — bd. Republicii este deservit de un număr suficient de mijloace de transport. Troleibuzele liniilor 84 și 89 circulă cu capacitatea normală.

I.T.B. a luat măsuri ca liniile de tramvai 7, 14, 23, 24, 25, 26 și 27 ce duc spre stadionul „23 August" să fie substanțial întărite cu un număr sporit de vagoane. Un număr sporit de mașini a fost pus și pe linia de autobuze nr. 34. Pe această linie vor circula mîine 60 de autobuze.

Începînd de la ora 10 traseul tramvaiului 13 va fi întărit cu o linie suplimentară care va circula între podul Izvor și capătul traseului 13 din șos. Ialcului. Atît tramvaiele liniei 13 cît și cele ale liniei suplimentare vor circula de la ora 10 prin bd. Gh. Dimitrov și șoseaua Pantelimon. La înapoiere vor circula prin șos. Ialcului pe traseul normal.

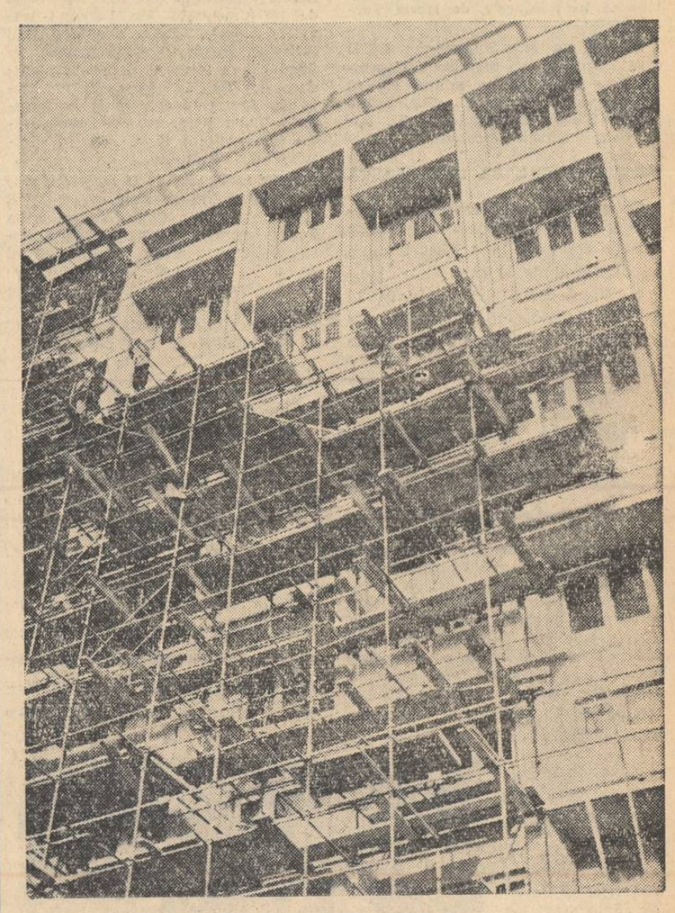
Datorită măsurilor luate la ducerea spre stadion capacitatea de transport cu mijloacele de transport în comun este de 56 000 călători pe oră.

Pentru înapoiere există un număr suficient de mijloace de transport în comun care vor fi garate pe șos. Pantelimon, șos. Ialcului, piața Muncii și strada Dristorului. Este însă necesar ca urcarea publicului să se facă în ordine, în modul cel mai disciplinat.

Acțiuni obștești în sprijinul școlilor

Sprijinirea activității școlilor prin diferite acțiuni obștești constituie una din preocupările importante ale comisiilor de femei din raionul V. I. Lenin.

Astfel, toate comisiile de femei din circumscripțiile cuprinse în raza școlilor au numit cîte o reprezentantă care să țină în permanență legătura cu școala respectivă. Comisiile de femei sprijină școlile în deosebi în problema importantă a legăturii cu familiile elevilor. Ele antrenează mamele să participe în număr cît mai mare la lectoratele și la adunările cu părinți, organizate în școală, să țină legătura permanentă cu diriginții și cu profesorii, să semnaleze cazurile de purtare necorespunzătoare a elevilor în cartier etc.



Precum se vede, la blocul de pe soseaua Ștefan cel Mare colț cu calea Dorobanți se demontează schelele. Un semn că lucrările sînt într-un stadiu avansat și că pe curînd, în cele 271 de apartamente se vor instala noii locatari.

PREMIERA „PAGANINI"

Aseară, pe scena Teatrului de stat de operetă a avut loc premiera spectacolului „Paganini", de Lehar, în regia lui Ion Dacian, sub conducerea muzicală a lui Gherase Dendrino (decorurile și costumele Elena Agapie). În rolurile principale — Ion Dacian, Silly Popescu, Maria Wauvrina, Marica Munteanu, Nae Roman, Bimbo Mărculescu, George Groner.

Moment din spectacol

Magazinul cu autoservire din Piața Kogălniceanu

VEȘTI DIN COMERȚ

Demonstrații practice

În vederea asigurării unei mai bune deserviri a cumpărătorilor, conducerea magazinului I.C.S. „Victoria" a luat inițiativa organizării unor demonstrații practice, privind întrebuințarea diferitelor aparate de uz casnic. Astfel în fiecare joi după-amiază de la ora 17, la unitatea anexă-magazinul „Electrotehnica" — din bd. Magheru tehnicienii fabricilor producătoare vor efectua în fața cumpărătorilor demonstrații privind funcționarea și utilizarea diferitelor tipuri de mașini de spălat rufe.

Raioane specializate

În cadrul magazinului I.C.S. „Victoria" au fost amenajate alte noi raioane specializate. Astfel, la etajul II în locul fostului raion de stofe bărbătești s-a organizat un raion pentru desfacerea țesăturilor. Diferite țesături pentru rochii, cămăși, pijamale, într-o vastă gamă de culori și modele, tăiate la anumite dimensiuni și ambalate în prealabil, oferă posibilitatea unei deserviri rapide și reduce implicit timpul de staționare în magazin. Asemenea pachete s-au desfăcut și prin unitățile comerciale existente la Pavilionul de mostre.

Un raion specializat pentru desfacerea încălțămintei s-a organizat la etajul V al magazinului.

Magazin pentru desfacerea vînatului

De la începutul lunii noiembrie, magazinul „Delta" din bd. Magheru 34 a trecut în rețeaua M.C.I. Odată cu aceasta unitatea va suferi unele modificări și transformări. Profilul principal va fi desfacerea vînatului de pădure — căprioare, cerbi, capre negre, porci mistreți, iepuri, fazani.

Totodată se va experimenta și un sistem nou de desfacere a vînatului mare. Vînatul respectiv va fi în prealabil tranșat și apoi ambalat în pachete de 1 kg., 1,500 kg. și 2 kg. Fiecare pachet va fi însoțit de instrucțiuni privind conservarea și prepararea vînatului la domiciliu (deocamdată asemenea instrucțiuni se dau pe loc de către lucrătorii unității). Excepție fac iepurii și fazanii care se vor vinde întregi. Prețul de vînzare a fazanilor va fi de 35 lei bucata, iar al iepurilor de 7,50 lei kg.

După cum am fost informați de conducerea I.C.S. Comaliment după reamenajare, magazinul „Delta" va avea următorul profil: actualul bar va funcționa și pe mai departe însă cu o gamă mai bogată de sortimente; în locul raionului de mezeluri va funcționa un raion pentru desfacerea păsărilor proaspete, a cărnii proaspete preambalate și conservate, a organelor de porc și vacă preambalate; raionul de pescărie va avea ca profil desfacerea vînatului și a diferitelor sortimente de pescărie, iar în locul raionului de băuturi se va amenaja un raion pentru desfacerea citricelor, a fructelor de pădure conservate prin frig și proaspete, în cursul verii, a ciupercilor, bureților, castanelor etc.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● **Campionatul mondial masculin de baschet a fost reprogramat. Competiția se va desfășura între 10 și 25 mai la Rio de Janeiro.**

● **Rezultatele înregistrate în runda a II-a a campionatului unional masculin de șah: Tal — Bannik 1—0; Aronin — Novopasein 1—0; Taimanov — Holmov remiză; Mikenas — Suetin remiză; Korolev — Mnațakanian 1—0.**

● **Echipa de polo pe apă F.T.C. Budapesta a jucat la Bruxelles cu selecționata Belgiei, de care a dispus cu scorul de 12—8.**

● **În campionatul de hochei pe gheață al U.R.S.S. s-au înregistrat rezultatele: Traktor Celiabinsk — Torpedo Gorki 4—4; Himik Voskresensk — Aeroflot 5—1; Elektrostal — Spartak Sverdlovsk 4—1.**

● **Selecționata masculină de baschet a asociației sportive Burevestnik din U.R.S.S., a întîlnit, la Budapesta, formația locală B.E.A.C. Victoria a revenit sportivilor sovietici cu scorul de 77—68 (45—26).**

● **Reprezentativa de tenis a Mexicului a jucat la Tel Aviv cu echipa Izraelului, pe care a întrecut-o cu 4—1.**

Concertele violonistului Ion Voicu la Milano

Aseară a părăsit Capitala — îndreptîndu-se spre Italia-Milano — violonistul Ion Voicu. În zilele de 29 noiembrie și 1 decembrie artistul își va da concursul la două concerte care fac parte din ciclul „I pomeriggi musicali di Milano" (După amiezele muzicale ale orașului Milano). Acompaniat de orchestra de la „Teatro Nuovo" Ion Voicu va executa partea solistică a concertului pentru vioară și orchestră de Bach (la minor).

A APĂRUT:

Dicționarul statistic-economic

Recent, a apărut în librării „Dicționarul statistic-economic" tipărit sub egida Direcției centrale de statistică.

Dicționarul pune la îndemîna economiștilor, planificatorilor, statisticienilor, inginerilor care colaborează la culegerea, prelucrarea și analiza datelor statistice, definițiii științifice ale diferiților indicatori statistici. Cele peste 2000 de noțiuni principale și derivate înmănuncheate în „Dicționar" cuprind atît noțiunile statistice ca atare, cît și cele economice care constituie conținutul material al indicatorilor statistici și a căror cunoaștere este necesară în munca statistică.

Volumul numără 488 pagini. Prețul: 25 lei.

Cum va fi vremea?

În ultimele șapte zile am fost martorii unei game de fenomene meteorologice caracteristice celor patru anotimpuri ale anului.

La 17 și 18 noiembrie, crivățul care bătea în Bărăgan și ninsorile care cădeau în Transilvania anunțau, parcă, o iarnă timpurie. Aurorele luminoase, adierea zefirului, temperatura ridicată și cerul însorit ne-au făcut să trăim, în zilele de 19, 20 și 21 noiembrie o vreme de sfîrșit de primăvară și început de vară. În aceste zile temperatura a urcat cu 10 și 13 grade peste normal, apropiindu-se de valorile record înregistrate în noiembrie 1926. Ploile au căzut ca vara, sub formă de averse însoțite de descărcări electrice. Ele au dat cantități mari de apă, totalizînd, în unele regiuni din Moldova, peste 60 de litri de apă pe metru pătrat, în mai puțin de 24 de ore.

În aceste zile excepțional de calde, în sudul Transilvaniei, „Vîntul mare", frate bun cu Föhnul din Alpii Elveției, a bătut violent, așa cum bate de obicei în luna martie, cînd topește zăpada din masivul Făgăraș într-o singură noapte.

În timp ce noi respiram aerul cald venit de deasupra Africii, locuitorii din vestul și centrul Europei respirau pe cel al mărilor polare, care năvăliseră pînă în sudul Franței și al Italiei, însoțit de vînturi tari și ninsori abundente. Aceste aspecte atît de deosebite în climatul Europei au fost determinate de o circulație în formă de V a maselor de aer și, anume, în vestul Europei acestea se deplasau din nordul Scandinaviei spre bazinul central al Mării Mediterane, iar în estul continentului ele circulau dinspre nordul Africii către Oceanul Arctic. Asemenea fenomene de compensare atmosferică sînt frecvente în Europa însă ceea ce a fost excepțional zilele trecute a fost faptul că cele două circulații (de nord și de sud) au fost foarte apropiate între ele iar fenomenele meteorologice care le-au însoțit au părut foarte contrastante.

În zilele de 22, 23 și 24 noiembrie, o infiltrație de aer rece a pătruns pe teritoriul țării noastre, determinînd o răcire a vremii cu 10 pînă la 15 grade, ninsori viscolite în zona alpină a Carpaților, unde s-a depus un strat de zăpadă gros de 4—10 centimetri și valuri de ceață groasă în regiunea de șes. Vremea a luat, astfel, aspect de toamnă închisă și umedă.

Intrucît în zilele care urmează curentul director pentru țara noastră este tot al maselor de aer din sud, nu ne putem aștepta la o înrăutățire a vremii, ci la un timp liniștit și umed, cu ceață dimineața și seara. Cîteva ploi slabe vor cădea în partea de vest a țării. Cerul, mai mult noros dimineața, va fi variabil și însorit la amiază și după amiază. Vîntul va domina din sud-est. Temperatura va trece, în timpul zilei, de 10 grade. Vremea va fi calmă și călduță pînă aproape de sfîrșitul lunii, cînd va deveni din nou ploioasă.

N. TOPOR

Discurile săptămînii viitoare

La „Electrecord", o bișnuită activitate de sfîrșit de săptămînă: se expediază discurile ieșite recent de sub prese. Așadar, ce surprize ne așteaptă săptămîna viitoare în magazinele și raioanele de specialitate?

MUZICĂ DE CAMERĂ

● Am putut asculta în sala de concert ciclul de lieduri „Dragoste de poet", de Schumann, în interpretarea baritonului **Dan Iordăchescu** și a pianistului **Valentin Gheorghiu**. Acum, ni se oferă prilejul de a audia ciclul integral la domiciliu, în aceeași interpretare: prin intermediul discului micro de 25 cm diametru E C D 1023. Versurile originale ale lui Heine sînt traduse în românește de Horia Furtună.

● Încă un disc Schumann: E C D 1020 (micro, 25 cm diametru). Cuprinde **Trio nr. 1 în re minor, op. 63 pentru vioară, violoncel, pian.** Interpreți: Ștefan Gheorghiu, Radu Aldulescu, Valentin Gheorghiu.

MUZICĂ POPULARĂ ROMÎNEASCĂ

Semnalăm o mică antologie a cîntecului popular românesc din diferite regiuni ale țării, în 4 discuri micro cu diametrul de 30 cm.

● Discul E P E 0106 cuprinde 15 melodii moldovenești interpretate de cîntăreții Angela Moldovan, Vasile Cănănău, Ion Crețu, Maria Schipor, Camelia Iacob. Acompaniamentul este susținut de diferite formații orchestrale conduse de Nicu Stănescu, Ionel Budișteanu, Ionel Banu, de Orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii dirijată de Radu Voinescu, precum și de orchestra „Doina Moldovei" din Iași.

● 16 melodii populare oltenești și muntenești reunește discul E P E 0107. Cîntecele sînt interpretate de cîntăreții Maria Lătărețu, Tita Bărbulescu, Benone Sinulescu, Justina Bălușteanu, Ileana Constantinescu, Ion Văduva și de instrumeniștii Ion Lăceanu (caval, fluier), Ion Constantinescu (drîmbă), Marin Cotoanță (cobză). Pe lîngă cîteva formații orchestrale conduse de Nicu Stănescu, Victor Predescu, Florea Cioacă, Ionel Budișteanu și Radu Voinescu, acompaniamentul este susținut și de „Tarafu Gorjului" din Tîrgu-Jiu.

● Un mănunchi de 14 melodii populare ardelenești prezintă discul E P E 0108. Interpreți: Emil Gavriș, Sofia Popa, Lucreția Ciobanu, Maria Cotîrlea, Dumitru Mutiu, Aurora Cosma, Aurel Ioniță, Dorel Merticaru (acordeon), Varga Elemer (vioară). Printre orchestrele acompaniatoare, e și formația de muzică populară „Cîndrelul" a Filarmonicii de stat din Sibiu.

● Angela Moldovan interpretează 6 cîntece populare din cele 16 care alcătuiesc „programul" discului E P E 0109. În completare — cîntăreții Aurelia Fătu-Răduțu, Maria Păunescu și Marin Chiser (cimpoi). Acompaniază orchestra „Ciocîrlia" dirijată de Tudor Pană, Ion Mărgeanu și Victor Predescu, și alte formații conduse de Ionel Budișteanu și Nicu Stănescu.

MUZICĂ UȘOARĂ

● După discurile consacrate creației compozitorilor Ion Vasilescu, Radu Șerban, Elly Roman și H. Mălineanu, încă un disc Mălineanu: E D C 313 (micro, 17 cm diametru). Sînt imprimate 4 noi melodii ale compozitorului („Signorina musica" — boogie, „Deschide, deschide fereastra" — foxtrot, „Te rog să-ți amintești" — foxtrot, „Mă mai iubești sau nu?" — calypso), interpretate de George Bunea, Dorina Drăghici, Gică Petrescu, Aida Moga, acompaniați de Orchestra „Electrecord".

● Margareta Pîslaru, Rodion Hodovanschi, Rodica Paliu și instrumentistul Ion Istrate (trombon) sînt soliștii melodiilor cuprinse în discul E D C 312 (micro, 17 cm diametru). Adică: „Bunicuța" — foxtrot de compozitorul ceh Podest, „Juliana" — cha-cha de compozitorul iugoslav Iasig, „Mărgăritare" — slow-fox de compozitorul român Winkler, „Soare și umbră" — slow-fox de compozitorul ceh Jejek. Acompaniază Orchestra de estradă a Radioteleviziunii și Orchestra „Electrecord".

Se realizează matrițele discurilor

FILATELIE

PIESE FILATELICE CREATE CU PRILEJUL ZILEI MĂRCII POȘTALE ROMÎNEȘTI

Cu prilejul Zilei mărcii poștale românești, recent sărbătorite, filatelia din țara noastră a fost îmbogățită cu o serie de noi piese filatelice, unele din ele deosebit de reușite.

În afara emisiunii apărute, pe lîngă plicul „prima zi" a emisiunii pus în circulație la București, au fost realizate și în mai multe orașe din țară, plicuri aniversare, cărți poștale, viniete, ștampile ocazionale, cu prilejul manifestărilor filatelice locale.

● La Constanța, cu ocazia expoziției filatelice deschise în sala de expoziții de pe bulevardul Tomis, a apărut un plic obliterat cu o ștampilă ocazională.

● La Tg. Mureș, o dată cu deschiderea expoziției filatelice (15—22 noiembrie) a fost editată o carte poștală avînd ca desen o navă cosmică în zbor. Cartea poștală a fost francată cu emisiunea „Ziua mărcii poștale românești", obliterată cu o ștampilă specială.

● La Oradea, a 10-a expoziție filatelică regională a fost semnalată și prin editarea a două plicuri precum și a unei frumoase viniete, dantelată și nedantelată, în diferite variante de culoare. Aceste piese filatelice au fost realizate în colaborare cu C.E.C., pentru a populariza totodată Săptămîna economiei. Plicurile au fost francate cu emisiunea „C.E.C." 1962, obliterată cu o ștampilă specială a expoziției filatelice.

● La Baia Mare de asemenea a fost pus în circulație un plic ocazional cu obliterare specială, la deschiderea expoziției filatelice din holul poștei.

CONFERINȚĂ

În cadrul ciclului „Prin marile muzee ale lumii", duminică dimineața la ora 11, în sala Lectoratului central din str. Biserica Amzei nr. 5—7, va avea loc o expunere despre muzeele Londrei: „British Museum și Galeria Națională". Va vorbi: Petru Comarnescu, critic de artă. Expunerea va fi însoțită de proiecții.

ÎN VÎRFUL peniței

Un „abstracționist" de 7 ani...

...Tăticul spune despre mine că sînt un „abstracționist". A repetat de atîtea ori acest cuvînt, încît am ajuns și eu să-l pronunț ușor, așa cum aș zice „prăjitură" sau „fotbal". Cică aș avea și eu obiceiul unor pictori din țările capitaliste, care-și umplu tablourile cu tot felul de pete și chipuri strîmbe...

Cu toate că tăticului meu nu-i place să-l contrazic, nu pot să-i dau dreptate. Credeți-mă, nu sînt „abstracționist". Eram, poate, pe vremea cînd mîzgăleam pereții și ușile cu creioanele sau vopselele. Dar acum stau cuminte, ore întregi, la măsuța mea, și-mi scriu lecțiile. Și asta nu e joacă, mai cu seamă de cînd am trecut la condei și cerneală...

Vedeți, de aici, de la condei și cerneală, mi se trage rușinoasa poreclă de „abstracționist". Să vă povestesc ce s-a întîmplat:

Aveam, la aritmetică, de scris o problemă, care începea așa: „Lina are 5 lalele...". Cînd am ajuns la cuvîntul „lalele", caietul a început să se acopere cu figuri albastre, care de care mai schimonosite: primul „l" părea o girafă cu un cap uriaș, al doilea „l" semăna cu un copac răsturnat, al treilea „l" cu o roată turtită... Și așa mai departe. Poate că aș fi rîs de această surpriză, dacă tăticul nu ar fi strigat la mine:

— Nu mai deslușesc ce ai scris acolo! Dacă ai fi fost „abstracționist", așa ai fi desenat lalelele...

Dar eu nu desenasem nimic. Scrisesem doar cuvîntul „lalele", fără a apăsa penița pe hîrtie, așa cum mi se spune mereu.

Altă dată, tovarășa învățătoare ne-a dictat o poveste despre doi prieteni, Toma și Tudor, care au plecat la pădure să taie lemne. După ei s-a luat un lup. Toma a zărit lupul și a exclamat:

— Vai, un lup mare!

Aici s-a terminat dictarea, dar eu știu că lupul nu a putut face nici un rău celor doi prieteni. Într-adevăr, din caietul meu se vede că lupul s-a înecat într-o băltoacă de culoarea cernelii...

Și iar mi-a strigat tăticul:

— Abstracționistule!

Protestez împotriva acestei vorbe urîte. Încă o dată: nu sînt „abstracționist".

Sînt un școlar serios, care a învățat să țină bine condeiul în mînă și care nu pătează niciodată caietele.

Și nu e de loc vina mea că hîrtia suge, suge ca o sugativă, și împrăștie cerneala, așa încît uneori nu se mai cunoaște ceea ce scriu...

UN ELEV DIN CLASA ÎNTÎI ELEMENTARĂ

Pentru conformitate,
ANTON CELARU

P.S. Este oare greu ca Fabrica „Steaua roșie" din Bacău sau Întreprinderea poligrafică din Brașov, care au prilejuit pățaniile relatate mai sus, să fie mai exigente față de calitatea hîrtiei caietelor?

Noutăți din sectorul industriei blănurilor

În lucru, circa 50 de articole

O vizită la Fabrica de blănuri „Republica" evocă, negreșit, iarna. Vremea cînd călduroasele obiecte vestimentare realizate aici își vor verifica pe deplin utilitatea.

Gama produselor aflate în lucru numără în prezent circa 50 articole. Dintre cele mai felurite: căciuli și căciulițe, gulere, haine cu fețe textile, îmblănite, haine din velur și haine de blană, alături de echipamentul destinat protecției muncii: șube, scurte, căciuli, pieptare ș.a.m.d. *de iarnă aduce în magazine noi modele, tinerești, de jachete îmblănite cu fețe textile, pentru femei și, mai ales, o diversitate de nuanțe vioale: roșu, albastru, verde.*

Și în sectorul confecțiilor pentru copii, vechile culori monotone — bej și gri — ale materialelor textile folosite au fost înlocuite cu culori vii — roșu, albastru, verde — specifice vîrstei.

Haine îmblănite, cu fețe din stofă...

S-a introdus recent în producția de serie, la Fabrica „Republica", un sortiment care se va bucura, desigur, de aprecierea cumpărătorilor: haine îmblănite, cu fețe din stofă.

Materia primă folosită: stofe în mai multe desene și în mai multe culori; blănuri semiînnobilate — albe sau gri.

În ce privește croiala, de menționat linia tip sport, care concordă cu destinația articolului: haină largă, cu cordon lat, fixat în spate, guler mare, confecționat din aceeași blană din care este realizată și căptușeala.

Sezon de vîrf la Fabrica de blănuri „Republica"

...și haine cu ondulații naturale

Și Fabrica „1 Mai" Oradea va debuta în sezonul de iarnă cu un articol interesant: haine cu ondulații naturale.

Confecționate din piei de ovine, tunse, vopsite dar necălcate, respectivele haine conservă ondulațiile naturale inițiale, ceea ce le conferă un aspect frumos și o notă de originalitate.

Unele amendamente ale modei la hainele din velur

Adaptate cerințelor actuale ale modei, hainele din velur, care vor fi produse în primul trimestru al anului viitor, prezintă și ele o serie de noutăți. În primul rînd, ca o noutate de ordin general sînt de citat gulerele, realizate, pentru prima oară, în culori identice cu cele ale blănii și, totodată, în mai multe modele.

Coloritul a fost pus și el în acord cu paleta culorilor moderne, urmînd să se producă, alături de culorile în uz, haine în nuanțe kaki, oliv și biber.

Mesade detașabile și la hainele pentru copii

La propunerea cumpărătorilor, mesadele montate fix pe haine vor fi înlocuite și în cazul hainelor pentru copii, cu mesade detașabile, prinse pe nasturi.

Măsura prezintă avantaje de ordin practic, în sensul că întreținerea și curățarea fețelor textile, din care se confecționează aceste haine, se pot face acum în condiții cu mult mai comode.

„Înviorări" în gama confecțiilor tip sport

S-a îmbogățit și gama confecțiilor de ținută sportivă. Apropiatul sezon

Un muzeu pe săptămînă — Mărturii despre savantul romîn prof. dr. Victor Babeș

În str. Andrei Mureșanu nr. 14 A, se află Muzeul „Prof dr. Victor Babeș".

Marele savant romîn n-a fost numai întemeietorul medicinii științifice din țara noastră și o ilustră figură a științei medicale mondiale, ci și un mare și curajos patriot care a ridicat întotdeauna glasul împotriva strîmbei orînduiri burghezo-moșierești. Nu ne mirăm că potentații vremii au încercat conspirația tăcerii asupra uriașei personalități a prof. dr. Victor Babeș. Atunci cînd a trebuit să-i recunoască totuși meritele, burghezia l-a arătat pe Babeș ca pe un savant preocupat numai de știința sa, mult prea de specialitate pentru a constitui un interes pentru mase. Iată însă că muzeul ce-i poartă numele (înființat în 1956) reușește să dezvăluie vizitatorului pe omul multilateral, pe patriotul și pe tenacele savant care a fost Victor Babeș. Departe de a rămîne în turnul său de fildeș, Babeș a trăit în mijlocul vieții. Omul de știință era poet, filozof și sportiv. „Cu cît un savant domînează mai mult știința, cu atît vederile sale devin mai largi, cu atît ele se întind și peste marginile înguste ale specialității sale". Vitrinele muzeului conțin dovezi că el a ilustrat prin propriul exemplu aceste păreri. Un album legat în piele conține 50 de poezii cu tematică filozofică, actuale și astăzi. Sensibilitatea și fantezia poetului au completat personalitatea cercetătorului dîrz, metodic.

O descriere a exponatelor din muzeu e dificilă, deoarece pe o suprafață de cîțiva zeci de metri pătrați găsești un vast material care sintetizează 72 de ani de viață a unui savant de renume mondial. Muzeul trebuie văzut. Numai așa îl poți înțelege pe fiul bănățeanului Vichenție Babeș, capabil să pună cu atîta pasiune știința în slujba celor mulți și umiliți. „Leacul pelagrei? Al acestei boli a mizeriei? Al acestei rușini naționale? Vi-l dau eu — spunea Babeș — în 1907 — împroprietărirea țăranilor". „Monografia asupra pelagrei" — împreună cu „Turbarea" și cu primul tratat de bacteriologie din lume au fost lucrările premiate de Academia de Științe din Paris. Personalitatea lui V. Babeș pe plan mondial e uriașă. El este unul din inițiatorii mișcării microbiologice care a reînnoit medicina, el este cel care a aplicat medicina preventivă folosind seroterapia și serovaccinoterapia. V. Babeș a înființat Institutul de patologie și bacteriologie din București, care îi poartă numele. Numele lui îl poartă astăzi o serie de descoperiri pe care le-a făcut în domeniul micro și inframicrobiologiei mondiale. Au fost identificate pînă acum 1300 de lucrări originale. La 1 octombrie 1926 a fost scos la pensie pentru limită de vîrstă. Împlinise 72 de ani. Neputînd supraviețui loviturii dureroase de a fi fost înlăturat de la masa de cercetător, el moare numai după 18 zile.

Muzeul din str. Andrei Mureșanu constituie o succintă evocare a vieții și operei marelui savant romîn.

GABRIELA BUCUR

În fotografie:
În fața microscopului preferat al lui Victor Babeș, la care savantul a făcut multe din descoperirile sale.

Ne vin oaspeți...

— Ocazie ca asta, mai rar! Numai că trebuie să ții seama de unele ciudățenii. Știi, de pildă, că lui Costel nu-i plac sarmalele.

— N-o să mănînce. Îi fac papanași.

— Papanașii îi priesc și lui Andrei. Ia și puțin cracauer. Slăbiciunea lui Sandu.

— Nu putem face zece mențiuni. Și Fănică e la regim. Cînd a fost cu turcii...

— Poate că și-a mai îndreptat stomacul... Cînd cu suedezii a mîncat și gogonele. Apropo, le spunem și celor de aici că vin băieții?

— Îi spui lui Tase și Elvirei. Aneta i-a văzut pe cei mai mulți cînd au fost francezii.

— Mi se pare că Fănică n-a mai fost pe aici de cînd cu aniversarea căsătoriei de argint.

— Așa? A fost cu cehoslovacii. Ai uitat?

— N-a fost cu cehoslovacii, a fost cu iugoslavii.

— Vin de unde vin? Îi tei în sticle?

— Nu? Iau în damigeană, de la Gostat. Cîte sifoane avem?

— Trei.

— Mai iau două de la vecin.

— Mi se pare că și lui îi vin nepoții de la Roman.

— Atunci nici Tase n-o să poată veni la noi. Îi sosesc verii de la Babadag.

— Unul. Celălalt a fost cînd cu cipriotii.

— Atunci, ce să mai iau?

— Stavrizi.

— O să rîdă Rică de la Constanța cînd o să vadă cu ce-l primim.

— Îi luăm pentru cei de la Bistrița, nu pentru Rică.

— Ia. Treci pe la Tanța și ia cești de cafea. Am numai 12.

— N-o să îi le dea. Ăia de la Galați trag la ea, nu vin la noi.

— Atunci o să ne ajungă. Te duci la gară?

— Da' de unde? Ar trebui să-mi fac post fix acolo. Vin zeci de trenuri. Îi așteptăm acasă. O să fie sindrofie mare.

— Numai să...

— Lenuțo! Să nu te aud că mai spui vorba asta, că mă fac foc.

— Bine, dar tu știi că...

— Nimic! Batem! Auzi? Batem! Ce, e vorba de stavrizii și sarmalele noastre? Mîine n-o să se audă altceva decît: „Haide R.P.R.". Știi ce-o să fie mîine? O să fie frumos... Am plecat. La revedere...

— Unde?

— La... „Haide R.P.R.".

S. M. RUSU

Ușor și greu

Adesea, construirea unui bloc de 7—8 etaje durează mai puțin decît curățirea cîtorva zeci de metri pătrați din jur.

E ușor un bloc de piatră.
Grea e păpădia.
E ușor să-nalți orașe.
Grea e geografia.
E ușor să faci mîncare.
Greu e să-i pui sare.
E ușor să muți un munte.
Grea e contemplarea.
E ușor să faci veșminte.
Greu este călcatul.
E ușor să faci pictură.
Greu e înrămatul.
. . . . . .
E ușor să-nalți noi blocuri.
Greu — dereticatul.

ANDREI BART

Ghicitoare

(compusă)

Cine tot stă și socotește,
La matematici se muncește
Să nu se „surmeneze" fata?

(Tara)

Cine trudește și se zbate
Din cărți să facă rezumate
Că-i „obosită" mititica?

(Matematica)

Cine-i cu timpla argintie
Și face hărți la geografie
Că nepotica nu e-n stare?

(Tara mare)

Cine pe față o răsfață
Și-n fiecare dimineață
Îi face numai ea codița?

(Tanti Mia)

Cine, în mod cotidian,
Îi pune cărțile-n ghiozdan
Și-i lustruiește pantofiorii?

(Tanti Dori)

Cine e necăjită tare
C-a luat un trei cît ea de mare
„Întîmplător" la geografie?

(Nu se știe)

FLORIN IORDĂCHESCU

Adrese și telefoane utile

Farmacii cu program permanent ziua și noaptea

Pentru o mai bună deservire a populației cu medicamente, Oficiul farmaceutic al Capitalei a luat măsuri ca un număr de 14 farmacii să funcționeze fără întrerupere ziua și noaptea. Răspîndirea acestora pe Capitală este în așa fel făcută, încît să poată satisface în timpul cel mai scurt cerințele celățenilor din toate cartierele. Adresele acestor farmacii sînt: **farmacia nr. 1**, str. Edgar Quinet nr. 6, telefon 15.14.73; **farmacia nr. 5**, bd. Magheru nr. 20, tel. 14.61.14; **farmacia nr. 9**, șos. Ștefan cel Mare nr. 2, tel. 12.86.57; **farmacia nr. 22**, bd. Republicii 65, tel. 15.04.97; **farmacia nr. 25**, șos. Mihai Bravu 12, tel. 12.89.56; **farmacia nr. 38**, calea Văcărești nr. 39, tel. 2145.76; **farmacia nr. 46**, șos. Mihai Bravu 274, tel. 21.72.66; **farmacia nr. 59**, calea Văcărești 171, tel. 14.17.00; **farmacia nr. 70**, calea Rahovei 399, tel. 23.37.40; **farmacia nr. 73**, calea 13 Septembrie 196, tel. 15.38.65; **farmacia nr. 75**, șos. Cotroceni nr. 6, tel. 13.82.27; **farmacia nr. 84**, bd. I. G. Duca 10, tel. 17.00.54; **farmacia nr. 100**, București Noi, blocurile muncitorești nr. 11, tel. 17.11.65; **farmacia nr. 111**, bd. 7 Noiembrie nr. 13 (Colentina), tel. 12.24.30.

Policlinici care asigură asistența medicală la domiciliu

Preocupîndu-se continuu de îmbunătățirea asistenței medicale a populației, Secția sanitară și de prevederi sociale a Sfatului Popular al Capitalei a organizat la cîte o policlinică de adulți și una de copii din fiecare raion al Capitalei, cîte un serviciu de asistență medicală la domiciliu pentru cazurile urgente, zilnic între orele 8—20. Serviciile sînt asigurate de medici specialiști, care au la dispoziție truse cu medicamente de primă necesitate și mijloace de transport.

La nevoie, populația se poate adresa următoarelor policlinici raionale care au organizate servicii de urgență:

Raionul 30 Decembrie — policlinica de adulți din str. Dionisie Lupu nr. 16, tel. 16.46.68 și 13.34.80 — interior 002 sau 004; policlinica de copii din calea Dorobanți nr. 39, tel. 11.47.20 și 12.68.93.

Raionul 23 August — policlinica de copii „23 August", tel. 21.69.67; policlinica de adulți Pantelimon din șos. Pantelimon nr. 226, tel. 12.56.07.

Raionul V. I. Lenin — policlinica de adulți „Rahova" din str. Sit. Candea nr. 3, tel. 23.34.10; policlinica de copii „Rahova" din calea Rahovei nr. 278, tel. 23.45.00.

Raionul Nicolae Bălcescu — policlinica de adulți „Bucur" din str. Bucur nr. 10, tel. 14.16.48 și 13.93.07; policlinica de copii Șerban Vodă din calea Șerban Vodă nr. 211, tel. 23.58.02 și 23.55.15.

Raionul Tudor Vladimirescu — policlinica de adulți „7 Noiembrie" de pe str. Stan Județu nr. 8, tel. 21.52.18; policlinica de copii Călărași de pe calea Călărași nr. 20, tel. 21.79.54.

Raionul 1 Mai — pentru copii și adulți se va apela la serviciile policlinicii raionale de pe str. Mașina de pîine nr. 47, tel. 11.37.20.

Raionul 16 Februarie — policlinica de adulți „Basarab" de pe șos. Basarab nr. 6, tel. 18.02.68; policlinica de copii din str. Știrbei Vodă nr. 89, tel. 14.04.65.

Raionul Griviția Roșie — policlinica de adulți „Vasile Roaită" de pe bd. 1 Mai nr. 41, tel. 17.39.35; policlinica de copii de pe str. Caraiman nr. 33 A, tel. 18.44.33.

Pentru asistența urgentă între orele 20—8 se va apela la serviciul de Salvare al Capitalei, tel. 06.

Cititorii ne sesizează! *Comentează NELL COBAR*

După o tărăgănare de un an și patru luni, în sfîrșit, în urma sesizării apărute în ziar, mobila pe care am dat-o la reparat la cooperativa meșteșugărească, „Mobilă-tapițerie", o am acum din nou acasă, spre satisfacția mea și a familiei mele.

NEGARĂ CONSTANTIN
Piața V. Kuibișev 1 A
raionul 30 Decembrie

— Vă place lemnul mobilei?
— Îmi place. Îmi place și cum ați reacționat față de critică: n-ați rămas de lemn!

Care o fi motivul că filiala O.C.L. „Aprozar" din raionul 16 Februarie atît de grijulie — cum e și firesc — cu unele centre, e atît de nepăsătoare față de centrul Giulești-Sîrbi? Cum se explică faptul că, de pildă, pe data de 3 noiembrie a.c., a adus la unele centre două vagoane cu varză, iar la noi nici măcar o foaie de varză?

TUDOR IOAN
str. Tudor Vladimirescu 129
raionul 16 Februarie

Șoferul: — Cum? Descărcăm toată cantitatea aceasta, peste necesități, la un singur centru? De ce nu vă gîndiți și la celelalte?
— Uite ce e, nu pot să mă gîndesc la mai multe lucruri deodată!

Din pricina unor locatari nepăsători care lasă copiii mici să se joace toată ziua cu liftul, acesta se defectează foarte des. Liftul ar trebui să fie închis cu cheia pentru a putea fi folosit doar de persoanele mature din bloc, așa cum se procedează și la alte blocuri.

AL. VELESCU
Calea Griviței 397, bloc M, scara 1

— Sus — jos! Sus — jos!... Sus — jos!...
— Ia dați-vă jos, obraznicilor. Ce, garderobul nostru e liftul blocului?...

Pentru noi, arbitrii, care trebuie să stăm tot timpul cu fluierul în gură (90 minute la fotbal, uneori peste două ore la volei) fluierele metalice (fabricate la I.D.M.S.-Arad) confecționate dintr-un material foarte greu, sînt cu totul nepractice. Propunem să se facă din materiale plastice.

ION CONSTANTINESCU
str. Petöfi, raionul 30 Decembrie

— De ce șchioapătă arbitrul? Ai văzut faza cînd s-a accidentat?
— Da. I-a căzut fluierul pe picior!

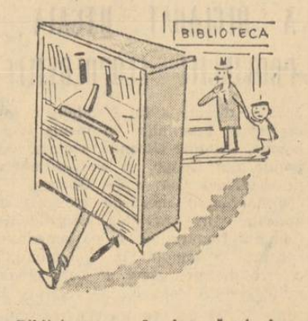
Baia — cu instalația respectivă — de la etajul 1 din imobilul nostru fiind scoasă din uz, trebuia înlocuită. I.A.L. raionul 23 August ne-a anunțat la data de 5.VII.1961 că s-a aprobat executarea lucrării în trimestrul doi al anului 1962. Iată însă că trece și trimestrul patru și nici gînd de... baie.

IONESCU ILIE
bd. Tolbuhin 109, raionul 23 August

Funcționarul de la I.A.L. (citind această pagină):
— Poftim, nu le-am pus baie la timp și acum... am primit un duș!...

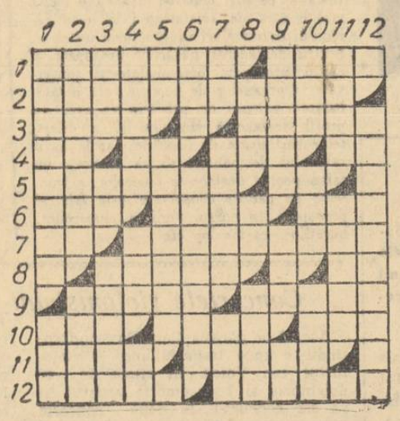
In strada Petre Ispirescu nr. 36 funcționa o foarte frecventată bibliotecă. S-a propus ca localul să fie zugrăvit din nou. Propunerea a fost găsită justă și s-au luat măsuri. Dar în loc să se zugrăvească fațada, s-a hotărît mutarea filialei bibliotecii în vechiul local din str. Ion Creangă. Acum, cititorii o caută și negăsind-o... renunță să mai bată alte drumuri.

SILAGHI PIROȘCA
muncitoare la Uzinele chimice romîne



Biblioteca: — In loc să-mi dea o căldare de var, mi-au dat... tălpășița! Sînt eu tobă de carte dar... logica asta-mi scapă!

Cuvinte încrucișate



ORIZONTAL: 1. Foarta... soarelui! — Punct determinat de steaua polară. 2. Piesă... tematică, de Barbu Delavrancea (3 cuv.) 3. Tratament cu soare, apă și aer — Amintire... de la urșii polari. 4. Neam! — Margini de lac! — Legendă — Pronume. 5. Apuseană — La busolă. 6. Invechi (presc.) — Mare din Oceanul Înghețat de Nord — Astfel. 7. Titan — Cercurile... dintre Polul Nord și Polul Sud. 8. Referitor la... extremul nord și sud — În azimut! 9. Riu în Balcani, la sud de Dunăre — Așa încît 10. Nimic — „Trandafirii din sud" de Johann Strauss — Holdă. 11. Corabia expediției lui Nansen spre Polul Nord — La răsărit și apus. 12. Steaua polară, punct de orientare pe apă și uscat — Mișcare de apă și aer.

VERTICAL: 1. Savant romîn, inițiatorul expediției spre Polul Sud pe vasul „Belgica" — Marcă auto. 2. Lanț muntos în vestul țării — Răsucit. 3. Spre apusul vieții (fig.) — Sud-vest — Venit pe verticală. 4. Iureș — Crește spre soare — Merei! 5. Din nordi

Tur de orizont

— As al aviației sovietice care a zburat peste Polul Nord în anul 1937. 6. Monedă japoneză — Capitală din America de Sud. 7. Tese! — Plantă — Determinant de latitudine și longitudine. 8. Se varsă în Oceanul Înghețat de Nord — Aluminiu — Centru carbonifer la nord-vest de Onești. 9. Înaltă — Răsărit — Rar la extremități! 10. Se modifică de la un meridian la altul — Cale!... — ...și drum prin parc. 11. Animale de tundră — Prezentă... după apusul soarelui. 12. Mare în nordul U.R.S.S. — Punct astronomic deasupra capului.

I. PASCAL

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR
„Vorbe"

ORIZONTAL: 1) Așadar — Ocară. 2) Guraliv — Omăt. 3) I. F. — Calambur. 4) Timidă — Uituc. 5) Axa — I — R.T. — I.N.T. 6) T — Minți — Etc. 7) Bas — Adam — H.G. 8) Ta — Oac — Mîrîi. 9) Anunț — Bisa — M. 10) Cal — Iarna — O. G. 11) Uluită — Arată. 12) Tăcea — S.T. — Mov.

PE TOT GLOBUL

Situația din Oman în discuția Comitetului politic special al O.N.U.

NEW YORK 24 (Agerpres). —

De cîteva zile, din inițiativa a 11 state arabe Comitetul politic special al celei de-a 17-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. discută problema Omanului. In ultima vreme, situația din Oman a devenit deosebit de serioasă in urma intensificării acțiunilor agresive ale colonialiștilor englezi.

Comitetul politic special a invitat la ședința sa pe reprezentantul Omanului, prințul Ben Ali Talib care a arătat că în ultimele zile armata revoluționară a Omanului opune o rezistență indirjită colonialiștilor englezi.

Guvernul englez, a spus el, și-a sporit forțele armate în Oman și a încercat să înăbușe rezistența poporului înainte de discutarea problemei Omanului la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale.

Reprezentantul Omanului a demascat incercările colonialiștilor englezi de a-și menține dominația în această țară cu ajutorul sultanului din Mascat.

Reprezentantul Republicii Arabe Unite a declarat că englezii care se erijează în rolul de apărători ai independenței și unității Omanului, au lipsit de fapt această țară de suveranitate, transformînd independența ei într-o ficțiune.

Reprezentantul Marocului a cerut ca Anglia să recunoască independența Omanului.

Guvernul englez, a declarat reprezentantul Uniunii Sovietice M. A. MENȘIKOV, *se cramponează cu toate forțele de Oman întrucît este interesat în petrolul acestei țări și în întărirea pozițiilor sale în această țară care este un cap de pod strategic important în Peninsula Arabică.* Acest lucru are o deosebită importanță pentru colonialiștii englezi, a declarat reprezentantul sovietic, întrucît Omanul este situat în imediata apropiere de insulele Bahrein și de Kuweit — posesiunile petrolifere cele mai de preț pe care le mai deține Anglia în Orientul Mijlociu. Delegația sovietică a sprijinit cu hotărîre cererile poporului Omanului și ale statelor arabe de a se pune capăt agresiunii engleze împotriva Omanului și de a se evacua de pe teritoriul țării toate trupele de ocupație, inclusiv trupele sultanului marionetă din Mascat.

PRESA JAPONEZĂ SALUTĂ DESTINDEREA ÎNCORDĂRII ÎN MAREA CARAIBILOR

TOKIO 24 (Agerpres). — TASS transmite :

Presa japoneză salută destinderea incordării în Marea Caraibilor în legătură cu încetarea blocadei americane a Cubei. Ziarele „Triubunihon Simbun", „Nihon Keidzai" și altele subliniază înțelepciunea și sinceritatea eforturilor guvernului sovietic care a știut să oprească evoluția primejdioasă a evenimentelor în această regiune. Totodată majoritatea ziarelor burgheze subliniază că S.U.A., renunțînd la blocada Cubei, au făcut doar un prim pas, care trebuie să fie urmat de alți pași pentru asigurarea păcii în Marea Caraibilor.

Ziarul „Sankei Shimbun" scrie : „Dacă partea americană ar publica o declarație oficială de neamestec în treburile Cubei, aceasta ar contribui la consolidarea păcii în Marea Caraibilor". Aceeași părere este expusă și de ziarul „Yomiuri" care consideră că Statele Unite ar trebui să declare solemn că nu vor interveni în treburile Cubei și să întărească această declarație prin garanții corespunzătoare. După aceasta, arată „Yomiuri", ar trebui discutate de asemenea pe linie diplomatică problema bazei Guantanamo și alte probleme.

● **La 22 noiembrie Mircea Malița, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.P. Romîne și Mihail Hașeganu, reprezentant permanent al Republicii Populare Romîne la Națiunile Unite, au avut o convorbire cu Mahmud Riad, reprezentantul Republicii Arabe Unite, președintele Consiliului de Securitate pe luna noiembrie.**

In cursul aceleiași zile, Mircea Malița și Mihail Hașeganu au fost primiți de U Thant, secretarul general provizoriu al O.N.U. In cadrul ambelor întîlniri s-au purtat discuții cu privire la evoluția tratativelor asupra situației din Marea Caraibilor. (Din presa de dimineață).

Faptele sînt mai tari decît „argumentele" lui Nogueira

RAPORTUL SUBCOMITETULUI O.N.U. DEZVĂLUIE ATROCITĂȚILE COLONIALIȘTILOR PORTUGHEZI

LISABONA 24 (Agerpres). —

După cum se știe, situația din teritoriile africane aflate sub dominația colonialistă portugheză a stîrnit vii discuții în cadrul Comitetului de tutelă al O.N.U. Referindu-se la raportul Subcomitetului O.N.U., însărcinat cu cercetarea situației din Angola, ministrul afacerilor externe al Portugaliei, Alberto Nogueira, l-a calificat drept „ostil, tendențios, nebazat pe fapte", iar activitatea subcomitetului a calificat-o „ilegală". De aceea, a spus el, „delegația portugheză la O.N.U. a fost însărcinată să respingă raportul Subcomitetului".

Așa-zisele argumente folosite de Nogueira pentru a dezmînți raportul nu au fost altceva decît niște minciuni sfruntate.

Acestor „argumente" li se poate răspunde cu lucruri bine cunoscute de întreaga lume. In urma unor cercetări minuțioase, întreprinse în legătură cu situația din Angola, membrii Subcomitetului O.N.U. au constatat că trupele portugheze se află în stare de război și desfășoară ample operațiuni militare împotriva insurgenților angolezi, care cer să li se recunoască dreptul la autodeterminare.

Datorită asupririi portugheze, populația Angolei este în întregime analfabetă. Mai există munca forțată și chiar comerțul camuflat cu sclavi. Mii de africani zac în lagăre de concentrare, sate întregi sînt arse din temelii.

De ce a fost pus sub acuzare profesorul vest-german Schneider

BONN 24 (Agerpres). —

La tribunalul administrativ din Würzburg a început procesul profesorului F. Schneider de la Universitatea din Würzburg, fruntaș al vieții publice din Germania occidentală, acuzat de „încălcarea îndatoririlor față de stat".

După cum rezultă din știrea transmisă de agenția D.P.A., Schneider a fost pus sub urmărire pentru activitatea desfășurată în trecut, în Comitetul vest-german pentru organizarea Festivalului Internațional al Tineretului și Studenților la Moscova și în Comitetul luptătorilor pentru pace din R.F.G.

El este acuzat de asemenea de colaborare cu organizația progresistă a reprezentanților științei și culturii din R.F.G. „Frankischer Kreis", care se pronunță împotriva înarmării atomice a Bundeswehrului, pentru o politică de neutralitate a R.F.G., pentru normalizarea relațiilor dintre cele două state germane și încheierea Tratatului de pace german.

Noi defecțiuni pe nava cosmică americană „Mariner—2"

WASHINGTON 24 (Agerpres). —

Agenția France Presse anunță că pe nava cosmică americană „Mariner-2", lansată în direcția planetei Venus la 27 august, s-au produs din nou defecțiuni în sistemul de alimentare cu energie electrică. Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.) precizează că la 15 noiembrie unul din elementele blocului de baterii solare ale navei a încetat să funcționeze. Se știe că o defecțiune similară s-a produs și la 31 octombrie.

N.A.S.A. comunică de asemenea că s-a înregistrat o creștere a temperaturii în interiorul navei.

Uneltirile puterilor occidentale în Congo demascate de fostul reprezentant principal al O.N.U. la Elisabethville

LONDRA 24 (Agerpres). —

In ultimul timp, în paginile presei occidentale a stîrnit mare zarvă cartea lui Connor Cruise O'Brien „ÎN KATANGA ȘI ÎNAPOI". O'Brien, fostul reprezentant principal al O.N.U. la Elisabethville, dezvăluie în cartea sa latura de culise a activității puterilor occidentale în Congo și citează fapte care dovedesc rolul dubios al misiunii O.N.U. la Leopoldville. Această misiune, potrivit relatărilor autorului cărții, „s-a situat pe o poziție falsă atît în sensul politic cît și cel militar". O'Brien arată deschis că fostul secretar general al O.N.U., Hammarskjoeld, a indus în eroare în mod premeditat opinia publică mondială în ce privește adevăratele scopuri ale trupelor O.N.U. în Congo. Pentru a păstra în secret aceste scopuri, Occidentul, după cum subliniază O'Brien, a căutat ca „nici un colaborator al secretariatului (secretariatul O.N.U. — n.r.) cetățean al unei țări comuniste să nu vadă telegramele referitoare la Congo".

O'Brien scrie că trupele O.N.U. au avut toate posibilitățile să pună capăt acțiunilor scizioniste ale lui Chombe, dar acesta, bucurîndu-se de sprijinul vădit din partea emisarilor lui Hammarskjoeld, a continuat liniștit să acumuleze forțe. O'Brien afirmă cu convingere că „dacă O.N.U... ar fi aplicat neabătut linia sa în viață atunci ar fi reușit să pună capăt scindării". Reprezentanții O.N.U. au acționat nehotărît mulțumindu-se cu promisiunile verbale ale lui Chombe „de a înceta focul".

O'Brien amintește că ministrul afacerilor externe al Angliei, Home, a cerut să se pună capăt chiar și operațiunilor reduse ale trupelor O.N.U. împotriva lui Chombe.

Cartea conține multe alte fapte care dovedesc incontestabil intervenția Angliei și sprijinul său acordat acțiunilor lui Chombe împotriva O.N.U. Consulatul englez la Elisabethville l-a ajutat pe Chombe să se ascundă de judecată. Autoritățile engleze nu au permis zboruri deasupra Ugandei a avioanelor etiopiene, destinate pentru trupele O.N.U.

Cartea cuprinde date despre legăturile lui Chombe cu guvernul Federației Rhodesiei și Nyassalandului, condusă de rasistul Roy Welensky. O'Brien îl numește pe Roy Welensky „adept al lui Chombe". Autorul povestește despre dizlocarea de soldați rhodesieni, îmbrăcați în uniforma jandarmeriei katangheze, și a tehnicii de luptă în Katanga. El scrie de asemenea despre felul în care Roy Welensky a amenințat într-o formă voalată O.N.U. cu intervenția militară în Congo.

Rezultatele alegerilor prezidențiale din Tanganica

● **JULIUS NYERERE ALES PREȘEDINTE AL REPUBLICII**

DAR ES SALAM 24 (Agerpres). — Comisia electorală specială a dat publicității rezultatele oficiale ale votului în alegerile prezidențiale din Tanganica.

Președinte al Tanganicăi a fost ales Julius Nyerere cu 1 127 978 de voturi în timp ce candidatul opoziției Mtemvu a primit doar 21 276 de voturi.

La 9 decembrie, adică exact la un an de la proclamarea independenței Tanganicăi, Nyerere își va lua postul în primire. In felul acesta, Tanganica va înceta să mai depindă de coroana britanică, devenind o republică în cadrul Commonwealthului. Președintele Republicii va deține în același timp și postul de prim-ministru, precum și acela de comandant suprem al forțelor armate.

In legătură cu aceasta la Dar-Es-Salam a fost dată publicității o Carte Albă în care se arată între altele: „In fața noastră se ridică problemele uriașe ale dezvoltării economice și ale ridicării nivelului de trai al poporului. In vederea atingerii acestor scopuri republica constituie forma de stat cea mai indicată".

Pe de altă parte agențiile de presă au transmis că Mtemvu, adversarul lui Nyerere la alegerile prezidențiale și președinte al partidului de opoziție, Congresul Național African, a îndemnat pe toți membrii partidului său să intre în partidul Tanu, partidul lui Nyerere, dat fiind necesitatea unei unități cît mai strînse în jurul noului președinte. Mtemvu personal a adresat cererea de a fi primit în partidul Tanu.

Banca centrală a Africii de vest — instrument al neocolonialismului

PARIS 24 (Agerpres). —

La Paris s-a deschis reuniunea Consiliului de Administrație al Băncii centrale a statelor din Africa occidentală (B.C.E.A.O.) la care participă reprezentanți ai șase state africane foste colonii franceze : Coasta de Fildeș, Dahomey, Niger, Volta Superioară, Mauritania, Senegal.

Banca centrală a statelor Africii de vest este succesoarea fostei bănci cu același nume existente încă înainte ca statele respective să fi devenit independente. Deși în momentul cînd aceste state au devenit independente, Franța le-a acordat în mod teoretic dreptul de a crea propria lor bancă de emisie și de a avea monedă proprie, totuși, în urma presiunilor exercitate de autoritățile franceze, fostele colonii membre ale B.C.E.A.O. au hotărît să mențină vechiul institut bancar care să emită o singură monedă, francul C.F.A. (francul Comunității africane). Este interesant de subliniat că la actuala reuniune participă și reprezentanți ai Ministerului de Finanțe al Franței și ai Băncii Franței. De altfel Franța este „garantă" a monedei comune a celor șase state africane. **Toate acestea indică cu limpezime că B.C.E.A.O. nu este altceva decît un instrument al neocolonialismului, un mijloc prin care Franța tinde să-și mențină influența în vechile sale teritorii coloniale africane.** Totodată trebuie subliniat că Republica Mali, care a făcut și ea pe vremuri parte din fosta B.C.E.A.O., s-a retras din această bancă, hotărînd să-și creeze propria sa monedă.

● **Președintele Austriei, Adolf Schärf i-a cerut vineri lui A. Gorbach, președintele partidului populist și cancelarul fostului guvern, care a demisionat în urma alegerilor din 18 noiembrie, să formeze un nou guvern.** (Din presa de dimineață).

OLANDA: Micii fermieri cer retragerea țării din Piața comună

HAGA 24 (Agerpres). —

Micii fermieri cer tot mai insistent retragerea Olandei din Piața comună.

In orașul Zwolle a avut loc un miting al reprezentanților micilor gospodării țărănești. Participanții la miting au adresat guvernului olandez o telegramă în care se pronunță în unanimitate împotriva participării Olandei la Piața comună, care ruinează mii de țărani. In telegramă se subliniază că unul din țelurile urmărite de conducătorii Pieței comune este lichidarea micilor gospodării.

Declarația „Grupului norvegian de protest împotriva armei atomice"

OSLO 24 (Agerpres). — TASS transmite :

Arma nucleară nu trebuie să fie niciodată amplasată pe teritoriul Norvegiei. Guvernul trebuie să contribuie activ la dezarmarea nucleară și să lupte pentru interzicerea producerii, experimentării și folosirii armei nucleare — aceasta este chemarea lansată de organizația norvegiană „Grupul de protest împotriva armei atomice".

Luptătorii împotriva armei atomice au hotărît să desfășoare o largă campanie pentru interzicerea armei nucleare.

Declarația a fost semnată de un mare grup de cunoscuți reprezentanți ai vieții publice și de oameni politici din Norvegia, printre care scriitorul J. Borgen, prof. J. Hügen, dr. H. Utrehüs și mulți alții.

De vorbă cu... certăreții

(Urmare din pag. I)

Tot de la copii a pornit cearta dintre Aneta Andrei și Timoftei Roșu, vecine pe strada Tărăncuței.

— Desigur că, așa cum se întîmplă între copii, ei s-au împăcat încă de a doua zi. Dumneavoastră vreți neapărat ca pentru o pricină atît de neînsemnată să mergeți la tribunal?

— Da! — răspunde neînduplecată Aneta Andrei.

— Dar ce doriți, concret, de la tribunal?

— Nimic...

Răspunsul — mai mult decît ridicol — vădește o clipă de descumpănire. De fapt, reclamanta Aneta Andrei vrea să meargă la tribunal pur și simplu ca să-și realizeze o ambiție. In zadar se străduiește președintele completului I (deputatul Dumitru Marian) să o convingă că se ambiționează pentru un motiv derizoriu. In zadar soții Roșu doresc împăcarea. Reclamanta refuză orice sfat tovărășesc.

Nu ne rămîne decît să-i recomandăm să reflecteze mai mult la următoarea întrebare :

— Credeți că tribunalul va realiza miracolul împăcării, că va reuși să introducă armonia în relațiile cu vecinii, fără concursul dumneavoastră?

„MOTIVE"...

Aurelia Petre, Gheorghe Petre, Ioana Irimia și Alexandru Irimia au făcut, fiecare, cîte o plîngere împotriva Ecaterinei Costică de pe strada Barbărasă nr. 7.

Ridicolul neînțelegerii lor ne-a amintit cunoscuta schiță a lui Caragiale, „Bubico". Punctul de plecare al certei a fost... un cățel, cu care s-au jucat nepotul Ecaterinei Costică și o fetiță din vecini. De la această joacă și de la un schimb de cuvinte nevinovat între copii, Ecaterina Costică a găsit de cuviință să pornească un scandal care a revoltat vecinii.

Este meritul președintelui completului II, deputatul Gheorghe Costar, că a reușit să o facă să-și înțeleagă greșeala și să se angajeze să nu o mai repete.

Spre deosebire de acest caz, cel al surorilor Eleonora și Cecilia Goldstein, de pe strada Doamnei nr. 17, care și-au reclamat vecinii — soții Chișu — a rămas, cu toate eforturile președintelui, să fie înaintat la tribunal. Motivul conflictului e la fel de ridicol : fetița soților Chișu a aruncat pisica surorilor Goldstein peste gard!

Sînt de-a dreptul incalificabile motivele pentru care și alți cetățeni, cărora le-am adresat cîteva întrebări, au venit în fața comisiei. Vasilica Gheorghe și Ana Gordună, de pe strada Stejarului nr. 16, s-au certat, pentru... o sîrmă de întins rufele!

★

Pe bună dreptate, atitudinea certăreților (în paranteză fie spus, certați și cu bunul simț) trezește indignare unanimă. Pentru pricinile lor mărunte, cel mai adesea derizorii, membrii comisiei de împăciuire își consumă ceasuri întregi din timpul lor liber, depunînd eforturi demne de toată stima ca să-i facă să ajungă la înțelegere. Cu calm, răbdare și argumente bine alese, ei le explică celor învrăjbiți pentru nimicuri că una din condițiile esențiale ale conviețuirii socialiste este respectul reciproc.

In această direcție, se simte nevoia ca membrii comisiei de împăciuire să primească mai mult sprijin din partea organizațiilor obștești din cartiere. Deputații, comisiile de femei, comitetele de stradă și de bloc pot contribui mai hotărît la întărirea opiniei de masă împotriva celor care provoacă certuri și neplăceri vecinilor, obligîndu-i, astfel, să respecte normele de bună conviețuire.

Reportaj despre calificare

(Urmare din pag. I)

— ne mărturisește cu seriozitate meșterul.

— ?!?!

— Intocmai — reluă vorba meșterul. Acum, cînd comparăm munca vechei muncitoare Elena Tiutiu cu cea a Ecaterinei, n-o mai putem lăuda pe prima. Ecaterina și-a însușit multe cunoștințe la cursuri. Priviți produsul ei! Operația este realizată mai uniform, mai corect...

...Petre Staiciu este acum propus pentru avansarea într-o categorie superioară. Tovarășul său de muncă, Marin Sepcic, este criticat. Conturul tocului n-a fost frezat uniform, simetric, partea frezată nu este curată. La produsele cui s-au constatat aceste defecțiuni? La ale lui Marin, firește. La produsele realizate de Petre Stoiciu, asemenea defecte sînt excluse. N-a absolvit el, chiar acum, cursurile de ridicare a calificării în operațiunea frezat?

...Controlul de calitate a oprit o pereche de încălțăminte chiar pe bandă. Cusătura este strîmbă, pasul greșit, mașina nearanjată corect. Autoarea? Maria Velicu. Controlul de calitate face comparații cu o altă pereche, executată ireproșabil. Maistrul îl aprobă.

— Te cred... Perechea asta e făcută de Margareta Șerbacov... A urmat cursurile...

★

Meșterul și-a schimbat părerea. Este convins acum că și calificarea poate fi exprimată în procente.

— Notați, vă rog — ne spune la sfîrșitul unui calcul. Recepționerul comerțului respingea 0,61 la sută din producția prezentată la recepție. Acum — doar 0,06. Și n-o să spuneți să aici nu-i vorba și de calificare!

ECOURI ● ECOURI ● ECOURI

Cel de-al doilea business

POTRIVIT celor recunoscute chiar de către Edgar Hoover, care conduce de 37 de ani poliția americană, în S. U. A. se comite un asasinat la fiecare 58 de minute, o spargere la fiecare 39 de secunde, un jaf la fiecare 6 minute, un furt mare la fiecare minut. Statistica nu se referă la escrocherii, dar și acestea sînt tot atît de frecvente. După cum spunea Edgar Hoover „nicăieri în lume criminalitatea nu este atît de rentabilă, de bine organizată și mai puțin stînjenită de cei care trebuie să aplice legile ca în S.U.A.". John Crosby, comentatorul ziarului „New York Herald Tribune", care a cules datele de mai sus de la șeful F. B. I. subliniază că deși aparatul polițienesc este destul de masiv, eficacitatea sa nu este prea mare pentru că capitalurile realizate pe calea jafurilor, crimelor și escrocheriilor se infiltrează în tot felul de afaceri. Cu alte cuvinte pentru că se bucură de prestigiul pe care îl capătă în S.U.A. o mare avere, indiferent pe ce cale ar fi căpătată.

De altfel, încă în primăvara acestui an o comisie însărcinată cu cercetarea problemei creșterii criminalității în S.U.A. ajunsese la aceeași concluzie. Conducătorul comisiei respective, Gus Tyler, declarase că „crima a devenit cel de-al doilea business ca importanță din Statele Unite".

Ferindu-se să lezeze susceptibilități oficiale, comisia respectivă a ocolit și ea cu multă grijă scandalurile cu caracter politic, afacerile veroase în care sînt amestecați direct oameni de suprafață. Incercînd să stabilească o ierarhie în domeniul afacerilor necurate, comisia condusă de Gus Tyler a ajuns la concluzia că în fruntea acestora se situează prostituția, comerțul cu narcotice, tripourile. Or, este cunoscut că tocmai aceste trei soiuri de „afaceri" generează în mod permanent crima. Dar și mai caracteristică este concluzia la care a ajuns comisia respectivă în legătură cu drumul pe care îl iau profiturile realizate de pe urma „celui de-al doilea business". Veniturile acestea, conchidea comisia, „se transformă" în „investiții legale" și „formează capitaluri serioase în multe ramuri de afaceri".

„Inventivitatea" rasiștilor sud-africani

„INVENTIVITATEA" guvernului rasist al Republicii Sud-Africane este cu adevărat uluitoare. Nu trece săptămînă fără să se afle de o nouă lege, sau cel puțin de o nouă măsură, în vederea aplicării cu și mai mare strășnicie a sceleratei politici de apartheid, a dictaturii rasiste în care omului de culoare i se contestă însuși dreptul de a se numi om.

Zilele acestea, de pildă, s-a aflat despre o nouă formă de represiune care, în același timp să scutească statul de cheltuiala întreținerii deținutului : reședința forțată la domiciliu. Primul care a avut „onoarea" de a se împărtăși de această favoare a fost Brian Percy Brunting, colaborator al ziarului „New Age". El va trebui să rămînă la locuința sa cinci ani, fără a avea drept să iasă din casă. Soția lui Brunting urmează să-i împărtășească soarta, iar directorului ziarului i s-a aplicat aceeași pedeapsă.

Vina lor, se înțelege, este aceea că s-au pronunțat împotriva apartheidului.

Helen Joseph, cunoscută activistă pe tărîm social, este carecum privilegiată. Ea are voie să plece la serviciu Dar sentința o obligă ca odată orele de muncă terminate să revină direct la domiciliu, să nu se abată cumva din drum, să nu mai iasă din casă pînă a doua zi, să nu primească pe nimeni. Duminica sau în alte zile de sărbători n-are dreptul să părăsească domiciliul. Vinovăția ei constă în aceea că, albă fiind, a comis delictul de a fi îngrijit oameni de culoare.

Și încă Helen Joseph s-a bucurat de circumstanțe atenuante, dată fiind culoarea ei. Un medic negru, de pildă, care ar îngriji un bolnav alb, chiar dacă cel îngrijit este în primejdie de moarte se face pasibil de crimă. Astfel se califică o asemenea faptă în noua lege cu privire la „împiedicarea răspîndirii comunismului".

Alb sau negru, oricine se pronunță pentru dreptul elementar la viață al omului de culoare este culpabil și comite un delict înmatriculat în zeci și sute de legi represive cu care guvernul Verwoerd a blagoslovit țara. Și pentru că numărul delicvenților crește, crește și numărul închisorilor. Orice casă devine o închisoare.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

La 23 noiembrie 1962 la Plenara Comitetului Central al P.C.U.S. s-a încheiat discutarea raportului **„Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale"**, prezentat de tovarășul N. S. Hrușciov.

Cuvîntul de închidere a fost rostit de N. S. Hrușciov.

La 23 noiembrie Plenara C.C. al P.C.U.S. a adoptat în unanimitate o hotărîre pe marginea raportului lui N. S. Hrușciov **„Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale"**. Plenara a aprobat măsurile cu privire la reorganizarea conducerii de către partid a economiei naționale, elaborate de Prezidiul C.C. și expuse în raportul lui N. S. Hrușciov. **(Din presa de dimineață).**

● **Vineri dimineața s-a înapoiat în Capitală delegația Marii Adunări Naționale a R.P. Romîne, care, la invitația Scupscinei Populare Federative a R.P.F. Iugoslavia, a făcut o vizită în R.P.F. Iugoslavia.** (Din presa de dimineață).

KHARTUM. Cu ocazia festivităților marcînd cea de-a patra aniversare a instaurării actualului regim din Sudan, președintele republicii, mareșalul Ibrahim Abbud, a inaugurat la Sennar la 300 km sud de capitala țării prima mare hidrocentrală sudaneză.

PARIS. Luni vor începe la Paris tratative la nivelul experților între Algeria și Franța în vederea definirii noilor relații dintre cele două țări în domeniul comercial și financiar. Convorbirile vor dura pînă la mijlocul săptămînii.

● **Prințul Norodom Sianuk șeful statului Cambodgia pleacă la 24 noiembrie în Indonezia într-o vizită oficială. După Indonezia el va vizita Singapore și Malaya.** (Din presa de dimineață).

CE CAUTĂ WALTER REUTHER ÎN JAPONIA

TOKIO 24 (Agerpres). —

Muncitorii vechii capitale a Japoniei, Kioto, au întîmpinat pe vicepreședintele AFL-CIO, Walter Reuther, cu exclamațiile „Cară-te acasă!", „Agent al capitaliștilor".

W. Reuther se află în Japonia împreună cu un grup de bossi sindicali americani de la 15 noiembrie. In acest timp ei s-au întîlnit cu businessmani și conducători ai unor sindicate din Japonia. Scopul convorbirilor avute, după cum arată ziarul „MAINIȚI", este de a obține îndepărtarea sindicatelor progresiste din Japonia de la colaborarea cu sindicatele țărilor socialiste.

● **La 23 noiembrie au continuat lucrările Congresului al VIII-lea al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar. In cursul ședinței de după-amiază au salutat congresul reprezentanți ai partidelor comuniste și muncitorești din Algeria, Costa Rica, Iordania, Elveția, Luxemburg, Republica Dominicană, Islanda, Guadelupa și Sudan, ai partidelor democratice din Mali și Guineea.** (Din presa de dimineață).

SANAA. In cadrul unui discurs rostit vineri la Sanaa, generalul As-Sallal președintele Republicii Arabe Yemen a anunțat că guvernul yemenit a hotărît să ridice salariile funcționarilor publici și să acorde pensii persoanelor în vîrstă, infirmilor și altor categorii ale populației.

LONDRA. La 23 noiembrie, Anglia a fost învăluită de o ceață deasă. In numeroase regiuni ale țării vizibilitatea a fost redusă la zero.

Pe aeroportul din Londra au fost anulate cursele internaționale și interne. In estuarul Tamisei a fost oprită circulația navelor. Din cauza ceței și poleiului s-au înregistrat numeroase accidente pe șosele. Pe importanta autostradă „M-1" care duce de la Londra spre partea de nord-vest a țării, 50 de automobile, autocamioane și furgoane s-au tamponat, zeci de călători și șoferi s-au ales cu leziuni grave, cinci persoane au fost transportate la spital.

PARIS. La 23 noiembrie, un bombardier francez cu reacție „Vautour" s-a prăbușit în regiunea Lacaune (departamentul Tarn) Pilotul a murit.

Prof. dr. Amza Jianu

La 22 noiembrie 1962, s-a stins din viață profesorul dr. Amza Jianu, medic emerit al R.P.R., ilustru chirurg și om de știință.

Născut în anul 1881 în comuna Fălcoiu-Romanați, Amza Jianu și-a trecut doctoratul în medicină în 1908 la facultatea din București. In 1912, a fost numit profesor la clinica chirurgicală din Iași și apoi, în 1920, la clinica de chirurgie și urologie din București.

Activînd timp de aproape 40 ani ca profesor universitar și chirurg de renume, el a creat o școală care a format numeroși chirurgi și cadre didactice. A realizat și publicat lucrări de chirurgie a căror valoare a fost recunoscută în întreaga lume. Una dintre metodele chirurgicale imaginate de el, esofagoplastia pretoracică cu tub gastric, figurează astăzi în toate tratatele clasice sub numele „metoda Amza Jianu".

Pentru activitatea sa neobosită pe tărîmul medicinei, pentru înaltul nivel științific al lucrărilor sale, profesorul Amza Jianu a fost ales membru emerit al Societății internaționale de chirurgie și membru de onoare al Societății internaționale de urologie.

In întreaga sa viață, profesorul Amza Jianu s-a dovedit un fiu demn al poporului, un militant activ pe tărîm social.

Pentru meritele sale deosebite, profesorul Amza Jianu a fost distins cu titlul de medic emerit al R.P.R. și Ordinul Muncii cl. I.

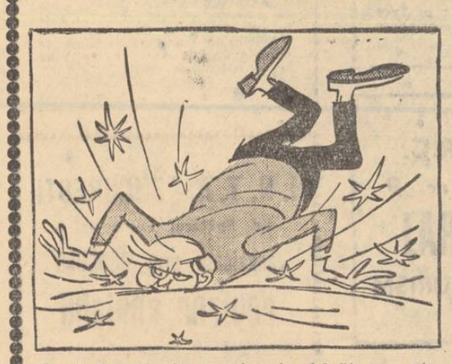
Dispariția profesorului Amza Jianu constituie o grea pierdere pentru cei care l-au stimat și apreciat, pentru medicina românească.

MINISTERUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI
MINISTERUL SĂNĂTĂȚII ȘI PREVEDERILOR SOCIALE
UNIUNEA SOCIETĂȚILOR DE ȘTIINȚE MEDICALE DIN R.P.R.
INSTITUTUL DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE DIN BUCUREȘTI

Corpul defunctului este depus la sediul Rectoratului I.M.F. din str. Dionisie Lupu nr. 37.

Ceremonia funebră va avea loc duminică, 25 noiembrie a.c., orele 10. Inmormîntarea va avea loc la cimitirul Bellu.

Reporterul lui JOHN BALIVERNING DE LA N.Y. TIMES IS MONEY



In ciuda ultimelor evenimente, d-l Strauss este optimist.
El mi-a spus : — Viitorul îmi pare luminos!

In legătură cu relatările presei despre atrocitățile săvîrșite de portughezi în colonii, d-l Salazar mi-a declarat :
— N-am văzut și n-am auzit să se fi întîmplat ceva rău acolo.

Pentru țările slab dezvoltate din America Latină, S.U.A. au pregătit o pungă bine umflată.

Desene de A. POCH

SPORT

Mîine, la ora 14, pe stadionul 23 August

Al doilea meci de fotbal între echipele R.P.R. și Spania

Mîine se dispută pe stadionul „23 August" întîlnirea retur dintre echipele de fotbal ale R. P. Romîne și Spaniei, contînd pentru „Cupa Europei".

Fotbaliștii noștri se vor strădui ca în acest joc să evolueze la cea mai bună valoare a lor, pentru ca astfel să obțină un rezultat corespunzător, să revanșeze în cea mai mare măsură posibilă eșecul de la Madrid. Fără îndoială că și meciul de la București este foarte dificil cu toate că echipa noastră joacă pe terenul său propriu. Echipa spaniolă reprezentînd o nouă formulă de echipă a țării respective, este desigur interesată să obțină un rezultat care să-i confirme valoarea.

Iată deci că partida de mîine se anunță foarte disputată.

Echipa R.P.R. este diferită față de aceea care a evoluat la 1 noiembrie. În componența sa au intrat mai mulți jucători consacrați, alături de jucătorii tineri care au corespuns și s-au remarcat în ultimul timp. Aceasta este o formație dornică să se consacre. Selecționații au muncit cu multă rîvnă în pregătire.

Ei au datoria să pună în jocul de mîine întreaga lor capacitate tehnică și fizică de care dispun, pentru a justifica încrederea de care se bucură prin alegerea lor în echipa națională.

Adversarii sînt într-adevăr redutabili, dar dacă întreaga noastră echipă va lupta cu toate forțele sale pentru a depăși pe adversari prin ritm de joc, prin ardoare, combativitate, prin calm și claritate în acțiuni, atunci va fi posibilă o revanșă.

O importantă contribuție o vor da în această întîlnire și spectatorii. Aproape 80.000 de spectatori vor fi prezenți în tribunele stadionului „23 August" și vor încuraja susținut echipa R.P.R. Fotbaliștii noștri vor avea alături de ei și ataşamentul altor sute de mii de iubitori ai fotbalului care-i vor privi pe micul ecran ai televizoarelor sau le vor urmări cursele de pe teren cu ajutorul transmisiunii radiofonice.

Dorim mult succes echipei noastre!

Sosirea fotbaliștilor spanioli

Echipa de fotbal a Spaniei a sosit aseară cu avionul.

Oaspeții au deplasat întreg lotul anunțat anterior.

Formația probabilă a Spaniei este următoarea: Vicente—Rivilla, Rodri, Calleja—Paquito, Glaria—Collar, Adelardo, Veloso, Amancio, Gento.

- *Meciul care începe mîine la ora 14 pe stadionul „23 August" va fi televizat și radiodifuzat în întregime.*
- *Căpitanul echipei R.P.R. va fi Voinescu.*
- *Porțile stadionului vor fi deschise mîine de la ora 11.*
- *A fost editat un program special pentru acest joc, care se va găsi în vînzare mîine la stadion.*

Întrecerile boxerilor bucureșteni

Sala S.P.C. a găzduit joi seara prima reuniune din cadrul competiției pugilistice dotate cu „Cupa orașului București". Rezultatele înregistrate sînt următoarele: **P. Andrei** (Rapid) învinge la puncte pe D. Diaconescu (Olimpia); **M. Dumitrescu** (C.P.B.) dispune la puncte de C. Vasiliu (S.P.C.); **I. Pop** (Dinamo) cîștigă la puncte în fața lui Gh. Palngă (Voința); **V. Ceaușu** (Voința) este declarat învingător prin abandon în dauna lui C. Ionescu (Metalul); **I. Lungu** (Unirea) întrece la puncte pe F. Dron (C.S.S.); **S. Păun** (Olimpia) învinge la puncte pe F. Iancu (Griviția roșie); **V. Popescu** (Olimpia) dispune prin abandon de I. Ștefănescu (C.P.B.); **I. Lupea** (C.S.S.) obține decizia la puncte în întîlnirea cu D. Dosan (Griviția Roșie).

Astă seară, de la ora 19,30, în sala de festivități a Casei Scînteii va avea loc cea de a II-a gală din cadrul acestei competiții.

VARIETĂȚI...

Comparînd soarta a trei dintre gloriile boxului profesionist revista vest-germană „Der Spiegel" remarcă — succint și ironic: „Schmelling a cîștigat — e directorul unei fabrici de coca-cola; Scholz a pierdut — e internat într-un ospiciu de alienați mintali; relativ la Heuser, nu ne putem încă pronunța — el boxează astă-seară..."

★

Orașul Lausanne și-a retras candidatura la organizarea Jocurilor Olimpice de vară 1968. Cîntărindu-și „forțele" financiare, consiliul municipal al Lausannei a constatat pînă la urmă că organizarea unei competiții de amploarea Olimpiadei îi depășește posibilitățile.

★

Fostul campion profesionist al Europei la categoria semigrea, Conny Rux (R.F.G.) a fost arestat în Berlinul occidental, fiind acuzat de trafic cu stupefiante.

★

La Innsbruck se vor desfășura — după cum se știe — Jocurile Olimpice de iarnă 1964. Profesorul F. Wolfgang, secretarul general al comitetului de organizare a acestor Jocuri, afirmă că toate amenajările în vederea disputării competițiilor au și fost terminate. În cursul acestei ierni vor fi încercate în diferite concursuri pistele de patinaj viteză și artistic, terenurile de gheață pentru hochei și trambulinele de sărituri cu schiurile. Sistemul de informare va folosi o mașină electronică de calcul, care primind datele ce i se comunică de pe diferite locuri de concurs, le va prelucra, transmițînd rezultatele la biroul de presă.

Instantaneu

La ușa mică, îmbulzeală mare...
„Se dau bilete pentru meci, se pare?"
Rămîn pe loc cu gîndul să ascult.
Un puști îl lămurește pe-un adult
Care pusese marea întrebare:
„Biletele s-au terminat de mult
Acum se vînd aici... televizoare!"

I. N.

Astă-seară și mîine seară, pe patinoarul artificial

Hocheiștii romîni se întîlnesc cu cei francezi

După cele trei meciuri disputate la campionatul mondial din Elveția (1961) și iarna trecută la Chamonix — toate cîștigate de sportivii noștri — hocheiștii romîni și cei francezi se întîlnesc acum pentru prima oară și la București. O întîlnire care prezintă mult interes pentru iubitorii hocheiului, cu atît mai mult cu cît echipa Franței, pregătită de un antrenor canadian, vine la București cu dorința de a obține o revanșă a celor trei confruntări de pînă acum.

Lotul pe care echipa Franței îl deplasează la București cuprinde pe toți cei 17 jucători anunțați. Îi reamintim cititorilor noștri: portarii **Sozzi** (1) și **Ranzoni** (2), apărătorii **Paupardin** (3), **Hurovy** (4), **Rajon** (5), **Gilloz** (6), **Waterkeyn** (17), atacanții **Bozon** (7), **Guenelon** (8), **Chappot** (9), **Larrivaz** (10), **Dufour** (11), **Cailler** (12), **Brunet** (13), **Lacarrière** (14), **Itzicsohn** (15), **Leduc** (16). Jucătorii au fost selecționați din cinci cluburi franceze — în special de la A.C.B.B. și Saint-Gervais și în plus Racing Club, Villars și Chamonix.

★

În meciul de astă-seară, echipa țării noastre va folosi următorul lot de jucători (cu rezervele probabile): portari — **Sofian, Crihan** (Pușcaș); apărători — **Varga, Făgăraș, Ionescu, Czaka** (V. Vacar, Barbu); atacanți — **Szabo II, Ferenczi, Szabo I, Biro, Calamar, Tacaci I, Pană, Andrei, Ciobotaru** (Florescu, Ștefanov).

★

Meciul R. P. Romînă — Franța, de astă-seară, va începe la ora 19, fiind precedat de demonstrații de patinaj artistic și de viteză.

Revanșa meciului R. P. Romînă — Franța se va disputa mîine seară, de la ora 18.30.

★

Arbitrii cehoslovaci **Pokorny** și **Cerny**, care vor conduce cele două jocuri R. P. Romînă — Franța, au sosit ieri în Capitală.

Aseară, la baschet

Sala Giulești a găzduit aseară jocurile etapei a II-a a competiției masculine de baschet „Cupa Rapid", la care participă echipele divizionare din Capitală.

În general, întîlnirile au fost de un nivel tehnic și spectacular mai bun față de etapa inaugurală a competiției, cele patru formații care au evoluat dovedindu-se în vervă de joc. O notă bună în primul rînd, pentru Rapid, care a întrecut la o diferență concludentă echipa Știința: 75—51 (36—21). Cealaltă partidă a programului, Dinamo—Progresul, mai echilibrată, s-a încheiat cu victoria dinamoviștilor la scorul de 64—55 (35—21).

Jocurile etapei a III-a vor avea loc vineri 30 noiembrie, tot în sala Giulești.

Pe scurt

- *Continuîndu-și turneul în S.U.A., echipele de baschet ale U.R.S.S. au evoluat în orașul Lubbok (Texas). Reprezentativa masculină a U.R.S.S. a întîlnit prima selecționată a S.U.A., pe care a învins-o cu 66—63 (30—37), iar cea feminină a jucat cu formația Flanning Queens, pe care a întrecut-o cu 50—40 (23—15).*
- *La Tbilisi s-a disputat ieri meciul amical dintre echipele masculine de handbal în 7 Burevestnik Tbilisi și Dinamo București. Victoria a revenit formației gazdă, cu 15—14 (8—10).*
- *A început campionatul unional masculin de șah. Rezultatele înregistrate în prima rundă: Korcinoi—A. Zaițev 1—0; Taimanov—I. Zaițev 1—0; Kot—Stein ½—½; Savon—Aronin ½—½; Scianovski—Krogius ½—½; Suetin—Mnatakanian ½—½.*

PROGRAMUL COMPETIȚIONAL

FOTBAL. — Astăzi, de la ora 14,30, pe stadionul Dinamo, întîlnirea amicală dintre echipele de categoria A Dinamo și Progresul.

RUGBI. — Întîlnirile de mîine din cadrul campionatului republican, stadionul Dinamo, ora 10,15: Dinamo — Știința Timișoara; teren Progresul, ora 9: Progresul — C.S.M.S. Iași; stadionul Tineretului, teren IV, ora 9: Olimpia — Știința București; teren Gloria, ora 9: Metalul — Știința Petroșeni; teren Unirea, ora 9: Unirea — Știința Cluj; Steaua — Griviția Roșie, teren Steaua (Ghencea) ora 11.

SCRIMĂ. — Finalele campionatelor republicane de floretă masculin și spadă (individual și pe echipe), astăzi și mîine de la ora 8,30 și de la ora 17 în sala Dinamo.

CICLOCROS. — Mîine, de la ora 9, în împrejurimile stadionului Ghencea, concurs de ciclocros, organizat de clubul Steaua.

HANDBAL ÎN 7. — Meciurile de astăzi după-amiază din sala Floreasca (de la ora 15) contînd pentru etapa a II-a a „Cupei de iarnă": Dinamo Bacău — Dinamo București (m); Vestitorul — Rapid (f); Progresul — Confecția (f); Steaua — C. S. Școlar (m); Știința — Unirea (f); Titanii — Rafinăria Teleajen (m) și Știința — Rapid (m).

MARȘ. — Întrecerile celei de a III-a ediții a circuitului de marș al raionului 1 Mai, mîine de la ora 9 din fața bazei sportive Știința (capătul tramvaiului 17).

VOLEI. — Jocurile programate în Capitală, în cadrul etapei inaugurale a campionatelor categoriei A: astăzi, sala Giulești, de la ora 17: Dinamo — Voința București (f) și Progresul — Steaua (m); mîine, în sala Giulești, de la ora 9: C.P.B. — Farul Constanța (f) și Metalul — Rapid (f).

BASCHET. — Mîine, de la ora 11,30 în sala Giulești, meciul feminin de categoria A: Voința — Olimpia.

Unde mergem

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) azi și mîine ora 20. Sala *Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72.

TOSCA azi ora 19.30; SPĂRGĂTORUL DE NUCI mîine ora 11; RIGOLETTO mîine ora 19.30 — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA azi ora 19.30; VĂDUVA VESELĂ mîine ora 10.30; LYSISTRATA mîine ora 19.30 — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11.

FEBRE azi ora 19.30; MACBETH mîine ora 10; VICLENIILE LUI SCAPIN mîine ora 15.30; POVESTE DIN IRKUTSK mîine ora 19.30; *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

MAȘINA DE SCRIS azi ora 19.30, mîine ora 15; SICILIANA mîine ora 10; FIICELE mîine ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel 15.15.53.

MAMOURET azi ora 19.30; SFINTA IOANA mîine ora 10; MĂNĂJERIA DE STICLĂ mîine ora 15; COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ mîine ora 19.30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

TACHE, IANKE și CADÎR azi ora 19.30; FOTBAL mîine ora 19.30 — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50.

AM FOST FIUL LUI azi ora 19.30; CIOCÎRLIA mîine ora 10; PYGMALION mîine ora 15.30; STEAUA POLARĂ mîine ora 19.30 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

BUCĂTĂREASA azi ora 20; BAIEȚII VESELI mîine ora 10.30; SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON mîine ora 16; PATRU SUB UN ACOPERIȘ mîine ora 20 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

CORABIA CU UN SINGUR PASAGER azi ora 19.30; BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI mîine ora 10; OAMENI ȘI UMBRE mîine ora 19.30 — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

UN MILION PENTRU UN SURÎS azi ora 20; SELECȚIUNI... SELECȚIUNI mîine ora 20 — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71.

DE N-AR FI IUBIRILE azi ora 20; DE PRETORE VINCENZO mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

BĂIATUL DIN BANCA DOUA azi ora 17; 2 LA ARITMETICA mîine ora 10; O FELIE DE LUNĂ mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

ALFABET ÎMPĂRAT azi la ora 15; DOCTORUL AUMĂDOARE mîine ora 11; UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI mîine ora 17; MÎNA CU CINCI DEGETE mîine ora 20.30 — *Teatrul Țăndărică, sala Orfeu*, tel. 15.87.37.

CĂLUȚUL COCOȘAT azi ora 16; HARAP ALB mîine ora 11; CARTEA CU APOLODOR mîine ora 19 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ azi ora 20; SPECTACOL SHAKESPEARE mîine ora 11; MUTTER COURAGE mîine ora 20 — *Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale"*, str. 30 Decembrie 9, tel. 15.72.59.

VORBA REVISTEI azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

BALADA PATRIEI azi și mîine ora 20 — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00.

MATEIAȘ GÎSCARUL azi la ora 20; ÎNDRĂZNEALA mîine ora 11; ȘAPTE ÎNȘI ÎNTR-O CĂRUȚĂ mîine ora 20 — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23.

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: Mircea Basarab. Solistă Dina Schneidermann (R. P. Bulgaria) azi ora 20, mîine ora 11, *Ateneul R.P.R.*

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÎNEASCĂ dat de orchestra Barbu Lăutaru. Dirijor: Florian Economu — mîine ora 20, *Ateneul R.P.R.*

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUSARENA azi ora 20, mîine ora 10, ora 16 și ora 20—*Circul de stat*, tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 17.45, 20, 22.15; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 15, 17.15, 19.45, 22.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.45, 18.15, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 14.30, 17, 19.30, 21.45; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 15.10, 17.30, 20, 22.15; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 21.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.52.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.61.12, azi ora 15, 17; mîine ora 15, 17, 19, 21; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 17, 19, 21.

SEARĂ PRIETENII FILMULUI — la *V. Alecsandri*, azi, ora 19.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, bd. 6 *Martie 2*, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15.30, 19.15; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 20.15.

ALO! AȚI GREȘIT NUMĂRUL, de la ora 9.15—15 în continuare; PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE, de la ora 17—21 în continuare — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10.

713 CERE ATERIZAREA, — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5-7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

UNDE NU AJUNGE DIAVOLUL — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.15.

VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — CÎND COMEDIA ERA REGE — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—20.30 în continuare.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 15, 17, 19, 21; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 15, 17, 19, 21.

BITĂ... IEȘI DIN SAC! — rulează la *Griviția*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 18.15, 20.30.

FLĂCĂRI ȘI FLORI — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

SECRETUL CIFRULUI — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.8[illegible] ora 15, 17, 19, 20.45.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16, 18.15, 20.30.

CAVALERII TEUTONI (cinemascop) — ambele serii — rulează la *M Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 19.15; *G. Bacovia*, ora 15.

CELEBRUL 702 — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 15, 17, 19, 21; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15.30, 18, 20.30; *Luminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30.

DOI SUB CER — rulează la *G Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 18, 20.

O VIAȚĂ — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15.

MATINEE

duminică 25 noiembrie

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Republica*, ora 8.45, 11, 13.15; *Elena Pavel*, ora 8.15, 10.30, 12.45; *1 Mai*, ora 9, 11.15, 13.30; *Gh. Doja*, ora 10, 12.15; *23 August*, ora 10.45, 13; *Floreasca*, ora 11.45; *G. Coșbuc*, ora 9.30, 11.45, 14.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Magheru*, ora 10, 12, 14.15; *București*, ora 10, 12.15; *Volga*, ora 12, 14.15; *Libertății*, ora 10, 12, 14.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *V. Alecsandri*, ora 10, 12; *I. C. Frimu*, ora 10, 12.

SOSEȘTE CIRCUL — rulează la *Tineretului*, ora 12.

MONGOLII (cinemascop) — rulează la *Victoria*, ora 10, 12.15.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Lumina*, de la ora 10—14 în continuare; *Înfrățirea între popoare*, ora 11.30.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *Central*, ora 9.45, 12, 14.15; *Moșilor*, ora 11.

10.000 DE SCRISORI — rulează la *13 Septembrie*, ora 10.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *13 Septembrie*, ora 11.30; *Alex. Sahia*, ora 9, 12.45.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *8 Martie*, ora 11; *Flacăra*, ora 12.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Unirea*, ora 10, 12.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Munca*, ora 12.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *Popular*, ora 10.30.

CULISELE VARIETEULUI — rulează la *V. Roaită*, ora 10, 11.40, 13.20, 15.

O VIAȚĂ — rulează la *Drumul Serii*, ora 11.

CELEBRUL 702 — rulează la *30 Decembrie*, ora 12.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *Maxim Gorki*, ora 11.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Luceafărul*, ora 10.30.

SĂPTĂMÎNA VIITOARE pe ecranele Capitalei

NOUL FILM ROMÎNESC

Vara romantică

O producție a Studioului cinematografic „București"
Scenariul: OCTAV PANCU-IAȘI
Regia: SINIȘA IVETICI

CHERMESA

O producție a studiourilor din R.F.G.
Scenariul și regia: WOLFGANG STAUDTE
Imaginea: GEORG KRAUSE
Muzica: WERNER POHL

La 22 noiembrie 1962
S-a REDESCHIS complet renovat
RESTAURANTUL BERLIN
specialități culinare germane și românești
se servește renumita bere RADEBERGER
Concertează orchestra BERT KORWERK din R.D.G.
Refrene vocale URSULA SCHULZ
Petreceți o seară plăcută la **Restaurantul BERLIN**

SALA PALATULUI R.P.R.
anunță prezentarea în zilele de 28, 29 și 30 noiembrie 1962, ora 19,30
a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

Întreprinderea nr. 6 R.G.U.
cu sediul în București str. Doamnei nr. 2
organizează la data de 3 decembrie 1962, un
CONCURS
pentru ocuparea a 8 posturi de
maiștri
Aceste posturi sînt în specialitatea reparații, întreținere și exploatare utilaje de construcții la punctele de lucru din provincie ale întreprinderii.
Cererile de înscriere la concurs însoțite de actele necesare, vor fi prezentate pînă la data de 24 noiembrie a.c.
Informații suplimentare la telefon 16.64.00.

INTREPRINDEREA metalurgică „SOLEX"
BUCUREȘTI
întrarea Torentului nr. 4
angajează prin CONCURS
— INGINERI metalurgiști, specialitatea metalurgie neferoasă.
— INGINERI chimiști, specialitatea chimie anorganică și
— INGINERI constructori specialitatea construcții civile și industriale,
cu examen de stat și minimum 3 ani vechime în funcții tehnice.

Institutul de cercetări economice al Academiei R.P.R.
anunță CONCURSUL
pentru ocuparea postului de
cercetător stagiar
specialitatea economie agrară, ce se va ține în ziua de 14 decembrie, în localul institutului din bd. Ana Ipătescu nr. 50.
Cererile de înscriere mai pot fi depuse pînă la data de 1 decembrie 1962.
Orice informații în legătură cu participarea la concurs se pot primi de la secretariatul științific al institutului, între orele 13—14.

I.I.S. „Alexandru Sahia"
filatură de lînă piept'nată
șos. Vergului nr. 59
angajează prin CONCURS
maistru
de întreținere
Lămuriri suplimentare se pot lua zilnic de la întreprindere

UZINELE „ELECTRONICA"
DIN BUCUREȘTI
str. Baicului nr. 82
anunță CONCURS
pentru ocuparea posturilor vacante de
MAIȘTRI
în următoarele specialități:
— prelucrări la mașini unelte
— mecanică
— montatori radio
— matrițerie
Concursul va avea loc în ziua de 3 decembrie 1962 și se va ține în str. Cozia nr. 13.
Actele de studii și vechimie se vor depune la serv. cadre pînă la 25 noiembrie 1962.

I. A. P. L. - „DUNĂREA"
invită publicul consumator să viziteze
expoziția de artă culinară
organizată în ziua de 25 NOIEMBRIE 1962 în cadrul
„LUNII PREPARATELOR CULINARE"
la
RESTAURANTUL DUNĂREA
din bd. Nicolae Bălcescu nr. 3—5
Diferite preparate din carne, pește, păsări, de patiserie, cofetărie, etc.
Vinuri selecționate, băuturi fine

U.C.C.C.S.R.C.
str. Doamnei nr. 9
caută GARAJ
pentru AUTOTURISM

I. R. T. A. - BUCUREȘTI
str. Spătarul Preda nr. 5
angajează prin CONCURS
revizor contabil
principal cu îndeplinirea condițiilor de stagiu și studii.
Telefon 23.00.55.

DIRECȚIA navigației civile „Navrom", declară nule fiind pierdute, brevetul de ofițer electrician nr. 4/1032/1947 și brevetul de ofițer mecanic nr. 46/1259/1947, eliberate de D.N.C.

RADIO — RADIO — RADIO — RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Fragmente din opera „Elixirul dragostei" de Donizetti. 17.50 Știința în slujba păcii. 18.00 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 6, opus 4, în Si bemol major. 18.20 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Estrada artistului amator. 19.30 Din creația de muzică ușoară a compozitorului H. Mălineanu. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntă violonistul Nicu Stănescu. 20.30 Muzică de dans. 21.15 Ce e nou în librării. 21.25 Concert de estradă. 20.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.10 Simfonia „Serena" de Paul Hindemith; Concertino pentru pian și orchestră de Honegger. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.30 Carnet de reporter. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Melodii populare românești la cererea ascultătorilor. 18.30 Arii din opere interpretate de basul Nicolae Florei și mezzosoprana Mihaela Botez. 19.00 „Compozitorul săptămînii" — Ion Dumitrescu: Cvartetul în Do major închinat păcii. 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Muzică ușoară sovietică interpretată de Askold Besedin — voce și Alexandr Tfasman — pian. 20.00 Concert de muzică ușoară românească. 20.30 Noapte bună, copii: „Trei drumeți", poveste populară românească. 20.40 Din folclorul popoarelor. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Muzică de dans. 21.45 Agendă teatrală. 22.00 Muzică de dans. 22.28 Fragmente din concertul extraordinar dat de Formația italiană de muzică preclasică „I. Menestrelli". 23.00 Buletin de știri. 23.10 Muzică de dans. 0.50—0.55 Ultimele știri.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.00 Melodii populare românești. 6.30 Piese simfonice. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Concert de dimineață. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.10 Școala și viața. 8.30 Muzică ușoară. 8.50 De vorbă cu auditorii emisiunilor de inițiere muzicală. 9.10 Muzică de estradă. 9.30 Teatru la microfon pentru copii: „O prietenie adevărată", scenariu radiofonic de Virgil Stoenescu. 10.30 „Patria socialistă în creația românească de cîntece". 11.00 Concert de muzică populară românească pentru fruntașii recoltelor bogate. 11.30 Vorbește Moscova. 12.00 Interpreți de muzică ușoară. 12.25 Muzică din opere. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 De toate pentru toți. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Melodii populare românești cerute de ascultători. 14.30 Muzică simfonică. 16.15 Noi înregistrări de muzică ușoară primite din partea Radioteleviziunii Sovietice. 16.45 „În vîrtejul jocului" — program de jocuri populare românești. 17.00 La șezătoare. Aspecte de la concursul cu public „Se întrec fruntașii ogoarelor" din raionul Sfîntu Gheorghe — regiunea Brașov. 17.40 Mic recital interpretat la harpă de Nicoletta Mastero. 18.00 Concert de valsuri. 18.30 „Almanah muzical" (38) — în program: Din muzica popoarelor. 19.05 Pagini alese din muzica de operetă. 19.30 Radiojurnal. 19.35. „Melodii, melodii" — emisiune de muzică ușoară românească. 20.00 Teatru la microfon. Premiera „Țărăncuța din Getafe". Adaptare radiofonică după comedia lui Lope de Vega. 21.15 Piese de estradă. 21.45 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.07 Muzică simfonică. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

7.00 Cîntă Fanfara reprezentativă a Armatei. 7.30 „Înfrățiți în muncă, în cîntec și joc" — program de muzică populară românească și a minorităților naționale. 7.50 Radiojurnal. 8.00 Fantezii de muzică ușoară. 8.30 Clubul voioșiei. 8.50 Anunțuri, muzică. 9.00 Muzică populară românească cerută de ascultători. 9.30 Melodii de estradă. 10.00 Cîntă soprana Ana Roja Vasiliu, artistă emerită. 10.30 Revista presei străine. 10.38 Muzică din filme. 11.00 Transmisiunea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu". Dirijor: Mircea Basarab. În program: Două capricii pentru orchestră de Theodor Rogalski; Concertul nr. 3 în Sol major pentru vioară și orchestră de Mozart — solistă Dina Schneidermann (R.P. Bulgaria); Simfonia a IX-a de Bruckner. În pauză: Emisiunea „Cinema". 13.00 Din cîntecele și dansurile popoarelor. 13.40 Arii din opere. 14.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 14.05 Cîntă Luis Alberto del Parana. 14.30 Satira și Umorul. 15.15 Concert din operete. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Cîntă Ileana Constantinescu și acordeonistul Constantin Bordeanu. 16.30 Concert simfonic. 17.15 Versuri în lectura artistei emerite Clody Bertola. 17.25 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.00 Radiojurnal. 18.05 Din spectacolele săptămînii la Teatrul de operă și balet al R.P.R. 18.30 „File de calendar" — emisiune muzical-literară. 19.30 Album de romanțe. 20.00 Radiojurnal. 20.05 „Din creația de muzică ușoară a compozitorilor noștri". 20.30 Muzică de dans. 21.45 Lectură ghicitoare: Din antologia umorului. 22.00 Muzică de dans. 22.25 Ciclul „George Enescu — compozitor": Sonata a II-a opus 26 în Do major pentru violoncel și pian interpretează Ion Fotino și Maria Fotino. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de dans.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru copii: „Împărăția periei de dinți" de Magda Gheorghiu. Prezintă teatrul de păpuși „Cravata Roșie" din Brăila. 19.40 În fața hărții. 19.50 Dansul în creația compozitorilor lumii (IV) — Baletul francez. 20.40 Filmul documentar: „Comorile palatului armelor" — o producție a studiourilor sovietice. 21.00 Telemagazin. 22.00 Muzică ușoară înregistrată pe film. În încheiere: Buletin de știri.

MÎINE

8.50 Gimnastica de

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2896 | 4 PAGINI 20 BANI | Luni 26 noiembrie 1962

CALITATEA — OBIECTIV PRINCIPAL IN INTRECERE

SUB PROCENTUL DE REBUTURI ADMIS

Permanenta preocupare a colectivului Atelierelor „9 Mai" de a îmbunătăți calitatea produselor a dat rezultate din cele mai bune.

Dacă în trimestrul I al anului 1962, procentul de rebuturi realizat pe întreaga întreprindere era cu 23 la sută mai mic decît cel admis, în trimestrele II și III a coborît și mai mult: cu 40 și respectiv 42 la sută.

Această continuă scădere a rebuturilor se datorește numeroaselor măsuri tehnico-organizatorice aplicate de la începutul anului. Printre altele, la anumite repere cum ar fi: planșe, sectoare dințate, carcase etc., s-a schimbat tehnologia de turnare.

De asemenea, tot în scopul îmbunătățirii calității produselor s-a trecut la uscarea miezurilor cu ajutorul radianților cu raze infraroșii, iar la piesele mari turnarea se face cu capace de miezuri care dă posibilitatea calculării exacte a mărimii maselotelor aplicate și a poziției lor.

O însemnată contribuție la îmbunătățirea calității au adus-o și cele cinci cursuri de ridicare a calificării și specializării muncitorilor care a cuprins peste 130 de lăcătuși, frezori, controlori tehnici etc.

OBIECTIVUL PRINCIPAL AL FIECĂREI BRIGĂZI

Unul din obiectivele principale ale întrecerii socialiste organizate și în cadrul atelierului de strungărie al Intreprinderii metalurgice „Dealul Spirei" (I.M.D.S.) este calitatea.

Participarea cu regularitate la cursurile pentru ridicarea calificării profesionale, aplicarea metodelor avansate ca și organizarea judicioasă a locului de muncă sînt numai cîteva din preocupările lor.

Tot în vederea îmbunătățirii calității produselor, o mare atenție se acordă, în cadrul fiecărei brigăzi, căutării și găsirii unor cît mai raționale dispozitive în vederea executării mai precise a pieselor.

De pildă, șeful de brigadă M. Manea a confecționat un dispozitiv pentru prinderea și centrarea corectă a capacului de fontă de la pompele de motorină, fapt ce a condus la executarea în condiții corecte și într-un timp mai scurt al acestor piese.

Alt exemplu: întrucît vechiul sistem de prindere a robinetilor era mult prea greoi, un alt șef de brigadă, Alexandru Tuțuianu, a confecționat unul nou. Rezultatul? Calitatea pieselor executate cu acest dispozitiv a crescut.

CONTRIBUȚIA INOVATORILOR

Printre cele 177 de inovații aplicate, din cele 330 cîte au fost înregistrate în acest an la cabinetul tehnic al Uzinei de mașini electrice, un loc însemnat îl ocupă acelea care au ca obiectiv îmbunătățirea calității produselor.

Printre acestea se numără și dispozitivul pentru verificarea la torsiune a resoartelor de la demarorul

D—2. Prin această verificare preliminară se înlătură posibilitatea montării unui resort de slabă calitate.

Tot pe această linie se situează și inovația rectificatorului Gheorghe Vasilescu: dispozitiv de prindere pentru rectificat poansoane fixat în placa port-poanson. Acest dispozitiv reglabil asigură obținerea unei calități îmbunătățite la executarea operațiilor de rectificare.

Fruntaș al calității. Așa este cunoscut printre muncitorii de la Atelierele „9 Mai" electricianul Marin Pîrvu, pe care-l vedeți în fotografia de mai sus. În registrul cabinetului tehnic numele lui a fost caligrafiat de vreo cîteva ori în acest an. Un nou tip de controlier pentru electrocare și automatizarea troliului de la secția turnătorie fontă sînt doar două din inovațiile sale.

O întrebare pe zi

De ce nu se găsește în comerț întreg sortimentul de ciorapi din relon, pentru femei?

— Ne răspunde tov. D. VASILESCU, directorul Intreprinderii comerțului cu ridicata pentru textile-încălțăminte București.

La începutul actualului sezon de toamnă aveam o importantă cantitate de ciorapi prezentă în stoc: circa 600 000 perechi ciorapi din fire sintetice (finețea 15 den., 30 den., 40 den., și 60 den.) într-un sortiment de 6 numere și 3 talii. Din această cantitate, majoritatea au reprezentat-o ciorapii cu dungă. Ciorapii circulari, foarte solicitați de cumpărătoare, continuă să lipsească din magazine: Asta pentru că furnizorul nostru — Fabrica Adesgo — nu ne-a livrat cantitatea angajată prin contract, înregistrînd restanțe apreciabile care se cifrează, numai în trimestrul IV la aproximativ 50 000 perechi.

Menționăm că, nerespectînd sortimentul de culori menționat prin contract, am respins recent Fabricii Adesgo un lot de 10 000 perechi ciorapi circulari realizați în nuanțe coloristice necorespunzătoare cerințelor cumpărătoarelor.

De altfel, în urma sesizării făcute de întreprinderea noastră, privitoare la unele deficiențe ale ciorapilor din relon, Fabrica Adesgo ne-a încunoștințat că s-au luat unele măsuri tehnico-organizatorice menite să îmbunătățească calitatea acestui articol: folosirea firelor din relon cu contracție uniformă, ridicarea calificării muncitorilor ș.a.

In general vorbind, fabrica nu manifestă suficientă preocupare — așa cum s-a angajat prin contract — pentru producerea unui sortiment complet de mărimi, culori, talii și calități. Adesea ni se livrează în cantități mari numai ciorapi de calitatea a II-a și calitatea a III-a ceea ce creează dificultăți în buna deservire a cumpărătoarelor care solicită, în mod special, calitatea întîi.

La ora 17, cînd încep cursuri agrozootehnice

De două ori pe săptămînă, după-amiaza, la cinci fix, încep lecțiile agrozootehnice. În comuna Chiajna există trei asemenea cercuri — unul legumicol, unul zootehnic și unul pentru cultura mare — iar lecțiile se țin de două ori pe săptămînă. Cînd se apropie ora 5, cu manualul și caietul în buzunar numeroși colectiviști se îndreaptă spre școală. Elena Tone, de exemplu, are șapte copii, iar Vasila Stoian doi. Seara, aceste mame vin la școală, poate în aceeași clasă din care au ieșit cu un ceas mai înainte băieții și fetițele lor. Învață și bătrînul Anghel Cristea, poreclit în sat mădurinistul, și Gheorghe Petre și Gheorghe Crăciun și Minea Petre. Sînt 130 de cursanți iar cei care n-au avut loc în cataloagele cercurilor cu durată de trei ani frecventează conferințele agrozootehnice de la căminul cultural

Obiceiuri de seară

Ion Trifu din Chiajna, împreună cu soția, nu e de găsit decît la răsadnițe Poate că echipa al cărei șef este și-a terminat lucrul pe ziua de azi, dar el mai rămîne printre rame; mai găsește de făcut cîte ceva. În timp ce lucrează discută cu nevastă-sa despre felul cum se vor comporta sub zăpadă legumele.

De fapt, Ion Trifu este un grădinar cu multă experiență însă chiar el recunoaște că adevărata știință despre cultivarea legumelor a învățat-o în cercul legumicol. De aceea, Ion Trifu face în timpul zilei, cu glas tare, un fel de „recapitulare" a celor auzite la cercul legumicol.

— Și cum merg lecțiile?

— E cam greu, dar trebuie să învăț. Că în gospodărie nu mai merge să faci grădinărie la întîmplare. Vezi dumneata, firicelul ăsta: dacă-l îngrijești cum scrie la carte, crește voinic. Dacă îl îngrijești la întîmplare s-ar putea să rodească, dar s-ar putea să se și ofilească.

Drept să-ți spun, continuă grădinarul, nu e primul an cînd particip la cercul legumicol. M-am obișnuit cu asta. Anul acesta însă învățămîntul e organizat mai bine. Pe brigăzi legumicole, zootehnice și de cultură mare, cu manuale și altele.

C. MARTINIUC

Discuțiile din cadrul cercului legumicol se referă și la aceste lucrări pe care „elevii" le execută la răsadnițe.

Prin Capitală

Noi lucrări edilitare

In Capitală se execută în prezent numeroase lucrări menite să ridice nivelul deservirii populației în domeniul gospodăriei comunale. Altele vor fi începute în zilele următoare.

La Arcuda se construiesc 14 filtre moderne

Instalațiile de tratare a apei de la sursele Arcuda, construite cu zeci de ani în urmă, cunosc, pe măsura dezvoltării Bucureștiului, o necontenită modernizare.

În prezent I.C.H.F. construiește la Arcuda 14 filtre rapide noi care urmează a fi puse în funcțiune în trimestrul II al anului viitor. Astfel această sursă care furnizează astăzi 70% din apa necesară orașului, va aduce un spor de circa 70—80 000 metri cubi de apă prelucrată pe zi.

In vederea realizării noilor filtre au fost scoase din funcțiune vechile filtre rapide care nu mai corespundeau din punct de vedere tehnic, avînd un randament redus în comparație cu instalațiile moderne.

Noile filtre rapide în construcție sînt superioare celor realizate cu cîțiva ani în urmă. Ele au în primul rînd o suprafață de filtrare cu 25% mai mare, realizată prin modificarea pereților de susținere a igheaburilor de spălare. Productivitatea este mult sporită prin mărirea vitezei de filtrare. Randamentul ridicat al noilor filtre se datorește și noului sistem de drenaj, format din plăci cu crepine, executate din tablă de cupru și material plastic care, spre deosebire de plăcile poroase din beton, utilizate la filtrele rapide vechi, permit o mai bună și mai uniformă spălare a nisipului.

In afara noilor filtre la Arcuda se va mai construi un depozit de coagulanți, se fac o serie de lucrări de drumuri etc.

In viitorii ani se preconizează construcția unei alte mari surse de suprafață care va capta și trata apă din rîul Argeș.

— • —

Stație de garare și întreținere a tramvaielor

Pe linia rezolvării problemelor dificile pe care le ridică gararea și întreținerea parcului vehiculelor de transport în comun, încă în acest an va începe construcția unei noi stații de garare și întreținere pentru 135 de tramvaie. Noua stație va fi amplasată pe șoseaua Alexandriei, în apropierea capătului tramvaiului 15.

O mare arteră de apă

Pe bd. Armata Poporului urmează să înceapă construcția unei mari artere de apă care se va întinde de la Palatul pionierilor pînă în strada Lucernei, pe o lungime de 3,5 km. Artera nu va avea pe întregul traseu aceleași dimensiuni. Pînă în strada Lujerului, pe o distanță de 1930 metri, conductele vor fi de 900 mm, iar de aici, în continuare pînă la strada Lucernei ele vor avea diametrul de 500 mm.

Porțiunea dintre statuia Leu și strada Vătafului (400 m), va fi gata în prima etapă.

De la această mare arteră vor fi alimentate cu apă o serie de străzi laterale. Astfel se rezolvă problemele pe care le ridică alimentarea cu apă a acestei zone, înzestrate cu conducte vechi, de 150 și 200 mm.

In cursul zilei de ieri, pe șantierul viitorului parc Floreasca s-a lucrat intens. Lucrătorii șantierului au fost ajutați de peste 900 studenți bucureșteni, care au efectuat 1 433 de ore de muncă patriotică.

Azi, în librării

Voltaire: „Naivul", Editura pentru literatură, colecția „Biblioteca pentru toți", nr. 151, 5 lei.

Alberto Moravia: „Povestiri din Roma — Noi povestiri din Roma", Editura pentru literatură, colecția „Biblioteca pentru toți", nr. 150, 5 lei.

I. Newerly: „Băiatul din Stepele Salice", Editura pentru literatură universală, colecția „Meridiane", 3,80 lei.

Petre Sălcudeanu: „Strada „Lux". Editura tineretului, 6,80 lei.

De peste hotare

Rezultatele alegerilor parlamentare din Franța

PARIS 26 (Agerpres). —

Ministerul Afacerilor Interne al Franței a dat publicității rezultatele alegerilor parlamentare cunoscute pînă în zorii zilei de luni. În urma celor două tururi de scrutin pentru cele 482 de locuri în Adunarea Națională se cunosc următoarele rezultate:

Partidul Comunist Francez a obținut 41 mandate, Partidul socialist unificat Uniunea Republicanilor progresiști — 4 mandate, Partidul socialist francez și partidele și grupările aderente — 66, Partidul radical și radical socialist — 23, gruparea așa-numitului „centru de stînga" — 19, gaulliștii (partidul „Uniunea pentru noua republică — U.N.R.", „Uniunea democratică a muncii" și partidele și grupările aderente) — 233, Partidul catolic Mișcarea republicană populară (M.R.P.) și partidele și grupările aderente — 38, „Republicanii independenți" — 32, „Centrul național al independenților republicani și țărani" și partidele și grupările aderente — 18, așa-numitul „Centru republican" un mandat.

Nu se cunosc încă rezultatele alegerilor din Corsica (circumscripția electorală a metropolei) și din „posesiunile" de peste mări ale Franței.

(Citiți în pag. a 3-a, amănunte asupra desfășurării votului).

In orașul Toronto

Demonstrație împotriva existenței bazelor nucleare americane pe teritoriul Canadei

OTTAWA 26 (Agerpres). —

Agenția U.P.I. anunță că un numeros grup de adepți ai dezarmării nucleare din orașul canadian Toronto au organizat o demonstrație de protest împotriva bazelor nucleare americane construite în Canada pentru aviația strategică a S.U.A.

Demonstranții, membri ai „Comitetului celor 100" din Canada, au blocat străzile pe care urma să treacă primul ministru canadian, Diefenbaker, purtînd pancarte pe care se putea citi „Să fie desființate bazele nucleare ale S.U.A. din Canada".

„Săptămîna economiei"

● Ghișeele C.E.C. organizate în întreprinderi și instituții au cunoscut în primele zile ale „Săptămînii economiei" o mare afluență de salariați, depunători la C.E.C.

La Uzinele textile „7 Noiembrie", de pildă, un număr de 343 salariați au devenit în primele două zile ale „Săptămînii economiei" depunători pe bază de consimțămînt scris, prin virament. In acest fel peste 1 000 de muncitori, tehnicieni, ingineri și funcționari ai acestei uzine folosesc forma de economisire la locul de muncă.

O largă dezvoltare a acestei forme avansate și lesnicioase de economisire există și la Intreprinderea „Luceafărul", unde 75 la sută din muncitori depun cu regularitate o parte din venituri pe librete de economii C.E.C.

● In prima zi a „Săptămînii economiei" la Școala elementară nr. 131 din raionul V. I. Lenin, 85 de elevi au devenit titulari de librete de economii.

● Zilele acestea a avut loc deschiderea „Săptămînii economiei" în toate raioanele Capitalei. La festivitățile organizate cu acest prilej în comunele Tunari și Afumați din raionul 1 Mai, au participat peste 1 000 de muncitori și țărani colectiviști.

Excursii la sfîrșit de săptămînă

O.N.T. „Carpați" agenția București organizează noi excursii cu autocarele pe Valea Oltului, Valea Prahovei și la Cîmpulung Muscel. Se vizitează numeroase obiective turistice printre care muzeul de la Golești, mînăstirea Cozia și orașul Sibiu cu muzeul Bruckenthal.

Inscrieri la agenția din calea Victoriei 100.

Incepînd de astăzi

Pe calea 13 Septembrie — șantier I.T.B.

De azi dimineață traseul tramvaielor 25 a suferit o modificare. De la podul Izvor tramvaiele circulă, atît la ducere cît și la întoarcere, prin strada Izvor pînă în Piața Puișor, unde intră în traseul normal.

Această modificare este necesară spre a permite executarea unor reparații capitale la liniile I.T.B. de pe calea 13 Septembrie, pe porțiunea cuprinsă între strada Uranus și Piața Puișor. Reparațiile au început azi dimineață.

— • —

Lucrările I.T.B. de pe liniile 1 și 21 se termină mîine dimineață

Echipele gospodăriei de întreținere a I.T.B. ținînd seama de necesitatea îmbunătățirii operative a deservirii cetățenilor de pe șoseaua Armatei Sovietice și din cartierele învecinate, au depus eforturi sporite spre a realiza reparațiile la liniile 1 și 21 înainte de termen. Aceste reparații se încheie la noapte. In vederea acestui fapt tramvaiele 1 și 21 își întrerup circulația în noaptea de luni spre marți între orele 23—4,30.

Cu începere de mîine dimineață, tramvaiele 1 și 21 vor circula normal.

Cîmp larg valorificării rezervelor interne

La sfat cu turnătorii (I)

De data aceasta, ne-au vizitat reprezentanții a patru turnătorii. De la uzinele „23 August", „Grivița Roșie", „Vulcan", „Timpuri noi". Sînt inginerii Mihai Sofronie, Victor Mîndru, Mihai Drosu și Dan Chiricuță.

Tema discuției: **Procedee tehnologice moderne aplicate în turnătorii și posibilitatea generalizării lor.**

Pe parcursul convorbirii, participanții la consfătuire au depășit oarecum tema propusă, referindu-se și la legăturile ce ar trebui să existe cu institutele de cercetări, la cuprinsul unor reviste și lucrări de specialitate... Dar să nu anticipăm propunerile. Experiența dobîndită de fiecare din cele patru colective de turnători este valoroasă, așa că să trecem mai întîi în revistă principalele metode subliniate de participanți.

Inginerul Mihai Drosu, adjunct al șefului sectorului prelucrări la cald de la Uzina „Vulcan", reliefa faptul că colectivele turnătorilor nu trebuie să se limiteze numai la introducerea unor procedee tehnologice noi ci, totodată, acolo unde e cazul, să aducă îmbunătățiri acestor procedee:

— La procedeul de formare cu amestec pe bază de sticlă solubilă întărit cu bioxid de carbon, am experimentat o serie de variante. Aplicarea acestor variante a avut un efect pozitiv asupra calității pieselor turnate și asupra creșterii productivității muncii. In primul rînd, am realizat o parte a formei la sol (deci un sistem clasic), iar restul formei din amestec întărit chimic. In alte ocazii am adaptat sistemul formării în șabloane a amestecului; pentru rezolvarea problemelor ce se puneau am executat stecluri speciale care asigură îndesarea amestecului de formare. Cu această metodă, am reușit o serie de operații de la debitarea barei de oțel și pînă la tratamentul termic, obținînd importante economii de manoperă și timp, reducerea prețului de cost și ridicarea calității acestor repere.

S. DIACONU
I. POENARU

(Continuare în pag. a III-a)

UN MĂNUNCHI DE METODE ȘI EFICACITATEA LOR

— Aș dori să precizez de la început că rezultatele obținute de noi sînt rodul unei minuțioase organizări a activității colectivului. Mă refer, în primul rînd, la faptul că IN PROGRAMUL DE LUCRU AL INGINERILOR ȘI TEHNICIENILOR SINT PREVAZUTE ORE DE STUDIU LA BIBLIOTECA TEHNICA — a spus inginerul Mihai Sofronie, tehnolog principal la turnătoria de fontă a Uzinei „23 August".

Organizarea studierii cu regularitate de către întreg personalul tehnic a noutăților sosite în bibliotecă, pe baza unei bibliografii întocmită cu operativitate, precum și analizarea posibilităților introducerii în producție a acestor noutăți, este o inițiativă binevenită — au fost de acord fără nici o rezervă oaspeții noștri.

Oportunitatea unor asemenea inițiative a ieșit și mai mult în evidență, atunci cînd s-au subliniat roadele ei: numeroase procedee tehnologice avansate, de curînd introduse (turnarea centrifugală a cămășilor de cilindri, turnarea pieselor cu crustă dură); elaborarea unor rețete de fonte superioare și altele.

— Inițial — a continuat inginerul Sofronie — **piesele care necesitau suprafețe cu durități mai mari se confecționau din oțeluri cementabile. Punînd la punct procedeul de turnare din fontă a acestor repere, am înlăturat o serie de operații de la debitarea barei de oțel și pînă la tratamentul termic, obținînd importante economii de manoperă și timp, reducerea prețului de cost și ridicarea calității acestor repere.**

In turnătoria uzinelor „Grivița Roșie" a început procesul de transformare în piese de calitate superioară a unei noi șarje de oțel.

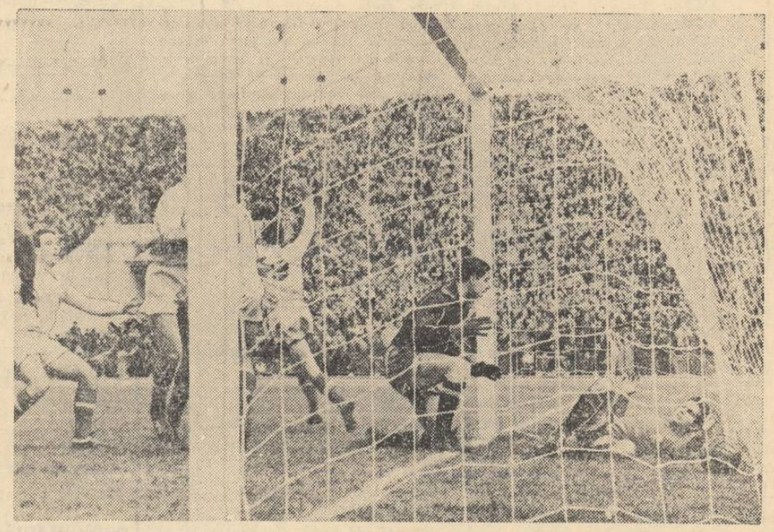
Succesul fotbaliștilor noștri

Stadionul „23 August" a fost ieri arhiplin de spectatori care au ținut să vadă jocul de fotbal dintre reprezentativele R.P.R. și Spaniei. Prin excursiile organizate de O.N.T. „Carpați", mii de iubitori ai fotbalului din diferite colțuri ale țării au asistat la meci iar aproape 1000 de spectatori au venit din Sofia.

Comportarea echipei noastre a fost bună, fotbaliștii spanioli fiind întrecuți de această dată cu scorul de 3—1 (2—0). Golurile echipei R.P.R. au fost realizate de **Tătaru** (min. 2), **Manolache** (min. 8) și **Constantin** (min. 61) iar punctul echipei spaniole a fost obținut de **Veloso** în min. 66.

In fotografie: Tătaru înscrie primul gol, pricinuind, după cum se vede, decepție în rîndul jucătorilor spanioli.

Citiți în pagina a IV-a comentariile la meciul de fotbal R.P.R.—Spania.



BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 5 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea continuă să se răcească. Cerul va fi variabil, mai mult acoperit în prima parte a intervalului, cînd vor cădea precipitații sub formă de lapoviță și ninsoare. Vînt potrivit din nord-vest. Temperatura în scădere, minima va fi cuprinsă între minus 1 — minus 3 grade iar maxima între 3 și 5 grade.

Pentru 28, 29 și 30 noiembrie: Vreme relativ rece la început, apoi în încălzire ușoară. Cer variabil. Vînt slab. La începutul intervalului vor cădea precipitații slabe. Temperatura va crește ușor

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● *După disputarea a trei runde și a partidelor întrerupte, în fruntea clasamentului campionatului unional de șah se află Tal, Korcinoi și Taimanov, fiecare cu cîte $2^1/_2$ puncte.*

● *Rezultate înregistrate în „Cupa campionilor europeni" la handbal în 7: S. V. Nilos Amsterdam—U. S. Ivry (feminin) 8—6 (3—3); Dukla Praga —T.V.H. Kiel (masculin) 18—12 (13—5).*

● *Reprezentativa de fotbal a Suediei a jucat la Djakarta cu selecționata locală. Gazdele au obținut o surprinzătoare victorie: 5—2!*

● *Intîlniri internaționale de hochei pe gheață: R. S. Cehoslovacă (tineret)—Italia (tineret) 5—2 (1—0, 2—1, 2—1); R. S. Cehoslovacă B—Finlanda 6—5 (1—3, 1—1, 4—1).*

● *La Istanbul au avut loc întîlnirile dintre echipele de lupte clasice și lupte libere ale Turciei și R. P. Ungare. La lupte clasice au terminat învingători sportivii maghiari cu 5—3, iar la lupte libere au cîștigat gazdele, cu 6—2*

● *Selecționata masculină de baschet a asociației Burevestnik din U.R.S.S a evoluat la Budapesta în compania reprezentativei R. P. Ungare. Gazdele au obținut victoria cu scorul de 82—64 (40—33).*

Actualitatea culturală

Concertele educative ale Filarmonicii

CONCERTE-LECȚIE PENTRU ELEVI

Concertul-lecție, această formă de educație muzicală și de popularizare, în același timp, a muzicii, a cîștigat mulți adepți în rîndul tineretului, al elevilor mai ales, pentru care se organizează în mod special de către Filarmonica de stat „George Enescu". Inițial, pentru actuala stagiune a fost proiectat un ciclu de concerte-lecție, dar la cererea tinerilor a fost necesară repetarea fiecărei prelegeri, existînd astfel două cicluri. Numeroși elevi ai școlilor bucureștene umplu Sala mică a Palatului R.P.R., unde, de două ori pe lună, urmăresc cîte o prelegere susținută de cunoscuți muzicologi și însoțită de exemplificări executate de soliști ai Filarmonicii sau ai altor instituții muzicale din Capitală, iar, în cazul unor bucăți mai ample, de obicei piese vocal-simfonice, exemplificări pe bandă de magnetofon.

Pînă în prezent au fost ținute prelegerile „Ce să urmărim cînd ascultăm muzica" și „Muzica în viața oamenilor". În continuare ciclul cuprinde următoarele prelegeri: „Compozitorii și cîntecul popular", „Compozitorii cîntă natura", „Haydn, Mozart", „Beethoven", „Ceaikovski" și „George Enescu și muzica românească de azi".

ÎN VIZITĂ LA ȘCOALĂ

Pe lîngă manifestările din sălile Filarmonicii, tot pentru elevi sînt organizate concerte educative la școli. Anul acesta, pînă în prezent, în virtutea colaborării cu Școala medie nr. 22 „Gheorghe Lazăr", a fost programat aici un ciclu de concerte „Muzica de-a lungul veacurilor".

Pentru dezvoltarea legăturilor cu școlile, se studiază în prezent posibilitatea organizării unor cicluri de concerte-lecție la Școala medie nr. 1 „Nicolae Bălcescu" și la Școala medie nr. 2 „Tudor Vladimirescu". (E regretabil însă faptul că legătura cu Școala medie nr. 32 „Filimon Sîrbu", unde anii trecuți s-au organizat reușite manifestări muzicale, a fost întreruptă, școala nemaiasigurînd condiții proprii desfășurării unor asemenea concerte).

„MUZICA DE-A LUNGUL VEACURILOR"

În ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor", programat periodic la Sala mică a Palatului R.P.R., anul acesta vor fi prezentate, în special, școlile muzicale naționale: rusă și sovietică, cehă, slovacă, poloneză, maghiară, franceză, engleză ș.a. Viitorul concert, anunțat pentru 12 decembrie, va fi consacrat școlii naționale maghiare

CONCERTE PENTRU STUDENȚI

În stagiunea trecută, din ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor" au fost prezentate cinci concerte pentru studenții Universității București. Ciclul a fost reluat și în actuala stagiune, primul concert, consacrat creației lui Schumann și Brahms, fiind prezentat duminică 18 noiembrie la Ateneu. Următorul concert va avea loc, la Sala mică a Palatului R.P.R., la 9 decembrie și va fi consacrat creației lui Schubert.

LA OLTENIȚA

Filarmonica organizează de cîțiva ani variate manifestări muzicale la clubul Șantierelor navale Oltenița: recitaluri, concerte simfonice populare, concerte corale sau de muzică populară. În cadrul acestei activități astăzi se va deschide la clubul șantierelor un ciclu de concerte-lecție. Prima prelegere e intitulată „Ce să urmărim cînd ascultăm muzica".

Alte cursuri la Universitatea populară a orașului București

Astăzi se deschid alte două cursuri ale Universității populare a orașului București. Este vorba de cursul „Cuceririle științifice ale veacului nostru" ce se va deschide la ora 18 în sala Casei tehnicianului din str. M. Eminescu nr. 8 și de cursul „Știință și religie" ce va fi inaugurat tot la ora 18 în sala Lectoratului central. Prima lecție a acestui curs va fi expusă de conf. univ. P. Popescu-Neveanu și va fi intitulată: „De ce este necesar să vorbim despre religie în zilele noastre". Din programa analitică mai fac parte și alte lecții interesante printre care: „Cînd, cum și de ce a apărut religia", „Începuturile gîndirii ateiste — ateismul în antichitate", „Cum s-au format principalele religii", „Capitalismul și religia", „Origina și esența sărbătorilor și ritualurilor creștine", „Incompatibilitatea dintre știință și religie", „Din istoria ateismului în Romînia", „Cauzele existenței rămășițelor religioase în socialism și căile lichidării lor", „Lupta P.M.R. pentru triumful concepției științifice despre lume în țara noastră, pentru făurirea conștiinței socialiste la oamenii muncii".

★

Miercuri la ora 18 la Clubul sindicatului învățămînt din bd. 6 Martie va avea loc deschiderea cursului „Romînia socialistă" a Universității populare a orașului București. Prima lecție va fi expusă de prof. univ. Ervin Hutira, directorul cursului, și va fi intitulată: „R.P.R.—stat socialist"

Festivitate consacrată marelui dramaturg spaniol Lope de Vega

Comitetul Național pentru Apărarea Păcii din R.P.R., Uniunea scriitorilor din R.P.R. și Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă organizează, în cadrul marilor aniversări culturale recomandate de Consiliul Mondial al Păcii, o festivitate consacrată împlinirii a 400 de ani de la nașterea marelui dramaturg spaniol Lope de Vega. Va vorbi acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei R.P.R. Artiști cunoscuți ai Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra" vor interpreta fragmente din piesa „Ciinele grădinarului" de Lope de Vega.

Festivitatea va avea loc azi, 26 noiembrie, la ora 18, în sala Teatrului „Lucia Sturdza-Bulandra" din bd. Schitu Măgureanu nr. 1.

Ultimele spectacole cu Domenico Modugno

Astăzi și mîine la ora 20 vor avea loc în Sala Palatului R.P.R. ultimele concerte extraordinare de muzică ușoară: Domenico Modugno — Ingela Brander.

Crește numărul cititorilor bibliotecii

Concursul pe țară între bibliotecile sindicale a fost primit ca un stimulent în activitatea culturală și la ciubul Uzinelor „Grivița Roșie". În activitatea bibliotecii, aci s-au obținut realizări frumoase. La secțiile de tapițerie și tîmplărie ale Uzinelor „Grivița Roșie" numărul muncitorilor înscriși în rîndul cititorilor bibliotecii a crescut în ultimele zile cu cîte 36. Cele mai frumoase rezultate s-au obținut însă la atelierul de triple valve. Aci toți muncitorii au devenit cititori ai bibliotecii!

Pe ecrane „Misterul celor doi domni „N"

Filmul cineastului polonez Tadeusz Chmielewski se evidențiază printr-un punct de pornire original aducînd elemente din cele mai neobișnuite. Un bătrîn arhivar, Dziewanowicz, are un tablet din cele mai ciudate: el colecționează toate datele referitoare la persoanele născute în ziua de 29 februarie. La un moment dat, în fișierul său se ivesc doi oameni cu profesii diferite care au aceeași identitate. Unul e inginer, celălalt zarzavagiu și e evident că unul dintre cei doi și-a însușit datele de stare civilă ale celuilalt... De aici pornește misterul pe care bătrînul ar vrea să-l lămurească.

Filmul întrunește însă și o altă condiție a genului: neprevăzutul în desfășurarea acțiunii „Misterul celor doi domni „N" corespunde și din acest punct de vedere. Autorii filmului au știut să îndrume cu meșteșug bănuielile spectatorului într-o direcție eronată, și nu-i de mirare că în momentul în care lucrurile se lămuresc, sala trăiește o adevărată surpriză. Filmul polonez nu este lipsit nici de secvențe palpitante, ca de pildă cea în care pe aeroport, avionul care-l poartă pe spion către Viena s-a urnit din loc.

Joanna Jedrycha, protagonista filmului

„Misterul celor doi domni „N" are și alte calități. Acuratețea regizorală cu care a fost lucrat, decența cu care joacă interpreții celor doi domni „N", Janusz Bylczynski și Waclaw Kowalski ca și umorul pe care îl vădește în interpretare cuplul Joanna Jedrycha și Stanislaw Mikulski în rolul unei perechi de îndrăgostiți — toate acestea contribuie la succesul spectacolului.

A. B.

Pe marginea unei consfătuiri

Zilele trecute, în sala bibliotecii raionale T. Vladimirescu, a avut loc o consfătuire a colectivelor metodice de pe lîngă bibliotecile raionale din Capitală pe tema munca cu cartea în rîndurile copiilor. Primele două puncte din ordinea de zi au cuprins un reușit concurs-ghicitoare model și un referat al bibliotecii raionale despre „activitatea secției de copii în sprijinul procesului instructiv-educativ din școală". Referatul a dezvăluit pe larg metodele aplicate de colectivul bibliotecii în munca sa cu copiii: îndrumarea diferențiată a lecturii copiilor ținînd seamă de particularitățile de virstă, organizarea discuțiilor în grup, alcătuirea cataloagelor ilustrate, orientarea lecturii și spre cărți științifico-fantastice și social-politice, preocuparea pentru a forma spiritul de discernămînt al copiilor etc. Munca bibliotecarelor de la T. Vladimirescu nu se rezumă însă numai la recomandarea cărții ci ea include și controlul asupra felului în care copiii și-au însușit cele citite. Printre altele, un mijloc de verificare este și rubrica de observații de pe fișele de împrumut, unde bibliotecara face diverse însemnări referitoare la modul cum micul cititor asimilează conținutul cărților. Pentru a-i ajuta, colectivul bibliotecii a întocmit numeroase liste bibliografice de literatură beletristică cu tematică istorică pentru clasele V—VII, de geografie pentru clasa a VI-a, planuri de lectură intitulate: „Tineri eroi", „Pe urmele lui Jules Verne", un colț bibliografic, albume bibliografice etc. De asemenea a organizat acțiuni cu cartea instructive, variate și atractive. Discuțiile ce au avut loc pe marginea referatului nu numai că au apreciat metodele de muncă învățate cu această ocazie ci au și ridicat o serie de probleme ce preocupă activul de bibliotecari al Capitalei. Vorbitori ca: Pompilia Burcin, Sevastița Streche și alții după ce au arătat metodele pe care le întrebuințează în munca lor cu copiii au subliniat necesitatea adoptării unei linii unitare în clasificarea zecimală a cărților pentru copii, au solicitat mai multe cărți din viața tineretului, realizarea ilustrațiilor la nivelul de înțelegere al copiilor, legarea cărților cu vinilin etc. Dat fiind faptul că la această consfătuire au participat reprezentanți din partea Editurii tineretului, Căminului bibliotecarului, Bibliotecii centrale universitare și Comitetului pentru cultură și artă al orașului București, sugestiile bibliotecarelor au fost consemnate în vederea viitoarei lor rezolvări.

Schimbul rodnic de experiență îndreptățește Biblioteca orășenească să organizeze asemenea consfătuiri, bineînțeles lărgind mult tematica, în mod periodic.

V. BOTEZ

REVISTA REVISTELOR

„Teatrul"

Piesa pe care o publică numărul 11 al revistei „Teatrul" se intitulează „Sub clar de lună". Autor: Teodor Mazilu, care debutează acum în dramaturgie.

Nu peste multă vreme vom asista, la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la premiera spectacolului cu această piesă. La lectură, textul continuă, cu mijloace specifice genului, calitățile de prozator ale autorului. „Sub clar de lună" este o satiră la adresa năravurilor murdare ale unor oameni pe cale de dispariție din societatea noastră, Ortansa (denumită de autor: „femeie satanică"). Clementina (după aceeași categorisire: „femeie plîngăreață") și Gogu („șmecher"), trei dintre personajele sale principale încearcă să-și mențină, prin mijloace necinstite, modul de trai parazitar și de huzur, moștenit de la societatea capitalistă. Pentru a-și păstra obiceiurile, cele trei personaje mimează sentimente înalte — dragostea, prietenia — căutînd să-i atragă cu ele în mrejele lor pe Emilian, un om cinstit și plin de bun simț. Încercarea le eșuează. Atrage atenția forma originală în care e concepută piesa — prologul expozitiv, textul în proză alternînd cu versurile, personajul „Comentatorul", unele indicații de punere în scenă etc.

„Veac nou"

Așa după cum ne-a obișnuit revista „Veac nou" publică și în nr. 47 al său, numeroase articole și reportaje interesante. „Vizită nocturnă", de pildă, este o povestire documentară, scrisă de colonelul Nikolai Alexeevici Kiselev, care a lucrat multă vreme în organele securității de stat și care relatează o operațiune la care a participat personal.

Date noi privitoare la folosirea energiei atomice în economia națională a U.R.S.S., problema existenței vieții pe alte planete, despre polimeri și alte probleme științifice există de asemenea materiale în ultimul număr din „Veac nou".

Nu putem trece cu vederea nici interesantul articol semnat de G. Gofman, erou al Uniunii Sovietice. El descrie cel de-al 1510-lea salt cu parașuta al maiorului Evgheni Andreev, recordman mondial, de la o înălțime de 25.458 metri, din care trebuiau parcurși 24.000 de metri în cădere liberă (5 minute). Începutul saltului s-a făcut în aer extrem de rarefiat și la o temperatură de... minus 61 de grade.

Sumarul revistei cuprinde și o cronică la spectacolul „Ziua de naștere a Terezei", un fragment din articolul peisagistului Gheorghi Sisski, apărut în presa sovietică, intitulat „Ce înseamnă spirit contemporan" precum și reportaje, însemnări, fotografii ce obligă cititorul să nu treacă cu vederea nici unul dintre materialele publicate în acest număr al revistei „Veac nou".

„Viața românească"

Rubrica de poezie din numărul pe noiembrie al revistei „Viața românească" este în întregime consacrată tinereții. Șapte tineri poeți ni se recomandă aici prin versuri pline de căldură și prospețime. Ioanid Romanescu, Ion Alexandru, Sebastian Costin, Constanța Buzea, C. D. Zeletin, Horea Gane și Alexandru Damian — nume noi, abia remarcate în revistele noastre literare. La „Cronica socială" citim un foarte interesant și documentat studiu aparținînd acad. Mihail Ralea despre rezolvările fundamental opuse pe care le dau problemelor specifice tineretului capitalismul și socialismul; „Cronica literară" se ocupă de analiza volumului antologic al creației lui Nicolae Labiș — „Primele iubiri" (autor Matei Călinescu), iar „Cronica ideilor" aduce cîteva interesante observațiuni asupra filozofiei din Germania de vest (Dieter Schlezak: „Criză și crimă").

Din literatura originală, atrag atenția povestirea „Smirc" de Kovács György, nuvela „Salonul", aparținînd Luciei Demetrius etc.

AICI VORBEȘTE BUCUREȘTEANUL

ARTIȘTII AMATORI ÎN... TURNEU

Ansamblul de estradă, format din salariați ai I.P.G.G., (Întreprinderea de prospecțiuni geologice și geofizice) a întreprins, la începutul acestei luni, un turneu prin numeroase comune și sate din jurul Capitalei și din regiune. Cu acest prilej, artiștii amatori au poposit și la Căminul cultural din Mîrșa, raionul Videle. Aici și-au dat concursul la programul artistic prilejuit de inaugurarea căminului cultural. Programul susținut de artiștii amatori de la I.P.G.G. a fost primit cu multă căldură de locuitorii comunei. Spectacolul a cuprins numeroase melodii de muzică populară și ușoară, versuri, scenete, momente vesele.

PETRE IOSIFESCU

O ÎNSUFLEȚITĂ ÎNTRECERE

La Bumbăcăria Românească Jilava muncitorii din diferitele sectoare se întrec cu însuflețire și în munca de colectare a fierului vechi. Numai în ultimele zile această întrecere s-a concretizat în predarea către Întreprinderea de colectare a metalelor a unor însemnate cantități de fier vechi. S-au remarcat cu acest prilej echipele de la întreținere și mecanic șef. Alte tone de fier vechi au fost strînse și urmează a fi predate în zilele următoare, de muncitorii filatori.

GEO CIOLCAN

CURSURI PENTRU COOPERATORI

În cadrul U.C.M.B. și-au început activitatea cursuri de perfecționare profesională pentru maiștri, tehnicieni și lucrători din ramura încălțămintei. La cursuri s-au înscris peste 60 de salariați din cooperativele de specialitate. Cadre bine pregătite predau la cursuri lecții de matematică și tehnologie.

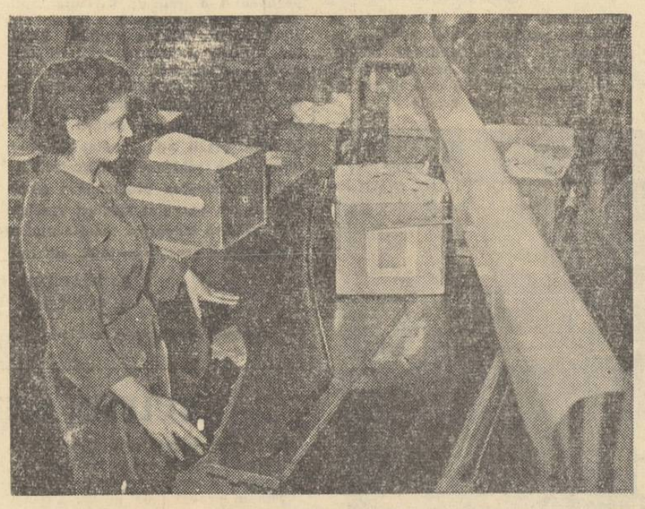
ION MALANCU

DIN ACTIVITATEA CETĂȚENILOR

A devenit aproape o tradiție ca terenurile virane să fie transformate, prin muncă patriotică, într-un părculeț sau un spațiu verde. Printre nenumăratele exemple ce se pot da cu privire la înfrumusețarea cartierelor, a străzilor de către bunii gospodari, se poate aminti și despre cetățenii de pe strada Naiului, din raionul Tudor Vladimirescu. Această stradă a devenit azi, ca atîtea zeci și sute din Capitală, cu asfalt, străjuită de pomi în jurul cărora s-au plantat mii de flori. Cetățenii participă cu toată dragostea la munca patriotică a cartierului, la îngrijirea locuințelor, la educarea sănătoasă a copiilor.

COADĂ ION

UN NOU AGREGAT



Constanța Giuglan lucrînd la postul de comandă al agregatului pentru confecții

La fabrica de tricotaje din bumbac a fost dat de curînd în folosință al 6-lea agregat, cel din secția tricotaje. Agregatul, construit în întregime în atelierul mecanic al întreprinderii, contribuie la creșterea productivității cu 8 la sută.

ST. MARINESCU

CORUL I.R.T.A.

Una din formațiile de artiști amatori din Capitală, care s-a afirmat în ultimii ani, este și corul I.R.T.A. Succesele obținute la cel de-al 5-lea și al 6-lea concurs al artiștilor amatori (unde a obținut mențiune pe țară și, respectiv, premiul II pe Capitală) au stimulat pe membrii corului să se pregătească cu și mai multă grijă, să-și îmbogățească permanent repertoriul. În cadrul fazei raionale a întrecerii formațiilor de artiști amatori, organizate în cinstea celei de a 15-a aniversări a R.P.R., corul a obținut locul I pe raion și dreptul de a participa la faza următoare unde se va întrece cu cele mai bune coruri din București. La obținerea acestor rezultate a contribuit munca susținută a dirijorului Emanuel Marango, precum și eforturile depuse de membrii corului, din rîndurile cărora se pot evidenția: Achim Victor, Maria Cîrstea, Aneta Vida, Nicolae Murguleț și alții.

L. TULAN

În discuția deputaților Întreținerea fondului de locuințe

În cea de a XI-a sesiune deputații Sfatului popular al raionului V. I. Lenin au dezbătut problema întreținerii fondului de locuințe, măsurile luate de comitetul executiv pentru ca sumele alocate în acest sens să fie cheltuite cît mai economicos.

Raportul prezentat de tov. N. Prodea, președintele comitetului executiv, a subliniat faptul că în acest an muncă celor două întreprinderi care se ocupă de întreținerea fondului de locuințe (I.R.C.R. și I.A.L.) s-a îmbunătățit. Colective ale comitetului executiv au îndrumat permanent activitatea acestor întreprinderi și au luat măsuri de înlăturare a deficiențelor semnalate cu ocazia controalelor făcute pe șantiere. În prezent se cunoaște mai bine starea tehnică a imobilelor, peste 80 la sută avînd deja întocmite fișe tehnice. S-a îmbunătățit și calitatea documentațiilor, precum și a execuției unor lucrări. Fondurile alocate pentru întreținerea locuințelor cresc an de an. Dacă în anul 1961 s-a cheltuit pentru repararea imobilelor suma de 9 300.000 lei, anul acesta, fondurile s-au dublat, ajungînd la suma de 19 000.000 lei.

În acțiunea de întreținere și conservare a fondului de locuit comitetul executiv a avut sprijinul larg al deputaților, comitetelor de stradă și de bloc, comisiilor de femei, al locatarilor. O serie de lucrări mai mici care deși reveneau I.A.L. au fost făcute de locatari, din resurse locale. Economiile realizate în cursul anului în acest fel se cifrează la suma de peste 1 000 000 lei. Comitetele de bloc din Ferentari, Drumul Taberei, Dobrogeanu Gherea 8, Alexandriei 1, șos. Panduri 60 și altele s-au evidențiat în mod deosebit. Nu același lucru se poate spune despre comitetele de bloc din bd. 6 Martie 43 și 91 care nu se preocupă de buna gospodărire a imobilelor. O parte din cetățeni, cum sînt N. Vlăsceanu din str. Cazărmii 72, C. Grigore din str. Gh. Panu 3, Paraschiva Ianoș și Stela Furnică din bd. 6 Martie 53 și alții nu își îngrijesc locuințele și dependințele pe care le folosesc în comun. Deseori a fost nevoie de reparații tocmai datorită neglijenței și atitudinii de nepăsare ale unor locatari față de locuința în care stau.

Raportul comitetului executiv, coraportul comisiei permanente de gospodărie locativă și deputații care au luat cuvîntul au sesizat și o serie de lipsuri ce mai persistă în activitatea I.R.C.R. și I.A.L.

Bunăoară, unele documentații și proiecte sînt întocmite superficial, fără simț de răspundere. Din această cauză unele reparații rămîn nefăcute, sau se întocmesc devize suplimentare ceea ce duce la tărăgănarea lucrărilor, urcarea prețului de cost etc. Astfel, documentațiile la imobilul din str. Simonide 20 (proiectant Aurel Tănase), str. Dr. Pasteur 4 A (proiectanți M. Niculescu și Virgil Corini) au fost incomplete, necesitînd suplimentări pe parcurs. În cele ale imobilelor din str. Dr. C. Davilla 30 (proiectanți T. Andreescu și Aurel Tănase) au fost prevăzute lucrări ce nu erau necesare. Exemple mai sînt. Aceasta denotă că unii proiectanți nu se documentează suficient pe teren, că nu sînt destul de exigenți față de lucrările pe care le întocmesc și care sînt trimise I.R.C.R. spre contractare. Comitetul executiv a luat măsuri ca în viitor să se acorde toată atenția întocmirii documentațiilor. Consiliul tehnic științific al raionului, înființat de curînd, va exercita un control mai eficient asupra calității documentațiilor.

Deficiențe se constată și în munca I.R.C.R. Deputații I. Zamfir, I. Rusu, Emil Cernea, Valeria Daraban, I. C. Iana, I. Medianu și alții au criticat faptul că pe unele șantiere se face risipă de materiale, nu sînt gospodărite în mod chibzuit. Capacitatea de lucru a muncitorilor nu este nici ea folosită în mod rațional, iar calitatea unor lucrări lasă de dorit. Pe alte șantiere (Izvor 2, Dr. Lister 67 etc.) lucrările au fost refăcute de cîte două-trei ori. Lucrările din str. Sirenelor 57 sînt tărăgănate de multă vreme. Termenele contractuale nu au fost respectate nici la lucrările din str. Uranus 71, Dr. Lister 47, Izvor 149, Elefterie 15 și altele. Cele din str. Elefterie 1—3 și 39 (maistru de șantier Eugen Nicolau) din str. Sabinelor 63 și 13 Septembrie 33 (maistru de șantier Lucian Sasu) au fost de slabă calitate. Comitetul executiv a dispus ca remedierile să fie executate în contul echipelor respective.

Deputații au propus o serie de măsuri și au adoptat hotăriri menite să ducă la continua îmbunătățire a activității celor două întreprinderi. Bunăoară, s-a hotărît ca planul la reparații capitale să fie îndeplinit pînă la data de 28 decembrie. De asemenea s-a dat sarcină comitetului executiv să ia toate măsurile ca termenele contractuale să fie respectate. Comitetul executiv va acorda o atenție mai mare și deservirii populației prin centrele I.R.C.R. cu plata în rate. În anul 1963 vor mai lua ființă două centre în comunele subordonate.

Obiectivele pentru reparații în anul 1963 vor fi alese și cu mai mare atenție, astfel ca fondurile alocate să fie cheltuite în mod cît mai chibzuit. În scopul unei mai bune administrări a imobilelor, comitetul executiv va trece în cursul lunii decembrie la comasarea unui grup de blocuri făcînd o singură administrație.

Pentru completarea necesarului de lucrători calificați în cadrul I.R.C.R. se vor califica la locul de muncă, pînă la 31 martie 1963, încă 150 muncitori. De asemenea se vor organiza cursuri de reîmprospătare a cunoștințelor maiștrilor de șantier.

Comitetul executiv a luat măsuri și pentru îmbunătățirea muncii organizatorice de masă, pentru educarea cetățenilor în spiritul bunei gospodăriri a locuințelor. În acest sens vor fi folosite panourile, gazetele de perete din cartiere și din blocuri, adunările cetățenești etc.

Cea de-a XI-a sesiune a Sfatului popular al raionului V. I. Lenin

Vote... Note... Note...

Să nu uităm confecțiile metalice

Nu putem afirma că la noul cinematograf din șos. Ștefan cel Mare denumit convențional „Lizeanu", constructorii nu se străduiesc să termine urgent lucrările. Dimpotrivă atît din partea șerului de șantier cît și a întregului colectiv, există mult interes, multă tragere de inimă. Spre exemplificare, să ne aruncăm privirile, numai pentru cîteva minute, pe grafiicul de execuție. Ne vom convinge de acest lucru. Confecționarea panourilor acustice s-a încheiat cu 5 zile mai devreme, la o serie de lucrări de finisaj s-au cîștigat pînă la 20 de zile față de grafic, după cum unele lucrări la fațade au luat-o înaintea timpului stabilit cu peste o lună de zile. E adevărat, întîrzieri au avut loc pe parcurs dar prin efortul colectivului, ele au fost recuperate și putem spune că, în general, constructorii noului cinematograf se încadrează în termenii fixați.

Tot graficul acesta ne arată însă și un alt lucru. Anume, că au loc mari întîrzieri și oscilații în livrarea confecțiilor metalice. Conform graficului stabilit, pînă la 1 noiembrie trebuia adusă pe șantier toată tîmplăria metalică pentru că, după această dată, în aproximativ cinci zile, constructorii să termine montarea ei. Or, în ziua de 19 noiembrie nu sosiseră încă vitrinele caselor de bilete, balustradele de circulație din hol, unele tocuri metalice, scara în spirală pentru camera de proiecție, ferestrele de la curțile de aerisire, lămpile de iluminat și diverse alte materiale asemănătoare. Și cum timpul e scurt, constructorii n-au stat pe loc.

Nu încape îndoială că, în zilele următoare, toate confecțiile metalice vor fi livrate șantierului, dacă nu cumva au și sosit. Apare însă acum o altă dificultate: pentru montarea materialelor specificate mai sus se vor executa diferite spargeri în zid, în pardoseli. Prin urmare cu montarea lor se va pierde timp suplimentar. Deci alte întîrzieri.

Se știe că I.C.M. nr. 1 care execută construcția întîmpină unele dificultăți în producerea confecțiilor metalice la atelierul propriu. Fiind însă vorba de o importantă construcție social-culturală, se puteau lua din vreme măsurile ce se impuneau, de pildă se putea cere confecționarea tîmplăriei metalice unei întreprinderi specializate, pentru ca lucrările de finisaj să decurgă normal, în funcție de cerințele procesului tehnologic. Tot conform graficului, peste cîteva zile urmează să sosească mobilierul, Or, pentru aceasta nu sînt create de pe acum toate condițiile strict necesare. Astfel, ajungem la o altă întrebare: cum se vor prezenta la termenele stabilite pentru recepție construcțorii și celelalte subantreprize care își dau concursul la construirea cinematografului?

Colectivul de constructori de la I.C.M. nr. 1 a dovedit în multe rînduri că poate soluționa pozitiv asemenea neconcordanțe între termenele stabilite în graficele de execuție a unor construcții. Sperăm că și de data aceasta se vor situa pe aceeași linie.

V. L.

Cum am devenit... curier

Atanasov Ștefan și-a început „povestea" deznădăjduit: „Necazul meu se datorează unui aparat picup căruia i s-a ars cristalul.

În ziua de 24 octombrie m-am prezentat cu picup-ul la unitatea 289 de pe Dudești.

— Montați cristale la picup?

Responsabilul mi-a răspuns scurt:

— Da, dar n-avem!...

— Nu-i nimic, am eu.

— Dați-l meșterului Rădulescu...

Așa a intrat aparatul pe mîinile „meșterului" Rădulescu. I-am dat și cristalul. După ce l-a privit pe toate părțile, mi-a spus încruntat:

— Hm, cam mic. Te costă 25. Mîine îți ai gata!... Vii la opt seara.

A doua zi m-am prezentat cu o jumătate de oră mai devreme știind că au program pînă la 20

— Mai plîmbă-te dumneata o oră, că ești tînăr. N-o să închidem.

Ce puteam să fac? M-am plimbat. După o oră, „meșterul" m-a întîmpinat triumfător:

— Gata. Nu i-am mai pus foiță metalică, deoarece cristalul e prea mare.

— Bine, dar ieri...

— Ieri era altceva... Să-i încercăm... Așteptam nerăbdător dar... rezultatul: huruituri, țipete, scîrțîituri lungi etc.

— Nu disperați, placa noastră nu e bună. !...

Acasă, la plăcile mele, noi, rezultatul era același. M-am dus înapoi la unitate. Responsabilul mi-a spus că abia a doua zi vine „meșterul" Rădulescu. Au urmat vreo patru-cinci de „mîine după-amiază". Văzînd că nu-l slăbesc cu picup-ul, l-a luat în primire responsabilul. A desfăcut brațul, șaibul, apoi l-a montat din nou, dar... nimic.

— Placa matale nu e bună. Stai să caut că avem noi una!...

A pus placa pe care o încercase și „meșterul" Rădulescu. Rezultatul, firește, nu putea fi altul. Auzeai orice altceva, în afară de muzică.

— Nu, șaibul nu-i bun!....

Cînd am văzut că n-au ce să-i facă, l-am rugat să mi-i înapoieze, ca să mă duc la altă unitate.

— Nu se poate, tovarășe. Mai lasă-l pînă mîine, că trebuie să vină neapărat meșterul Rădulescu!...

Și l-am mai lăsat o noapte. În ziua următoare m-am dus din nou.

— N-a venit tovarășul Rădulescu. Ar fi bine dacă te-ai duce dumneata pînă la unitatea din bd. N. Bălcescu 2, să-i spui să treacă pe aici. Îți dau eu un bilet...

L-am privit zîmbind. Iată că după ce mai bine de două săptămîni am bătut drumul spre unitatea 289, m-au însărcinat cu funcția de... curier. Înainte de a mi-o îndeplini, am trecut pe la dumneavoastră pe la redacție. Sper să mă ajutați."

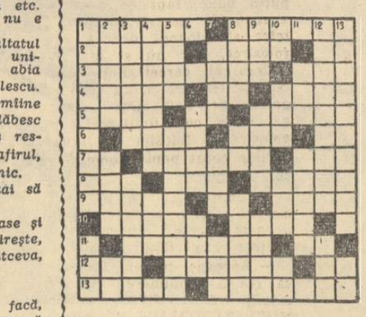
L-am asigurat pe tov. Atanasov că și noi sperăm.

LAURENȚIU DUMITRESCU

CUVINTE încrucișate

Parada timpului

ORIZONTAL: 1) Deșteptători cu... creastă — În doi timpi și trei mișcări (fem.) 2) A lăsa de azi pe mîine — Primitoare pe orice vreme — Unire! 3) Le bat cei care aleargă cel mai repede (pl.) — Plasă de prins pește. 4) Sprintene — O jumătate de ceas! — Strîns.



5) Cu plecări și sosiri de trenuri la ore fixe — Dimpotrivă — Timp insuficient la șah. 6) Bun pentru arcul ceasului — 60 de minute — Spetează cu ițe. 7) Antemeridian — Accelerează tic-tac-ul inimii — Duet. 8) Innod — Curelușă de meșină — A prezentat „Într-un ceas bun" de Rozov... 9) ...și „Ora 6 după război" — Într-o clipă! — Locuitor al Peninsulei Iberice. 10) Titan. fratele lui Cronos — Adept al ateismului (pl.). 11) Ani cu 366 zile — Consoane. 12) În prezent — Peste puțin timp — Puiul de mîine. 13) Timpurile anului — În primele momente.

VERTICAL: 1) Marele nostru dramaturg, autorul schițelor „Ultima oră" și „25 minute" — Inceput. 2) Mărci de ceasuri — 90 minute fotbalistice — Ochi de lanț. 3) Celebru orator roman de la care au rămas cuvintele „O tempora! O mores!" — N-are timp. 4) Plătite — Prefix pentru albine. 5) Rezultă din acid și bază — Autorul versurilor „Se bate miezul nopții". 6) Element chimic — Linie în T! 7) Auxiliar al ceasului din perete (pl.) — A doua bătaie a ceasului — Cîntecul greierului. 8) La intervale mari de timp (fem. pl.) — Animale blînde — Din neamul celor ce foloseau clepsidra și ceasul solar. 9) Realizează timpi buni — Riu în Ardeal. — Îi numeri vîrsta în luni. 10) Pe curînd! — A spune cuiva „Să fie într-un ceas bun!" — Companie (abr.) — D. 11) Perioade de timp — Cantitate de apă scursă într-o anumită perioadă de timp. 12) Zecime de secundă — De ultima oră. 13) Acele ceasului — Minut în final!

DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR „TUR DE ORIZONT"

ORIZONTAL: 1) Răsărit — Nord. 2) Apus de Soare. 3) Cura — N — Blana. 4) Os — L.C. — Mit — I.L. 5) Vestică — Ac — B. 6) Inv. — Kara — Așa. 7) T.I. — Paralele. 8) A — Polar — S — A2. 9) Timoc — Atare. 10) Ioc — Vals — Lan. 11) Fram — Soare — I. 12) Astru — Curent.

PE TOT GLOBUL

CUBA: Vizita lui A. I. Mikoian în provincia Oriente

HAVANA 26 (Agerpres). — TASS

Răspunzînd invitației lui Raul Castro, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministrul forțelor armate al Cubei, A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a petrecut două zile — 23 și 24 noiembrie — în provincia Oriente încheindu-și astfel călătoria prin toate cele șase provincii ale Cubei.

Împreună cu Raul Castro și cu Emilio Aragones, oaspetele sovietic a vizitat noul raion de locuințe Nueva Vista din Alegre, orașul Santiago de Cuba și orășelul școlar Camilo Cienfuegos. A. I. Mikoian a depus o coroană de flori la mormîntul marelui revoluționar cuban Jose Marti.

La Universitatea din capitala provinciei Oriente după o scurtă cuvîntare rostită de Raul Castro, a luat cuvîntul A. I. Mikoian. El a subliniat profunzimea și trăinicia prieteniei cu adevărat frățești dintre popoarele sovietic și cuban. Uniunea Sovietică, a spus el, a ajutat întotdeauna, ajută și va ajuta, poporul revoluționar al Cubei, care poate fi convins că are în poporul sovietic prietenii cei mai buni.

A. I. Mikoian a vorbit despre succesele politicii externe de pace a Uniunii Sovietice, a dat o înaltă prețuire realizărilor revoluției cubane.

El a subliniat că în cursul unei lupte înverșunate au fost create condițiile necesare pentru dezvoltarea continuă a Cubei pe calea construirii socialismului, pentru prosperitatea ei.

Cuvîntarea lui A. I. Mikoian a fost însoțită de aplauze furtunoase și urări în cinstea prieteniei dintre popoarele cuban și sovietic. Studenții au scandat: **„Fidel—Hrușciov, sîntem alături de voi!"**

„Pana" de pe nava cosmică americană „Mariner 2" n-a fost remediată

WASHINGTON 26 (Agerpres). —

După cum anunță agenția France Presse, deficiențele în funcționarea bateriilor solare ale navei cosmice americane „Mariner 2" nu au fost încă remediate, iar specialiștii N.A.S.A. (Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetării spațiului cosmic) au anunțat că nu cunosc cauzele care au creat noua „pană" în buna funcționare a navei și nici cît va dura aceasta.

Pentru unificarea pașnică, independentă, a Coreei

Memorandumul guvernului R. P. D. Coreene dat publicității la Phenian

PHENIAN 26 (Agerpres). —

La Phenian a fost dat publicității memorandumul guvernului R.P.D. Coreene „Pentru evacuarea trupelor americane din Coreea de sud și unificarea pașnică independentă a Coreei".

În memorandum sînt expuse propunerile și măsurile guvernului R.P.D. Coreene anunțate de mai multă vreme care prevăd crearea de către poporul coreean a unui guvern central pe întreaga Coree prin ținerea unor alegeri cu adevărat libere și realizarea unificării pașnice depline a țării. În memorandum se subliniază că propunerile și măsurile guvernului R.P.D. Coreene pentru unificarea patriei reflectă interesele și voința întregului popor coreean. Întregul popor coreean le sprijină întrutotul și luptă activ pentru înfăptuirea lor. Numai pe această cale se subliniază în memorandum poate fi rezolvată problema unificării pașnice a patriei.

Guvernul R.P.D. Coreene subliniază că Organizația Națiunilor Unite, care discută în fiecare an „problema coreeană", nu și-a îndeplinit misiunea ce îi incumbă potrivit Cartei O.N.U. Guvernul R.P.D. Coreene consideră că O.N.U. trebuie să abroge rezoluțiile adoptate pînă acum în „problema coreeană", să obțină evacuarea din Coreea de sud a trupelor americane și a tuturor celorlalte trupe străine și să dizolve imediat așazisa Comisie a O.N.U. pentru unificarea și restabilirea Coreei.

Poporul coreean este absolut capabil să-și unifice patria prin forțe proprii, pe cale pașnică.

Aderarea Angliei la Piața comună văzută de un deputat laburist

LONDRA 26 (Agerpres). —

Să înceteze tratativele de la Bruxelles cu privire la aderarea Angliei la Piața comună, să aibă loc alegeri generale deoarece actualul guvern nu are dreptul să continue acest tîrg în condiții catastrofale pentru Anglia — a declarat la 25 noiembrie deputatul laburist Douglas Jay la un miting al minerilor din Whitley (Northumberland).

Aderarea Angliei la Piața comună, *a spus Jay*, va duce la o majorare a prețurilor produselor alimentare care se va răsfrînge în mod nefast asupra nivelului de trai al țării Această acțiune va fi de asemenea dezastruoasă pentru balanța de plăți a Angliei și a pozițiilor sale economice în străinătate.

Referindu-se la tratativele de la Bruxelles, Jay a spus: Niciodată încă pînă acum Anglia nu și-a pierdut prestigiul într-o perioadă atît de scurtă.

Aniversarea proclamării Republicii Populare Mongole

Clădirea gării din Ulan Bator

POPORUL MONGOL sărbătorește, astăzi, un eveniment memorabil în istoria sa: împlinirea a 38 de ani de la proclamarea Republicii Populare Mongole. La 26 noiembrie 1924, Marele Hural Popular a aprobat prima constituție a țării, care a însemnat abolirea pentru totdeauna a regimului monarhic și a consfințit existența noului stat suveran și independent, stat al celor ce muncesc.

Anii care au trecut de la proclamarea R.P. Mongole au marcat o cotitură hotărîtoare în viața oamenilor muncii mongoli, în dezvoltarea economică a țării. Vechea Mongolie — una din țările cele mai sărace și mai înapoiate din punct de vedere economic, social, cultural — nu avea nici o întreprindere industrială, nici o cale ferată sau șosea, neștiința de carte fiind generală. În anii puterii populare, sub conducerea Partidului Popular Revoluționar Mongol, poporul mongol a obținut însemnate succese în dezvoltarea industriei, agriculturii, culturii. Au fost construite și date în exploatare numeroase uzine și fabrici. Pe harta țării au apărut noi orașe. A fost creată o rețea de școli, instituții de învățămînt mediu și superior.

În prezent, R.P. Mongolă este o țară a cărei economie se dezvoltă cu succes pe drumul socialismului. În perioada planului cincinal 1961—1965 producția globală pe întreaga industrie va crește de două ori. Realizarea prevederilor actualului plan cincinal va însemna un pas înainte pe drumul transformării R.P. Mongole într-o țară industrial-agrară.

Alături de popoarele celorlalte țări socialiste, poporul mongol luptă cu consecvență pentru coexistența pașnică a statelor cu sisteme sociale diferite, pentru consolidarea păcii în lume.

Cu prilejul celei de-a 38-a aniversări a proclamării Republicii Populare Mongole poporul romîn transmite poporului mongol un salut frățesc, urindu-i noi succese în construcția socialistă a țării, în lupta pentru pace și progres.

Apărătorii „republicii apartheidului"

NEW YORK 25 (Agerpres). —

În timp ce Adunarea generală a O.N.U. examinează problema traducerii în viață a Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale, ziarele americane, care trec total sub tăcere cuvîntările reprezentanților Asiei și Africii, abundă în articole și scrisori care apără guvernul rasist al Republicii Sud-Africane, pe marioneta Chombe, pe dictatorul portughez Salazar, pe stăpînii albi din Rhodesia de sud și de nord.

De exemplu, recenta conferință de presă de la New York a lui Louw, ministrul afacerilor externe al Republicii Sud-Africane, s-a bucurat de o reclamă intensă. Ministrul a batjocorit pur și simplu rezoluția O.N.U. cu privire la boicotul împotriva R.S.A. Astfel de declarații sînt publicate cu plăcere de ziarele americane. S.U.A., Anglia și Olanda, a declarat Louw, nu vor accepta în nici un caz executarea acestei hotărîri. Nu cumva credeți că ele ar fi dispuse să renunțe la această sursă extrem de importantă de materii prime?, a declarat Louw, dînd cărțile pe față. Companiile de genul „Ford", „Firestone", a subliniat ministrul, nu vor permite ca Washingtonul să boicoteze Africa de Sud.

Ținîndu-i isonul lui Louw, „New York Times" scria într-un articol de fond că boicotul declarat de Organizația Națiunilor Unite împotriva guvernului Republicii Sud-Africane este „un amestec absolut neîntemeiat".

Se aud însă voci și de alt gen. Martin Luther King, cunoscut fruntaș pe tărîm obștesc din S.U.A. și Albert John Luthuli, laureat al premiului Nobel din R.S.A., au publicat recent o „chemare la acțiune împotriva apartheidului".

Mesajul a fost semnat de Ben Bella, primul ministru al Republicii Algeria Democratice și Populare, de Milton Obote, primul ministru al Ugandei, de Jomo Kenyatta (Kenya), de James Carey, Walter Reuther și Philip Randolph, lideri sindicali americani, de Charles Diggs și William Raen, membri ai Congresului american.

„Republica apartheidului, se arată în chemare, există numai datorită faptului că anumite guverne nu vor să o pună în situație de carantină. Renunțați să cumpărați materii din Africa de Sud. Blocați pretutindeni porturile pentru navele care transportă mărfuri din Africa de Sud".

După al doilea tur de scrutin al alegerilor din Franța

Numărul deputaților comuniști a crescut de patru ori

PARIS 26 (Agerpres). —

Potrivit datelor oficiale, activitatea alegătorilor în cel de-al doilea tur de scrutin a fost ceva mai mare decît în primul tur de scrutin care a avut loc la 18 noiembrie. Numărul alegătorilor care n-au participat la vot s-a redus de la 31,3 la sută la 27,9 la sută.

Alegerile parlamentare au fost marcate printr-un succes important obținut de forțele de stînga și în primul rînd de Partidul Comunist Francez.

În comparație cu componența anterioară a Adunării Naționale aleasă în 1958, numărul deputaților comuniști a crescut de patru ori (41 față de 10), deputaților socialiști — o dată și jumătate (66 față de 41). Pentru prima oară a obținut mandate în parlament Partidul socialist unificat, iar partidul radical și radical socialist este reprezentat mai larg.

Un al doilea rezultat al alegerilor este numărul mare de mandate obținute de gaulliști. Acest lucru se explică îndeosebi prin faptul că aproape toate forțele reacțiunii s-au grupat în jurul U.N.R., sub steagul anticomunismului. Sistemul majoritar antidemocratic al alegerilor în două tururi de scrutin de circumscripții care a înlesnit combinațiile de culise ale partidelor burgheze, a jucat de asemenea un rol important în favoarea gaulliștilor. Dacă ar fi fost în vigoare sistemul votului proporțional, atunci numai partidul comunist ar fi obținut peste 100 de mandate în Adunarea Națională.

La alegeri au suferit o totală înfrîngere grupările de extremă dreaptă, care în vechiul parlament au fost purtătoarele de cuvînt ale O.A.S.-iștilor. Un număr considerabil de mandate a pierdut partidul clerical M.R.P. Și mai simțitoare sînt pierderile așa-numitelor grupări de dreapta „independente". Aceasta demonstrează că la actualele alegeri reacțiunea a preferat să mizeze în general pe partidul de guvernămînt U.N.R.

Ziarul „L'HUMANITÉ" publică rezultatele alegerilor sub titlul **„Victorie a uniunii forțelor republicane. 41 deputați comuniști".** „Candidații unității — scrie ziarul — au învins în numeroase circumscripții oamenii puterii personale". **„Un net succes al Uniunii de stînga",** subliniază ziarul „LIBERATION". **„Corpul electoral a frînat înaintarea U.N.R. manifestată în primul tur",** scrie ziarul „LE POPULAIRE". Într-o declarație dată publicității după aflarea rezultatului votului, Maurice Faure, președintele partidului radical, a declarat: **„Rezultatele celui de-al doilea tur de scrutin confirmă rezistența țării față de puterea personală".**

In cîteva rînduri

● **La ambasada sovietică din Paris au fost remise conducerii Federației Internaționale de aviație (F.A.I.) documente în legătură cu zborul cosmic în grup, fără precedent în istoria omenirii, efectuat de doi cetățeni sovietici, piloții cosmonauți A. Nikolaev și P. Popovici. Documentele au fost prezentate federației în vederea omologării ca recorduri mondiale a acestor performanțe remarcabile.** (Din presa de dimineață).

BRUXELLES. — Luni, sosește la New York ministrul Afacerilor Externe al Belgiei, Paul Henri Spaak, pentru a se întîlni cu U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U. și cu Dean Rusk, secretarul Departamentului de Stat al S.U.A., în legătură cu situația din Congo.

● **La Sanaa continuă să sosească noi delegați ale triburilor yemenite pentru a-și exprima sprijinul față de guvernul republican. La 24 noiembrie, la Sanaa au sosit 500 de reprezentanți ai tribului Murad, după ce anterior sosiseră șeicii triburilor Beida, Djahir, Tauf etc.** (Din presa de dimineață).

COPENHAGA. La Copenhaga s-a anunțat că săptămîna viitoare în regiunea Mării Baltice vor avea loc mari manevre mixte ale forțelor maritime și aeriene militare danezo-vest-germane.

● **Luînd cuvîntul la postul de radio „Deutschland-Sender" Max Reimann, prim-secretar al C.C. al P.C. din Germania, s-a adresat populației din Germania occidentală chemindouă să determine guvernul de la Bonn să-și schimbe linia politică. Aceasta ar corespunde intereselor tuturor germanilor iubitori de pace și ar contribui la întărirea păcii în Europa.** (Din presa de dimineață).

Zeul războiului, Marte: — Iar sovieticii! Ei sînt întotdeauna împotriva mea!

(Din „EULENSPIEGEL", R. D. Germană).

ISTANBUL. — După cum relatează ziarul „CUMHURIYET", în Turcia sînt în curs de a intra în vigoare șase noi impozite, prin care autoritățile urmăresc să acopere deficitul bugetar în sumă de 1,2 miliarde lire.

● **Reprezentanții R.F.G. au declarat la Bruxelles că nu vor fi de acord cu nici o cerere de asociere la Piața comună din partea unui stat care are sau va stabili relații diplomatice cu R.D. Germană. Această declarație confirmă încă o dată substratul politic reacționar al Pieței comune.** (Din presa de dimineață).

PARIS. — In Spania franchistă nu încetează teroarea poliției și persecutarea oamenilor care nu aprobă regimul instaurat în țară. După cum relatează ziarul „l'Humanité Dimanche", *tribunalul militar din Madrid a condamnat simbătă pe 7 antifranchiști la închisoare pe termene variind între 3 și 11 ani.*

TOKIO. — Poliția din orașul japonez Sendai (prefectura Miaghi) a efectuat exerciții în vederea reprimării grevelor. Pentru a nu atrage atenția cetățenilor, polițiștii au ales drept loc pentru aceste exerciții micul orășel Sibata. In spatele gardului înalt al cazărmii, detașamentul mobil al poliției, în număr de cîteva sute de oameni, a exersat timp de aproximativ o oră metodele de atac are a greviștilor, aplicînd bastoanele de cauciuc și gazele lacrimogene.

LONDRA. — Potrivit declarațiilor unor oficialități din guvernul englez, premierul Macmillan îl va vizita pe președintele de Gaulle în decembrie, înainte de a pleca la Washington pentru a avea o întrevedere cu președintele Kennedy.

COPENHAGA. — Pe piața țărilor occidentale a fost semnalat un nou medicament care, administrat femeilor în perioada sarcinii, provoacă asemenea „Thalidomidei" nașterea unor copii anormali.

După cum relatează agenția France Presse, acest medicament, cunoscut sub denumirea de „Postafen", este de fabricație belgiană și se prescrie împotriva răului de mare.

Vinzarea Postafenului, subliniază France Presse, a fost interzisă pînă acum numai în Danemarca.

Comitetul celor 18 din nou la lucru

COMITETUL celor 18 state își reia astăzi lucrările la Geneva, după ce problema dezarmării a constituit obiectul unei ample dezbateri la O.N.U., în Comitetul Politic și în Adunarea Generală. Este cunoscut că această dezbatere s-a încheiat prin adoptarea unei rezoluții care nu numai că reafirmă necesitatea încheierii unui acord cu privire la dezarmarea generală și totală, dar subliniază și urgența cu care se impune ajungerea la acest acord. Rezoluția recomandă în mod expres Comitetului celor 18 state și spiritul în care să-și desfășoare activitatea: spiritul unui compromis constructiv.

Este, evident, o recomandare rezultată dintr-o experiență politică pe care recentele evenimente internaționale au îmbogățit-o considerabil. Reglementarea pașnică a conflictului din regiunea Mării Caraibilor — reglementare a cărei desăvîrșire este, în prezent, așteptată de opinia publică mondială — se datorește tocmai faptului că în tratativele duse între părți a triumfat spiritul unui compromis constructiv. A fost, astfel, înlăturată primejdia războiului termonuclear mondial — și este foarte explicabil de ce, în dezbaterile de la O.N.U. asupra dezarmării, numeroși oratori, pornind de la acest puternic exemplu de eficacitate a metodei tratativelor, și-au exprimat speranța că, pe aceeași cale, își vor găsi rezolvarea toate problemele vieții internaționale, și în primul rînd problema dezarmării.

SE CUVINE menționat că rezoluția mai sus citată a întrunit în Adunarea Generală 84 de voturi pentru, înregistrîndu-se o singură abținere (a Franței). Așadar, reprezentanții celor două principale puteri nucleare occidentale — Statele Unite și Anglia — au considerat că nu se pot opune voinței celorlalte delegații (cu excepția celei franceze) și au subscris un document care se pronunță pentru înfăptuirea cît mai grabnică a dezarmării generale și totale. Aceasta, deși, precum se știe, așa-numita „schiță de prevederi fundamentale", elaborată de Statele Unite și prezentată la lucrările anterioare ale Comitetului celor 18, exclude, în fond, dezarmarea generală și totală (prevăzînd nu controlul dezarmării ci al armamentelor, adică al înarmărilor; respingînd interzicerea necondiționată a armei nucleare; ignorînd necesitatea lichidării, încă de la începutul procesului de dezarmare, a primejdiei unui conflict internațional termonuclear, etc.). Fără îndoială că părăsirea acestor poziții neconstructive de către puterile occidentale ar face posibilă încheierea urgentă — cerută la O.N.U. și pe toate meridianele globului — a tratatului de dezarmare generală și totală.

Reprezentanții statelor socialiste și ai altor state au demonstrat la O.N.U. că, întrucît eliminarea pericolului războiului termonuclear reprezintă o sarcină de prim ordin, este necesar ca dezarmarea să înceapă cu desființarea bazei tehnico-materiale de dezlănțuire și ducere a unui asemenea război. Proiectul sovietic de tratat cu privire la dezarmarea generală și totală, răspunzînd acestei necesități, prevede lichidarea, încă în cursul primei etape a programului de dezarmare, a mijloacelor de transportare a armelor nucleare și a bazelor militare de pe teritoriul altor țări (lichidarea armei nucleare însăși urmînd să se înfăptuiască în cea de-a doua etapă, așa cum au cerut puterile occidentale).

Printre măsurile preconizate la Națiunile Unite pentru preîntîmpinarea războiului termonuclear un loc de seamă a ocupat crearea de zone denuclearizate în diferite regiuni ale lumii. A fost propusă transformarea continentului sud-american și a Asiei de sud-est în asemenea zone — și s-a stăruit asupra actualității rezoluției adoptate anul trecut, în același sens, privind Africa. Totodată, a fost sprijinită de mulți delegați ideea instituirii unor astfel de zone în Europa, pe baza propunerilor unor țări socialiste, printre care și Republica Populară Romînă.

PARALEL cu rezolvarea problemei dezarmării, tratativele de la Geneva au sarcina de a realiza un acord asupra interzicerii experiențelor cu arma nucleară (de care se ocupă subcomitetul alcătuit din reprezentanții U.R.S.S., S.U.A. și Angliei). Rezoluția celor 37 țări neutre adoptată recent de Adunarea Generală (deși atenuată, în spiritul ei constructiv, prin amendamentele introduse de S.U.A. și partenerii lor) face două recomandări de o deosebită însemnătate: ca încetarea tuturor experiențelor nucleare să fie stabilită pentru cel mai tîrziu 1 ianuarie 1963 — și ca la baza tratativelor să se afle memorandumul celor opt state neutre din Comitetul celor 18 de la Geneva. În problema încetării experiențelor nucleare pozițiile părților sînt foarte apropiate: dacă puterile occidentale vor renunța la pretenția lor obstrucționistă asupra controlului încetării experiențelor subterane prin inspecții la fața locului — „control" cu caracter de spionaj, în fond, — nimic nu ar mai împiedica încheierea unui acord.

Încetarea pentru totdeauna a experiențelor cu arma nucleară și încheierea unui tratat de dezarmare generală și totală constituie mai mult decît o nobilă aspirație a omenirii — ele constituie cea mai puternică revendicare a popoarelor, un imperativ al timpurilor noastre. Țara noastră — membră a Comitetului celor 18 — este hotărîtă să-și aducă întreaga contribuție la realizarea acestui imperativ. „Delegația romînă — a spus în Adunarea Generală reprezentantul R.P.R. — vrea să-i asigure pe membrii Comitetului că, în cadrul tratativelor ce se vor deschide în curînd la Geneva, ea nu-și va precupeți nici un efort pentru a găsi o soluție grabnică, care să permită încheierea tratatului de dezarmare generală și totală".

ANTON CELARU

La sfat cu turnătorii (I)

(Urmare din pag. I)

șit să turnăm în bune condițiuni piese mari, ca axele pentru mori, la care productivitatea muncii a crescut cu circa 50 la sută față de procedeul clasic de formare.

Și o întrebare a noastră:

— După cîte sîntem informați, la Uzina „Vulcan" există rămîneri în urmă față de prevederile planului tehnic la introducerea turnării în forme cu încălzire exotermică.

— Într-adevăr, față de prevederile planului tehnic sîntem în urmă. La început am obținut rezultate mai puțin bune, fapt ce ne-a făcut să abandonăm acest procedeu. Bineînțeles, abandonare în ceea ce privește folosirea, dar nu și din punct de vedere al cercetărilor. Experimentările ulterioare ne-au condus la alegerea unei noi rețete a amestecului exotermic, cu calități mai bune. Noul amestec îl folosim la turnarea arborilor cotiți pentru pompele de noroi, de pildă.

— Uzinele „Grivița Roșie" aplică de mult timp și cu rezultate bune această metodă. În ce măsură ați aplicat experiența acestei uzine?

— Aproape de loc. Tocmai vroiam să fac o propunere: AR FI BINE SĂ SE ORGANIZEZE SESIUNI TEHNICO-ȘTIINȚIFICE PE PROBLEMELE CELE MAI STRINGENTE ALE TURNĂTORIILOR LA CARE SĂ PARTICIPE REPREZENTANȚII TUTUROR TURNĂTORIILOR INTERESATE ÎN PROBLEMELE RESPECTIVE. De pildă, la noi, la Uzinele „23 August", la „Grivița Roșie" și în alte turnătorii se experimentează turnarea în maselote oarbe, cu pastile generatoare de gaze, metodă ce ar putea constitui o temă pentru aceste sesiuni.

În cursul discuției, inginerul M. Drosu a mai venit cu o propunere: **„...Există unele probleme considerate ca fiind rezolvate în principiu și asupra cărora nu se mai revine. Fiecare din aceste procedee are însă anumite subtilități, care împiedică întrebuințarea și extinderea lor în turnătorii în condiții optime. DE ACEEA, CONSIDER CA AR FI NECESAR CA I.T.C.M., INSTITUTUL DE CERCETĂRI AL ACADEMIEI ȘI REPREZENTANȚII UZINELOR CARE EXPERIMENTEAZĂ ACESTE PROCEDEE SĂ ÎNTOCMEASCĂ STUDII, ASTFEL CA SĂ SE POATĂ DA INDICAȚII PRACTICE TURNĂTORIILOR. Între altele este vorba de vopselele de izolare, de procedeele de obținere a fontei nodulare etc.**

IN CONTRADICTORIU

La turnătoria Uzinei „Timpuri noi", procentul de rebuturi se menține încă ridicat. De aceea, inginerul Dan Chiricuță — șeful sectorului elaborarea fontei — a insistat asupra acțiunilor întreprinse în direcția reducerii acestora. Între altele a menționat:

— O măsură cu bune rezultate a fost aceea luată de comitetul de partid și de conducerea uzinei, ca pentru fiecare reper la care se înregistra un procent ridicat de rebuturi să fie numit un responsabil din rîndurile inginerilor și tehnicienilor. Această au sarcina să urmărească procesul tehnologic pentru a stabili cauzele apariției defectelor de fabricație și, împreună cu serviciul metalurg-șef, să stabilească măsurile ce trebuie luate. La o serie de repere, rezultatele au fost destul de însemnate. La „volane" de pildă, în prezent procentul de rebuturi este cu 40 la sută mai redus ca înainte. Introducerea turnării în miezuri a pieselor mici — care asigură și turnarea simultană a mai multor piese — a dus, de asemenea, la reducerea rebuturilor. Multe rebuturi sînt însă rezultatul sistemului defectuos de dare a unor comenzi. După cum se știe, noi executăm piese și pentru diverse întreprinderi. De multe ori acestea cer ca unele piese să fie executate într-un termen foarte scurt, ceea ce face ca serviciul metalurg-șef să nu poată stabili o tehnologie precisă și bine pusă la punct. Dacă comenzile ar fi date din timp, situația ar fi cu totul alta.

Discutînd despre metodele folosite, tov. ing. Chiricuță s-a referit și la sistemul folosit de Uzina „Timpuri noi" pentru obținerea fontei nodulare. La cererea celorlalți participanți la discuție, a prezentat schematic instalațiile și procedeele elaborării sub presiune a fontei nodulare. Și iată că se ivesc și obiecții:

— Mi se pare că procedeul nu este cel mai indicat — a spus inginerul Drosu. Și aceasta, din mai multe puncte de vedere: în primul rînd, nu se ține seama de faptul că prin topirea separată a magneziului se execută în plus o serie de operații costisitoare; apoi, din cele expuse, rezultă că masa de fontă nu acoperă dintr-odată magneziul, ceea ce constituie, după cum se știe, o sursă de rebuturi. Și o ultimă obiecțiune: sistemul folosit de „Timpuri noi" prezintă o serie de inconveniente din punct de vedere al protecției muncii. La Uzina „Vulcan" s-a introdus un nou procedeu de obținere a fontei nodulare, fără a mai fi nevoie de elaborarea sub presiune, ceea ce înlătură, din capul locului, neajunsurile amintite.

Reprezentantul Uzinei „23 August", intervenind în discuție, a pus și o întrebare:

— La fonta nodulară ați constatat că uneori apar puncte negre?

— Nu cunosc. De altfel, nici nu am cercetat acest aspect al problemei, — a răspuns purtătorul de cuvînt al turnătorilor de la „Timpuri noi". **Din cele relatate de dv. se pare că este vorba de o chestiune căreia trebuie să-i dăm atenția cuvenită. Vom studia aceste lucruri și în primul rînd, vom cerceta dacă și la turnătoria noastră apar pete negre pe piesele din fontă nodulară.**

...Între altele inginerul Vasile Mîndru — șeful sectorului turnătorie de la Uzina „Grivița Roșie — a vorbit și de faptul că în timp ce alte turnătorii au rețineri în ceea ce privește introducerea uscării formelor cu raze infraroșii, la „Grivița Roșie" procedeul s-a și extins.

— Numai în primele zece luni ale acestui an, înlocuind uscarea cu bioxid de carbon, prin uscarea cu raze infraroșii, am realizat economii în valoare de aproape 110 000 de lei.

Reprezentanții Uzinelor „23 August" și „Vulcan" au cerut amănunte suplimentare cu privire la instalația de uscare, modul de calculare a economiilor etc. Cum nu s-a ajuns la un punct de vedere comun, inginerul Mîndru a făcut o invitație:

— Poftiți la noi și vă veți convinge.

— E cea mai bună soluție, au acceptat viitorii oaspeți ai metalurgiștilor de la „Grivița Roșie".

Mărturii

„O ALTĂ AMERICĂ: MIZERIA DIN STATELE UNITE"...

Astfel își intitulează ziaristul american Michael Harrington recenta sa carte în care demască realități amare ale Americii de azi, ale acelei Americi pe care presa burgheză se străduiește din răsputeri să o prezinte opiniei publice mondiale drept „o societate a belșugului". Pe baza datelor oficiale și neoficiale în privința nivelului de trai al populației, cît și pe baza propriilor lui observații, Harrington înfățișează lumii întregi imaginea „unei alte Americi" în care trăiesc circa 40—50 milioane de americani aruncați pradă mizeriei

„O CATASTROFĂ"

Referindu-se la situația în care se află milioane de șomeri americani Harrington redă următorul caz:

...Firma „Packard" și-a închis uzina din Detroit și a lichidat 4.000 locuri de muncă. Ceea ce s-a întîmplat cu femeile și bărbații concediați se descrie minuțios într-un studiu special al Comisiei senatoriale pentru problemele șomajului. Studiul este intitulat: „Sînt prea bătrîni pentru a munci și prea tineri pentru a fi pensionați".

Pentru mare parte dintre acești oameni închiderea uzinei a constituit pur și simplu o catastrofă. Mulți plîngeau... Ei au fost concediați în 1956. Iar majoritatea dintre ei nu avea încă permanent de lucru, atunci cînd în 1958 și din nou în 1960 au început declinuri economice.

Aproape fiecare din acești oameni a încercat sentimentul înfiorător al unui om care se scufundă. Între cei care au găsit de lucru aproape 40 la sută au găsit servicii unde se cere o calificare inferioară.

CU SPATELE LA CEI NĂPĂSTUIȚI

În legătură cu tragedia sărăcimii din regiunile de mizerie autorul cărții „O altă Americă" arată că:

Săracii vechi, care trăiesc pe fundalul economic și săracii noi care trăiesc în regiunile de mizerie, unde se restring ramurile industriale reprezintă contingentul principal al sărăcimii din orașele Statelor Unite...

La începutul celui de-al 7-lea deceniu, guvernul Statelor Unite a efectuat o anchetă minuțioasă asupra soartei acestor năpăstuiți. Studiile Congresului și datele statistice oficiale au arătat că existența mizeriei nu stîrnește nici un dubiu. Dar, după ce a depus eforturi oficiale pentru a vedea acești oameni și a stabilit volumul ajutorului de care ei au nevoie, societatea le-a întors spatele.

UN REZERVOR DE FORȚĂ DE MUNCĂ IEFTINĂ

Descriind viața milioanelor de familii de fermieri americani, Michael Harrington subliniază următoarele:

Într-o țară în care în discursuri se mai elogiază fermele familiale se numără aproximativ un milion de asemenea ferme care sînt focare de mizerie și înapoiere. Pe măsură ce industria se extinde asupra sudului și a celorlalte regiuni agricole ale țării, proprietarii de ferme care dau venituri scăzute, se transformă într-un rezervor de brațe de muncă cu salarii mici pentru ramurile industriei.

...Acești bărbați și aceste femei duc o viață de mizerie în mijlocul belșugului; ei umblă adeseori flămînzi, în timp ce ogoarele produc mai multe produse decît vreodată în istoria omenirii.

VIAȚĂ DE ROBI

Dar apogeul mizeriei îl atinge populația de culoare care are de suferit nu numai de pe urma sărăciei, ci și de pe urma discriminării rasiale crunte și umilitoare în toate domeniile vieții. Referindu-se la acest lucru Harrington se oprește asupra următorului exemplu:

O fabrică... de pomi de iarnă din Chicago angaja numai negri. Aceasta se explica prin faptul că exista un surplus de brațe de muncă ieftine ale populației de culoare; aceasta se explica de asemenea prin faptul că negrii puteau „să fie ținuți la locul lor".

Una din muncitoare, cu care am stat de vorbă, avea peste 30 de ani. Ea se plîngea în mod deosebit nu atît din cauza salariului redus, cît din cauza condițiilor „înrobitoare" de muncă. Ea era nevoită să ceară supraveghetorului autorizația să iasă la toaletă. În orice clipă putea fi concediată pentru „nesupunere". Nu exista nici o modalitate de a face o contestație împotriva acțiunilor administrației sau vreo procedură de arbitraj pentru apărarea drepturilor ei.

Iată, așadar, care este adevărata stare a lucrurilor în așa-numita „societate a abundenței", cum caută să prezinte apologeții lumii capitaliste Statele Unite ale Americii.

ALEGERILE DIN BAVARIA

BONN 26 (Agerpres). —

Duminică au avut loc alegeri pentru landtagul bavarez. Din cei 6 615 598 de alegători înscriși, 1 500 000 s-au abținut de la vot. Cu toate eforturile depuse de partidul lui Adenauer (Strauss, ministrul de război a condus personal campania electorală a Uniunii creștin sociale), de a-și adjudeca mai mult de jumătate din voturi, el a obținut doar 47 la sută.

Partidul social-democrat a înregistrat o creștere față de alegerile precedente obținînd 35,3 la sută din numărul voturilor. Restul voturilor au fost acordate partidului liber-democrat (5,0 la sută), partidului bavarez (4,8 la sută). Este interesant faptul că grupările de extremă dreaptă, care au agitat lozinci în spiritul războiului rece și al revanșei, au înregistrat o înfrîngere zdrobitoare, neobținînd decît 0,5 la sută din voturi.

ANGLIA: CERERI PENTRU CONDAMNAREA PRIN LEGE A DISCRIMINĂRII RASIALE

LONDRA 26 (Agerpres). —

Peste un milion și jumătate de englezi au semnat o petiție în care cer guvernului să declare prin lege discriminarea rasială drept crimă.

Luînd cuvîntul la conferința convocată la 25 noiembrie de Consiliul Național pentru apărarea drepturilor civile laburistul Fenner Brockway, membru al Camerei Comunelor, a declarat că intenționează să prezinte în parlament un proiect de lege împotriva discriminării rasiale. El a menționat că în ultimii 10 ani a prezentat de opt ori un asemenea proiect de lege care a fost respins de majoritatea conservatorilor.

O mare satisfacție și o victorie de prestigiu

R.P.R.-Spania 3-1 (2-0)

● TĂTARU, MANOLACHE și CONSTANTIN, autorii celor trei goluri ● Spaniolii s-au declarat uluiți de schimbarea în bine a jocului echipei R.P.R. de la București în comparație cu acela de la Madrid ● Succesul de ieri a fost salutat cu justificată bucurie și mîndrie pe întreg cuprinsul țării

E sle greu de cuprins în cuvinte marea satisfacție produsă ieri după-amiază de categorica victorie obținută de reprezentativa de fotbal a țării noastre în cel de al doilea meci cu echipa Spaniei pentru „Cupa Europei".

Acest interes era cu totul justificat căci rezultatul atît de defavorabil din prima întîlnire cu echipa Spaniei supărase pe oricine mai mult sau mai puțin apropiat de sportul cu balonul rotund. Toată lumea aștepta cu emoție să constate dacă fotbalul nostru este chiar atît de departe de realitățile acestui sport practicat peste hotare, după cum se părea prin prizma rezultatului din meciul tur. Așa se explică atmosfera pasionantă din ajunul meciului, marea afluență de ieri de la stadionul „23 August", stabilindu-se un record de participare a spectatorilor pe stadion, asaltîndu-se televizoarele, sau în lipsă, aparatele de radio.

A venit și ora mult așteptată a meciului, cînd mingea a început să fie jucată. De la bun început speranțele victoriei au început să încolțească, căci fotbaliștii noștri au fost pe punctul să înscrie chiar din prima fază. Ei s-au dovedit cei mai animați de dorința victoriei, practicînd un joc dezlănțuit, sufocînd prin acțiunile lor vestiți fotbaliști ale căror nume sînt cunoscute pe întreg globul. Cînd la a patra combinație, Tătaru a reușit să înscrie primul gol, o piatră s-a luat parcă de pe inimile tuturora.

Curînd, în min. 8, scorul a fost majorat la 2—0 și în acel moment Manolache ne-a făcut să simțim din voluptatea victoriei. Certitudinea succesului prindea acum rădăcini, pentru ca în min. 61, la 3—0, victoria să fie la discreția noastră. Am cîștigat în final doar cu 3—1, însă realitatea este că scorul putea să fie mai categoric. Numai în primele 20 de minute, cu mai multă precizie și șansă în finalizare, tabela de marcaj putea să arate 4—0 în favoarea echipei R.P.R., pînă într-atît de puternică a fost presiunea fotbaliștilor noștri la poarta spaniolilor, consemnată de alte trei mari ocazii de gol în afara acelora două din care au fost înscrise golurile. A fost deci posibilă o creștere a scorului și poate că ar fi fost realizată dacă jucătorii noștri ar fi continuat tot meciul cu avîntul începutului partidei.

Dar și așa victoria lor de prestigiu ne-a prilejuit o mare mulțumire căci acest succes face să scadă din amărăciunea produsă de primul joc cu Spania.

Jucătorii și antrenorii echipei merită toate laudele pentru realizarea lor cu care fiecare iubitor al fotbalului se mîndrește acum.

Desfășurarea jocului

Intîlnirea dintre echipele R.P.R. și Spaniei s-a caracterizat în primul rînd prin aceea că inițiativa în joc au avut-o jucătorii noștri. Ei au intrat pe teren decișI să reducă la minimum potențialul atît de valoros al adversarilor. Pentru atingerea acestui scop erau necesare o mare forță de joc, un ritm susținut, o circulație rapidă, o activitate multilaterală, la nivelul cel mai bun al valorii fiecăruia dintre componenții echipei R.P.R.

Jucătorii noștri au activat în această direcție încă din primele secunde ale meciului, neținînd seama că terenul desfundat, alunecos, le crea dificultăți și le cerea eforturi mari pentru atingerea scopului.

Spaniolii au rămas cu totul surprinși de viteza și impetuozitatea atacanților romîni, au primit repede primul gol, au intrat apoi în derută, astfel că în opt minute ei erau conduși cu două goluri. Jucătorii noștri au continuat să joace și după 2-0 în același ritm, furnizînd o jumătate de oră de dominare netă. A fost într-adevăr o mare plăcere să privești cum jucătorii noștri își impun superioritatea în fața unor jucători de talie mondială ca Paquito, Rodri, Rivilla, Glaria, că înaintași ca Amancio, Veloso și Gento vin în dispozitivul apărării pentru a încerca să împiedice concretizarea atacurilor românești. A lipsit atît de puțin ca marile ocazii din fața jucătorilor Constantin, Manolache (de două ori) și Tătaru să fie concretizate, încît și acum ne mirăm cum de n-au fost transformate în goluri! Simplitate, rapiditate, claritate au caracterizat acțiunile echipei noastre din această jumătate de oră care a produs panică la poarta lui Vicente.

Constantin înscrie al treilea gol *(Foto: D. LAZĂRESCU)*

Fundașii spanioli au fost în derută

Nu era mai puțin interesant să vezi că în disperare de cauză, jucătorii spanioli nu au putut opri atacurile jucătorilor noștri decît prin faulturi sau prin trimiterea mingii în tușe pentru a scăpa de pericol! Ne temeam înainte de meci de Gento și nu vedeam de loc clipe plăcute pentru Popa și Ivan, pentru că să constatăm că Pîrcălab este acela care produce panică adversarilor fundașul Calleja oprindu-l de nenumărate ori pe Pîrcălab prin faulturi.

Cealaltă perioadă de dominare a echipei noastre care s-a produs imediat după pauză, a dus la golul al treilea înscris cu deosebită măiestrie de Constantin și s-a încheiat o dată cu această realizare, jocul devenind apoi echilibrat și, în final, în avantajul oaspeților. Temerea spaniolilor ca scorul să nu ia proporții a fost și mai mare. Calleja a fost nevoit să-l prindă în min. 63 pe Pîrcălab cu mîinile pentru că acesta era în avantaj față de el. De altfel jucătorii spanioli au comis un număr mare de faulturi de joc, 21.

La scorul de 3-0 în favoarea selecționatei R.P.R., echipa spaniolă a acționat mai puternic decît pînă atunci. Jucătorii săi au întreprins cîteva combinații periculoase. La una din ele, Veloso s-a întors printre apărătorii noștri și de la marginea interioară a careului, a făcut o mișcare înșelătoare cu corpul, Voinescu a crezut că acesta va mai face o mișcare și apoi va șuta, dar Veloso a tras imediat și l-a surprins pe Voinescu care a primit astfel un gol ce-ar fi putut să fie totuși parabil.

Jocul echilibrat din continuarea partidei, a fost marcat totuși de două mari ocazii de gol, căci în min. 76, Gergely a șutat din apropiere în portar, iar în min. 88 Manolache a trimis mingea în bară. În ultimele minute ale partidei au dominat fotbaliștii spanioli, dar ei n-au mai reușit să înscrie, scorul final rămînînd 3-1.

Joc ofensiv și combativ

Meciul a fost foarte disputat și spectaculos, de un bun nivel tehnic, dacă ținem seama de starea terenului, alunecos din cauza ploii căzute, și cu un ritm susținut. Ni s-a părut că timpul a trecut foarte repede și acesta este un semn distinctiv al unui joc de fotbal interesant.

Echipa R.P.R. a dovedit în primul rînd omogenitate, combativitate și impetuozitate în joc, fără ca marele avînt de care a dat dovadă să-i stîrbească din claritatea acțiunilor, mai fructuoase și valorase decît am văzut în ultimii ani la orice echipă națională română. Jucătorii s-au dăruit cu toții jocului, luptînd pînă la epuizare. Ei au depus mari eforturi în prima jumătate de oră, fără să țină seama de cheltuiala de efort sportivă pe un teren desfundat și de economia de forță necesară pe tot timpul jocului. Pauza le-a servit pentru refacere, reincepînd meciul cu ritmul din prima repriză, însă ei au cedat apoi din presiune, o parte dintre jucători resimțindu-se de pe urma eforturilor mari depuse în joc, încheind cu dificultate partida.

Jocul în atac atît de remarcabil în cuprinsul meciului, ar fi putut să fie și mai eficace dacă pe aripa stîngă s-ar fi lucrat mai insistent și la un nivel mai corespunzător. De asemenea șuturile la poartă au fost prea puține dacă le raportăm la perioadele de dominare.

Echipa a corespuns într-o măsură mare, cîștigîndu-și încrederea antrenorilor, forurilor de specialitate și a publicului.

Cum s-au comportat jucătorii

Marea majoritate a jucătorilor au corespuns și au merite depline în obținerea succesului. Din rîndul lor s-au detașat însă cîțiva jucători. În primul rînd CONSTANTIN, pentru excepționalul joc din prima jumătate de oră și intervențiile din repriza secundă în perioada de deminare, momente în care se poate spune că el a fost sufletul echipei, ochiul clarvăzător, partenerul de joc ideal pentru colegii de echipă. El a avut o mare ambiție să-și dovedească pe mai departe utilitatea în echipa națională și a reușit s-o facă într-un meci atît de important. L-au urmat PIRCĂLAB, foarte rapid, a făcut frumoase treceri de minge depășindu-și net adversarul direct și a centrat excelent; NUNWEILLER III s-a dovedit un stîlp al echipei; GERGELY, pentru marea capacitate de muncă; KOSZKA, pentru jocul bun în apărare; MANOLACHE pentru impetuozitate și combativitate, debutant cu mult succes; VOINESCU, IVAN și POPA au jucat în nota lor, bine. Cu randament mai puțin bun ca deobicei P. EMIL și TĂTARU.

Echipa Spaniei a jucat cu multă ambiție. Pe parcursul jocului a inițiat atacuri periculoase, mulți jucători dovedind o clasă internațională de primul rang. Manifestîndu-și atît de pregnant bucuria înscrierii golului de către Veloso ei au arătat întregului stadion satisfacția pe care ar fi dorit-o să fie mult mai mare decît atît, așa cum ne-au declarat după consumarea partidei și conducătorii echipei oaspe. O mare impresie a făcut prin jocul său mijlocașul Paquito (nr. 4), înaintașii Veloso și Amancio și fundașul Rivilla, adversarul lui Tătaru. Gento, așteptat cu mult interes de către spectatori, n-a arătat decît prea puțin din gama posibilităților lui, care s-a întrezărit a fi foarte bogată în cîteva din acțiunile personale.

Arbitrul grec George Pelomis a condus bine partida.

TEREN: stadion „23 August".
SPECTATORI: 90.000.
R.P. ROMÎNĂ: Voinescu—Popa, Nunweiller III, Ivan—Petru Emil, Koszka—Pîrcălab, Constantin, Manolache, Gergely, Tătaru.
SPANIA: Vicente—Rivilla, Rodri, Calleja—Paquito, Glaria—Collar, Amancio, Veloso, Guillot, Gento.
AU MARCAT: *Tătaru* (min. 2), *Manolache* (min. 8), *Constantin* (min. 61) pentru echipa R.P.R. și *Veloso* (min. 65) pentru echipa Spaniei.
RAPORT DE CORNERE: 3-3 (1-1).

O bună pregătire făcută echipei

După meci, conducerea echipei spaniole a venit în cabina jucătorilor noștri și i-a felicitat pentru jocul prestat și victoria obținută. În convorbirea cu ziariștii romîni, dl. Frederico Gil Garcia, conducătorul echipei Spaniei, a declarat că este contrariat de diferența dintre comportarea echipei romîne la Madrid și la București. De altfel această mirare era manifestă la toți oaspeții care ne întrebau cum s-a putut produce în trei săptămîni o schimbare atît de mare.

Fără îndoială că ceea ce miră pe oaspeți, nu ne poate mira pe noi.

De la eșecul de la Madrid s-a procedat cu echipa națională așa cum era normal să se facă și înaintea meciului de la 1 noiembrie. Antrenorul Gh. Popescu n-a făcut altceva decît să normalizeze lucrările de selecție și pregătire pe care antrenorul anterior, C. Teașcă, le făcuse în mod fantezist și aventuros.

Astfel au fost restabilite patru din principiile de căpătîi ale muncii de selecție și pregătire a unei echipe naționale:

1. Alegerea jucătorilor cu forma cea mai bună în campionat.

2. Pregătire și tactică de joc în conformitate cu aplicațiile din campionat.

3. Participarea jucătorilor din lot în campionat.

4. Consultări cu ceilalți antrenori, colaborare strînsă cu comisia tehnică.

Acestea au fost elementele de bază ale obținerii succesului la care s-au adăugat, desigur, experiența și pricepera antrenorului principal al lotului Gh. Popescu și a membrilor comisiei ajutătoare, Em. Vogl, N. Roșculeț, Angelo Niculescu și N. Dumitrescu.

În opoziție cu spiritul constructiv de muncă instaurat pentru meciul revanșă cu Spania, pregătirea primului joc pentru „Cupa Europei" s-a făcut în disprețul respectării unor reguli elementare ca cele de mai sus.

Antrenorul C. Teașcă, considerîndu-se prin investitura de selecționer unic, dezlegat de orice îndatorire de a-și confrunta părerile cu comisia de selecție ajutătoare, a ignorat pînă și recomandările președintelui federației, întocmind un plan de pregătire și selecție după bunul său plac. Era clar încă înainte de jocul de la Madrid că echipa alcătuită nu reprezintă tot ceea ce avem mai bun în fotbalul nostru, că antrenamentele sînt necorespunzătoare, că mulți jucători aleși de el sînt foarte slabi, că mai ales tactica strict defensivă impusă echipei va duce la faliment. În pofida acestor evidențe, el a respins argumentele critice temeinice din ședințele de pregătire.

Aversiunea lui nefondată împotriva jucătorilor cu stagiu în echipa națională, mai cu seamă a acelora de la Dinamo București și Steaua, nu era decît o consecință a animozităților personale cu acești jucători, care i-au combătut adeseori părerile sale.

C. Teașcă a mers atît de departe încît nu numai că a considerat satisfăcător eșecul de la Dresda cu R.D. Germană, dar întorcîndu-se de la Madrid a mai avut îndrăzneala să declare în ședința de analiză a meciului cu Spania că eșecul cu 6-0 n-ar trebui să ne amărască atît de mult, căci, în realitate, diferența ar fi putut să fie mai mare, că noi nu ne putem compara de fel cu fotbalul spaniol!!

Și după asemenea afirmații atît de lignitoare la adresa fotbalului și fotbaliștilor noștri, după falimentul pregătirii și al jocului de la Madrid, Federația de fotbal îl acceptă pe C. Teașcă în continuare ca pe unul din antrenorii federali!

De altfel în privința răspunderilor pentru eșecul de la Madrid, așteptăm ca Federația de fotbal să comunice măsurile luate.

Noi am cîștigat meciul de ieri și victoria ne-a dat o mare satisfacție, totuși am fost eliminați din „Cupa Europei". Meciul de ieri ne-a arătat că dacă se lucra cu spirit de răspundere, în mod normal, fără aberațiile cunoscute, echipa R.P.R. ar fi putut aspira la calificare.

Munca să fie continuată cu spirit de răspundere!

Succesul din al doilea joc cu Spania, remarcabil prin buna comportare a echipei noastre, trebuie să fie un punct de plecare pentru o muncă serioasă, planificată, competentă, lipsită de orice înfumurare, căci în fotbalul nostru sînt multe lipsuri, multe de pus la punct.

Există condiții excelente pentru îmbunătățirea activității fotbalistice, este însă absolut necesar ca aceste condiții să fie folosite cu spirit de răspundere.

DAN OLTEANU

INFORMAȚIA Sport

Hocheiștii noștri au înscris încă două victorii la scor în palmaresul întîlnirilor R. P. R. — Franța

Dubla confruntare, de sîmbătă și de ieri, dintre echipele de hochei ale R.P. Romîne și Franței n-a făcut decît să confirme mai categoric diferența de valoare dintre cele două selecționate, arătată încă din primele trei întîlniri ale lor în sezoanele trecute. O diferență netă în favoarea echipei noastre, care, fără falsă modestie, întrece cu o clasă selecționata franceză. Poate că scorul partidei de sîmbătă, 18—3, este — ca să spunem așa — un argument exagerat în demonstrarea superiorității noastre, dar cel de ieri, 10—2, este perfect real în această privință.

Reprezentanții noștri i-au întrecut pe oaspeți în absolut toate capitolele componente ale artei de a juca hochei, iar faptul că învingși au ocupat locul secund în seria B a ultimului campionat mondial aruncă desigur o lumină flatantă asupra posibilităților echipei noastre. Totuși, cu toată satisfacția pe care în mod firesc o procură succesul, aceste două victorii ușoare nu trebuie să slăbească nici o clipă simțul de răspundere al antrenorilor lotului nostru și al jucătorilor în ceea ce privește pregătirea viitoare. Etalonul pentru măsurarea valorii hocheiului nostru nu este echipa Franței. Noi țintim mult mai sus și examenul, din luna decembrie, pe care îl constituie întîlnirile cu echipa R.D. Germane necesită o mult mai puternică mobilizare a posibilităților hocheiștilor noștri, decît au solicitat-o jocurile cu sportivii francezi.

SIMBĂTĂ: R.P.R.—FRANȚA 18—3 (4—0, 8—3, 6—0).
AU MARCAT: Varga 4, Szabo I 3, Szabo II 2, Calamar 2, Tacaci, Czaka, Pană, Biro, Ciobotaru, Fogoraș, Andrei — respectiv Bozon 2, Lacarriere.
DUMINICA: R.P.R.—FRANȚA 10—2 (2—0, 3—1, 5—1)
AU MARCAT: Szabo I 2, Ferenczi 2, Pană 2, Szabo II, Biro, Czaka, Tacaci, — respectiv Chappot 2.

În meciurile de sîmbătă și de ieri, jucătorii noștri i-au întrecut pe francezi în ceea ce privește viteza și tehnica de patinaj, în mînuirea crosei și a pucului, în jocul cu corpul, în iscusință tactică. Toate acestea, cu o marjă de superioritate atît de largă, încît aici au încăput — fără să pericliteze succesul nostru — și unele scăderi de ritm și unele neglijențe în joc. Francezii — cu tot jocul lor curajos din meciul al doilea, cu tot presingul pe care l-au încercat citeodată — n-au putut profita de greșelile jucătorilor noștri, pentru că aceștia au avut în orice moment latitudinea de a „apăsa pe accelerator" (așa cum au și făcut-o de pildă ieri în repriza a treia) și de a-și distanța după plac, adversarii. Dar cu un adversar mai puternic — și, repetăm, aceasta ne interesează — avîntările, citeodată nesăbuite, ale lui Varga în atac, jocul obstrucționist al lui L. Vakar, sau ratările numeroase ale atacanților din liniile II și III, puteau fi scump plătite de echipa noastră.

După asemenea victorii fără dificultate este greu să apreciezi exact posibilitățile actuale ale hocheiștilor noștri — mai ales ale apărătorilor. Dintre atacanți, linia cea mai bună rămîne aceea a fraților Szabo cu Ferenczi, pe cînd a II-a (Biro, Calamar, Tacaci) în ciuda cîtorva acțiuni spectaculoase nu a dovedit suficientă eficacitate, iar a III-a (Pană, Andrei sau Florescu, Ciobotaru) nu e încă sudată. De remarcat că din cele 28 de goluri înscrise în două meciuri, linia I a marcat 10, a II-a 6, a III-a 5, iar fundașii vin pe locul doi ca... eficacitate, cu 7 goluri.

Oaspeții joacă deocamdată un hochei lipsit de forță și de viteză (cu unele excepții individuale), ceea ce le oferă puține șanse de afirmare pe planul marelui hochei mondial. Dar poate că antrenorul lor canadian, R. Lacroix, care lucrează de două luni cu ei, va ști să le imprime un stil mai robust de joc. Din rîndurile lor ne-au plăcut Chappot (nr. 9), Guenelon (8), Bozon (7), Lacarriere (14) și portarul Ranzoni (2).

Bun — competent și autoritar, fără a stîrbi cursivitatea jocului — arbitrajul cuplului cehoslovac J. Pokorny—O. Czerny.

C. DIAMANTOPOL

Szabo II pătrunde în fața porții lui Sozzi

Surprize în campionatul republican de volei

Prima etapă din ediția pe 1962—1963 a campionatului categoriei A la volei a furnizat două surprize în Capitală. Pentru că era în orice caz greu de presupus că Progresul — cu lotul valoros pe care-l are la dispoziție — va fi întrecută de voleibaliștii de la Steaua, și că Farul din Constanța va dispune de Combinatul Poligrafic chiar la București. Și totuși în ambele cazuri rezultatele, deși puțin scontate, reflectă just desfășurarea jocurilor.

Desigur că lipsa lui Caius Miculescu din formația Progresului a contat foarte mult, dar aceasta nu scade cu nimic din valoarea victoriei obținute de Steaua. Scorul 3—1 (15—8, 15—13, 14—16, 15—10) reflectă just desfășurarea partidei și la obținerea victoriei au merite egale cei 8 jucători militari (Papugiu, Mincev, Schaffer, Stănculescu, Parașnicu Zaporojescu, Pădurețu, Chiriță). Progresul a lăsat impresia că nu este la punct cu antrenamentul.

Din cele trei partide feminine desfășurate în Capitală, mai interesantă a fost cea dintre C.P.B. și Farul, care a revenit echipei din Constanța cu 3—1 (15—7, 3—15, 15—4, 15—12) și în care echipa oaspete s-a dovedit mai bine pregătită.

Rivalitatea dintre formațiile bucureștene Dinamo și Voința (fost I.F.A.) s-a transjat în favoarea primei în mai puțin de o oră, cu scorul de 3—0 (15—4, 15—8 15—6). Învinsele s-au „mișcat" totuși bine și au condus în setul doi cu 7—0, dar maturitatea dinamovistelor și-a spus finalmente cuvîntul.

În sfîrșit, așa cum era de prevăzut, Rapid a dispus de Metalul cu un scor categoric 3—0 (15—4, 15—1, 15—10) și este de reținut pe de o parte că fiecare echipă a întrebuințat numai cîte 6 jucătoare, iar pe de alta, că în cel de-al treilea set Metalul a condus cu 7—0 dar apoi a cedat pe măsură ce timpul s-a scurs.

Constatarea generală care se poate face după consumarea jocurilor din prima etapă, este că echipele noastre sînt departe de a se prezenta la un nivel mulțumitor, după îndelungata vacanță pe care au avut-o la dispoziție.

N. M.

Derbiul la rugbi n-a avut învingător:

Steaua—Grivița Roșie 0-0

Cînd Grivița Roșie și-a desfășurat ieri dimineață pe stadionul „Ghencea" formația în fața principalului său adversar în lupta pentru titlu, Steaua, ne-am dat seama că echipa condusă de Viorel Morariu a intrat pe teren decisă să obțină meciul egal care îi asigura, în teorie, reciștigarea titlului pierdut anul trecut chiar în fața adversarului pe care-l înfrunta acum: Wusek în postul de aripă, pentru a-l supraveghea pe cel mai valoros atacant militar (Paul Ciobănel), Morariu la deschidere, pentru orientarea jocului spre terenul gazdelor prin lovituri lungi și sigure de picior în margine, cu Posmoșanu în linia a doua a înaintării pentru cîștigarea de baloane în prima treime a marginii și cu o linie a treia foarte agresivă: Demian, Rusu, Iliescu.

Steaua, cu două indisponibilități importante mai ales pentru jocul de ieri (Krammer și Enache, ambii accidentați) a adus în teren singurul „15" posibil: Penciu, Ciobănel, Cojocaru, Nanu, Ghiță, Nica, Merghișescu, Șt. Constantin, Manea, Bărbălău, Preda, Blăgescu, Ionescu, Căpușan (din min. 69 Șerban), Danciu.

De la primele angajări a fost evident că toți jucătorii sînt în plenitudinea mijloacelor fizice și deciși să dea tot ceea ce le este posibil pentru victorie. Pînă la urmă aceasta nu s-a dăruit nimănui, scorul rămînînd alb: 0—0. Prin urmare, scopul urmărit de grivițeni a fost atins, cu toate că, așa cum vom vedea, ei au putut răsufla ușurați de abia după terminarea partidei. Într-adevăr, au fost momente de joc interesante ce se puteau solda cu deschiderea scorului în favoarea gazdelor. Chiar în min. 3, la un șut al lui Penciu, Nanu Radu urmărește atent driblingul prin care Ciobănel continuase acțiunea lui Penciu și ramasează la numai cîțiva metri de but negăsindu-se urmărit însă de nici un coechipier căruia să-i paseze. Două minute mai tîrziu și Ciobănel este pe punctul de a marca, dar — deși pătruns în terenul de țintă advers — scapă balonul din mîini mai înainte de a-l culca. În general dominarea teritorială a aparținut echipei militare care a ajuns de mai multe ori în apropierea buturilor Griviței Roșii, exercitînd o serioasă presiune. Chiar în ultimul minut al jocului, de pildă, Steaua obține o tușă la numai un metru de terenul de țintă al adversarilor, după ce Cojocaru fusese placat în ultimă instanță de Teodorescu, tot în cîțiva pași de but, cîteva clipe mai devreme.

Grivița și-a lansat atacul în mai puține ocazii, în special în repriza a doua, cînd Wusek se părea că va înscrie, fiind scos din teren lîngă steagul din colț de către Cojocaru apărut ca din pămînt în fața internaționalului Grivitei Roșii. Steaua a beneficiat și de o lovitură de picior dintr-o poziție favorabilă, la circa 40 de metri pe care Penciu n-a transformat-o. Grivița, în prima repriză, prin Tibuleac a fost de asemenea pe punctul de a obține trei puncte dintr-o lovitură de picior acordată într-o poziție mai puțin favorabilă (tot circa 40 m, dar lateral).

Felicitînd ambele formații în ansamblu pentru calitățile desfășurate în meciul de ieri, admirabil spectacol, trebuie să arătăm că singurul om nehotărît de pe teren a fost arbitrul Vasile Georgescu care n-a vrut să vadă greșelile comise în apropierea buturilor, de unde se puteau realiza puncte. Această manieră lipsită de răspundere de a conduce jocul a dezavantajat net echipa Steaua.

GH. DEC.

Costel Stănescu (Grivița Roșie) încearcă să-și deschidă coechipierii

UNDE MERGEM

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

RECITAL DE CANTO ȘI BALET — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

BUCUROȘI DE OASPEȚI — *Ansamblul folcloric de cîntece și dansuri al S.P.C.*, în sala Teatrului de stat de operetă, ora 19.30.

RECITAL DE ARII ȘI LIEDURI MIHAIL ARNAUTU și ION FALCULETE — *sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CHERMESA — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72; București, tel. 15.61.54; *V. Roaită*, tel. 17.05.47; *Al. Sahia*, tel. 21.49.46.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72; *Tineretului*, tel. 16.24.48.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.81.12; *I. C. Frimu*, tel. 16.29.17; *G. Coșbuc*, tel. 23.71.01.

CARTOUCHE (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, tel. 15.63.84; *Înfrățirea între popoare*, tel. 17.31.64; *Arta*, tel. 21.31.86; *23 August*, tel. 12.32.77; *16 Februarie*, tel. 11.07.49; *Drumul Serii*, tel. 14.10.37; *B. Delavrancea*, tel. 16.29.02.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *Victoria*, tel. 16.28.79; *8 Martie*, tel. 15.62.73.

PIRAȚII AERULUI (cinemascop) — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *Central*, tel. 14.12.24; *Grivița*, tel. 16.25.39; *M. Eminescu*, tel. 11.48.36; *Olga Bancic*, tel. 15.66.66.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, tel. 15.61.10.

URME TĂCUTE — rulează la *Maxim Gorki*, tel. 13.49.04.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *1 Mai*, tel. 13.02.83; *Volga*, tel. 11.91.26; *Libertății*, tel. 23.07.40.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Cultural*, tel. 17.08.58.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, tel. 16.22.73; *Miorița*, tel. 14.27.14.

TELEGRAME — rulează la *C. David*, tel. 17.38.81.

CELEBRUL 702 — rulează la *Unirea*, tel. 17.10.21.

O VIAȚĂ — rulează la *Flacăra*, tel. 21.35.40.

O SLUJBĂ SIGURĂ — rulează la *T. Vladimirescu*, tel. 21.39.82

FLĂCĂRI ȘI FLORI — rulează la *Munca*, tel. 21.50.97; *I. Pintilie*, tel. 12.83.50.

MOARTEA ARE O FAȚĂ (cinemascop) — rulează la *Popular*, tel. 21.37.43; *Floreasca*, tel. 12.28.30; *30 Decembrie*, tel. 23.17.50.

RAZE PE GHEAȚA — rulează la *Moșilor*, tel. 12.52.93.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Donca Simo*, tel. 11.07.60; *Al. Popov*, tel. 16.26.10.

FOC ÎN LINIA A DOUA — rulează la *8 Mai*, tel. 12.06.86.

ÎNVIEREA (ambele serii) — rulează la *Luceafărul*, tel. 23.91.00.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *G. Bacovia*, tel. 23.94.10; *Aurel Vlaicu*, tel. 13.62.56.

COMPLETARI

CUM S-A NĂSCUT ARMATA REVOLUȚIONARĂ — la cinematograful *Floreasca*.

SCRISOAREA ADRESATĂ DE CĂTRE PREȘEDINTELE CUBEI OSWALDO DORTICOS TORRADO STUDENȚILOR CHILIENI — la cinematograful *8 Mai*.

1 MAI LA MOSCOVA — la cinematograful *Flacăra*.

COLOCVIUL INTERNAȚIONAL DE CIVILIZAȚII BALCANICE — SINAIA — la cinematograful *30 Decembrie*.

FESTIVALUL DE FOLCLOR AL ȚĂRILOR BALCANICE ȘI DIN ZONA MĂRII ADRIATICE — la cinematograful *Central*.

COMORILE PALATULUI ARMELOR la cinematografele: *Grivița*, *Unirea*.

VREAU SĂ ȘTIU TOT Nr. 23 — la cinematograful *13 Septembrie* (după amiază).

RADIO Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Cîntă corul și orchestra Casei raionale de cultură din Giurgiu. Dirijor Victor Carpis. 17.30 „Prietena noastră cartea"; Noi lucrări științifico-fantastice apărute în Editura tineretului. 18.00 Muzică românească de estradă. 18.30 Lecția de limba rusă (pentru începători). 18.40 Muzică din operete. 19.00 Almanah științific. 19.20 Interpreți în studio: cîntă violonista Rosi Stern acompaniată la pian de Mariana Parnica. 19.40 Din repertoriul cîntăreței Maria Lătărețu. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Muzică ușoară. 20.30 Noapte bună, copii: „Cine-i crede?" de Victor Popa. 20.39. Compozitorul săptămînii — Johannes Brahms. 21.25 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 7, opus 7, în Si bemol major. 21.42 Cîntă Iolanda Mărculescu. În program: muzică de estradă. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Concert de muzică ușoară. 23.00 Concert de noapte 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Muzică ușoară. 17.30 Sfatul mediculul: Prevenirea afecțiunilor din anotimpul rece. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri 18.05 Muzică simfonică cerută de ascultători. 19.00 Din comoara folclorului nostru. 19.30 Din activitatea sfaturilor populare. 19.40 „Ghid muzical" (4): Poemul simfonic; programatismul în muzica instrumentală: Franz Liszt (reluare). 20.20 Din muzica popoarelor. 21.00 Radiojurnal. 21.20 Înregistrări din Festivalul „Bayreuth"—1962. Opera „Amurgul zeilor", de Richard Wagner (prolog și actul I). 23.30 Buletin de știri. 23.40—24.00 Muzică de estradă.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică populară românească. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Cîntece de muncă. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Polci. 6.20 Emisiunea pentru sate: Hrănirea vacilor pentru lapte. 6.30 Muzică interpretată de fanfară. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Jocuri populare românești. 7.30 Sfatul mediculul: Boala varicoasă și noile metode de tratament. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică instrumentală. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică populară românească. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Soliști instrumentiști de muzică ușoară. 10.00 Fragmente din opera „Turandot" de Puccini. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Sonata în sol minor pentru vioară și pian de Dimitrie Cuclin. 11.36 Ansambluri artistice școlare: cîntă corul Școlii de 8 ani nr. 3 din București. 11.45 Radio prichindel: „Nită", povestire de Ionel Pop. 12.00 Program de potpuriuri. 12.30 În fața hărții: Venezuela. 12.40 Duete lirice în interpretarea soliștilor sovietici de operetă 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Muzică populară românească interpretată de Ștefania Stere. Constantin Busuioc și Dumitru Fărcaș. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Iași. 14.30 Interpreți romîni de muzică ușoară. 15.00 Muzică de film. 15.50 Din muzica popoarelor. 16.15 Vorbește Moscova. 16.45 Cîntece inspirate din trecutul de luptă al poporului nostru.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru școlari: Cine știe să răspundă?! 19.35 Filmul pentru copii: „Urme pe zăpadă" — o producție a Studioului cinematografic „Alexandru Sahia". 19.45 Tribuna economică: „Lumea socialistă în cifre și fapte" de Dan Grindea. 20.00 Teatrul, artă realistă (I) de Ion Marin Sadoveanu. Exemplificări: „Visul" de Herondas din Kos — interpretează Dem. Rădulescu — Fragment din „Hamlet" de William Shakespeare — interpretează Toma Dimitriu, artist emerit, Ion Marinescu, N. Luchian-Botez — „Jucătorii de cărți" de N. Gogol — interpretează N. Gărdescu, artist emerit, Florin Scărlătescu, Traian Dănceanu, Mihai Fotino, Vasile Florescu, George Oprina, Dem. Savu, Arkadie Donos. Coregrafia: Stere Popescu. Regia: Lidia Ionescu. 21.30 Telesport. În încheiere: Buletin de știri.

ACTUALITATEA PE SCURT

Simbătă, la Tbilisi a avut loc revanșa meciului dintre echipele masculine de handbal în 7 Burevestnik Tbisili și Dinamo București. De data aceasta, victoria a revenit sportivilor noștri, cu 15-13 (vineri a cîștigat Burevestnik, cu 15-14).

★

Continuîndu-și turneul în Canada, selecționata de hochei pe gheață a U.R.S.S. a întîlnit selecționata provinciilor Ontario și Columbia Britanică. Sportivii sovietici au terminat învingători cu scorul de 6-0 (2-0, 2-0, 2-0).

★

Rezultatele semifinalelor campionatului republican de box pe echipe: Steaua — C.S.O. Galați 25—15; C.S.O. Craiova — Dinamo București 21—19. Echipele Steaua și C.S.O. Craiova își vor disputa, la 8 decembrie, finala.

★

Ultimele întîlniri ale ediției din acest an a campionatelor republicane de scrimă, la probele de floretă bărbați și spadă, au fost cîștigate de echipele clubului Steaua.

★

Ieri dimineața, au părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Sofia loturile de volei ale clubului Dinamo București, care participă începînd de azi la întrecerile „Dinamoviadei" din R.P. Bulgaria.

Au făcut deplasarea 9 jucătoare (Ivănescu, Pleșoianu, Vanea I, Popovici, Nodea, Covaci, Corbeanu, Vanea II, Vernescu), 10 jucători (Cristea Păunoiu, Derzei, Kozonich, Schreiber, Dutică, Stoian, Lipan, Smercinschi, Șerbănescu), antrenorii Gh. Constantinescu și Sebastian Mihăilescu, precum și arbitrul Ioachim Niculescu.

Trei jucătoare (Herișanu, Ștefănescu, Schreiber) și jucătorul Corbeanu pleacă astă seară cu trenul.

X REDACȚIA și Administrația str. Brezoianu nr. 23—25. CENTRALA TELEFONICĂ 27.27.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2897 | 4 PAGINI 20 BANI | Marți 27 noiembrie 1962

Cîmp larg valorificării rezervelor interne

La sfat cu turnătorii (II)

Recent, la redacția ziarului nostru a avut loc o consfătuire cu reprezentanții turnătoriilor cîtorva uzine din București. Cu acest prilej, au fost dezbătute o serie de probleme privind posibilitățile de aplicare și extindere a unor noi procedee tehnologice și metode avansate de muncă. La discuții au participat tovarășii: ing. Mihai Sofronie, tehnolog principal la turnătoria de fontă a Uzinei „23 August"; ing. Victor Mîndru, șeful sectorului turnătorie de la Uzina „Grivița Roșie"; ing. Mihai Drosu, adjunct al șefului sectorului prelucrări la cald de la Uzina „Vulcan"; ing. Dan Chiricuță, șeful sectorului fontă de la Uzina „Timpuri noi".

Prima parte a materialului pe marginea consfătuirii a fost publicată în numărul de ieri al ziarului nostru.

NECAZURI NOI ȘI TOTUȘI VECHI

Discuția noastră nu a putut să lase deoparte două probleme: nisipul necesar amestecurilor și utilajele.

— Nisipul pe care-l primim pentru amestecuri ne provoacă multă bătaie de cap — spunea tov. inginer Mîndru. Și aceasta, pentru că nu are granulația corespunzătoare, iar în unele cazuri nu este spălat. In ultimul timp, am avut ca furnizor unitatea din Vălenii de Munte: nisipul de aici are o granulație fină, în schimb este puțin permeabil și conține un procent mare de argilă. Cum noi folosim amestecuri cu silicat de sodiu, care necesită o anumită calitate de nisip, am avut multe surprize în timpul turnării, cele mai frecvente fiind suflurile în piese. Există și nisipuri bune: cele de Făget, Arghirești, Cornești. Acesta din urmă are calități apreciabile, dar nu poate fi folosit deoarece nu este selecționat și nici spălat.

La turnătoria Uzinei „Vulcan" s-a introdus un nou procedeu de lucru: formarea pieselor cu ajutorul șablonului... Formatorul Tudor Ion, Ilie Gheorghiu și Nicolae Becskey discută cu șeful de brigadă Constantin Bărbulescu despre introducerea șablonului în realizarea formei unui nou reper.

Reprezentantul Uzinei „Timpuri noi" are de făcut o precizare, iar cel al Uzinei „Vulcan" o propunere. **„La „Timpuri noi" sînt necesare zilnic, aproximativ două tone de nisip „Cornești", din care 500 de kilograme nu pot fi folosite, fiind indeosebi, bolovani. Aceasta înseamnă că turnătoria înregistrează, lunar, o pierdere de aproximativ 12 000 de lei, costul nisipului aruncat, nemaivorbind de alte sume cheltuite cu transportul, manipularea etc."... „S-a discutat, cîndva, ca în fiecare uzină să existe instalații de selecționare și spălare a nisipului. Aplicarea unei asemenea propuneri ar duce la irosirea unor însemnate fonduri bănești. MULT MAI BINE AR FI DACA FIECARE CARIERA DE NISIP ȘI IN PRIMUL RIND, CARIERA DE LA CORNEȘTI, AR FI DOTATA CU**

S. DIACONU
I. POENARU

(Continuare în pag. a III-a)

Vă informăm despre:

Viitorul complex de blocuri de pe șoseaua Mihai Bravu

După cum s-a mai scris, au început lucrările de organizare a unui nou șantier pe șos. Mihai Bravu, pe porțiunea dintre str. Matei Voievod și Halele Obor. Suprafața locuibilă a noului complex de blocuri va fi de 73 500 m.p.; un adevărat orășel modern cuprinzînd 2 216 apartamente. Construcția cea mai impunătoare va fi blocul D-14, amplasat pe porțiunea dintre bd. Tolbuhin și actuala str. Col. Zlătescu. Lungimea blocului: 230 m. Numărul apartamentelor: 381. Deci, un veritabil giuvaer edilitar care va da o mai pronunțată notă de eleganță întregii artere. Tot în această zonă, între bd. Tolbuhin și str. Matei Voievod se vor înălța 6 blocuri turn cu 10 etaje, fiecare avînd cîte 44 de apartamente. În lungul străzii Matei Voievod se vor construi alte 3 blocuri care vor fi executate prin turnare în cofraje glisante. În fiecare din ele vor locui, în apartamente confortabile, cîte 132 de familii. Cele trei blocuri vor însuma deci 396 apartamente.

Să ne continuăm drumul de-a lungul șos. Mihai Bravu. Între bd. Tolbuhin și bd. Dimitrov se vor înălța două blocuri fiecare avînd cîte 157 apartamente. Mai departe, spre str. Chiristigilor își vor ridica siluetele patru blocuri de cîte 132 apartamente executate prin turnare în cofraje glisante. În sfîrșit, între bd. Dimitrov și str. Popa Lazăr, de-a lungul străzii Avrig, constructorii vor ridica două blocuri totalizînd 333 apartamente.

Și pentru că vorbim despre un viitor complex menit să dea mai multă prospețime și un nou farmec conformației urbanistice a Capitalei, să mai precizăm cîteva amănunte: tot aici se va construi o școală cu 24 săli de clasă, pentru copiii viitorilor locatari. Proiectanții au prevăzut, de asemenea, ca la parterele blocurilor să fie amenajate încăperile necesare pentru două circumscripții sanitare și diverse spații comerciale totalizînd o suprafață de 4 700 m.p. De altfel, tot pentru deservirea viitorilor locatari cu cele trebuincioase vieții lor cotidiene se vor construi și 3 clădiri independente.

Între blocuri și în preajma blocurilor se vor amenaja alei carosabile, alei pentru pietoni, locuri de parcare a autovehiculelor, spații gospodărești, spații pentru odihnă și terenuri de joc pentru copii. Sînt de consemnat și alte detalii la fel de semnificative: se prevede izolarea fonică a apartamentelor din vecinătatea punctelor termice și a elevatoarelor. Toate apartamentele vor fi prevăzute cu storuri de pînză. Pe fiecare bloc se vor instala antene colective pentru aparatele de radio și televiziune.

După cum se vede, complexul de blocuri care va începe să se contureze curînd pe șos. Mihai Bravu va fi într-adevăr unul dintre cele mai moderne din Capitală.

V. L.

Prin Capitală

Azi, în librării

M. Popescu: „Transformarea socialistă a agriculturii", Editura politică, colecția „Lecții de economie politică a socialismului", 1,20 lei.

N. Ivanciu: „Capital și plusvaloare. Salariul în capitalism", Editura politică, colecția „Lecții de economie politică a capitalismului", 1,25 lei.

Stendhal: „Lucien Leuwen". Editura pentru literatură universală, colecția „Clasicii literaturii universale", 12,60 lei.

E. Marinescu: „Bucătărie rapidă", Editura tehnică, 5,50 lei.

M. V. Homeakov: „Cum se execută sudarea cu termit a conductoarelor multifilare", Editura tehnică, 1 leu.

V. K. Baluev: „Cum se aplică măsurile de tehnica securității la exploatarea utilajelor electrice portative și mobile", Editura tehnică, 1,20 lei.

Alte oficii P.T.T.R. vor primi sedii noi

In cartierele ce s-au înălțat în ultimul timp, odată cu locatarii noilor blocuri, s-au mutat și multe instituții și unități de deservire. In rîndul acestora se numără și serviciile de poștă, telefon, telegraf și radio. Recent, am consemnat deschiderea unui nou și modern oficiu P.T.T.R. — București 39 — situat în cartierul Mihai Bravu.

In cursul lunii decembrie alte oficii vor primi localuri noi. Oficiul P.T.T.R. București-7 va funcționa în localul construit special pe șoseaua Giulești.

Tot începînd cu luna decembrie cetățenii din cartierul Pajura (raionul Grivița Roșie) vor beneficia de serviciile ghișeului poștal al oficiului P.T.T.R. București-26. Construcția localului este gata, urmează ca în aceste zile să înceapă instalarea mobilierului și a aparaturii de specialitate. In apropierea podului Basarab va fi dat în exploatare un alt ghișeu poștal, al oficiului P.T.T.R. București-2. Aceste ghișee vor fi înzestrate cu mobilier nou, modern, avînd la dispoziție spații suficiente pentru o servire în condițiuni cît mai bune a publicului solicitator.

De la 1 decembrie

Un număr sporit de autobuze pe liniile I.T.B. nr. 56, 66 și 37

Ținînd seama de rezultatele sondajelor efectuate pe diferite linii cu privire la fluxul călătorilor în actualul sezon, I.T.B. a luat unele măsuri pentru îmbunătățirea deservirii călătorilor. Astfel, de la 1 decembrie pe linia 56 — ale cărei autobuze circulă de la capătul tramvaiului 15 pînă în comuna Măgurele — parcul va fi sporit cu 25 la sută; pe linia 66 (capul tramvaiului 4 — Dudești Cioplea — ICECHIM — satul Glina) cu 80 la sută și pe linia 37 (Foișorul de foc — Bd. Dacia — Piața Palatului R.P.R. — str. Știrbei Vodă — Drumul Taberei) cu 13 la sută.

Aseară pe scena Teatrului satiric-muzical „Constantin Tănase" a avut loc spectacolul „Șarjele revistei" prezentat de Teatrul de estradă din Deva.
În fotografie: tabloul final al actului I.

Program de scurt metraje la „Timpuri noi"

In săptămîna aceasta, programul de scurt metraje al cinematografului „Timpuri noi" este deschis de documentarul sovietic „Zborul în Cosmos continuă", consacrat zborului comun al lui Pavel Popovici și Andrian Nikolaev. In afara jurnalului „Vreau să știu tot" și a filmului de păpuși „Prieteni din chibrituri", mai rulează și desenele animate cehoslovace „Fierbi, ulcică, fierbi" și „Soarele, apa și cățelul".

De peste hotare

Convorbire Mikoian - U Thant

NEW YORK 27 (Agerpres). — TASS

In seara zilei de 26 noiembrie, A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află la New York, a făcut o vizită la Organizația Națiunilor Unite unde a avut o convorbire cu U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U.

După convorbire, U Thant a oferit un prînz la sediul O.N.U. la care, din partea sovietică, au participat: A. I. Mikoian, V. V. Kuznețov, primlocțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S., V. A. Zorin, reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U., A. F. Dobrinin, ambasadorul U.R.S.S. în S.U.A., și alte persoane.

Din partea americană la prînz au participat John McCloy, președintele „Comitetului de coordonare pentru reglementarea crizei cubane", Adlai Stevenson, reprezentantul S.U.A. la O.N.U., Charles Yost, reprezentant permanent adjunct al S.U.A. la O.N.U., precum și funcționari superiori din secretariatul O.N.U.

Părăsind sediul O.N.U., A. I. Mikoian, a răspuns la întrebările reprezentanților presei.

— ● —

PLOI ȘI INUNDAȚII CATASTROFALE ÎN REGIUNILE SUDICE ALE TUNISIEI

TUNIS 27 (Agerpres). —

In regiunile sudice ale Tunisiei s-au abătut în seara zilei de 25 noiembrie ploi torențiale care au provocat mari inundații.

Agenția tunisiană de informații relatează că inundațiile au provocat uriașe distrugeri materiale, iar numărul morților și răniților înregistrați pînă acum este considerabil.

Numai în regiunea Gabes numărul morților se cifra în seara zilei de 26 noiembrie la 50. Au fost distruse numeroase case, aerodromul a fost complet inundat, iar căile de comunicație din localitatea Gabes și împrejurimi au fost distruse.

La ordinul președintelui Burghiba, camioane încărcate cu alimente și îmbrăcăminte au plecat din Tunis spre regiunile lovite de calamități.

— ● —

SATELITUL ARTIFICIAL AMERICAN „TELSTAR" NU MAI RĂSPUNDE COMENZILOR TELEGHIDATE

NEW YORK 27 (Agerpres). —

Un purtător de cuvînt al laboratoarelor societății „Bell Telephone", care a construit satelitul artificial „Telstar", a anunțat că de cîteva zile satelitul refuză să asculte de comenzile teleghidate și nu mai poate asigura transmiterea imaginilor de televiziune care puteau fi transmise timp de cîteva minute din Europa occidentală în S.U.A. și vice versa.

ANCHETA noastră

Pe șantierele I.R.C.R. în prag de iarnă

Iarna și-a anunțat sosirea prin zilele mai friguroase, prin ploile reci căzute în ultimul timp. Activitatea șantierelor I.R.C.R. n-a încetat și nu va înceta nici în zilele sezonului rece. In acest scop, au fost luate măsuri pentru o cît mai bună desfășurare a lucrărilor. In general, acestea se referă la organizarea și aprovizionarea cu materiale a fiecărui șantier.

In urma unei vizite făcute pe cîteva șantiere ale I.R.C.R. din raioanele Nicolae Bălcescu și Tudor Vladimirescu consemnăm cîteva observații.

APRECIERILE BENEFICIARILOR

Este știut că de cele mai multe ori calitatea lucrărilor executate de întreprinderile raionale de construcții și reparații se verifică cu prilejul recepționării lucrărilor, dar nu e mai puțin adevărat că acest lucru — calitatea — iese și mai mult în evidență o dată cu înfruntarea intemperiilor. Locatarii, primii beneficiari, sînt de asemenea în drept să dea calificative corespunzătoare lucrărilor executate; începînd de la organizarea șantierului și ritmul de execuție al lucrărilor și terminînd cu calitatea lor. Aprecieri pozitive au primit lucrătorii care au executat reparațiile capitale la imobilul de pe str. 11 Iunie nr. 75, raionul Nicolae Bălcescu, cei care au lucrat pe șantierul de pe strada Matei Basarab nr. 39 din raionul T. Vladimirescu, care executînd lucrări de bună calitate au primit calificativele cele mai mari — „foarte bine". Tot de aprecieri frumoase s-au mai bucurat și constructorii care au executat reparațiile la imobilul de pe cal. Călărași nr. 53.

Pe strada Bucur, la imobilul cu nr. 10, I.R.C.R. — Nicolae Bălcescu execută o serie de lucrări. Printre altele, se construiește din beton armat la exteriorul clădirii o nouă casă a liftului. Lucrările vor dura și pe timpul iernii. Constructorii — șef de șantier Gh. Georgescu — au luat din timp toate măsurile de pregătire a condițiilor de lucru. Aprovizionarea cu materiale a fost făcută complet. Au fost pregătite instalații speciale de încălzire a nisipului și cimentului, instalații de apă caldă pentru pregătirea mortarului, învelitori de protecție a construcției etc. Lucrările se desfășoară din plin și vor putea continua în același ritm și pe timpul frigului. Asemenea exemple de șantiere bine organizate, pregătite să funcționeze normal iarna ca și vara sînt nenumărate. Dar, mai sînt și alte exemple...

ALE CUI SÎNT ACESTE ATRIBUȚIUNI?

— După ce meșterii au desfăcut tabla acoperișului n-au mai dat pe aici. De atunci am avut multe de suferit. Ploile dese ce au căzut în ultimul timp ne-au dat destul de furcă, ne-au spus locatarii imobilului de pe șoseaua Măgurele nr. 24 C din raionul Nicolae Bălcescu. De ce a fost întrerupt lucrul pe acest șantier? Mai întîi, n-a fost aprovizionat cu tablă, iar cînd a fost tablă n-au mai fost meșteri, și așa se petrec lucrurile de vreo lună de zile. Aspectul arătat, cît și înfățișarea generală a șantierului vorbesc despre lipsa unui gospodar bun. Șeful de șantier Ilie Voichin — din grupul 5 de șantiere I.R.C.R. Nicolae Bălcescu — nu se preocupă de aprovizionarea și organizarea activității șantierelor de care răspunde. Lucru confirmat și de

ILEANA BARBU
GH. NICULIȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

Acolo unde există preocupare și interes, rezultatul este edificator. In urma lucrărilor de reparații, imobilul din str. Matei Basarab nr. 39 din raionul Tudor Vladimirescu, a primit calificativul: foarte bine.

VEȘTI DIN COMERȚ

SCURT BILANȚ

De fapt un bilanț complet nici nu se poate face deocamdată. Biroul de comenzi pentru deservirea la domiciliu are doar o existență de numai zece zile. Cert este însă că numărul de telefon 14 71 56 devine din zi în zi tot mai solicitat de cetățeni, ceea ce ilustrează că inițiativa organizării deservirii cumpărătorilor la domiciliu, cu o serie de produse alimentare s-a bucurat de aprecieri unanime. Care este procedeul?

Cetățenii care doresc să facă anumite cumpărături solicită telefonic — la numărul 14 71 56 — mărfurile respective, urmînd ca acestea să fie transportate în maximum două ore sau la altă oră indicată, la domiciliu.

Ce se poate comanda? Evident toată gama de produse alimentare, cum ar fi: zahăr, ulei, făină, orez, ouă, carne, mezeluri, vinuri, ape minerale, dulciuri, țigări, ș.a.m.d. astfel ca valoarea minimă a comenzilor să fie de 60 lei.

Într-una din zilele trecute, de exemplu, un cetățean a solicitat să i se trimită la domiciliu următoarele produse: 2 kg ulei, 2 kg zahăr, 2 kg făină, 1 pachet macaroane, 2 pachete brînză de vaci, 1 pachet de unt și 2 borcane cu gem. Valoarea totală a mărfurilor a fost de aproximativ 82 lei. Pentru aducerea lor la domiciliu el a plătit o taxă de 5 lei. Un altul a solicitat să i se aducă 2 cutii cafea, 1 kg. zahăr, 2 cutii sardele, 0,500 kg. șuncă și 1 litru coniac, comandă care a totalizat circa 130 lei. Transportarea la domiciliu a fost taxată cu suma de 3 lei, ținînd seama de greutatea pachetelor.

Un simplu apel telefonic, și produsele solicitate iau drumul de la magazine către cumpărători.

Desigur că se pot face și comenzi de valoare mult mai mare, necesare în anumite ocazii.

Și încă un amănunt: zecile de comenzi ce se înregistrează în fiecare zi confirmă aprecierile de care se bucură noua formă de deservire a cumpărătorilor

R. GR.

PREGĂTIRI PENTRU „LUNA CADOURILOR"

Tradiționala „Lună a cadourilor" se va organiza și anul acesta între 1 și 31 decembrie în toate unitățile comerciale din Capitală. Puncte speciale pentru desfacerea cadourilor, expoziții de prezentare și desfacere, vitrine cu temă s.a., vor sta la dispoziția cumpărătorilor.

Pentru a se asigura o deservire cît mai bună, conducerile întreprinderilor și organizațiilor comerciale au luat o serie de măsuri concrete. La magazinul I.C.S. București se vor organiza patru expoziții de prezentare a țesăturilor de mătase, a cravatelor, a confecțiilor pentru femei, a încălțămintei. Raioanele etajului III — articole pentru copii — vor fi amenajate sub formă de expoziții.

Un număr de 3 000 de pachete cu cadouri conținînd articole de galanterie-parfumerie-tricotaje se vor pune în vînzare prin toate raioanele magazinului.

Vitrinele magazinului vor fi amenajate pe teme din basme și povești pentru copii.

Lucrări gospodărești

ÎN RAIONUL 16 FEBRUARIE

Suprafața pavajelor executate din nou, anul acesta, pe străzile raionului 16 Februarie era săptămîna trecută de 25 900 m.p. Totodată secția de gospodărie comunală a executat și importante lucrări de întreținere, reparații medii și curente la drumuri. Suprafața lucrărilor executate este de peste 157 000 m.p.

Profitînd de timpul favorabil, în raion continuă cu intensitate lucrările de pavare și reparare a unor noi străzi.

ÎN RAIONUL TUDOR VLADIMIRESCU

Ca urmare a propunerilor făcute de cetățeni în adunările de dări de seamă ale deputaților, secțiunea gospodărie comunală a Sfatului popular al raionului Tudor Vladimirescu a efectuat numeroase lucrări gospodărești. Astfel, au fost asfaltate trotuarele pe străzile Vlaicu Vodă, Niță Ilinescu, aleea Mihai Bravu, Aurora, Micșunele și altele, s-a îmbunătățit iluminatul public pe str. Traian, prin montarea unor stîlpi noi, s-au instalat noi telefoane publice, s-au creat spații verzi etc.

Turnee în mici localități

Pentru a organiza munca artiștilor neîncadrați permanent în instituții de artă, O.S.T.A. a luat o interesantă inițiativă. Este vorba de crearea unor colective de estradă, muzică populară și varietăți, care să prezinte mici spectacole-concert în localități din afara traseului obișnuit al turneelor teatrale mai ales în localități din mediul rural. Primele colective constituite și-au început activitatea. Ele vizitează acum: Drăgănești-Olt, Caracal, Balș, Valea Sadului, Vulcan, Telega, Podu-Vadului, Topoloveni, ș.a. Din primele două colective fac parte printre alții, Fărămiță Lambru, Victoria Baciu, Artemiza Bejan, Romeo Alexandrescu, Vivi Stamatin, Duo Crețu.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 0 grade. Timpul probabil de mîine:** Vremea se menține relativ umedă. Cer schimbător mai mult acoperit. Ceață și temporar ninsoare slabă. Vînt slab pînă la potrivit din sectorul estic. Temperatura în general staționară.

Expoziție de literatură tipărită în R. P. Polonă

Ieri la prînz, s-a deschis la Librăria Academiei o expoziție de literatură tipărită în R.P. Polonă.

Realizată de Editura Academiei R.P.R. în colaborare cu Editura Științifică de stat din R.P. Polonă, expoziția cuprinde numeroase lucrări din domeniul științelor sociale și al științelor naturii.

In fotografie: un stand al expoziției.

O expoziție și 30 de preparate culinare

— Alo, Informația? La telefon Trustul alimentației publice locale București. Tovarășe reporter, vă invităm să luați parte la expoziția de preparate culinare pe care o organizăm mîine la una din unitățile noastre. Va fi ceva deosebit. Prezentăm, în vederea studierii gusturilor și preferințelor consumatorilor circa 30 de sortimente realizate numai pe bază de cartofi.

Dînd curs invitației primite, a doua zi ne-am numărat printre vizitatorii expoziției de preparate culinare. Și trebuie să spunem că nu am avut ce regreta. Cele 30 de sortimente realizate numai din cartofi s-au dovedit a fi la înălțime. „Toate acestea — ținură să ne asigure la plecare tovarășii de la T.A.P.L. București — le vom introduce în curînd în unitățile noastre. Este doar una din măsurile luate privind îmbunătățirea deservirii consumatorilor prin unitățile de alimentație publică.

Au trecut de atunci vreo 6—7 luni, dar noile sortimente nu și-au făcut încă apariția în „listele de meniuri" ale bufetelor și restaurantelor. Cauza? Prima ar fi, după cum ne-a informat conducerea T.A.P.L. București, lipsa... materiei prime !?!. Pregătirea curentă a celor 30 de preparate presupune existența unor „soluri speciale de cartofi" pe care, pasămite, O.C.L. Aprozar nu le-a putut pune la dispoziția întreprinderilor de alimentație publică (Se poate crede oare că Aprozarul care desface anual zeci de mii de tone de cartofi nu poate furniza alimentației cîteva tone?). Și cu aceasta problema introducerii celor 30 de preparate din

Termene

cartofi în unitățile de alimentație publică a fost dată uitării.

Tot cu cîteva luni în urmă au fost realizate și experimentate de T.A.P.L. București o serie de preparate culinare conservate prin frig. Rezultatele bune ce s-au obținut în urma diferitelor analize și experimentări au arătat că ele pot fi pregătite în mod curent și introduse în unitățile comerciale. Dar după cum se știe, dacă T.A.P.L. București dispune de suficiente condiții pentru pregătirea lor, în schimb nu are posibilități de conservare. Ca atare s-a cerut sprijinul întreprinderii „Antrefrig" pentru închirierea unui spațiu frigorific. Tovarășii de la „Antrefrig" nu s-au arătat deloc dispuși să încline la cererea noastră, deși, în cele din urmă, au oferit spațiu frigorific. Acesta era însă de cîteva ori mai mare decît necesitățile beneficiarilor.

— Dați-ne numai o parte din congelator, au spus reprezentanții T.A.P.L.

— Ori tot, ori nimic, au răspuns la rîndul lor reprezentanții întreprinderii.

Disputa a dat pînă la urmă cîștig de cauză „Antrefrigului", deoarece T.A.P.L. a... renunțat la pregătirea noilor sortimente.

Nu este totuși un abandon prea rapid? Poate că dacă s-ar fi apelat la sprijinul Direcției comerciale a orașului București problema ar fi fost de mult rezolvată. Intrucît este vorba totuși de buna deservire a consumatorilor, cele două inițiative privind lărgirea sortimentului de preparate culinare se cer a fi reluate și duse pînă la capăt. Și aceasta cît mai curînd.

R. GROAPĂ

ULTIMELE ȘTIRI sportive

● Întîlniri internaționale de hochei pe gheață: echipa U.R.S.S., în continuarea turneului în Canada, a jucat cu formația „Canadians juniors", pe care a întrecut-o cu 5—2; R. S. Cehoslovacă B — Italia 9—2.

● În cadrul campionatelor internaționale de tenis de masă ale Suediei, cehoslovacul Miko l-a eliminat, cu 3—2 (14, —11, 13, —19, 21), pe Berczik (R.P. Ungară). In finala probei de simplu femei se vor întîlni Földy (R.P. Ungară) și Simon (R.F. Germană).

● Primul meci dintre echipele de fotbal ale Italiei și Turciei, contînd în „Cupa Europei", va avea loc duminică la Bologna.

LOCURI PENTRU EXCURSII ÎN STRĂINĂTATE CU OCAZIA REVELIONULUI

O.N.T. „Carpați" agenția București ne informează că la filiala sa din bd. Republicii nr. 4 se mai fac înscrieri pentru excursiile organizate cu ocazia revelionului la Praga, Brno (cu trenul) și la Sofia și Russe (cu autocarul).

Actualitatea culturală

Viața muzicală

Domenico Modugno - Ingela Brander

Domenico Modugno în timpul concertului

Domenico Modugno este una din cele mai populare figuri ale muzicii ușoare din zilele noastre. Personalitate profund originală, el a încetățenit în acest domeniu un stil nou, deopotrivă pe planul creației, ca și pe acela al interpretării. Ceea ce distinge cîntecele sale este, în primul rînd, varietatea tematicii. Adversar hotărît al stereotipelor formule de declarații sau reproșuri de dragoste, folosite pînă la supra-saturație în muzica ușoară, Modugno conturează cu fiecare cîntec un mic tablou din realitate. Aspirația — și cu caracter figurat — a omului de a se înălța tot mai sus, în azurul cerului („Volare"), modul de viață al unor oameni simpli și veseli („Marinai"), povestea hazlie a napolitanului care se vede ajuns maharadjah („Pasqualino") sînt doar cîteva din temele folosite de un compozitor-textier, care nu se sfiește să se extazieze, cu o încîntătoare naivitate, în fața minunăției multicolore a unor fluturi („Farfalle").

Noutatea în creația lui Modugno nu se limitează doar la diversitatea conținutului, ci se extinde și asupra construcției și a expresiei muzicale. Cupletele și refrenul își pierd adeseori la el tradiționala formă simetrică, în favoarea urmăririi cu mai multă suplețe a ideilor textului, în desfășurarea lor plină de neprevăzut. Deși folosesc cu consecvență ritmuri de dans, cîntecele lui Modugno nu fac parte din categoria propriuzisă a muzicii de dans; ele trezesc adevărata prețuire, atunci cînd sînt tălmăcite de un solist vocal capabil să valorifice, cu dăruire și cu folosirea unor variate mijloace de expresie, ideile și sentimentele care le animă. Iar unul din interpreții lor cei mai autorizați este desigur autorul însuși.

Evoluînd, în cadrul primului său turneu în țara noastră, pe scena Sălii Palatului R.P.R., Domenico Modugno ne-a lăsat impresia unei personalități nu mai puțin captivante și în calitatea sa de cîntăreț. Cei care se așteaptă, participînd la recitalul său, să asculte o „bella voce", catifelată și luminoasă, vor fi poate deziluzionați. Glasul lui Modugno sună mai degrabă aspru; dar această asprime nu-l împiedică să redea sentimente gingașe, de un înălțător lirism („Giovane amor"), să afirme cu căldură dreptul la viață al copilului nou născut („Io") sau să creeze, prin mijloace de o extremă simplitate, impresionanta atmosferă a orașului nocturn, pe ale cărui străzi se plimbă singuratic un om în frac („Un uomo in frac"). Iar atunci cînd se dezlănțuie într-un cîntec de mare virtuozitate („Selene" — dedicat cuceritorilor sovietici ai cosmosului — sau „Marinai"), inflexiunile specifice ale vocii și gestica degajată trădează temperamentul său înfocat de meridional. În toate cazurile, Modugno cucerește prin sinceritatea expresiei, prin pasiunea care însuflețește interpretările sale.

Despre foarte tînăra saxofonistă și cîntăreață Ingela Brander din Danemarca, care a susținut prima parte a programului, se poate spune că reprezintă o prezență agreabilă. Posibilitățile ei sînt deocamdată modeste, stilul instrumental și vocal practicat în cadrul recitalului nedenotînd nici o tehnică avansată, nici calități temperamentale deosebite. De altfel, nici orchestrațiile-standard, aduse pentru acompanierea pieselor sale — spre deosebire de cele mult mai inspirate și mai originale realizate de Nello Ciangarotti pentru repertoriul lui Modugno — nu au contribuit la ridicarea nivelului interpretării.

În ciuda timpului extrem de scurt disponibil pentru repetiții, formația casei de discuri „Electrecord" condusă de Alexandru Imre a asigurat în bune condițiuni latura orchestrală a concertului, cucerind și direct aplauze meritate în cîteva piese instrumentale.

E. ELIAN

Cărți noi în Editura științifică

PE URMELE CONCHISTADORILOR,
de R. KINJALOV — A. BELOV

După cum se știe poporul aztec a opus o dîrză rezistență cuceritorilor spanioli și, luptînd vitejește pentru apărarea independenței sale, a înscris una din paginile cele mai glorioase din istoria luptei poporului mexican și a tuturor popoarelor latino-americane împotriva jugului străin. Meritul cărții „Pe urmele conchistadorilor" constă în faptul că ea destramă aureola romantică, mistificatoare, creată de istoriografii burghezi, dezvăluind cititorilor conținutul real al evenimentelor istorice legate de cucerirea Mexicului

DE LA FUNDAREA ROMEI,
de TITUS LIVIUS

În acest volum, care cuprinde cărțile XXXI-XL, istoricul roman continuă narațiunea istoriei Romei de la sfîrșitul celui de-al II-lea război punic (197 î.e.n.) pînă la războiul din Macedonia și moartea regelui Filip al V-lea.

Traducerea este însoțită de un bogat volum de note care ajută cititorul în înțelegerea textului livian.

Toate pînă într-o zi...

Mai de mult, printre artiștii amatori de la I.C.A.B. își făcuse loc vedetismul în fel și fel de variante :

— Să-mi greșească mie orchestra acompaniamentul tocmai la „Ileliță Ioană" !? Nu mai cînt pentru nimic în lume, declara cu strășnicie solistul Ioan Schepoancă.

— N-am timp și pace ! Un șef al pazei se mai poate ocupa de cor ? se justifica Victor Costache.

— Nu mai vreau s-aud de dansuri ! Mi-au scos peri albi! Eu sînt nervoasă și nu mai pot, se înfuria heliografista Ioana Petre.

Ba la un moment dat și-a făcut apariția printre artiști o „boală" generală : care mai de care întîrzia sau lipsea de la repetiții și spectacole. Cum i se atrăgea atenția — pe loc se ivea supărarea. Ieșirile acestea erau calmate de cele mai multe ori cu „tact" — adică cu rugăminți — de către responsabilul cultural și supărații binevoiau să mai dea din cînd în cînd prin sălile de repetiții. Rezultatul ? Se repeta într-una cîte-un text, cîntec sau dans și uneori apărea și un spectacol de calitate... îndoielnică. Pînă într-o zi, cînd toate acestea au luat sfîrșit. Paraschiva Pocriș, noua responsabilă culturală, împreună cu colectivul pe care și l-a format a introdus o altă metodă de a combate vedetismul și năbădăile : disciplină și strictă punctualitate. Cu fiecare artist amator a stat de vorbă. Cu unii de cîte două ori, cu alții chiar și de cinci ori.

— Unii se lasă mai greu, e adevărat, spune Paraschiva Pocriș, dar pînă la urmă nu se poate să nu înțeleagă că au și ei o sarcină în munca de culturalizare. Probă evidentă că Schepoancă, Costache și Ioana Petre sînt acum și cei mai conștiincioși organizatori din colectivul nostru.

Azi la I.C.A.B. activează o brigadă harnică, o formație de dansuri bună, o orchestră și un cor care se bucură de aprecierea spectatorilor. Programele artistice au loc cu regularitate, iar la repetiții nu mai întîrzie și nu mai lipsește nimeni

T. BOTEZ

Este ora 16 fix. Repetiția a început. Ca și ceilalți artiști amatori de la I.C.A.B. membrii brigăzii artistice de agitație sînt punctuali.

La G. A. C. „Scînteia"

Pe drumul obținerii unor noi succese

Adunarea de dare de seamă și alegeri a organizației de partid din gospodăria agricolă colectivă „Scînteia" — din comuna Berceni, raionul Nicolae Bălcescu, a constituit un bun prilej de trecere în revistă a succeselor obținute anul acesta, și în același timp de analiză temeinică a lipsurilor care se mai fac simțite în activitatea gospodăriei, pentru înlăturarea lor.

O concluzie care se impune de la bun început — comparînd rezultatele pe anul în curs cu cele dobîndite în 1961 — este aceea că gospodăria agricolă a înregistrat simțitoare progrese. Acest fapt este un merit al colectiviștilor, al conducerii gospodăriei — este fără îndoială o urmare firească a muncii politice desfășurate de biroul organizației de partid, de comuniști. Să cercetăm cîteva cifre : la cultura mare — de pildă, la grîu, colectiviștii au obținut pe o suprafață de 300 ha o producție de 2003 kg la ha, iar pe o suprafață de 73 ha, 2633 kg de grîu pe ha. Creșteri vizibile s-au realizat și la orz, la mazăre etc. Nici producția de legume n-a fost mai prejos ; la roșii bizon, de pildă, s-au înregistrat recolte de 19 000 kg la ha, cu 3000 kg mai mult decît cantitatea planificată. Planul de însămînțări în campania de toamnă a fost îndeplinit la timp și în condiții bune.

Îndrumarea și sprijinul acordate permanent de birou consiliului de conducere al gospodăriei au dus la îmbunătățirea activității acestuia, fapt care s-a răsfrînt pozitiv asupra dezvoltării proprietății obștești, creșterii efectivului de animale, a organizării producției etc.

În multe adunări generale ale organizației de partid, membrii din consiliul de conducere al gospodăriei au prezentat informări despre stadiul campaniei de însămînțări, întreținerea culturilor, activitatea în sectorul zootehnic, învățămîntul agrozootehnic etc.

Cunoscînd situația concretă din fiecare loc de muncă — unde există încă rezerve neutilizate, ce trebuie făcut pentru punerea acestora în valoare, organizația de bază a avut posibilitatea să acționeze cu hotărîre, prin toate mijloacele muncii politice pentru a influența asupra bunului mers al activității economice, pentru a obține un avînt general în vederea sporirii producției agricole vegetale și animale, dezvoltării avutului obștesc și ridicării pe această bază a nivelului de trai al colectiviștilor.

Îmbunătățirea muncii brigăzilor existente în diferite sectoare ale gospodăriei a constituit o preocupare permanentă pentru birou. Schimburile de experiență organizate între acestea, demonstrațiile practice, au avut darul să răspîndească metodele înaintate de muncă, să dezvolte simțul de răspundere al colectiviștilor față de munca lor.

Darea de seamă a evidențiat aportul multor comuniști cum sînt Milea Vasile, Dumitru Haiducu, Enache Ghenu, Toma Marin care muncesc conștiincios și se străduiesc prin faptele lor să fie un exemplu personal demn de urmat și pentru ceilalți colectiviști. Candidații de partid Dumitru Călin și Ilie Matei au propus și realizat un tip de presă manuală cu ajutorul căreia sînt făcute ghivece nutritive pentru răsaduri de roșii, castraveți etc. Ghivecele executate cu presa propusă de cei doi comuniști au dat rezultate foarte bune la transplantări, grăbindu-se obținerea unor recolte timpurii.

Viața de partid

Discuțiile au scos în relief și o seamă de lipsuri care mai dăinuie în activitatea gospodăriei. „Anul acesta, față de 1961, suprafața irigată s-a dublat — a spus comunistul Nicolae Zamfir. Am realizat acest lucru cu mijloace locale, care ne-au înlesnit dobîndirea unor economii în valoare de 180 000 lei. Prin executarea instalației de irigat, numărul de zile necesare udatului în răsadnițe de asemenea s-a redus substanțial. Cu toate acestea, din cauza proastei organizări a muncii brigăzilor conduse de tov. Alexandru Zamfir și C. Dumitru, planul producției de varză timpurie n-a fost îndeplinit. Cum poate fi calificată o asemenea atitudine, dacă nu ca o condamnabilă neglijență ?".

Alți vorbitori au subliniat faptul că puterea economică a unei gospodării agricole colective este strîns legată de creșterea avutului obștesc. Cea mai mare parte a resurselor fondului obștesc trebuie folosite pentru mărirea efectivelor de animale, construirea de adăposturi și a altor construcții gospodărești. La G.A.C. „Scînteia" s-au obținut în acest sens unele realizări. Anul acesta s-au construit un grajd, o îngrășătorie, o puierniță. Posibilitățile au fost însă mult mai mari. Maternitatea de scroafe, grajdul nr. 3 sînt numai cîteva din construcțiile a căror terminare întîrzie nejustificat.

Efectivul de vaci a ajuns anul acesta pînă în prezent la 147 capete, s-au procurat 49 de scroafe, care au dat 175 purcei. Comunistul Ene Gheorghiu a criticat însă în cuvîntul său insuficienta preocupare a biroului și a consiliului de conducere față de unele laturi ale activității sectorului zootehnic. „...Este drept —a spus el printre altele — că planul producției de lapte a fost îndeplinit. E un succes. Dar noi nu trebuie să ne mulțumim cu ceea ce am făcut, mai ales că sînt semne care arată o scădere a producției de lapte. Poate veți spune că acest fapt se explică prin aceea că iarna bate la ușă. Adevărat. Dar eu consider că scăderea aceasta — care acum e la început — își are cauze și în nerespectarea indicațiilor date de medicul veterinar, în neasigurarea vitelor cu o furajare normală, în nerespectarea programului de grajd de către brigadierul Alexandru Borocan, mulgătorii Grigore Gheorghiu, Maria Breazu — și mai mult în lipsa de control din partea biroului și a consiliului de conducere. Nu este suficient să ai asigurată baza furajeră, — și noi știm că avem de acum strînse însemnate cantități de porumb însilozat—1550 tone și 2250 tone de fîn, concentrate și grosiere — ci să ne îngrijim și de modul cum sînt furajate vitele... Principalele munci agricole s-au terminat, dar aceasta nu înseamnă că nu mai avem ce face. În fața noastră stau încă multe sarcini...".

★

Comuniștii au făcut în adunarea de alegeri multe propuneri valoroase, care aplicate întocmai în viață, vor ridica pe o nouă treaptă munca gospodăriei agricole colective „Scînteia", vor duce la obținerea unor noi succese în activitatea acesteia.

Secretar al organizației de partid a fost reales tovarășul Constantin Florea.

P. IONESCU

O lecție și încă ceva

Ziua în care Paula Chiriță s-a mutat în strada M. Popper nr. 41 a rămas definitiv întipărită în memoria locatarilor din bloc. Mină forte, ea a ținut de la început să-și arate personalitatea. Armele de luptă preferate ale Paulei Chiriță au rămas în decursul anilor neschimbate : scandalul, insulta și amenințarea. Față de unii s-au dovedit eficace. În strada M. Popper însă, locatarii nu s-au lăsat impresionați.

Descurcăreață din fire, Paula Chiriță le-a declarat război pe față. Acțiunile de luptă au fost stabilite în funcție de orele de odihnă ale vecinilor. Atunci începeau în locuința ei... zalafeturile, prelungite uneori pînă dimineața.

Intervențiile președintelui comitetului de stradă, Ion Stoica, ca și ale deputatului circumscripției 114, Ion Andrei, nu au avut nici un efect. Dimpotrivă, au înverșunat-o și mai mult. Scandalurile au luat proporții, iar petrecerile cu muzică și dans nu mai conteneau noapte de noapte.

Transformată ad-hoc în salon de dans, locuința Paulei Chiriță a devenit coșmarul tuturor locatarilor. O întrebare pusă de unul din locatari într-o zi a avut efectul gazului turnat peste foc :

— De ce nu treceți în cartea de imobil și pe cei doi fii ai dum-

Atitudini

neavoastră pentru care ați primit repartizarea de la S.G.L. Tudor Vladimirescu ? Ne este greu să stabilim cotele de întreținere !

Intrebarea a pus-o în dificultate pe Paula Chiriță. Ca să lase din încurcătură a apelat la armele ei de bază : insulta și amenințarea. În felul acesta a sperat să nu se afle că cei doi „copilași" ai ei sînt... majori și locuiesc în provincie și nici că cei de la S.G.L. i-au dat ordinul de repartizare pe bază de... cuvînt de onoare.

A ieșit deci din încurcătură făcînd un nou scandal. Umplîndu-se cupa, colocatarii s-au adresat justiției. Iat-o, în sfîrșit, pe Paula Chiriță, scandalagioaica de profesie, în fața instanței de judecată, pentru huliganism. Sentința dreaptă care i s-a dat o va face ca în închisoare să mediteze asupra felului cum trebuie să se comporte un om în societate. Exemplul ei, firește, trebuie să constituie un serios avertisment și pentru alte cazuri similare.

★

Înainte de a intra în închisoare, Paula Chiriță era profesoară și lucra la una din școlile raionului 16 Februarie. Faptul ridică o serie întreagă de întrebări la adresa secțiunii de învățămînt a sectorului care, deși cunoștea de multă vreme „activitatea extrașcolară" a Paulei Chiriță nu a luat nici o măsură. Numeroasele reclamații înaintate de cetățeni nu au reușit altceva decît să se arhiveze într-un dosar. Nu s-au gîndit tovarășii de la secțiune că modul de comportare de acasă se răsfrînge și asupra muncii ei de profesoară ? Așa se face că în repetate rînduri Paula Chiriță a fost criticată pentru felul superficial în care își pregătea lecțiile la școală. Dacă secțiunea de învățămînt s-ar fi sesizat mai din vreme, lucrurile ar fi fost de mult rezolvate. Cazul Paulei Chiriță a fost tratat însă ca o problemă care nu interesează în mod deosebit secțiunea. Pentru a înțelege mai bine acest lucru este suficient să arătăm că serviciul de cadre, la ora cînd scriem aceste rînduri, are trecut în evidențele sale că Paula Chiriță lucrează încă la una din școlile raionului.

DINU LĂZĂRESCU

Pe ecrane

Un frate de-al lui Păcală: „Petre cel isteț"

Petre cel isteț s-a întîlnit în sfîrșit cu fata visurilor sale

„Hitr Petr", „Petre cel isteț", acest personaj al folclorului bulgar, face parte dintr-o familie numeroasă. Frații săi buni colindă țările Orientului și Occidentului, rizind de prea-puternicii unor vremi apuse și împărțind bucurii și veselie poporului. Hogea Nastratin, Matei Giscarul, Till Eulenspiegel și Păcală al nostru pe care l-am dori, de asemenea pe ecran, conform unor făgăduieli mai vechi, sînt membri ai aceleiași mari și generoase familii.

Păcălici vesel și plin de fantezie, cu inteligență suplă, capabil să iasă din încurcătură în cele mai complicate situații acesta este confratele bulgar al lui Păcală. Pornind de la cîteva snoave populare, scenaristul Petr Neznakomov a creat un personaj și un conflict. Acțiunea se desfășoară în vremea cumplitului jug otoman, în care figura unui asemenea erou popular care-și bate joc de cotropitori și de slugile lor, ciorbagiii, cămătarii și călugării, aducea o rază de soare care să aline durerea poporului.

Așa l-a și zugrăvit regizorul Ștefan Sirceadziev, colindînd drumurile Bulgariei și aruncînd glume usturătoare. În acest context, șotiile pe care le joacă Petr cel isteț boierului și călugărului, hangiului și pașei, nu sînt isprăvile unui nonconformist, ci loviturile îndîrjite ale unui luptător ale cărui arme sînt isteția și risul. „Fără adevăr și dreptate nu poți trăi !" — spune Petr. Și în numele acestei credințe lovește el în suspuși.

Autorii filmului l-au conceput ca un adevărat roman picaresc. Interpretul lui Petr, R. Iabandjiev, are totdeauna o lumină jucăușă în priviri, foarte potrivită pentru partitura rolului său. Șotiile în sine pe care le inventează Petr, sînt pline de fantezie, deși amintesc pe undeva și de snoavele care colindă cărările folclorului nostru. Cineaștii n-au găsit totuși suficiente unelte prin care să sublinieze umorul acestora. Poate ar fi trebuit accentuat mai mult pe grotesc, ar fi fost nevoie poate de o construcție întemeiată pe un șnur de „gaguri", care lipsesc aproape cu totul... Am fi dorit pentru unele secvențe și mai multă poezie, care există potențial în fapte dar n-a fost redată în imagine. În orice caz, experiența în sine este lăudabilă, și n-avem decît să salutăm intrarea pe ecran a încă unuia din eroii populari.

C. T.

În fața micului ecran

Prin Mongolia prietenă

Prezentarea istorico-geografică a Republicii Populare Mongole, stat frățesc din Asia Centrală, a constituit obiectul emisiunii „În fața hărții" difuzată sîmbătă seara. Cu această ocazie, ziaristul Boris Buzilă, care a întreprins o călătorie de durată prin această țară, și-a împărtășit puternicele impresii culese de pe meleagurile Mongoliei populare.

După ce a evocat trecutul întunecat al poporului, ținut în mizerie și obscurantism de principii feudali locali și de imperialiștii străini, autorul emisiunii ne-a înfățișat progresul rapid realizat în ultimele decenii, progres care situează astăzi Mongolia printre statele ce desăvîrșesc construcția socialismului. Totodată au fost înfățișate caracteristicile dezvoltării economici R. P. Mongole, precum și unele tradiții populare.

Intercalate printre pasajele expunerii, secvențele de film prezentate au completat-o, redînd telespectatorilor atît imagini din Mongolia de astăzi, cît și evocări ale trecutului țării

O emisiune care a surprins

Recapitulînd în memorie conținutul ultimei emisiuni „Telemagazin", desigur că mulți spectatori ai micului ecran au avut impresia unei improvizații. Această impresie a fost cauzată în primul rînd de caracterul restrîns al materialului prezentat, de numărul redus de rubrici ale emisiunii.

Ne obișnuiserăm să ni se prezinte în cadrul acesteia, în afara unui bogat material reportericesc, cîte o scenarizare după o operă literară, un moment satiric, un interviu, sau alte materiale cu un conținut variat, într-o formă atractivă, capabilă să suscite interesul telespectatorilor. Ele au fost lipsă la apel. Deși cele trei momente ale emisiunii au avut acuratețe, totuși conținutul lor restrîns, precum și tematica prea des folosită (în special la reportajul filmat „Ce faceți astă-seară ?"), nu au reușit să satisfacă exigențele telespectatorilor.

Comparată cu emisiunile asemănătoare realizate anterior și cunoscînd posibilitățile redacției respective, emisiunea „Telemagazin" difuzată la 24 noiembrie, a stîrnit de aceea surprindere.

Din nou în legătură cu buletinul de știri

Subliniam cu satisfacție, într-una din rubricile noastre trecute, aspectul telegenic în care a început să fie conceput „Buletinul de știri" care încheie emisiunea de seară a televiziunii. Trebuie să adăugăm că treptat-treptat redacția televiziunii pare să renunțe la ceea ce însemna în realitate tratarea telegenică a buletinului. Doar schimbarea pe care o salutam nu consta în aceea că informațiile de seară erau citite nu de crainica televiziunii ci de redactorul ei. Noi considerăm demn de laudă efortul autentic al autorilor emisiunii pentru a-i da o concepție cu adevărat telegenică : redactorul trasa liniile principale ale evenimentelor la zi, chema în ajutorul său pe specialistul științific sau comentatorul extern, își susținea afirmațiile cu ajutorul unor imagini filmate, fotografii sau hărți.

Ce se întîmplă însă acum ? Duminică de pildă, în cadrul buletinului de știri, redactorul Nicolae Popescu a citit știrile zilei, așa cum le citea altădată și crainica. S-a dat de asemenea și o secvență pe peliculă din Kenya, destul de depășită de evenimente. Luni, nici măcar atît ! De ce atîta sărăcie în mijloace de expresie de vreme ce televiziunea ne-a dovedit doar că se poate și altfel ?

Brigada de corespondenți voluntari de la întreprinderea „Dacia" ne transmite :

Rîndurile care urmează, comunicate de corespondenții noștri de la întreprinderea „Dacia", poartă amprenta noului. Faptul nu poate decît să bucure pe cititori, deoarece, nu peste mult timp, în magazine, vor avea ocazia să vadă noile creații ale colectivului acestei fabrici. Cu o parte din ele au și făcut, de altfel, cunoștință vizitînd cel de-al IV-lea Pavilion de mostre.

CE E NOU LA FINISAJ

Ultima noutate a acestui sector de finisaj o constituie intrarea, de curînd, în funcțiune a noii imprimerii. Ea este dotată cu o mașină modernă de imprimat cu șabloane, de mare productivitate, datorită căreia imprimeurile sînt de o calitate superioară față de cele realizate în condițiile anterioare.

Printre noutăți se numără și metodele folosite în prezent la vopsitorie. Acestea sînt exprimate prin impregnarea țesăturilor cu coloranți pe mașini de mare productivitate, reducerea și oxidarea colorantului la jigăr. Avantajele folosirii noilor metode sînt multiple. Iată cîteva : eliminarea striurilor din țesătură; o vopsire uniformă și persistentă; creșterea simțitoare a productivității muncii; obținerea unor economii de coloranți și chimicale și mai cu seamă reproducerea identică a nuanțelor cerute.

EREMIA KELEMEN
ing. șef adjunct

MODERNIZĂRI...

Acesta este termenul tot mai mult folosit de muncitorii întreprinderii noastre cînd vorbesc, mai cu seamă, despre filatură. Aici, aproape toate atelierele au cunoscut, în ultima vreme, mari prefaceri. Bunăoară, la bataj s-au introdus șapte lăzi noi de alimentare și amestec datorită cărora a fost posibilă dublarea liniilor de amestec. Tot aici și-au făcut „apariția" un agregat de destrămare și desfacere și un bătător în plus. La carde au fost înlocuite toate mașinile vechi cu altele noi, de tip „Vulcan". În sala de ringuri s-au instalat mașini moderne cu trenul de laminat de mare întindere, precum și 10 ringuri noi. Modernizările amintite sînt concretizate în calitatea superioară a firului, în creșterea capacității de producție a filaturii cu circa 3 000 kg. de fire față de producția anterioară schimbărilor petrecute.

NICOLAE FIEROIU
șef de echipă la filatură

LA SECTORUL ȚESĂTORIE...

Nouă nu putea lipsi, bineînțeles, nici din sectorul țesătorie. Pentru punerea în funcțiune a noii secții de imprimerie, țesătoria a avut o sarcină deosebită : să producă țesături adecvate. Este vorba de noile articole de țesături satinate pentru rochii de damă, care se caracterizează printr-un aspect plăcut, mătăsos. În urma probelor efectuate cu fire superioare din bumbac și celofibră s-au creat opt articole noi, unele dintre acestea mult apreciate de vizitatorii celui de-al IV-lea Pavilion de mostre.

MARIA TĂNĂSESCU
președinta comitetului sindicatului

TINERII GOSPODARI

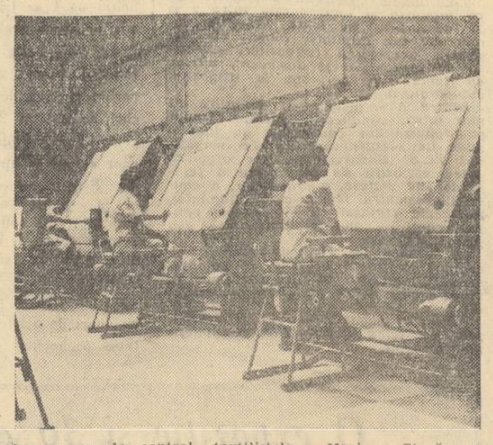
Au fost nenumărate zilele în care, alături de muncitorii de pe șantierele de construcții din calea Griviței, s-au aflat, cu elanul lor, și tinerii din întreprinderea noastră. Au dat o mînă de ajutor la lucrările de finisaj ale căminului studențesc de la Grozăvești. Nelipsiți au fost și la acțiunile de întreținere a spațiilor verzi, la plantarea florilor pe marginea trotuarelor. Și, în dorința de a ocupa un loc de frunte în activitatea patriotică desfășurată în raionul Grivița Roșie, utemiștii noștri au colectat și predat I.C.M. însemnate cantități de fier vechi, depășind sarcinile angajamentului inițial cu sută la sută.

GEORGETA IFRIM
secretara comitetului U.T.M.

ÎN OSPEȚIE...

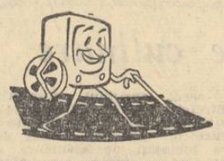
Vizitele muncitorilor noștri în alte întreprinderi cu profil asemănător, din Capitală sau din țară, au devenit foarte frecvente. Să amintim doar cîteva din întreprinderile ai căror oaspeți am fost cu prilejul unor folositoare schimburi de experiență : Întreprinderea textilă din Lugoj, Întreprinderile textile din Pitești, Păulești etc. De asemenea, în Capitală, am vizitat întreprinderea „Răscoala din 1907", Uzinele textile „7 Noiembrie" și alte țesătorii. Noi am primit vizita textiliștilor din Iași, Sf. Gheorghe. Zilele acestea au fost oaspeții noștri muncitori de la Întreprinderea textilă din Mediaș. Atît noi cît și cei care ne-au vizitat am avut multe lucruri de învățat. Bunăoară, pe filatorii noștri i-au interesat multe din inovațiile textiliștilor din Pitești. O parte dintre acestea vor fi aplicate în curînd și la întreprinderea „Dacia". În zilele următoare muncitorii noștri vor începe să aplice și unele metode folosite la „Răscoala din 1907" pentru întreținerea utilajului. Cei de la Țesătura Iași au preluat de la noi un nou sistem de prindere a curelelor de bătaie la războaie, ceea ce le va permite o reducere a consumului de curele.

AUREL TOROS
ajutor maistru țesător



La rampa de control, textilistele Maria Stegărescu, Lucia Gheorghiu și Maria Munteanu controlînd cu atenție calitatea țesăturilor.

Vom vedea în curînd...



● Seria manifestărilor tematice cultural-artistice ale televiziunii continuă duminică seara cu emisiunea : „În lumea personajelor lui Lope de Vega" de Manase Radnev și Radu Miron. Printre interpreți, artistul poporului George Vraca, artiștii emeriți Cela Dima și Nicolae Sireteanu, ca și actorii Dana Comnea, Valeria Gagialov, Elena Ioachim, Adela Mărculescu, Cornelia Postolache, Aurel Cioranu, I. Dichiseanu, Avram Cristea, Mircea Șeptilici, Nicolae Militaru-Radu, Ion Dichiseanu—Cadet și alții. Sîmbătă 8 decembrie, se va transmite de asemenea emisiunea „Din viața și opera lui Rimski Korsakov", realizată cu concursul sopranelor Iolanda Mărculescu și Magda Ianculescu — artiste emerite, mezzosopranei Iulia Buciuceanu și unui grup de balerini. O emisiune de acest gen a fost prevăzută și pentru cei mici : joi 6 decembrie se va transmite o „Seară de balet pentru tineretul școlar" organizată cu concursul școlii de coregrafie din București.

● *Emisiunea pentru cluburi de miercuri 5 decembrie cuprinde între altele rubrica „Fruntașii noștri", reportajul „Din realizările institutului de transporturi și telecomunicații", o emisiune de artă plastică „Despre compoziție și genurile picturii de șevalet" cu și un concert de muzică ușoară susținut de o formație instrumentală condusă de Gerhard Römmer și avînd ca soliști pe Lavinia Stăveanu, Cezarina Oprescu și Jean Păunescu.*

● Printre emisiunile muzicale în pregătire citățm un concert de muzică populară românească susținut duminică seara de orchestra „Miorița" a Filarmonicii de Stat din Brașov sub conducerea lui G. Constantinescu. Soliști, Natalia Gliga, Ileana Prahoveanu, Maria Feher, Barbu Petre și Gh. Popolu. În aceeași seară nu vor fi lipsiți de emisiunea preferată nici iubitorii muzicii ușoare. Va concerta pentru ei o formație condusă de Geri Podgoreanu, avînd ca soliști pe Vali Niculescu, Luminița Cosmin și Luigi Ionescu. Luni, tradiționalul recital vocal-coregrafic de început al săptămînii va întruni participarea sopranei Matilda Onofrei, tenorului Ioan Piso, pianistului Nicolae Brînduș, violonistului G. Hamza și balerinilor Cristina Hamel și Gabriel Popescu — artist emerit. Sîmbătă 8 decembrie se va transmite emisiunea „Noutăți de muzică ușoară".

● *Marți, în cadrul emisiunii de teatru în studiou, se va transmite spectacolul Teatrului regiunii București „Mateiaș Giscarul", montat de regizorul Vlad Mugur. În rolurile principale Silviu Stănculescu și Victoria Dinu.*

● Să nu-i uităm însă pe cinefili. Și programul lor este bogat în zilele care urmează. Luni ei vor putea viziona filmul polonez „Sentința se va da joi". Le recomandăm marți două excelente desene animate cehoslovace aparținînd aceluiași autor : I. Masnik. Este vorba despre filmele „Un loc la soare" și „Parazitul". Joi 6 decembrie se va transmite reușita comedie cinematografică sovietică „Fetele", primită cu justificată căldură de spectatorii noștri. Să mai notăm în sfîrșit că duminică va fi prezentat filmul „Poem în marmură", pe care operatorii televiziunii l-au consacrat șantierului arheologic de la Constanța.

O nouă lucrare dramatică originală

La începutul lunii viitoare, la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" va avea loc premiera unei noi lucrări dramatice originale. Este vorba de piesa „O singură viață", de Ionel Hristea. Din distribuția spectacolului fac parte : Nelli Sterian, George Mărutză, Nastasia Șova, Lucia Mara, Aurora Șotropa, Octavian Cotescu, Adrian Georgescu, Dinu Dumitrescu și Lucian Pintilie, care este și regizorul spectacolului. Decorurile au fost create de Paul Bortnovschi ; costumele de George Ștefănescu.

În „Săptămîna economiei"

♦ **În zilele de 23 și 24 noiembrie peste 1 700 cetățeni din raionul V. I. Lenin au depus pe librete și obligațiuni C.E.C. economii de aproape 750 000 lei.**

Într-o singură zi 70 de salariați ai Ministerului Comerțului Exterior și-au depus, prin ghișeul C.E.C. organizat la locul de muncă, economii în sumă de 6 000 lei.

♦ **În zilele „Săptămînii economiei" comisia pentru sprijinirea acțiunii de economisire de la G.A.S. Roșia desfășoară o vie activitate pentru popularizarea avantajelor economisirii la C.E.C. În acest fel 90% din lucrătorii gospodăriei au devenit depunători la C.E.C., iar 70% din aceștia folosesc depunerile pe bază de consimțămînt scris.**

♦ **La întreprinderea TRAFAG aproape 50 la sută din salariați au devenit în cea de a doua zi a „Săptămînii economiei", depunători pe bază de consimțămînt, prin virament.**

♦ **Și în școli acțiunea de economisire la C.E.C. este în plină dezvoltare. Toți membrii corpului didactic de la Școala medie nr. 1, raionul 16 Februarie, sînt depunători la C.E.C. De asemenea, 90% din elevii acestei școli au librete de economii.**

„Uniunea Sovietică sprijină cele cinci puncte ale Cubei deoarece ele sînt juste"

Declarațiile făcute de A. I. Mikoian la sosirea la New York

NEW YORK 27 (Agerpres). — TASS transmite:

A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a sosit la 26 noiembrie la New York venind din Havana. Pe aeroport A. I. Mikoian a declarat ziariștilor că la Havana a stat de vorbă cu prieteni vechi și anume cu conducătorii Cubei revoluționare — Fidel Castro și tovarășii lui de luptă, a vizitat numeroase locuri și s-a întîlnit cu reprezentanți ai poporului cuban. A. I. Mikoian a relevat uriașele progrese realizate de Cuba în cei doi ani și jumătate care au trecut de la ultima sa vizită în această țară.

Sînt mulțumit de călătoria făcută, a declarat A. I. Mikoian. Conducătorii guvernului cuban mi-au declarat că și ei sînt mulțumiți. Cubanii și conducătorii lor sînt oameni minunați și v-aș sfătui să stabiliți cu ei relații bune. Astăzi, după realizarea înțelegerii dintre președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hrușciov și președintele S.U.A. Kennedy, s-au creat condiții favorabile în acest scop.

Răspunzînd la întrebările ziariștilor, A. I. Mikoian a declarat că **Uniunea Sovietică sprijină cele cinci puncte ale Cubei deoarece ele sînt juste. Consultați-i pe proprii voștri specialiști de drept internațional și ei vă vor confirma că aceste cereri sînt legale.**

Pe aeroport A. I. Mikoian a fost întîmpinat de V. V. Kuznețov, prim locțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S., V. A. Zorin, locțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S., A. F. Dobrinin, ambasadorul U.R.S.S. în S.U.A., M. A. Menșikov, ministrul afacerilor externe al R.S.F.S.R., L. F. Palamarciuk, ministrul afacerilor externe al R.S.S. Ucrainene, K. V. Kiseliov, ministrul afacerilor externe al R.S.S. Bieloruse.

A. I. Mikoian a fost de asemenea întîmpinat de C. Lechuga reprezentant permanent al Republicii Cuba la O.N.U. și de șefii delegațiilor țărilor socialiste la sesiunea Adunării Generale a O.N.U.

Partidul liber-democrat din R.F.G. — împotriva prezenței lui Strauss într-un guvern de coaliție

BONN 27 (Agerpres). —

După cum relatează agenția U.P.I., în seara de 26 noiembrie un purtător de cuvînt al partidului liber-democrat din Germania occidentală a declarat că partidul său continuă să refuze de a accepta prezența lui Strauss într-un guvern de coaliție, în ciuda rezultatelor obținute de partidul acestuia în alegerile care au avut loc la 25 noiembrie în Bavaria. În cazul în care Adenauer dorește ca P.L.D. să facă parte din noul guvern, a spus purtătorul de cuvînt, el trebuie să se dispenseze de Strauss. Or, fără liber-democrați Adenauer nu va avea o majoritate în parlament.

În același timp, relatează U.P.I., Uniunea creștin-socială al cărei șef este Strauss a complicat și ea problema formării guvernului, amenințînd că va rupe cu Adenauer dacă acesta va satisface cererea liber-democraților cu privire la demisia lui Strauss.

PE TOT GLOBUL

GENEVA: Lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare

● La 26 noiembrie, ora 15,00 (ora locală) în sala Consiliului din Palatul Națiunilor s-a deschis cea de-a 83-a ședință a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, ale cărui lucrări fuseseră întrerupte cu peste două luni și jumătate în urmă cu prilejul începerii celei de-a 17-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U.

La masa tratativelor au luat loc reprezentanții a 17 țări — U.R.S.S., S.U.A., Angliei, R.P. Romîne, R.P. Polone, R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovace, R.A.U., Italiei, Canadei, Indiei, Nigeriei, Suediei, Etiopiei, Birmaniei, Mexicului și Braziliei. Ca și înainte, rămîne gol locul pe care trebuia să-l ocupe delegația Franței. (Din presa de dimineață).

GENEVA 27 (Agerpres). — TASS transmite :

Comitetul celor 18 pentru dezarmare care și-a reluat lucrările la 26 noiembrie, a început să discute problemele incluse pe ordinea de zi.

Șeful delegației americane, A. Dean, care a luat cuvîntul în ședință, a pus accentul pe necesitatea preîntîmpinării unui război declanșat din întîmplare și a vorbit despre încetarea experiențelor cu arma nucleară. Totodată, el a insistat din nou asupra instituirii unui control internațional și a inspecției obligatorii la fața locului. Cuvîntarea sa nu a cuprins propuneri concrete de natură să ajute comitetul la rezolvarea problemelor care îi stau în față.

Reprezentantul S.U.A. a fost sprijinit de delegații Marii Britanii și Italiei. Delegatul Angliei, fără să spună nimic nou, a obiectat împotriva poziției adoptate de Uniunea Sovietică.

Șeful delegației sovietice, S. K. Țarapkin, a amintit că înainte de întreruperea conferinței și în cadrul celei de-a 17-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., Uniunea Sovietică a prezentat propuneri constructive extrem de importante și a făcut o serie de concesii puterilor occidentale pentru a înlesni rezolvarea problemei dezarmării generale și totale.

U.R.S.S., a spus S. K. Țarapkin, consideră în continuare propunerile statelor neutre în problema încetării experiențelor nucleare drept o bază pentru desfășurarea cu succes a tratativelor în comitet. El a declarat că Uniunea Sovietică consideră posibil ca la baza acordului să fie pusă propunerea Mexicului cu privire la încetarea experiențelor nucleare începînd de la 1 ianuarie 1963. U.R.S.S., a spus reprezentantul sovietic, a insistat și continuă să insiste asupra încetării pentru totdeauna a tuturor experiențelor fără excepție (inclusiv cele subterane).

În încheiere, S. K. Țarapkin, s-a referit la ordinea în care urmează să fie discutat în comitet capitolul din tratat referitor la prima etapă a dezarmării generale și totale.

Următoarea ședință a Comitetului celor 18 va avea loc la 28 noiembrie.

★

După încheierea ședinței din 26 noiembrie a Comitetului celor 18, delegația sovietică a ținut o conferință de presă la Palatul Națiunilor, la care A. A. Roșcin, locțiitor al șefului delegației sovietice la tratative, a expus în mod amănunțit poziția delegației sovietice în problemele dezarmării generale și totale și încetării experiențelor cu arma nucleară. El a răspuns amănunțit la întrebările ce i-au fost puse de ziariști.

★

CARACAS 27 (Agerpres).

Comitetul de luptă pentru dezarmare generală și pace din Venezuela a adresat Comitetului celor 18 state pentru dezarmare un mesaj în care insistă asupra încheierii unui acord cu privire la încetarea experiențelor nucleare și cu privire la dezarmarea generală.

„Niciodată, *se spune în mesaj*, popoarele nu au simțit cu atîta forță ca acum necesitatea urgentă a dezarmării. Omenirea știe că sumele uriașe de bani investite în înarmare ar putea fi folosite în lupta împotriva bolilor, foametei și a lipsei de locuințe". „Aceste considerente, precum și teama justificată în fața posibilității unui război nuclear determină popoarele să se pronunțe pentru dezarmarea generală și pentru încetarea experiențelor nucleare".

La sfat cu turnătorii (II)

(Urmare din pag. I)

O INSTALAȚIE DE MARE CAPACITATE CARE SA REALIZEZE NISIP CU O GRANULAȚIE CORESPUNZATOARE COMENZILOR DATE DE TURNATORII".

De cîteva ori, în discuție a revenit problema amenajării și reutilării turnătorilor. Între altele, a reieșit faptul că se continuă practica proiectării și executării utilajelor, în mod independent, fără a se ține seama decît în mică măsură de activitatea și experiența dobîndită de celelalte turnătorii. Și la Uzina „23 August" și la Uzina „Vulcan" au fost executate mașini speciale, necesare introducerii turnării centrifugale. Care dintre ele asigură o calitate superioară, care are o producție mai ridicată ? Nu s-a putut da răspunsul la întrebare, deoarece proiectanții mașinilor nu au făcut nici un schimb de păreri, fiecare colectiv ținînd seama numai de materialul documentar avut la îndemînă și de experiența proprie... În aceste două uzine s-au construit și s-au pus la punct stații pentru producerea bioxidului de carbon. Aceea a Uzinei „Vulcan" are o producție mult mai mare, așa cum a afirmat inginerul Drosu, „datorită modificărilor aduse instalației, s-a asigurat o producție continuă de bioxid de carbon și, evident, un preț de cost mai redus". Experiența turnătorilor de la „Vulcan" nu este cunoscută de cei de la Uzina „23 August". Este o situație firească ?

DOCUMENTAREA — UN CAPITOL CE POATE FI ÎMBUNĂTĂȚIT

Problemele dezbătute, cele din ultima parte mai ales, firesc, cereau să se dea răspuns la întrebările :

— Cum se asigură rezolvarea problemelor grele, comune în același timp mai multor turnătorii ? Cum sînt cunoscute noile descoperiri ale științei și tehnicii ?

Procedeele folosite de inginerii și tehnicienii de la Uzina „23 August" — studierea organizată a lucrărilor de specialitate existente la biblioteca tehnică și participarea la conferințele ținute de specialiști ai institutelor de cercetări (metode ce se cuvin a fi extinse în toate uzinele orașului) — sînt bune, dar nu pot da răspuns la toate problemele. Inginerul Mîndru afirmă :

— Fiecare medic cunoaște încă din momentul cînd părăsește facultatea, caracteristicile fiecărei boli. Cum se manifestă aceasta într-un caz sau altul, unele amănunte specifice, le află însă numai din articolele ce se publică de către cercetători și practicieni, articole ce contribuie din plin la lărgirea orizontului profesional al medicilor. Și noi, inginerii, simțim nevoia unor astfel de lucrări de specialitate. REVISTA „METALURGIA ȘI CONSTRUCȚIA DE MAȘINI", CARE SE OCUPA CU COMPETENȚĂ DE PROBLEMELE INDUSTRIEI GRELE, AR TREBUI SĂ DEA MAI MULTĂ ATENȚIE TURNĂTORIILOR, EVENTUAL PRIN ORGANIZAREA UNOR SCHIMBURI DE PĂRERI ÎN CARE SĂ FIE DEZBĂTUTE PROBLEMELE CE SE RIDICA CU PRILEJUL INTRODUCERII UNOR NOI PROCEDEE TEHNOLOGICE SAU REALIZAREA UNOR NOI REȚETE DE OBȚINERE A FONTEI ȘI OȚELULUI.

...iar inginerul Mihai Drosu :

— Se publică unele lucrări de specialitate, cum ar fi, de pildă, „Îndrumătorul turnătorului", broșuri de răspîndire a experienței înaintate etc., „Îndrumătorul", autor C. Ștefănescu, prezintă sintetic o serie de metode și procedee ce pot fi aplicate în turnătorii. E o carte ce poate fi, figurat vorbind, ținută în permanență în buzunar, pentru a putea fi consultată la nevoie. Studiindu-l, ai impresia că volumul nu a fost încheiat : ar fi necesară o continuare în sensul orientării de viitor a turnătoriilor, corespunzător nivelului realizat de știința și tehnica mondială... În ce privește broșurile, acestea, deși sînt intitulate „Schimb de experiență", conțin foarte multe generalități și sînt scrise la un nivel tehnic destul de redus. De fapt, ele se adresează mai mult muncitorilor și într-o oarecare măsură și tehnicienilor. AR FI INDICAT SĂ SE EDITEZE BROȘURI IN CARE SĂ FIE RELATATĂ EXPERIENȚA INGINERILOR IN CE PRIVEȘTE ORGANIZAREA PRODUCȚIEI, SOLUȚIONAREA UNOR PROBLEME TEHNICE, LUPTA IMPOTRIVA REBUTURILOR ETC.

...și inginer Mihai Sofronie :

— De la o lună la alta, pretențiile față de metalurgiști cresc. Trebuie să producem fontă și oțel cu caracteristici superioare, corespunzătoare unor mașini și utilaje la un înalt nivel tehnic. Aceasta înseamnă că trebuie să găsim soluții pentru probleme din ce în ce mai complicate. Un exemplu: am început să producem fontă cu un grad de rezistență deosebit; deși rezultatele sînt, să spunem, satisfăcătoare, totuși multe probleme sînt încă nerezolvate, deoarece ne lipsește literatura de specialitate. De aceea cred că ATUNCI CIND SE INTOCMESC PLANURILE DE TRADUCERE A UNOR LUCRĂRI DIN LITERATURA STRĂINĂ, CÎND SE INIȚIAZĂ REDACTAREA UNOR LUCRĂRI ORIGINALE, SĂ SE ȚINĂ SEAMA ȘI DE CERINȚELE ACTUALE, DAR MAI ALES DE ORIENTAREA VIITOARE A PRODUCȚIEI.

★

Așa cum au subliniat toți oaspeții noștri, discuția a fost utilă atît în ce privește schimbul de păreri asupra unora din metodele de lucru folosite în turnătorii, cît și în ceea ce privește sublinierea cîtorva probleme ce se cer soluționate. Asemenea întîlniri ar trebui să fie organizate periodic. De altfel, aceasta a fost propunerea asupra căreia s-a insistat cel mai mult: **IN ORGANIZAREA CONSILIULUI LOCAL AL SINDICATELOR, CU PARTICIPAREA REPREZENTANȚILOR DIRECȚIEI TEHNICE DIN M.M.C.M. ȘI AI INSTITUTELOR DE CERCETĂRI, SĂ SE INFIINȚEZE UN SFAT AL TURNĂTORILOR DIN BUCUREȘTI, ÎN CADRUL CĂRUIA SĂ SE DEZBATĂ TRIMESTRIAL, IAR ATUNCI CÎND ESTE CAZUL, ȘI MAI DES, PROBLEMELE CE SE PUN ÎN FAȚA COLECTIVELOR TURNĂTORILOR, SĂ SE FACĂ SCHIMBURI DE PĂRERI ÎN LEGĂTURĂ CU METODELE AVANSATE ȘI PROCEDEELE TEHNOLOGICE NOI CE SÎNT APLICATE ORI SÎNT PE CALE DE A FI APLICATE.**

Pe șantierele I.R.C.R. în prag de iarnă

(Urmare din pag. I)

situația altor șantiere de care răspunde. Pe nici unul nu au fost luate măsuri de organizare în vederea sezonului rece. De puținele materiale, aduse pe unul din șantierele de pe șoseaua Măgurele, nu are nimeni grijă. Varul este „depozitat" la voia întîmplării pe trotuar, în stradă, deși clădirea are o curte; nisipul, de asemenea, iar cărămizile au fost semănate în toată curtea. Locatarii au luat inițiativa să organizeze ei materialele de pe șantier. Materialul lemnos și cărămizile au fost frumos stivuite, iar sacii cu ciment adăpostiți. Sînt acestea oare atribuțiunile locatarilor ? Unde-i răspunderea șefului de șantier ? Nu ei este obligat să se ocupe de aprovizionarea cu materiale și de organizarea lucrării ?

DE N-AR FI... PLOILE

Sînt pregătite șantierele de reparații de care răspunde meșterul Nicolaie Anton pentru sezonul rece ? Întrebat de șefii săi ierarhici, el a răspuns că da. Și poate că ar fi fost crezut pe cuvînt, dar... ploile l-au cam încurcat. La imobilul din str. Bozianu nr. 13, sînt în curs de efectuare lucrări de zidărie, de acoperiș, electrice, sanitare etc. Desigur că pentru toate acestea este nevoie de materiale. Cum au fost ele însă depozitate ? Pe unde s-a nimerit. Datorită acestui fapt, o parte din ciment a fost degradat de recentele ploi. De altfel, de peste 10 zile, pe șeful de șantier Nicolaie Anton nu l-a mai văzut nimeni. Nici la lucrarea din str. Bozianu nr. 13, și nici la cea de pe intrarea Băicoianu nr. 15. Aceste absențe dovedesc și ele o anumită atitudine : dezinteres și lipsă de răspundere pentru lucrările încredințate.

La imobilul de pe str. Nifon nr. 30, la prima vedere se pare că lucrările de reparații capitale se execută din plin. Au fost ridicate și schele. Material lemnos, var stins, mortar, ocupă trotuarele și o parte din carosabilul străzilor Nifon și Izvoreanu. Cînd au fost aduse materialele pe șantier, achizitorii, în loc să le descarce în lăzi, le-au depus la întîmplare și aceasta tocmai datorită faptului că nu era nimeni să-i îndrume.

O EXPLICAȚIE...

O analiză mai atentă asupra felului în care sînt executate unele lucrări de reparații confirmă faptul că, acolo unde șefii de șantiere nu se ocupă de aprovizionarea cu materiale, de organizarea acestora, și lucrările executate sînt de slabă calitate. Ce explicații pot da lucrătorii I.R.C.R. din raionul Tudor Vladimirescu în legătură cu reparațiile de la imobilul din str. Nerva Traian nr. 17 (șef de șantier Gh. Dumbravă) unde în scurt timp după terminarea reparațiilor locatarii au reclamat numeroase deficiențe de execuție ? Cum justifică acești constructori calitatea necorespunzătoare a lucrărilor (în casă plouă deși a fost montată o învelitoare de tablă nouă, sobele scot fum etc.) ? La fel se petrec lucrările și la imobilul din str. Udricani nr. 12 bis.

Pe strada Vulturi nr. 40, același raion, au fost executate lucrări de reparații curente: tencuieli, înlocuiri de tîmplărie, vopsit lemnăria, zugrăveli, instalații electrice și sanitare etc. Care este situația după terminarea lucrărilor ? La locatarul Mestecăneanu a apărut igrasie, în urma ploilor apa a pătruns prin acoperiș necesitînd o nouă verificare și reparare, la locatarul H. Schein, de la etajul I, ușa reparată a rămas fără geamuri, în apartamentul lui Ilie Dragomir, cazanul din baie curge, iar curtea imobilului, pavată înainte de reparații, a rămas plină cu gropi etc. Ce are de spus despre această imagine șeful de șantier Emil Marian ? Nu sînt acestea urmările lipsei de interes și de răspundere din partea șefului de șantier ?

★

Conducerile întreprinderilor raionale de construcții și reparații trebuie să analizeze cu toată seriozitatea problema pregătirii fiecărui șantier care își va desfășura activitatea și pe timpul sezonului rece. Este necesar să fie controlată mai îndeaproape activitatea grupurilor de șantiere, felul în care șefii acestora se ocupă de îndrumarea și controlul șantierelor. Acolo unde se observă deficiențe să fie luate neîntîrziat măsuri de îmbunătățire a activității.

In cîteva rînduri

● Luni seara a părăsit Budapesta delegația Partidului Muncitoresc Romîn, condusă de tovarășul Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., care a participat la lucrările celui de-al VIII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar. (Din presa de dimineață).

DJAKARTA. Prințul Norodom Sianuk, șeful statului Cambodgia a sosit luni la Djakarta unde urmează să facă o vizită de zece zile la invitația președintelui Sukarno al Indoneziei

● La 26 noiembrie, N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit în cabinetul său de lucru din Kremlin, pe Fumi Nosavan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru de finanțe al Laosului, și a avut cu el o convorbire. Fumi Nosavan se află la Moscova în fruntea unei delegații guvernamentale comerciale-economice a Laosului. (Din presa de dimineață).

LONDRA. Aproximativ 1 700 de oameni adică jumătate din totalul personalului de la șantierele de reparații navale din Falmouth (Anglia) nu au de lucru.

● La 25 noiembrie la Bratislava au luat sfîrșit lucrările Congresului P.C. din Slovacia.

La prima plenară a noului Comitet Central al P.C. din Slovacia, care a avut loc duminică, K. Bacilek a fost ales prim-secretar al C.C. al P.C. din Slovacia. (Din presa de dimineață).

ROMA. Juriștii și participanții la mișcarea de rezistență reprezentînd numeroase țări ale Europei occidentale care s-au întrunit la Roma la o conferință, au condamnat procesul intentat Uniunii persoanelor persecutate de naziști care se va deschide în curînd în Berlinul occidental.

● În Comitetul Politic special continuă dezbaterea problemei Omanului, propusă spre discutare sesiunii Adunării Generale a O.N.U. de 11 țări arabe.

Luînd cuvîntul în cursul ședinței din 26 noiembrie, reprezentantul R.P. Romîne, Mihail Haseganu, a subliniat că acțiunile agresive întreprinse de Anglia în Oman sînt contrare prevederilor Cartei O.N.U., și că poporul din Oman are dreptul la independență și autodeterminare. (Din presa de dimineață).

NEW YORK. Vorbind la Harriman, statul New York, la deschiderea conferinței conducătorilor organizațiilor negrilor din Statele Unite, Philip Randolph, președintele Sindicatului personalului de deservire a vagoanelor de dormit, a declarat că negrii americani trebuie să-și demonstreze solidaritatea lor cu africanii care luptă pentru independența lor.

ROMA. Reforma agrară trebuie să corespundă intereselor țăranilor și în primul rînd ale țăranilor lipsiți de pămînt — aceasta este poziția Confederației Generale a Muncii din Italia (C.G.M.I.) în problema reformelor pe care le pregătește guvernul în domeniul agriculturii, a declarat Vittorio Foa, secretar al C.G.M.I., la o conferință de presă ce a avut loc la Roma.

THALIDOMIDA FACE VICTIME ȘI ÎN ITALIA

ROMA 27 (Agerpres). —

Din noiembrie 1961 pînă în noiembrie 1962 în Italia s-au născut 688 copii monștri. În majoritatea cazurilor nașterea copiilor cu malformații congenitale a survenit după folosirea de către mame în timpul sarcinii a Thalidomidei recomandată ca sedativ. Acest medicament de tristă faimă în țările Europei occidentale este cauza tragediei multor familii.

Conducătorii colonialiști ai Rhodesiei de sud, se pronunță pentru menținerea regimului segregației. Pe pancartele electorale ale partidului lor sînt înfățișate un picior alb și unul negru mergînd împreună. Dar, dedesubtul pancartei stă scris : „Rhodesia nu este gata pentru aceasta".

REPLICA

Desen de A. POCH

ANGLIA: Cereri hotărîte pentru interzicerea propagandei rasiale

LONDRA 27 (Agerpres). —

La 26 noiembrie, în Camera Comunelor, reprezentanții a trei partide au prezentat petiții în care cer să se adopte proiectul de lege care consideră drept crimă propaganda urii de rasă. Petițiile au fost prezentate de laburistul Greenwood, conservatorul Tiley și liberalul Labbock. Ele au fost semnate de aproximativ 500 000 englezi din diferite regiuni ale țării. La conferința de presă care a avut loc în dimineața zilei de 26 noiembrie în clădirea Camerei Comunelor, laburistul Greenwood a declarat că deși stringerea semnăturilor s-a făcut într-o perioadă scurtă de timp, aceste petiții au demonstrat cît de insistente au devenit cererile de a se interzice discriminarea rasială.

În cursul zilei de 26 noiembrie numeroși locuitori ai Londrei și ai altor orașe ale Angliei au vizitat Camera Comunelor și au cerut reprezentanților lor în parlament să sprijine proiectul de lege cu privire la interzicerea propagandei rasiale care va fi prezentat spre examinare parlamentului.

După alegerile parlamentare din Franța

Declarația Biroului Politic al Partidului Comunist Francez

PARIS 27 (Agerpres). — TASS transmite:

Într-o declarație dată publicității în seara zilei de 26 noiembrie, Biroul Politic al Partidului Comunist Francez salută și felicită milioanele de alegători care în al doilea tur de scrutin al alegerilor pentru Adunarea Națională au asigurat alegerea unui mare număr de deputați republicani și au provocat înfrîngerea multor candidați ai partidului U.N.R.

Conducerea Partidului Comunist Francez relevă că unul din cele mai importante rezultate ale celui de-al doilea tur de scrutin a fost unitatea forțelor democratice — comuniști, socialiști, radicali. **Partidele democratice și în special partidul comunist și-au sporit numărul locurilor în Adunarea Națională. După succesul comun, se subliniază în declarație, sarcina primordială este de a întări și pe viitor această alianță, cu atît mai mult cu cît este necesar să fie preîntîmpinată primejdia pe care o reprezintă gruparea reacțiunii în jurul partidului gaullist U.N.R. Unitatea clasei muncitoare, unitatea tuturor republicanilor este necesară pentru a zădărnici planurile regimului puterii personale. Partidul Comunist Francez nu își va precupeți eforturile pentru a întări alianța forțelor democratice atît în Adunarea Națională, cît și în întreaga țară.** Grupul parlamentar al comuniștilor propune în Adunarea Națională ca deputații republicani să se situeze pe o poziție comună în cele mai importante probleme ale politicii interne și externe. Rezultatele alegerilor, se spune în încheiere în declarație, deschid noi perspective forțelor democratice și republicane care trebuie să facă totul pentru a întări unitatea lor luptînd pentru a obține victoria democrației.

Noul plan occidental cu privire la Congo și rolul rezervat lui Chombe

LEOPOLDVILLE 27 (Agerpres). — Activitatea diplomatică occidentală intervenită în urma expirării termenului ultimativ pentru acceptarea de către Chombe a așa-zisului plan al O.N.U. cu privire la Congo a cunoscut în ultimele zile o nouă recrudescență. Agențiile de presă au transmis că secretarul de stat adjunct al S.U.A., McGhee, împreună cu secretarul de stat adjunct pentru problemele africane, Mennen Williams, și cu ambasadorul S.U.A. în Congo, Gullion, au avut o serie de convorbiri la New York cu oficialități ale O.N.U. La sediul O.N.U. a sosit și ministrul afacerilor externe al Belgiei, Spaak, aducînd cu el, după cum relatează agenția Reuter, asentimentul ca societatea Union Minière să plătească o parte din impozite guvernului central de la Leopoldville aflat într-o grea situație financiară.

În legătură cu impozitele pe veniturile societății Union Minière agenția U.P.I. aduce unele precizări suplimentare. De fapt, transmite agenția, nu numai guvernul Adoula se află într-o situație grea din punct de vedere financiar, ci întreaga „operație O.N.U. în Congo" se găsește în pragul falimentului. Ca atare, arată în continuare agenția, se pune problema urgentă a unei „redistribuiri a bogățiilor Congoului", printre altele și pentru a prelungi existența acestei operații. În vederea acestui scop, în Congo urmează să fie trimis, sub auspiciile O.N.U., un așa-zis „grup operativ economic" format în principal din McGhee și din Robert Rotschild, șeful de cabinet al lui Spaak și fost reprezentant al Belgiei în Katanga în 1960, cînd a jucat rolul principal în secesiunea acestei provincii. Membrii „grupului operativ" vor avea sarcina să-l convingă pe Adoula, precum și pe Chombe și pe alți lideri provinciali, ca toate veniturile Congoului să fie încredințate unei agenții financiare internaționale tutelată de Fondul Monetar Internațional sau altă instituție similară. Agenția ar urma să redistribuie veniturile între guvernul central și guvernele provinciale conform unei cote fixe. Întrucît Chombe va furniza partea cea mai mare a fondurilor acestei agenții, el va trebui să joace un rol corespunzător.

Despre ce rol este vorba, ne lămurește agenția France Presse care făcîndu-se ecoul unor știri din Londra, transmite că Chombe ar putea deveni „unul din conducătorii cei mai energici" ai unui guvern congolez remaniat, probabil viceprim-ministru.

Iată așa-dar dezvăluindu-se treptat contururile noului plan occidental cu privire la Congo în urma eșecului primului. Din așa-zisa atitudine de fermitate împotriva lui Chombe nu a mai rămas nimic.

Politică discriminatorie a țărilor Pieței comune viu criticată la Conferința regională a F.A.O.

RIO DE JANEIRO 27 (Agerpres).

Țările Pieței comune promovează o politică discriminatorie, a declarat reprezentantul Braziliei, Garrido Torrez la cea dea 7-a conferință regională a F.A.O. (Organizația O.N.U. pentru problemele alimentației și agriculturii). Politica lor, a declarat el, a dus la reducerea exportului de mărfuri ale țărilor latino-americane în Europa occidentală și la scăderea prețurilor la aceste mărfuri. Numai la exportul de cafea pierdem anual 70—80 milioane dolari. Reprezentantul Braziliei a propus „să se creeze un front unic în America" pentru a coordona politica comercială.

Delegatul Uruguayului a declarat că țările care fac parte din Piața comună au introdus 600 restricții diferite pentru mărfurile exportate de Uruguay.

Delegația Argentinei a criticat de asemenea activitatea Pieței comune.

Delegația cubană a prezentat spre examinare conferinței un proiect de rezoluție care prevede lărgirea comerțului mondial cu produse alimentare pe calea anulării restricțiilor care împiedică direct sau indirect dezvoltarea lui.

ECOURI • Ecouri • ECOURI

Temeri întemeiate

„SE ÎNCHID întreprinderile comerciale și comunale... clădirile fabricilor abandonate, edificii mari sînt pustii... Pretutindeni se văd case părăsite, școli nereparate de mult și altele de acest fel... Drumurile, construcțiile civile, parcurile și unele întreprinderi economice locale suferă din cauza lipsei de mijloace pentru exploatarea și repararea lor..." Este un extras din descrierea aspectului dezolant al unui oraș—fantomă situat în regiunile lovite de depresiune economică din S.U.A., descriere făcută de economistul burghez american William Miernick. Sînt aspecte ce se pot întîlni și în Virginia de vest (unde în aproximativ 15 ani numărul minerilor a scăzut la o treime), în centrele textile din Massachusetts, (textiliștii din orașul Lawrence erau în anul 1942 în număr de peste 30 de mii, în prezent se socotește că au rămas cei mult 3 500), în Pennsylvania, în Illinois etc. Orașe moarte, așa sînt numite aceste adevărate pete care, asemenea unor răni pe un corp bolnav se extind mereu. Numărul regiunilor mizere crește în mod bruse în perioada crizelor, dar în perioada de așa zisă „refacere", aceste pete nu se resorb. Chiar după statistici oficiale din 1955 numărul orașelor atinse de șomaj cronic, de șomaj care nu se resoarbe nici în perioadele numite „de avînt", s-a dublat.

De curînd în rîndul orașelor-moarte a intrat și Donora. Faptul este semnificativ pentru că prin aceasta și industria oțelului devine creatoare de „orașe-moarte". Orășel al oțelului, cu 11.000 locuitori, situat la 20 mile de Pittsburgh, Donora depindea în cea mai mare parte de uzina „American Steel and Wire" filială a corporației „U.S. Steel" care și-a închis porțile cu aproximativ doi ani în urmă. Pînă și un corespondent al ziarului „Wall Street Journal", deplasat nu de mult la fața locului, s-a văzut nevoit să califice drept infernală situația subliniind că din 4 060 de muncitori abia 1 400 mai au servicii.

Este drept, cîteva sute de muncitori, au avut „noroc". Ei au găsit servicii în întreprinderi ale trustului „U. S. Steel" din alte orașe. Norocul acesta s-a dovedit însă deosebit de precar. Noii veniți sînt totdeauna încadrați în categorii sub nivelul calificării lor ; ei sînt primii pe listele de concedieri. Apoi, datorită complicatei legislații cu privire la ajutorul de șomaj, muncitorul care părăsește fie și temporar regiunea în care este înmatriculat și unde și-a cîștigat, prin vechime, anumite drepturi este decăzut din aceste drepturi. Un muncitor din Donora care a găsit temporar de lucru în apropiere de Philadelphia spunea: „Am renunțat la o vechime de 25 de ani în serviciu, dar de lucrat am lucrat numai 5 săptămîni".

Celor care se mai leagănau în iluzia că uzina „Steel and Wire" își va redeschide porțile și astfel își vor redobîndi serviciile le-au fost spulberate toate nădejdile : direcția a anunțat recent că uzina rămîne definitiv închisă. Motivul principal invocat este uzura înaintată a laminoarelor din Donora. În realitate conducătorii corporației „U. S. Steel" urmărește să obțină cît mai multe avantaje de pe urma noii legi care prevede plata de către stat a unei indemnizații pentru uzura utilajelor, ceea ce face mai convenabilă pentru patroni distrugerea unei vechi uzine decît modernizarea ei.

Trusturile au cu atît mai puțin interes să investească în modernizarea laminoarelor cu cît capacitatea de producție în industria oțelului este, în ultimii ani, rar folosită în proporție de mai mult de 60 la sută. În plus, monopolurile americane nu suferă prea mult de pe urma scăderii producției. În 1948, de pildă, cînd industria oțelului din S.U.A. a lucrat cu 94 la sută din capacitatea ei și a exportat 20,7 milioane tone produse — monopolurile au realizat un profit net de 130 milioane dolari. În 1960 aceeași ramură industrială a folosit doar 65 la sută din capacitatea ei și a exportat 18,7 milioane tone de oțel ; dar profitul realizat s-a ridicat la 304 milioane dolari. Astfel, cu sprijinul statului, monopolurile producătoare de oțel rezolvă criza din ramura lor industrială în fel cum se rezolvă în general crizele economice capitaliste: pe seama muncitorilor și a masei largi de consumatori. Pierderile de profit cauzate de desfacerea a mai puține tone de oțel se compensează prin obținerea unui profit mai mare la fiecare tonă, profit care se obține prin intensificarea exploatării, prin scăderea numărului de muncitori.

Situația dramatică a orășelului Donora are deci la bază aceeași goană a monopolurilor după profituri maxime. Criza în care se află regiunile de depresiune este folosită de către monopoluri drept pretext pentru a se sustrage de la plata impozitelor, pentru a obține noi subsidii și împrumuturi guvernamentale, drept rezervor de mînă de lucru ieftină. „Tendința pe care o oglindește situația industriei oțelului din Donora — subliniază „The Worker" — este generală și nu pot exista mai multe păreri în această privință". De aceea, temerile în legătură cu trecerea altor orașe ale oțelului alături de Donora sînt pe deplin întemeiate.

S. GL.

Moleculele care... dansează

SALVATORE Dali este un pictor care își datorează „celebritatea" tablourilor sale abstracționiste. El se pretinde un „artist" ce merge în pas cu vremea. Ba, de multe ori Dali o ia chiar înaintea timpului. Razna, bineînțeles. Așa cum s-a întîmplat recent.

În sălile de dans din Occident s-a înscăunat twistul. Se putea oare concepe ca Dali să rămînă insensibil față de acest eveniment? Firește că nu. În pofida celor 60 de ani ai săi, Salvatore Dali a devenit un amator entuziast al acestui dans. Așa a apărut o nouă „capodoperă", intitulată „Moleculele celulei vii dănsează în ritm de twist". E greu de imaginat ceva mai trăznit decît acest tablou.

După cum se știe, moleculele vii nu pot fi observate decît cu ajutorul unor puternice microscoape electronice. Dar nici un aparat electronic nu ar fi în stare să descopere „arta" din moleculele vii puse de Dali să danseze...

Dali și „capodopera" sa

Din jurul ringului

♦ Semifinalele campionatului republican de box pe echipe au fost marcate de o mare surpriză. Pentru prima oară de la inițierea acestei competiții, echipa Dinamo București nu se califică în finală. După cum se știe, campioana țării a cedat cu 19—21 la Sibiu în fața echipei C.S.O. Craiova, care este pregătită acum de vechiul internațional D. Ciobotaru. In cele două „capete de afiș" ale programului D. Davidescu (D) a terminat la egalitate cu Vintilă Vasile, iar C. Gheorghiu (D) nu l-a putut învinge pe M. Goanță care se află în mare progres. I. Marin (C.S.O.), trecut la cat. semimijlocie, a cîștigat la puncte la M. Dumitrescu, iar Fl. Pătrașcu a furnizat o surpriză întrecîndu-l la puncte pe T. Pintilie. In trei meciuri oficialii au consemnat rezultatul „învingător prin abandon"; Monea l-a scos din luptă pe Buzatu, Panduru pe Felea, și Mariuțan pe Netea. A fost al 23-lea meci cîștigat anul acesta de Mariuțan. Un punct au cedat dinamoviștii la cat. mijlocie—mică, unde C. Stăncescu nu l-a putut învinge pe Olaru.

Dinamoviștii ar fi putut totuși obține calificarea, dacă M. Dumitrescu n-ar fi fost pe nedrept declarat învins în fața lui Ion Marin. De asemenea în meciul Felea—Panduru, arbitrul Sasu a luat o măsură pripită, dictînd prematur abandonul lui Felea

♦ In legătură cu meciul de la Tg. Mureș, unde Steaua a dispus cu 25—15 de C.S.O. Galați l-am rugat pe tov. Lazăr Eugen, delegatul general al reuniunii, să-și împărtășească impresiile. Iată ce ne-a declarat el: „Pugiliștii de la Steaua au cîștigat, însă rezultatul este exagerat deoarece s-au pronunțat cîteva decizii eronate. Astfel. Mîndreanu pierduse în fața tînărului N. Băleanu care a fost tot timpul superior, dar oficialii au pronunțat meci nul. Gh. Anghel a fost de asemenea favorizat în fața gălățeanului N. Popa. Decizia de meci nul îl nedreptățește pe Popa care, după părerea mea, terminase în evantaj. El a primit cu 5 secunde înaintea încheierii meciului un avertisment gratuit. Un rezultat egal ar fi oglindit fidel meciul Vituș-Mitrea. Judecătorii au acordat decizia lui Vituș. Dintre pugiliști o mare impresie mi-a lăsat Cojan (C.S.O.) care l-a scos din luptă în primul rund pe Pițigoi. Cel mai spectaculos meci a avut loc la cat. grea. Trandafir a fost net depășit două reprize de Cioloca. Spre surprinderea generală, în ultimul rund pugilistul de la Steaua a pornit hotărît la atac trimițîndu-și de două ori adversarul la podea, fapt pentru care a fost declarat învingător la puncte".

♦ Ultimul meci internațional al anului, București—Berlin, va avea loc simbătă 1 decembrie, în sala Floreasca. In linii mari, antrenorii I. Chiriac și Lucian Popescu optează pentru următoarea formație: C. CIUCA, N. PUIU, A. OLTEANU, I. DINU, I. MIHALIK, C. ANTON, H. LÖW, I. MONEA, M. NICOLAU ȘI V. MARIUȚAN.

Echipa Berlinului va avea în componență pe redutabilii „puncheuri" Witkowski (semigrea), Lehman (grea) și Poser (cocoș). Ca arbitru neutru va funcționa Emil Vecev (R.P. Bulgaria).

♦ Finala campionatului republican pe echipe, Steaua—C.S.O. Craiova, se va disputa la 9 decembrie, de la ora 10 în sala Floreasca.

♦ In viitor. V. Mîrza, E. Ioanovici și C. Crudu vor evolua la Dinamo, H. Löw, M. Nicolau, I. Dinu, C. Anton și O. Baciu la Steaua.

♦ In prima săptămînă a lunii decembrie își va începe turneul în Japonia echipa selecționată de box a R.P. Polone.

♦ Într-o declarație făcută reprezentanților presei sportive poloneze vicepreședintele A.I.B.A., Roman Lisowski a declarat următoarele: „Tinerii pugiliști romîni sînt în mare progres tehnic. Boxerii romîni sînt adversari de temut. Am văzut recent la Varșovia echipa R.P. Romînе (tineret). O frumoasă impresie ne-au lăsat Olteanu, Cojan, Davidescu și Ghiorghioni".

V. MARIUȚAN (Dinamo)

„Cupa orașelor tîrguri"

Avînd la start 32 de echipe, „Cupa orașelor-tîrguri" la fotbal a depășit ca participare pe suratele sale „Cupa cupelor" și „Cupa campionilor europeni". Competiția se află acum în faza optimilor de finală unde sînt angajate trei echipe spaniole (Valencia, Saragosa și Barcelona) cîte două din: Italia (Sampdoria și Roma), Iugoslavia (Steaua Roșie și Zagreb), Scoția (Hibernians și Dunferline), cîte una din: R. P. Romînă (Petrolul Ploiești), R. D. Germană (Leipzig), Olanda (Utrecht), R. P. Ungară (Ferencvaros), Belgia (U. S. T. Gilloise), R. F. Germană (Bayern München) și Irlanda (Drumcondra).

Recapitulînd rezultatele primului tur, vom nota ca mari surprize eliminarea echipelor: Everton (Anglia), Belenenses și Porto (Portugalia), Marseille (Franța).

Petrolul Ploiești, după cum se știe, a eliminat pe Spartak Brno apoi a cîștigat în „optimi" meciul tur cu Leipzig (1—0) iar mîine, în deplasare, își joacă șansa de a rămîne mai departe în această interesantă competiție.

Sport

Campionatul orășenesc de fotbal

● FLACĂRA ROȘIE ȘI VULCAN PE PRIMUL LOC ÎN CELE DOUĂ CLASAMENTE LA ÎNCHEIEREA TURULUI ● PARTIDELE RESTANTE SE VOR DISPUTA ÎN CURSUL ACESTEI SĂPTĂMÎNI

S-a disputat ultima etapă a primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal, stabilind pînă la primăvară atît pe fruntașele celor două serii cît și pe deținătoarele „lanternei roșii". Totuși o situație completă a celor două clasamente nu o putem da întrucît au mai rămas de disputat 8 meciuri restante. Meciurile nedisputate au fost reprogramate în cursul acestei săptămîni. Rămîne deci, ca în numărul nostru de marți 4 decembrie, să revenim cu rezultatele ce se vor mai înregistra precum și cu clasamentele definitive ale primei părți a campionatului.

In această ultimă etapă a turului, fruntașele primei serii, Flacăra roșie și T.U.G., au cedat cîte un prețios punct adversarelor. Echipa care a reușit să țină piept Flacărei roșii este Timpuri noi. Jucătorii acestei formații au făcut o partidă remarcabilă, reușind prin risipa de energie făcută, să se ridice la nivelul adversarilor lor. Meciul a luat sfîrșit cu scorul de 0—0. T.U.G., cu toată poziția sa fruntașă și deși juca pe teren propriu, a pierdut un punct în fața Electronicii. Electronica a desfășurat un joc superior adversarei dar nu a putut obține mai mult de un 0—0 izbindu-se de o apărare promptă și sigură în intervenții. Acesta este al doilea joc consecutiv în care echipa T.U.G. (vădit obosită) se salvează de la înfrîngere numai prin aportul liniei defensive.

La egalitate, 2—2, s-a mai încheiat și jocul dintre I.C.A.B. și Abatorul. Rezultatul partidei a fost însă în mare parte influențat de conducătorul meciului, Gh. Bădulescu. Iată în cîteva cuvinte, desfășurarea partidei precum și greșelile grave comise de arbitru. Prima reprizăa aparținut net jucătorilor de la Abatorul, care înscriu două goluri prin Udroaica și Zane. In partea a doua a meciului, I.C.A.B. a jucat cu mai multă hotărîre, echilibrînd jocul într-o oarecare măsură. In minutul 66, I.C.A.B. obține o lovitură de 11 m pe care o transformă stoperul Lungu. Cîteva minute mai tîrziu, arbitrul hotărăște eliminarea din joc a lui Lungu pentru proteste la decizii și injurii la adresa atît a coechipierilor săi, cît și a adversarilor. „Indulșat" însă de „explicațiile" lui Lungu asupra suspendării ce ar urma să o suporte ulterior (decizia consiliului orășenesc U.C.F.S. prevede suspendări de la 10 etape în sus), conducătorul jocului revine asupra deciziei luate (deși la început se arătase foarte hotărît), reprimînd în teren pe jucătorul eliminat. In minutul 80, mijlocașul Abatorului, Stuchlich, pătrunde în careul de 6 m, este trimis la pămînt printr-un grosolan fault comis de apărătorii de la I.C.A.B., fără ca arbitrul să acorde penalti (la sfîrșitul meciului conducătorul meciului și-a recunoscut vina). Neatenția și lipsa de hotărîre a lui Gh. Bădulescu au fost vădite și în minutul 90 cînd trecînd cu vederea un fault comis de Cîrjeu asupra lui Udroaica (primul a atacat cu piciorul la înălțimea capului) a dat posibilitate echipei I.C.A.B. ca, prin Cițu, să aducă egalarea în meci.

Cu scorul identic de 1—0 au învins Voința pe Quadrat (a marcat Zamfir) și Bumbacul pe Icar (a înscris Ganciu), iar Aeronautica și Constructorul C.F.R. și-au împărțit punctele, făcînd joc egal: 1—1. La juniori, rezultatele sînt următoarele: **Flacăra Roșie** — Timpuri noi 2—0; **Icar—Bumbacul** 5—1; **Quadrat** — Voința 3—2; **Vestitorul—Ulei** București 6—2; **Constructorul C.F.R.** — Aeronautica 2—0; **I.C.A.B.**—Abatorul 2—1; **T.U.G.** —Electronica 8—0.

Din seria a II-a s-a desprins întîlnirea dintre primele două clasate, Vulcan și Tehnometal. După un joc dinamic, cu multe faze interesante, Tehnometal a obținut victoria cu scorul de 1—0 prin punctul înscris de Rădulescu. Echipa Vulcan, deși la seniori a părăsit terenul învinsă, este totuși cîștigătoarea turului, datorită succesului nescontat înregistrat la juniori. La seniori, victorii au mai dobîndit: **Autobuzul** 2—0 cu I.O.R.; **Sirena** 2—1 cu Gloria; **IPROFIL** 4—0 cu **Laminorul** și **Metalul Floreasca** 3—1 cu Confecția. Remarcabile sînt egalitățile realizate de Chimia în fața Petrolului (2—2) și I.T.B. în întîlnirea cu F.R.B. (1—1). Meciurile formațiilor de juniori au luat sfîrșit cu rezultatele: **Chimia**—Petrolul 6—1; **Confecția** —Metalul Floreasca 2—1; **Laminorul-IPROFIL** 11—0; Autobuzul—I.O.R. 2—2; **Sirena**—Gloria 3—1; **I.T.B.**—F.R.B. 3—1; **Vulcan**—Tehnometal 2—1.

D. PORUMBACU

CLASAMENTE

seria I

	SENIORI					JUNIORI				
1. Flacăra roșie	26	7	6	0+	9	2	75:14	=	40
2. T.U.G.	25	7	3	3+	9	2	1	75:13	=	37
3. Vestitorul	25	3	3	6+	10	2	1	59:39	=	31
4. Bumbacul	25	9	2	2+	5	0	7	58:51	=	30
5. Abatorul	26	4	6	3+	6	3	4	52:36	=	29
6. Constr. CFR.	24	3	4	6+	8	2	1	40:28	=	28
7. I.C.A.B.	26	6	3	4+	5	2	6	32:39	=	27
8. Timpuri Noi	25	4	5	3+	5	2	6	38:32	=	25
9. Voința	26	7	3	3+	3	2	8	42:43	=	25
10. Icar	26	2	1	10+	6	3	4	50:51	=	20
11. Quadrat	25	4	3	6+	4	0	8	39:69	=	19
12. Electronica	25	5	6	2+	0	3	9	27:70	=	19
13. Aeronautica	25	1	3	8+	4	3	6	24:56	=	16
14. Ulei Buc.	25	1	4	7+	1	0	12	20:93	=	8

seria a II-a

	SENIORI					JUNIORI				
1. Vulcan	26	7	4	2+	6	4	3	59:31	=	34
2. Tehnometal	26	7	3	3+	7	2	4	67:35	=	33
3. Sirena	26	4	3	6+	9	4	0	57:34	=	33
4. Laminorul	26	3	4	6+	9	4	0	57:30	=	32
5. Metalul Fl.	26	6	1	6+	7	2	4	44:31	=	29
6. F.R.B.	25	9	2	2+	2	3	7	39:41	=	27
7. Chimia	26	2	4	7+	8	2	3	47:37	=	26
8. Confecția	26	3	3	7+	7	3	3	44:44	=	26
9. Gloria	26	5	4	4+	4	3	6	39:44	=	25
10. Autobuzul	24	6	3	4+	4	1	6	49:45	=	24
11. I.O.R.	26	5	4	4+	2	4	7	45:46	=	22
12. IPROFIL	25	6	6	1+	1	0	11	39:81	=	20
13. Petrolul	25	4	3	6+	1	3	8	33:67	=	16
14. I.T.B.	25	1	2	10+	3	1	8	26:81	=	11

Echipa de hochei Tesla Pardubice joacă mîine și joi la București

Selecționata noastră de hochei susține mîine și joi două interesante întîlniri cu o echipă din prima categorie a campionatului cehoslovac: TESLA PARDUBICE. Oaspeții sînt așteptați să sosească la București în cursul după-amiezii de astăzi.

Cele două meciuri, de mîine și joi, sînt programate pe patinoarul artificial, cu începere de la ora 19. Ele constituie și o verificare a posibilităților jucătorilor noștri înaintea **turneului de la Belgrad, „Cupa Dunării"** (7—10 decembrie), ca și înaintea **meciurilor cu echipa R. D. Germane** (București, 15—16 decembrie).

ACTUALITATEA PE SCURT

Mîine, etapa a XIV-a a categoriei A la fotbal

Campionatul categoriei A de fotbal se reia mîine prin disputarea jocurilor etapei a XIV-a. In Capitală este programată întîlnirea dintre Dinamo București și Știința Cluj, meci care va fi găzduit de stadionul Republicii începînd de la ora 16, deci în nocturnă. In deschidere, va avea loc meciul echipelor de tineret. Al doilea joc care urma să aibă loc în Capitală, între Steaua și Petrolul a fost amînat, întrucît fotbaliștii ploieșteni au plecat ieri la Leipzig pentru a susține jocul retur cu selecționata orașului respectiv din cadrul „Cupei orașelor-tîrguri"

În țară vor avea loc următoarele meciuri: Brașov: *Steagul roșu—Progresul;* Bacău: *Dinamo—Crișana;* Lupeni: *Minerul—Rapid;* Iași: *C.S.M.S.—Viitorul;* Arad: *U.T.A.—Știința Timișoara.*

„Cupa orașului București" la box

La sfîrșitul săptămînii trecute, în sala de festivități a „Casei Scînteii", s-a disputat cea de a doua reuniune din cadrul competiției pugilistice dotate cu „Cupa orașului București". Rezultatele înregistrate sînt următoarele: I. Dobre *(Grivița Roșie) b.p. pe Gh. Dărăbuș (Rapid)* I. Margelatu *(Rapid) b.p. pe P. Eftimie (Grivița Roșie);* Șt. Antonescu *(C.S.S.) b. abandon II pe I. Albert (Rapid);* B. Gugu *(C.S.S.) b. p. pe Gh. Tupan (C.S.S.);* C. Ilie *(Steaua) b. abandon I. pe N. Mătăsaru (Rapid);* Gh. Lupu *(S.P.C.) b. p. pe D. Florescu (Grivița Roșie);* I. Lupea *(C.S.S.) b. p. pe P. Raneti (C.S.S.);* M. Soare *(S.P.C.) b. p. pe P. Kramer (Dinamo);* M. Telefan *(Progresul) b. abandon II pe V. Arghir (C.S.S.);* C. Perițeanu *(I.S.B.) b. p. pe Gh. Vișan (C.S.S.).*

Cea de a treia reuniune se va disputa mîine seară, începînd de la ora 19,30, în aceeași sală.

Circuitul de marș al raionului 1 Mai

Duminică dimineața, în organizarea clubului Gloria, s-a disputat în împrejurimile cartierului Tei cea de a treia ediție a circuitului de marș al raionului 1 Mai. Pe primele locuri în probele disputate s-au clasat: SENIORI (14 km): 1. D. Chiose (P.T.T.); 2. V. Teodosiu (P.T.T.); 3. I. Rusnac (Olimpia); JUNIORI (6 km): 1. Gh. Mihăilă; 2. C. Stănică; 3. E. Terchescu (toți de la P.T.T.); ÎNCEPĂTORI (6 km.): 1. E. Burtescu (Grivița Roșie); 2. N. Breazu (Metalul); 3. N. Brînzan (Metalul). Pe echipe, victoria a revenit mărșăluitorilor de la P.T.T.

Unde mergem

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ dat de Domenico Modugno (Italia) și Ingela Brander (Danemarca) — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

AIDA — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.

PAGANINI — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU IN INFERN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

SICILIANA — *Teatrul național „I.L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MĂMOURET — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

MENAJERIA DE STICLĂ — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru tel. 15.33.62, ora 19.30.

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

UN MILION PENTRU UN SURIS — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.85, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BĂIETEL, O PAIAȚA ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

HARAP ALB — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

DIN TOATĂ INIMA — *Teatrul regional București*, secția estradă, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23, ora 16 și ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

VISURI ÎNDRĂZNEȚE — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CHERMESA — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15 61.54, ora 16.45, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16.30, 18.45, 21; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.30, 18.45, 21; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.30, 21; *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 17.45, 20; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.45, 17, 19.30, 21.45; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18.15, 20.30; *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15.15, 17.30, 19.45, 22; *B. Delavrancea*, bd. Libertății, 70—72, tel. 16.29.02, ora 16.15, 18.30, 20.45.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Floreasca*, str. I.S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 20.30; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15, 17, 19, 21.

OAMENI ȘI FIARE — ambele serii — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.26.79, ora 16.30, 19.15; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15.30, 19.15.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 17, 19, 20.45.

LUPII LA STINĂ — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21; *Griviței*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21; *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 15, 17, 19, 21; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196 tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 20.45.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DE LA APENINI LA ANZI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

MONGOLII — cinemascop — rulează la *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.30, 18, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16.30, 18.45, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 10—21 în continuare.

TELEGRAME — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

CELEBRUL 702 — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

O VIAȚĂ — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

FLĂCĂRI ȘI FLORI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *Ilie Pintilie*, șos. Armatei Sovietice 84 (Colentina), tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

MOARTEA ARE O FAȚĂ — cinemascop — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 18.15, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

RAZE PE GHEAȚĂ — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 17, 19, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 18.30, 20.30

TOM DEGETELUL — rulează la *Libertății*, ora 16.

PERMISIE PE ȚĂRM — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 19.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15.30, 18, 20.15; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30 19.30.

MATINEE

miercuri 28 noiembrie

CHERMESA — rulează la *Republica* ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.15, 11.30, 13.45; *V. Roaită*, ora 10, 12, 14.15; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, ora 10.15, 12.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *V. Alecsandri*, ora 12.30; *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14.15; *Înfrățirea între popoare*, ora 10; *Arta*, ora 11, 13.15; *23 August*, ora 10, 12.30; *16 Februarie*, ora 11, 14; *Drumul Serii*, ora 13; *B. Delavrancea*, ora 11, 14.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *I. C. Frimu*, ora 10, 12; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.

CĂLĂTORIILE LUI GULLIVER — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12.

OAMENI ȘI FIARE — ambele serii — rulează la *Victoria*, ora 9, 12.45; *8 Martie*, ora 11.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *Lumina*, de la ora 9.45,— 15.15 în continuare.

LUPII LA STINĂ — rulează la *Central*, ora 9.45, 12, 14.15; *Griviței*, ora 10.30, 12.30.

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *Cinematograful copiilor*, tel 16.35.38, ora 10.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie* ora 11.30, 13.45.

MONGOLII — cinemascop — rulează la *1 Mai*, ora 10, 12.15.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, ora 10, 12, 14.15; *Miorița*, ora 10, 12, 14.

HAIDUCII DIN RIO FRIO — rulează la *Volga*, ora 10, 12, 15.

TOM DEGETELUL — rulează la *Libertății*, ora 10, 12, 14.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Soliști ai Operei de stat din Timișoara. 17.45 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 8, opus 7, în La major. 18.00 Melodii populare românești cerute de ascultători. 18.30 Limba noastră. Vorbește acad. prof. Al. Graur. 18.40 Compozitorul săptămînii — Johannes Brahms. In program: lieduri. 19.00 Revista economică radio. 19.20 Suită de melodii de Alexandr Raicev. 19.35 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Interpreți sovietici de muzică ușoară: Nina Postavniceva și Kalmer Tenosaar. 20.30 Noapte bună, copii: „Spinii trandafirului", legendă franceză. 20.40 Rapsodie pentru pian și orchestră de Rahmaninov pe o temă de Paganini. 21.15 La microfon: Satira și umorul (reluare). 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.02 Muzică de cameră. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Nocturne de Chopin în interpretarea pianistului Arthur Rubinstein 17.30 Sfatul medicului: Boala varicoasă și noile metode de tratament. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 „Dicționar muzical" (4) Suita (o) — (reluare). 18.30 Emisiunea: Pe scena celui de-al III-lea Festival „I. L. Caragiale" al formațiilor teatrale de amatori. 18.45 Muzică corală de Mihail Jora și Paul Constantinescu 19.10 Din muzica popoarelor sovietice 19.30 Lecția de limba franceză (pentru avansați). 19.40 Mari cîntăreți de operă: George London. 20.10 Muzică de dans. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Concert simfonic. 21.45 Din viața literară a Uniunii Sovietice. 22.00 Concert simfonic (continuare). 22.30 Cantonete și serenade. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de noapte.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică de estradă. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică populară românească și a minorităților naționale. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Jocuri interpretate de fanfară. 6.20 Emisiunea pentru sate. 6.30 Melodii de muzică ușoară. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Cîntece și marșuri sportive. 7.30 Sfatul medicului: Ceaiul de cozi de cireșe. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Jocuri populare din țări socialiste. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică ușoară interpretată la diferite instrumente. 8.30 Fragmente din opera „Tîrmul furtunilor" de Gustav Ernesax. 8.59 Uvertura „Leonora nr. 2" de Beethoven. Concertul în Re major pentru flaut și orchestră de Luigi Boccherini. Simfonia nr. 36 în Do major de Mozart. 10.00 Teatru la microfon „In căutarea extraordinarului". Scenariu radiofonic de I. D. Șerban. 11.24 Piese instrumentale. 12.00 Suita din Istria de Natko Devcic. 12.18 Cîntece populare românești. 12.30 Din creația de operă românească: Actul I al operei „Capra cu trei iezi" de Alexandru Zirra. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Piese orchestrale. 13.40 Cotele apelor Dunării 14.00 Concert de prînz. 15.00 Muzică populară românească. 15.30 Selecțiuni din operete. 16.15 Vorbește Moscova! 16.45 Muzică ușoară interpretată la acordeon.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Ediție specială — versuri satirice pentru copii. 19.30 Șah. 19.45 Emisiune de știință și tehnică: Ciclul „Asaltul cosmic". — Automate sateliți de maior inginer Dumitru Andreescu. 20.05: Transmisie din sala Palatului R.P.R.: Concertul de muzică ușoară dat de cîntărețul italian Domenico Modugno și Ingela Brander (Danemarca). Acompaniază orchestra Electrecord dirijată de Alexandru Imre. In pauză filmul „Fire de argint", o producție a studiourilor din R.P. Ungară. In încheiere: Buletin de știri.

La numeroasele cereri ale participanților

s-a prelungit vînzarea biletelor SPORTEXPRES la orașe, pînă la 30 noiembrie a. c.

Participanților la concursul Pronoexpres de miercuri 28 noiembrie, posesori de bilete SPORTEXPRES, li se atribuie gratuit din fond special un autoturism Skoda și importante premii în bani.
La concursul Pronoexpres din 14 noiembrie a.c. primul autoturism Skoda acordat participanților posesori de bilete SPORTEXPRES, a fost cîștigat de participantul Mihai Milos din Sînnicolau Mare, regiunea Banat.

Procurați-vă cît mai multe bilete pentru marea tragere a concursului special SPORTEXPRES din 9 decembrie

A APĂRUT
GHIDUL UNITĂȚILOR COMERCIALE ALE CAPITALEI

O lucrare folositoare tuturor

Cuprinde adresele principalelor unități comerciale și de prestări de servicii.

De vînzare la librării, tufungerii, chioșcuri de difuzare a presei și marile magazine

Prețul 5 lei

TEATRUL DE OPERĂ ȘI BALET AL R.P.R.

anunță CONCURS

pentru ocuparea următoarelor posturi vacante în

orchestră

— 2 posturi vioară, normă întreagă.
— 1 post violă, normă întreagă.
— 1 post 1/2 normă violoncel.

ce va avea loc la 14 decembrie 1962, la sediul instituției noastre ora 11 și care va consta dintr-o probă documentară (cercetarea actelor depuse de candidați) și o probă artistică.

Candidații trebuie să aibă studii superioare de specialitate.

Inscrierile se fac la secretariatul literar al instituției noastre pînă la 8 decembrie 1962, depunîndu-se totodată și memoriul de activitate detaliat, precum și actele de studii și stagii în copii certificate.

SALA PALATULUI R.P.R.

anunță prezentarea în zilele de 28, 29 și 30 noiembrie 1962, ora 19,30

a filmului

„CHERMESA"

realizare a studiourilor din R.F.G.

In zilele de 5 și 6 decembrie a.c., ora 19.30 filmul

HAMLET

realizare a studiourilor engleze.

Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R., telefon 15.73.72.

Teatrul evreiesc de stat
BUCUREȘTI
prezintă

MARȚI 27 noiembrie, ora 20
UN MILION PENTRU UN SURIS

JOI 29 noiembrie, ora 20
O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC

VINERI 30 noiembrie, ora 20
SOACRA ȘI NORA

SIMBATA 1 decembrie, ora 20
SELECȚIUNI... SELECȚIUNI...
Spectacol muzical de satiră și umor

DUMINICA 2 decembrie, ora 20
VREAU SĂ FIU NEVASTA TA

Textul spectacolelor poate fi ascultat și în limba română la casă

CONSERVATORUL „CIPRIAN PORUMBESCU"
**BUC

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2898 | 4 PAGINI 20 BANI | Miercuri 28 noiembrie 1962

Dialog cu Hunedoara

Vocea centralistei comunică :

— Alo, Bucureștiule, alo, Bucureștiule ! Hunedoara la telefon !

Și imediat, un glas de bărbat :

— Vorbește Combinatul. Filtrele de aer au fost primite in termen...

. . . . . .

Bătălia incepuse in mod clasic, cu o consfătuire a „statului major" : inginerul șef, șeful serviciului producție, proiectanți, tehnologi. Sumedenie de „hărți" erau consultate cu infrigurare ; replicile se succedau cu repeziciune, abrupte, de parcă oamenii își puseseră anume in gind să facă economie de cuvinte :

— Fluxul trebuie modificat...

— De urmărit randamentul mașinii de indoit...

— Cred că in privința dirijării acrului...

De fapt, de ce s-ar fi făcut prea mare risipă de vorbe ? Lucrurile erau in intregime limpezi ! Hunedoara avea nevoie de aceste filtre. Era o comandă specială, care trebuia executată in termen. Și, in limbajul lor de strictă specialitate, oamenii adunați in biroul inginerului șef, au hotărît :

● formarea unor echipe intr-un flux continuu, pe operații și subansamble ;

● folosirea intensivă a utilajelor-cheie (mașina de indoit, aparatele de sudură, presele) ;

● crearea unor dispozitive pentru ușurarea montajului.

Astfel a debutat dialogul intre Hunedoara și Intreprinderea metalurgică „Dealul Spirei"...

★

Firește, dialogul a continuat in ateliere. Lăcătușii, sudorii, presatorii, primiseră „partiturile" comenzii speciale. Sudorul Ion Ilie, organizatorul grupei de partid, subliniase cu acest prilej:

— Sintem șase echipe, dar formăm un singur colectiv.

Remarcă judicioasă. Fiindcă echipele aveau să-și predea „ștafeta" din operație in operație — și era de-ajuns chiar și o singură fisură pe parcursul fluxului, pentru ca intregul proces de producție să fie incetinit.

— De tovarășul Toma Georgescu nu mi-e frică, spusese lăcătușul Dumitru Tănase. Știu că o să am intotdeauna de la el, la timp, piesele cele mai bune. Dar eu mă angajez că, dacă o fi nevoie, să-i dau o mină de ajutor.

Acest sprijin reciproc s-a extins astfel intre toate echipele.

— E o sudură de cea mai bună calitate, spune Ion Ilie, in limbajul propriei meserii.

...La flacăra intrecerii socialiste, o asemenea sudură fiind pe de-a-ntregul firească.

★

Lui Mihale Manea, ghilotina i-a dat... dureri de cap. Nu-i vorba de un simplu joc de cuvinte. Uneori, de la această mașină, piesele veneau cu oarecare intirziere. Pe parcurs, intirzierile au devenit tot mai rare. Ce te faci totuși cu timpul pierdut inițial ?

— Il recuperăm! — spusese Manea.

— Cum ?

Intrebarea oamenilor din echipă era firească. Dar lăcătușul venise inarmat cu argumente.

— Ce părere aveți de drăcia asta ? („Drăcia" fiind un desen in toată regula).

— Dacă la asamblare introducem un dispozitiv, uite-așa, scurtăm timpul de montaj. Și obținem și o creștere calitativă.

Mă rog, argumentele erau concludente. Și astfel a apărut primul dispozitiv din cele concepute de Manea pentru asamblarea și sudarea mai lesnicioasă a filtrelor.

A fost o autentică reacție in lanț. Aproape nu era zi in care maistrul să nu-și noteze propuneri de luat in seamă. Așa s-au născut dispozitivele pentru găurit celulele, așa s-au născut numeroase imbunătățiri aduse sistemului de asamblare. Ba, uneori, ochii clarvăzători ai colectivului observau chiar și unele mici defecțiuni

SORIN HOLBAN

(Continuare in pag. a III-a)

Cinci dintre muncitorii care au susținut dialogul cu Hunedoara : Dumitru Tănase, Toma Georgescu, Vlad Radu, Ion Ilie, Mihale Manea

Prin Capitală

Pe șantierul viitorului parc Floreasca — peste 23 500 ore de muncă patriotică

Pe marele șantier de pe malul lacului Floreasca se construiește, după cum se știe, un minunat ansamblu arhitectural urbanistic in preajma căruia se amenajează un nou parc. La realizarea parcului își dau zilnic concursul sute de cetățeni. Pină la 26 noiembrie aproape 10 400 de cetățeni au efectuat aici mai mult de 23 500 ore de muncă patriotică. Cetățenii au realizat 1 795 m.c. de săpături, au imprăștiat 4 795 m.c. pămint etc.

La obținerea acestor rezultate și-a adus contribuția și tineretul Capitalei din intreprinderi, instituții, facultăți etc. (10 500 din cele peste 23 500 ore de muncă patriotică sint rodul muncii tinerilor).

Sfaturile populare care au mobilizat un număr mai mare de cetățeni la munca patriotică pe șantierul Floreasca sint cele din raioanele Nicolae Bălcescu, V. I. Lenin și Grivița Roșie. S-au evidențiat de asemenea comitetele de stradă din circumscripțiile 139, raionul V. I. Lenin (președinte de comitet Ion Brîndușescu), din circumscripția 135, raionul 16 Februarie (președinte Elena Stoian), circumscripția 89, raionul T. Vladimirescu (președinte Mihai Pintea) și altele.

La inceputul lunii decembrie la Teatrul pentru tineret și copii va avea loc premiera piesei „Micuța Dorit" dramatizare după romanul cu același nume al lui Charles Dickens. Din distribuție fac parte printre alții : N. Neamțu-Ottonel, Gheorghe Vrinceanu, Eugenia Eftimie, Marcela Demetriad, Marcel Gingulescu. „Micuța Dorit" va fi interpretată de Alexandrina Halic, studentă a Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale". Regia spectacolului aparține lui Ion Cojar, iar scenografia lui Ion Mitrici

In fotografie : *moment de la o repetiție.*

TRAMVAIELE LINIILOR 8 ȘI 11 ÎȘI REIAU TRASEUL NORMAL

Traseele liniilor de tramvai nr. 8 și 11 au suferit, incepind de la 22 noiembrie, o modificare din cauza unor reparații. Lucrările terminindu-se astăzi, tramvaiele celor două linii vor circula cu incepere de miine dimineață pe traseul normal.

IN ACEST AN I.R.E.B. a executat 8400 branșamente și coloane electrice pentru noii abonați

In acest an, in Capitală s-a distribuit cu 14,6 la sută mai multă energie electrică față de perioada corespunzătoare din 1961. In același timp, I.R.E.B. a proiectat și executat 4 000 interioare și 8 400 branșamente și coloane electrice pentru noii abonați.

Seminar cu activiștii culturali

Astăzi dimineață s-a deschis în raionul Nicolae Bălcescu un seminar pentru activiștii culturali din raion. Seminarul și-a început lucrările cu o expunere referitoare la evenimentele internaționale, apoi s-au discutat obiectivele de plan pe perioada de iarnă, și planul muncii culturale din raion, pe anul 1963.

In continuare, seminarul s-a împărțit în două grupe: bibliotecarii au luat în discuție probleme de specialitate, iar activul caselor de cultură și căminelor culturale a ascultat referatul despre organizarea și planificarea muncii la căminele culturale în perioada de iarnă. De asemenea s-a discutat referatul despre activitatea formațiilor artistice de la căminele culturale din raion și îndrumări de repertoriu.

Seminarul își desfășoară lucrările la biblioteca raională din str. Bozeanu nr. 10.

Pionierul Mihail Rău, de la cercul de aeromodele din cadrul Palatului pionierilor, lucrind la o aripă pentru un planor cu care va participa la un concurs in primăvara anului viitor.

Foto N. DUMITRESCU

VEȘTI DIN COMERȚ

Mărfuri noi

Unitățile I.C.S. „Romarta" vor oferi cumpărătorilor in cursul acestei săptămini o serie de mărfuri și articole noi pentru sezonul rece. Printre prezențele care și-au anunțat apariția se numără puloverele din lină pentru bărbați, intr-o gamă largă de culori și modele, mătăsurile brocart, un nou lot de stofe pentru costume bărbați, paltoane din stofă reiată pentru bărbați, costume din stofe fine etc.

In sectorul articolelor pentru copii notăm prezența costumelor din lină mișgan, a treningurilor, a lenjeriei din fire sintetice, (producția fabricii „Tricotajul roșu") a tricotajelor din lină pură și din fire P.N.A., a paltoanelor din stofe pentru băieți și fete (producția Fabricii de confecții din Craiova), a rochițelor din catifea (producția Intreprinderii „Arta Modei") etc.

— • —

UNITĂȚI SPECIALIZATE

In zilele următoare O.C.L. Produse Industriale din raioanele V. I. Lenin—16 Februarie va amenaja și deschide citeva magazine specializate. Astfel, pe str. 13 Decembrie se va deschide o unitate specializată pentru desfacerea articolelor de galanterie bărbați.

Pe șoseaua Alexandriei și pe bd. Libertății se vor deschide două unități avind ca profil desfacerea diferitelor articole de textile-incălțăminte.

— • —

180 000 de brazi

In cursul lunii decembrie va incepe in Capitală vinzarea brazilor pentru „Pomul de iarnă". O.C.L. „Aprozar" va organiza in acest scop un număr de aproximativ 200 de puncte și unități specializate. Acestea vor funcționa in piețe și in locurile cu o circulație intensă.

S-a prevăzut că anul acesta să se pună la dispoziția cumpărătorilor un număr de circa 180 000 de brazi.

SESIUNEA SFATULUI POPULAR AL RAIONULUI 1 MAI

● Vineri 30 noiembrie, la ora 16, în sala de festivități a casei de cultură din str. Mihail Eminescu nr. 89, va avea loc cea de a XI-a sesiune a sfatului popular al raionului 1 Mai. Pe ordinea de zi figurează: Raportul comisiei permanente de deputați pentru gospodăria comunală, asupra activității desfășurate în perioada 1 ianuarie — 1 noiembrie 1962 și Raportul comisiei permanente sanitare, asupra activității desfășurate de la 1 ianuarie — 1 noiembrie 1962.

De peste hotare

Miine la Washington: Intilnire Kennedy—Mikoian

WASHINGTON 28 (Agerpres). — TASS transmite:

Casa Albă a anunțat la 27 noiembrie că președintele S.U.A., Kennedy, se va intilni la 29 noiembrie cu A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

★

NEW YORK 28 (Agerpres). — TASS transmite :

In legătură cu sosirea din Cuba la New York a lui A. I. Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., V. A. Zorin, reprezentant permanent al U.R.S.S. la O.N.U., a oferit la 27 noiembrie un dejun în cinstea reprezentantului Republicii Cubei la Organizația Națiunilor Unite, Carlos Lechuga.

In timpul dejunului a avut loc o convorbire care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească, cordială.

Fumi Nosavan despre tratativele sovieto-laoțiene

MOSCOVA 28 (Agerpres). — TASS transmite :

Ziarul „PRAVDA" a publicat interviul acordat de Fumi Nosavan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministrul finanțelor al Laosului unui corespondent al agenției de presă Novosti și postului de radio Moscova. El și-a impărtășit impresiile despre intrevederile avute cu Nikita Hrușciov, șeful guvernului sovietic și despre tratativele oficiale sovieto-laoțiene.

Fumi Nosavan a declarat : „Aș dori să relev în primul rînd că nu numai tonul tratativelor dar și conținutul lor s-au remarcat prin cordialitate, sinceritate și incredere față de noi. Aceasta este o mărturie a faptului că în fața noastră se deschid perspective luminoase și că conducătorii Uniunii Sovietice doresc într-adevăr să stabilească cu noi contacte pe o bază prietenească și sinceră".

„Adresăm reprezentanților presei sovietice rugămintea să facă cunoscute guvernului și poporului sovietic sentimentele de prietenie pe care le nutrește poporul și guvernul Laosului față de U.R.S.S."

O întrebare pe zi

Cum se asigură informarea medicilor și farmaciștilor asupra medicamentelor realizate în țară ?

NE RĂSPUNDE TOV. VASILE IONESCU, DIRECTOR GENERAL AL DIRECȚIEI GENERALE FARMACEUTICE DIN MINISTERUL SĂNĂTĂȚII ȘI PREVEDERILOR SOCIALE

Acțiunea de informare asupra medicamentelor românești — care se adresează prin excelență medicilor și farmaciștilor — a cuprins citeva etape calitativ deosebite. De la simplul prospect care conținea citeva elemente privind compoziția, acțiunea farmacoterapeutică, indicațiile și contraindicațiile, modul de administrare etc., s-a ajuns la editarea unor broșuri care, în afară de aceste referiri, prezintă pe larg acțiunea medicamentului respectiv (sau a grupului de medicamente) pe baza unei largi experimentări. Sint adăugate noi indicații terapeutice sau contraindicații. Asemenea broșuri sint cele despre „Antibiotice" întocmită de prof. dr. Marin Voiculescu ; „Vitamine" de dr. Nicolae Mărcuș sau „Produse pe bază de corticosteroizi și A.C.T.H.", întocmită de dr. Sava Dumitrescu și „Antihistaminice" întocmită de dr. Ervant Serapian, editate de Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale. In aceste lucrări se găsește un vast material documentar pus la indemina medicilor și farmaciștilor.

Pentru îmbunătățirea sistemului de informare privind medicamentele fabricate în țară, Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale și Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei au elaborat incepînd cu acest an, un plan comun pentru lărgirea tematicii de informare.

Centrul de documentare al industriei petrolului și chimiei a editat broșura „Heparina", lucrare întocmită de dr. Cecil Poppa, un „Memento medical" și altele.

In colaborare, cele două ministere editează broșura : „Produse farmaceutice", în care sint sintetizate cercetările clinice privind acțiunea medicamentelor în tratarea unor afecțiuni. Broșura cuprinde și prezentarea celor mai noi medicamente.

Pentru a îmbunătăți și mai mult calitatea informărilor cu privire la medicamente, incepînd cu luna aceasta vor apărea noi broșuri, care vor prezenta în extenso grupuri de medicamente destinate terapeuticii unei anumite probleme (boli). De pildă, luna viitoare va ieși de sub tipar lucrarea „Elemente de helmintologie și terapia antihelmintică", lucrare întocmită de prof. dr. V. Nitzulescu și dr. T. Bartolomeu.

Pentru anul 1963, în cadrul acțiunii de informare a medicilor și farmaciștilor asupra medicamentelor românești, sint prevăzute în planul comun al M.S.P.S. și M.I.P.Ch., noi forme de informare. Dintre acestea subliniem : **broșuri pe grupe de produse** (medicația sistemului neuro-vegetativ și medicația bolilor tubului digestiv); **culegeri de lucrări din simpozioane** (lucrări ce vor cuprinde articolele privind medicamentele românești susținute cu ocazia diferitelor manifestări profesionale), **informări verbale** (expuneri de materiale din ședințele U.S.S.M. întocmite de către clinicienii care au studiat medicamente noi și care vor fi difuzate tuturor secțiilor de farmacie ale U.S.S.M.).

Lucrările informative documentare sint editate de cele două ministere, pe baza planului comun de activitate, în zeci de mii de exemplare. Ele sint trimise medicilor și farmaciștilor din intreaga țară la domiciliu în mod gratuit. Sint exemple care relevă o dată în plus, importanța ce se dă informării științifice a medicilor și farmaciștilor.

AZI, IN LIBRĂRII

Sütő Andras: „Karikas risipitorul", Editura pentru literatură, 3,70 lei.

George Demetru Pan: „Umanitas", Editura pentru literatură, 10,90 lei.

M. R. Iacoban: „Estudiantina", Editura pentru literatură, colecția „Luceafărul", 3 lei.

V. Braghin: „In țara codrilor de iarnă", Editura tineretului, 9,55 lei.

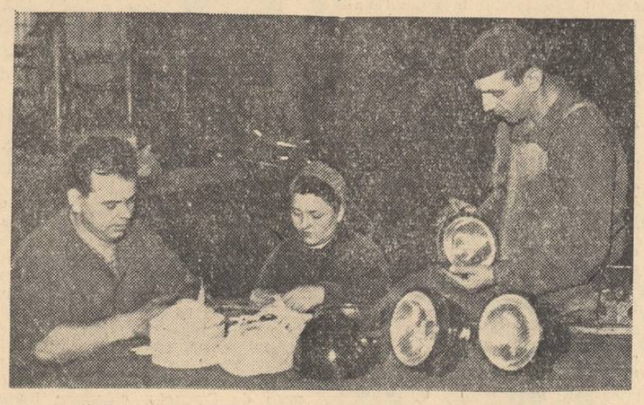
L. M. Maizel: „Controlul automat al dimensiunilor pieselor", Editura tehnică, 3,80 lei.

N. Satinover și I. Marinescu: „Conservarea industrială a alimentelor", Editura tehnică, 33,40 lei.

În industria locală

Sortimentul de bunuri de consum poate fi extins!

Ne aflăm în perioada în care pregătirile pentru producția noului an se desfășoară din plin. Colectivele întreprinderilor își indreaptă atenția spre rezolvarea unor probleme importante în vederea continuei îmbunătățiri a producției. Evident, asemenea preocupări există și în cadrul intreprinderilor de industrie locală, în cadrul cărora au fost întocmite, pe baza indicațiilor primite din partea Comitetului executiv al S.P.C. și a analizării posibilităților existente, planuri de măsuri tehnico-organizatorice, cuprinzătoare. Conținutul acestora se referă la următoarele obiective : creșterea producției și productivității muncii, ridicarea nivelului tehnic al producției, reducerea prețului de cost ș. a.



Muncitorii Petre Iorgu, Ioana Vasilescu și Grigore Niculescu, din secția montaj a intreprinderii de industrie locală „Drum nou".

Răspunsul se poate afla din cererile neacoperite ale comerțului, din faptul că multe din mărfurile solicitate de către cumpărători, și în special acelea cunoscute sub denumirea de „lucruri mărunte", există în cantități insuficiente, sau lipsesc din magazine. Colectivul Secțiunii de industrie locală a S.P.C., preocupat de această problemă, a analizat, în citeva rînduri, cu reprezentanții comerțului, posibilitățile de producere a unora dintre produsele ce intră în această categorie. În ultimele luni, de pildă, asemenea discuții au avut loc cu prilejul expoziției organizate de către Intreprinderea comerțului cu ridicata pentru produse metalo-chimice — I.C.R.M. — și în luna septembrie cînd Direcția comercială a Capitalei ne-a prezentat listele de mărfuri pe care să le producem în anul viitor. Secțiunea de industrie locală, și-a asumat o serie de obligații pentru 1963 în ce privește extinderea producției unor sortimente de bunuri de consum sau introducerea în fabricație a altora noi, chiar dacă aceasta implică și unele repercusiuni asupra eficienței economice a producției. Am adoptat o asemenea atitudine, deoarece am pornit de la premiza că unele sortimente strict necesare în gospodăriile oamenilor muncii, nu pot lipsi din magazine.

Trebuie să spunem însă că multe din problemele supuse discuțiilor au rămas în suspensie, pentru citeva dintre ele existînd șanse de rezolvare numai în cazul în care unele direcții generale industriale sau chiar ministere vor dovedi mai multă solicitudine față de cerințele industriei locale.

Despre ce este vorba ?

Prima problemă, care se pune cu deosebită acuitate, este aceea a celor-

Ing. GH. MĂLIN
directorul Secțiunii de industrie locală a S.P.C.

(Continuare în pag. a III-a)

În același timp însă nu s-au uitat nici sarcinile ce ne revin în direcția lărgirii sortimentelor bunurilor de consum.

Urmărind cu consecvență îndatoririle în ceea ce privește producerea acestor mărfuri, Industria locală a Capitalei a dezvoltat an de an producția sortimentelor solicitate de către unitățile comerciale. Numai în anul 1962, bunăoară, s-a început fabricarea a 35 noi sortimente de bunuri de consum, între care: pungi-sacoșă, scînduri pentru călcat, cuțite de curățat cartofi, încuietoare pentru aragaz, rame pentru vase, diferite piese separate de mobilă. Astfel s-a ajuns ca intreprinderile de industrie locală din București să pună la dispoziția populației un însemnat număr de sortimente de uz casnic și gospodăresc, realizate din metal, materiale plastice, lemn, sticlă etc. În prezent 37,5 la sută din totalul producției noastre o constituie bunurile de consum, ceea ce reprezintă față de 1955 o creștere de 69 la sută.

Ne putem declara mulțumiți de aceste rezultate ?

Răspunsul se poate afla din cererile neacoperite ale comerțului, din faptul că multe din mărfurile solicitate de către cumpărători, și în special acelea cunoscute sub denumirea de „lucruri mărunte", există în cantități insuficiente, sau lipsesc din magazine. Colectivul Secțiunii de industrie locală a S.P.C., preocupat de această problemă, a analizat, în citeva rînduri, cu reprezentanții comerțului, posibilitățile de producere a unora dintre produsele ce intră în această categorie. În ultimele luni, de pildă, asemenea discuții au avut loc cu prilejul expoziției organizate de către Intreprinderea comerțului cu ridicata pentru produse metalo-chimice — I.C.R.M. — și în luna septembrie cînd Direcția comercială a Capitalei ne-a prezentat listele de mărfuri pe care să le producem în anul viitor. Secțiunea de industrie locală, și-a asumat o serie de obligații pentru 1963 în ce privește extinderea producției unor sortimente de bunuri de consum sau introducerea în fabricație a altora noi, chiar dacă aceasta implică și unele repercusiuni asupra eficienței economice a producției. Am adoptat o asemenea atitudine, deoarece am pornit de la premiza că unele sortimente strict necesare în gospodăriile oamenilor muncii, nu pot lipsi din magazine.

Trebuie să spunem însă că multe din problemele supuse discuțiilor au rămas în suspensie, pentru citeva dintre ele existînd șanse de rezolvare numai în cazul în care unele direcții generale industriale sau chiar ministere vor dovedi mai multă solicitudine față de cerințele industriei locale.

Despre ce este vorba ?

Prima problemă, care se pune cu deosebită acuitate, este aceea a celor-

Ing. GH. MĂLIN
directorul Secțiunii de industrie locală a S.P.C.

(Continuare în pag. a III-a)

Ne răspund la PROPUNERI

Sifoanele defecte pot fi schimbate în 14 unități ale I.P.A.

Cu incepere de la 1 decembrie a.c., în 14 unități de umplut sifoane se vor putea schimba sifoanele defecte cu altele bune, contra unei taxe — ne informează tovarășul Petre Pop, director al Intreprinderii de produse alimentare a Sfatului Popular al Capitalei — astfel că propunerea cetățenilor efectuată prin intermediul „Informației Bucureștiului", își capătă concretizarea. Aceste unități, răspîndite pe tot cuprinsul Capitalei, sint situate în : bd. Cuza nr. 52, str. Mașina de pîine 54, str. Cuza Vodă nr. 120, str. Lăzureanu nr. 19, Piața 30 Decembrie, Piața 16 Februarie, str. Aviator Beller nr. 1, șos. Pantelimon nr. 284, str. Avrig nr. 65 (bloc E 2), str. Constantin Nacu nr. 4, str Traian 114, calea Văcărești nr. 53, bd. G. Coșbuc nr. 128 și calea Rahovei nr. 413.

După o perioadă de experimentare, noua formă de deservire va fi extinsă.

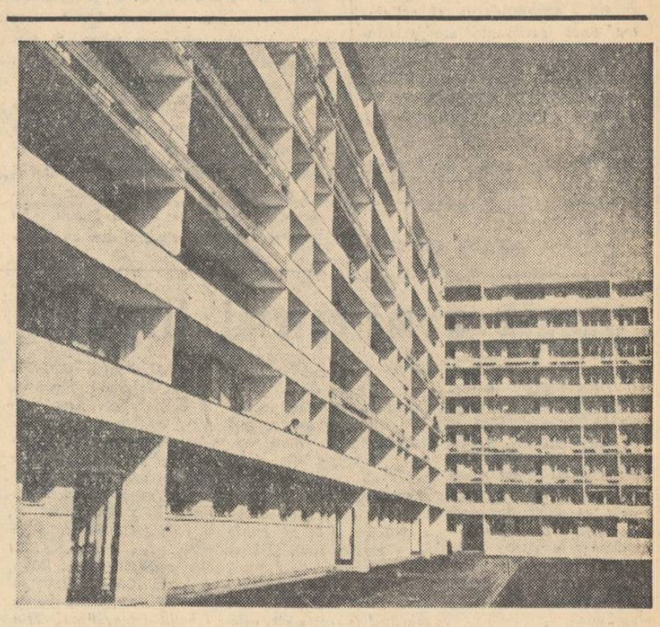
Propunerea ca în unitățile de umplut sifoane să se poată procura apă gazoasă la sticle de o jumătate de litru cu buson din masă plastică, de felul celor ce au fost introduse la restaurante, este în studiu la Secțiunea de industrie locală a S.P.C.

Este de asemenea în studiu și se va aplica la inceputul anului 1963, propunerea privind deservirea la domiciliu cu sifoane.

Măsuri privind numerotarea noilor blocuri

Ținînd seama de neajunsurile pe care le provoacă folosirea numerotărilor și denumirilor provizorii în cazul noilor blocuri, Secțiunea de arhitectură și sistematizare a S.P.C. și-a însușit propunerea ziarului nostru, ne răspunde tov. ing. Ionel Negreanu, din această secțiune. Pe viitor, blocurile vor căpăta numere noi încă în faza lor de execuție și ele vor fi comunicate din timp locatarilor, ca aceștia să-și poată perfecta diferitele forme (ordine de repartiții, buletine de identitate etc.) folosind adrese definitive. Se va evita, astfel, repetarea a numeroase formalități pe care trebuie să le indeplinească cetățenii

S-au luat de asemenea măsuri ca pe viitor să se facă din timp propuneri forurilor în drept în vederea acordării unor denumiri străzilor create cu prilejul ridicării noilor ansamble arhitectural-urbanistice. În felul acesta se vor evita situații ca acelea create în cartierul Giulești, de pildă, unde blocurile au rămas de multă vreme cu denumiri provizorii, date de proiectanți, pînă la atribuirea unor denumiri corespunzătoare arterelor nou create. În majoritatea cazurilor, asemenea întîrzieri și neajunsuri de nomenclatură au fost de acum soluționate.



Două din blocurile terminate în ultimul timp, în cartierul Giulești. În preajma lor, constructorii din cadrul I.C.M. nr. 3 au înălțat altele, marea lor majoritate fiind în curs de recepție, sau deja recepționate.

Foto : G. STINEA

Noutăți turistice

● LOCURI LA ODIHNĂ CU TARIFE REDUSE ● PENTRU CE LOCALITĂȚI SE MAI PRIMESC ÎNSCRIERI DE REVELION ● S-A PUS ÎN VÎNZARE ALMANAHUL TURISTIC PE ANUL 1963.

● *La 1 decembrie, la agenția O.N.T. „Carpați" din bd. Republicii nr. 4 se pun în vînzare locuri la odihnă în stațiunile Sinaia, Predeal și Tușnad pentru perioada 20—28 decembrie, precum și în stațiunile Olănești, Govora și Bușteni pentru perioada 20 decembrie — 5 ianuarie 1963. Se primesc înscrieri pentru minimum 6 zile cu plecarea în fiecare zi. Cei înscriși beneficiază de tarife reduse și de o reducere pe C.F.R. de 50 la sută.*

● *Pentru revelion se mai primesc înscrieri la excursiile de 4 zile cu autocarul în stațiunile Călimănești și Govora și cu trenul la cabanele din Bucegi, cabanele Voina și Borșa și complexul turistic Rusu din munții Paringului și Poiana Brașov.*

● *Incepînd din ziua de 30 noiembrie la agențiile din calea Victoriei 100 și bd. Republicii 4 se pune în vînzare Almanahul turistic pentru anul 1963.*

Ultimele știri sportive

● *Selecționata de hochei pe gheață a U.R.S.S. și-a continuat turneul în Canada jucînd la Ottawa cu echipa Kapuskasing Ontario, pe care a întrecut-o cu 8—4 (3—2, 2—1, 3—1).*

● *La Szeged a avut loc o întîlnire dintre două loturi de boxeri din R. P. Ungară și R. D. Germană Scorul întîlnirii — s-au disputat meciuri la 8 categorii — a fost egal : 4—4.*

● *În runda a V-a a campionatului unional de șah, Korcinoi l-a întrecut pe Știen iar Tal pe Mnațakanian.*

● *Proba de simplu bărbați din cadrul campionatelor internaționale de tenis de masă ale Suediei, care se desfășoară la Boras a revenit iugoslavului Markovici. Acesta l-a învins în finală, cu 3—0, pe compatriotul său Vecko.*

● *Reprezentativa masculină de baschet a R. P. Ungare a jucat la Paris cu echipa Franței. Gazdele au cîștigat cu 79—69.*

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 4 grade. Timpul probabil de mîine : Vremea se menține umedă cu cerul acoperit. Vor cădea precipitații sub formă de ploaie și burniță. Vînt slab din sud-est. Temperatura în ușoară creștere, minimele vor fi cuprinse între 3 și 5 grade iar maximele între 6 și 8 grade. Pentru 30 noiembrie, 1 și 2 decembrie: Vreme umedă cu cerul mai mult acoperit. Temporar ploaie.

Actualitatea culturală

Festivalul simfonic Debussy

In lumea intreagă se sărbătorește anul acesta împlinirea unui veac de la nașterea lui Claude Debussy, marele compozitor francez. Debussy este artistul care a știut să descopere artei sonore resurse nebănuite și în esență să facă din muzică un ecou cu totul original și fermecător al frumuseților imediate care înconjoară omul. Mijloacele de expresie radical inoite ale compozitorului francez, în perfectă concordanță cu esența spirituală și conținutul artei sale, au exercitat o profundă influență, fie directă, fie indirectă, asupra muzicii secolului nostru, care îl revendică pe drept cuvînt printre părinții săi. După remarcabila prezentare integrală a celor 24 de preludii, de către pianista Silvia Șerbescu, orchestra Radioteleviziunii, sub conducerea lui Iosif Conta, a închinat un întreg concert lucrărilor simfonice ale lui Debussy.

Interpretarea orchestrală decurge din caracterele specifice ale stilului compozitorului și din tipul său particular de instrumentație. Se cere în primul rînd o mare grijă pentru realizarea adecvată a combinațiilor de sonorități, concepute cel mai des de compozitor prin suprapunerea unor timbre instrumentale eterogene, apoi o mare capacitate de transfigurare poetică a muzicii și în genere o gamă foarte nuanțată de expresie și intensitate. În răstimpul celor șase repetiții obișnuite, orchestra Radioteleviziunii și-a apropiat în bună măsură aceste cerințe de interpretare, și este fără îndoială un merit al dirijorului Iosif Conta acela de a fi imprimat în linii mari ansamblului un stil adecvat, într-un program care a cuprins trei creații simfonice reprezentative ale lui Debussy, cărora li s-a adăugat Rapsodia pentru clarinet și orchestră, compoziție ocazională, judecată chiar de autor cu binevoitoare indulgență („una din cele mai drăguțe lucrări ale mele"), executată corect de Constantin Cernăianu, dar timid, fără strălucire solistică.

Dintre piesele de bază ale programului, „Preludiul la după-amiaza unui faun" a fost fără îndoială cel mai aproape de perfecțiune, prin reliefarea clară a tuturor amănuntelor și nu mai puțin prin „atmosfera" pe care au creat-o dirijorul și orchestra, din rîndurile căreia s-a desprins importantul solo de flaut, splendid susținut de Alexandru Nicolae. Lucruri bune se pot spune și despre execuția celor „Trei nocturne" și a suitei „Iberia", cu toate că aci s-a făcut uneori insuficient simțită aprofundarea și reliefarea unor amănunte ale partiturilor.

Dincolo de amănunte trebuie totuși reținute interpretările în esența lor fidele spiritului debussyst, ale celor patru lucrări din acest program prin care Radioteleviziunea a adus o contribuție de ținută la manifestările Centenarului.

RADU GHECIU

Moment artistic la Uzina „Timpuri noi"

Festival la Uzina „Timpuri noi". Bun prilej de a trece în revistă talente noi și de a admira încă o dată măiestria formațiilor artistice. Mai ales că de la ultima întîlnire muzicanții și dansatorii amatori, colegi de muncă cu spectatorii, și-au îmbogățit mult repertoriul și și-au ridicat calitatea interpretării.

— S-o auzim pe Leana Ioan! Cîntă un cîntec nou: „Neic-al meu voinic strungar"!

— Ia uite-i pe cei doi soți de la noi de la turnătorie, Florica și Vasile Turcu ce bine joacă! Cînd or fi învățat oare că înainte nu prea știau!

— Nu e greu de ghicit, i-a răspuns nedumeritului un tovarăș de muncă mai informat. Pentru că interpretarea de calitate a artiștilor amatori din uzină este rezultatul după-amiezelor petrecute conștiincios în sălile de repetiții și ale spectacolelor susținute pe scenele caselor de cultură, cluburilor și căminelor culturale. În plus o profundă seriozitate, iar pentru unii dintre ei, chiar o adevărată pasiune pentru artă. Muzica pentru trompetistul Tănase Cristian a devenit o îndeletnicire tot atît de dragă ca și strungăria. La fel pentru rectificatorul Constantin Căpitanu, instrumentist din vremurile tinereții, și pentru Ion Vasilescu și pentru Ion Matei... Adevărul este că pe membrii orchestrei de la „Timpuri noi" îi leagă pe lîngă dragostea pentru muzică și un adevărat „spirit de echipă". Înțelegerea aceasta a dus în mare parte la închegarea orchestrei, implicit la măiestria cu care astăzi interpretează muzica populară românească și sovietică. Numai așa se explică de ce inginerul Ioan Graff, după ce a fost transferat cu serviciul și a început să activeze într-o orchestră semisimfonică, și-a găsit două după-amieze libere să participe și la repetițiile vechii echipe în care a cîntat la contrabas și de care nu s-a putut despărți. De la ei — maturii — (aproape toți cei douăzeci de instrumentiști au peste patruzeci de ani) — au învățat și cei tineri — dansatorii — să-și prețuiască echipa. Chiar dacă nu sînt încă la nivelul lor artistic. Deocamdată...

V. B.

In fața microfonului.

Ce aduc nou vestele din velur

Vestele din velur (în termeni uzuali, cojoacele) au căpătat în noile creații ale fabricilor „Republica" și „1 Mai" Oradea un aspect tineresc și elegant.

În ce privește croiala, ele abordează o linie mai lungă, coborîtă în josul taliei precum și modele foarte plăcute: închise pe gît sau decoltate, închise cu fermoar sau cu nasturi ș.a.m.d.

Și culorile vestelor au fost adaptate, prin nuanțe diferite, la cerințele modei.

„FLACĂRA ROȘIE" ÎN CONTINUĂ TRANSFORMARE

Acum trei ani, de pildă, au sosit la tăbăcăria minerală utilaje noi pentru uscatul și pentru măsuratul pielii, mașini noi pentru polizat. Nici contribuția „localnicilor" la modernizarea tăbăcăriei nu era de neluat în seamă. Unul dintre inovatori, bunăoară, concepuse și realizase un semiuscător automat.

Totuși capacitatea de producție a fabricii „Flacăra roșie" o luase cu mult înaintea capacității tăbăcăriei. Apoi, sortimentele noi de încălțăminte emiteau, firese, exigențe sporite față de calitatea și aspectul pieilor ieșite de la tăbăcărie. De unde, concluzia și hotărîrea ca, așa cum se întîmplase cu marea majoritate a celorlalte secțoare, și tăbăcăria minerală să intre în lucrări radicale de modernizare.

Este faptul de care am luat cunoștință deunăzi, cînd, în locul vechii tăbăcării, am aflat un autentic șantier de construcție. Am aflat și cîteva intenții constructive deja conturate; chiar și unele utilaje proaspăt sosite. Motive ca, în contextul de schele, să facem unele incursiuni în... interiorul viitoarei moderne tăbăcării

...Zestrea vopsitoriei a fost în linii mari stabilită: un malaxor modern alături de o bandă rulantă, intersectată de trei uscătoare, vor mecaniza în întregime munca acestui sector.

Dar pretențioasa materie primă a tăbăcăriei mai solicită, după operația de vopsire, și o alta de șprițuire. Pentru efectuarea ei, în schema viitoarei tăbăcării figurează un agregat prevăzut cu trei subagregate automate de șprițuire (acționate pe bază de celulă fotoelectrică) și o bandă rulantă deservită (mai bine zis supravegheată) de numai două muncitoare. Dispuse în lanț, cele trei subagregate elimină în totalitate drumurile inutile de pînă acum; prin marea sa capacitate de 100 litri recipientul agregatului asigură vopsirea fără întrerupere a unui lot întreg de circa 600—800 piei.

Și vechile polizoare cu o lățime de 30 cm își vor primi înlocuitoare: polizoare ale căror lățimi ajung pînă la 250 cm. Ceea ce înseamnă că o piele, trecută de cîteva ori prin polizor pentru a putea fi șlefuită pe întreaga ei suprafață, va suferi această operație o singură dată.

Pentru înlăturarea stratului de pulbere care acoperă pielea la ieșirea din polizor moderna tăbăcărie va fi înzestrată cu o mașină prevăzută cu un puternic jet de aer și cu un puternic aspirator.

...Doar cîteva din noutățile pe care le-am aflat vizitînd șantierul de la „Flacăra roșie".

C. S.

Tehnica nouă preocupă în egală măsură întreg colectivul fabricii „Flacăra roșie". **În fotografie:** șantorul Constantin Ion II într-un scurt... colocviu tehnic cu șantorul Gheorghe Vîrban.

Pe ecrane „O slujbă sigură"

Scenaristul și regizorul Ermanno Olmi plasează acțiunea filmului său în Milano, orașul industrial al Italiei și deci și sediul celor mai multe societăți. Una din acestea, care urmează să angajeze cîțiva funcționari, îi va selecționa printr-un examen destul de complicat: lucrare scrisă, examen psihotehnic etc. Concurenții, vîrstnici și tineri, încearcă cele mai variate stări sufletești: îngrijorare, teamă, îndoială, speranță și chiar disperare. Printre concurenți se află și Antonietta (Loredana Detto) și Domenico Cantoni (Alessandro Panzeri) absolvent de liceu și care locuiesc în suburbia milaneză Brianza. Eroii filmului ne vor purta cu ei pe străzile Milanului, la birt, la bar, ne vor face părtași la planurile lor și chiar la idila ce se înfiripează între cei doi protagoniști. Totul gravitează în jurul examenului.

Și iată-i pe eroi în plin examen. Proba psihotehnică constituie una din cele mai reușite secvențe ale filmului. Chestionarul lipsit de sens și aplicat mecanic, prilejuiește actorului un joc reținut, expresiv, o mimică extraordinară care ne dezvăluie un mare talent. Și toate acestea pentru ca lui Domenico să i se ofere un post de... curier.

O dată cu intrarea în întreprindere a celor cîțiva reușiți, ni se arată viața funcționarilor: nouă oameni înghesuiți într-un birou mic și întunecos — astfel că cel din fundul camerei e silit să lucreze tot timpul la lumina lămpii. Ne sînt prezentați pe rînd, fiecare cu ticurile și tabieturile lui. La birou ca și acasă, sînt obligați să-și dramuiască cu grijă micul cîștig: pe unul îl tunde soția, altul își taie în două țigările, o funcționară plînge că băieții ei îi fură ultimul ban din portmoneu.

S-ar părea că nimic nu tulbură monotonia și lipsa de orizont a funcționarilor. Totuși, o dată pe an au și ei dreptul să petreacă. De revelion. Dacă fiumul s-ar reduce numai la petrecerea de revelion, și încă ar trebui socotit ca un film realist. Niște mese goale, țiuitori, pălării de clovni, o orchestră compusă din patru inși și o sticlă de șampanie primită numai de anumite persoane favorizate, iată ce desfată pe cei ce sărbătoresc revelionul. Ba nu! Mai este și dans. Un dans care începe moderat, atrăgîndu-i pe dansatori în vîrtejul său, pe măsură ce aceștia se încălzesc. Ca să dea impresia de dezlănțuire, regizorul a folosit ritmul din ce în ce mai alert al unei cunoscute cantonete, creînd o veselie falsă, stridentă, sub care se ascunde multă amărăciune.

Apoi viața își urmează cursul monoton, cu preocupările și necazurile ei.

Pentru a întări mai mult caracterul de veridic al filmului, operatorul Lamberto Caimi înregistrează pe peliculă clădirile vechi și mohorîte din mijlocul cărora se înalță blocul vreunui mare fabricant, șantierul metroului, piața, palatul de sticlă, gara, străzile înțesate de automobile și pietoni, vitrinele în fața cărora stăruie îndelung trecătorii privind la lucrurile pe care cei mai mulți nu și le pot cumpăra. Toate acestea întregesc peisajul în care se mișcă eroii filmului.

ANA MARCU

SIMPOZIOANE

Comitetul de stat pentru cultură și artă în colaborare cu Consiliul național al femeilor din R.P.R. va organiza mîine la ora 18, în sala Ateneului R.P.R. simpozionul: „În slujba patriei noastre socialiste". Va prezida Aura Buzescu, artistă a poporului. Vor vorbi: prof. univ. Alice Săvulescu, membru corespondent al Academiei R.P.R., Elena Pod, tehniciană la Fabrica de confecții și tricotaje „București", Magdalena Sileanu, judecător la Tribunalul Capitalei, Veronica Porumbacu, poetă. Va urma un program literar-muzical la care își vor da concursul actori și soliști de frunte ai scenei bucureștene.

★

Tot mîine la ora 18, în sala clubului I.S.B. din str. Berzei nr. 21, va avea loc un alt simpozion: „Lagărul socialist — factor hotărîtor pentru menținerea păcii în lume" organizat de către Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural științifice. Lectoratul central în colaborare cu Comitetul de luptă pentru apărarea păcii al orașului București. În continuare, un program artistic prezentat de Ansamblul de cîntece și dansuri „Ciocîrlia".

Domenico pășește emoționat pe culoarele societății

Cresc depunerile la C.E.C.

● *În „Săptămîna economiei" ghișeele C.E.C. din întreprinderi și instituții sînt vizitate de numeroși oameni ai muncii. De fapt o bună parte din depunători nu se prezintă personal la ghișeele C.E.C., ci folosesc forma de depunere pe bază de consimțămînt scris.*

Astfel, la Uzinele „23 August", numai în ziua de 26 noiembrie, peste 300 de muncitori au depus economiile bănești la C.E.C. pe bază de consimțămînt. La depoul C.F.R. Triaj, numărul celor care își depun cu regularitate economiile la C.E.C. a crescut cu 180, iar la Imprimeria C.F.R. cu 130.

La cooperativa „Soarele" unde cu prilejul „Săptămînii economiei" s-a înființat un ghișeu C.E.C., 140 lucrători au devenit pentru prima dată titulari de librete C.E.C. depunînd economii de peste 5 000 lei.

● *În cele trei zile care au trecut din „Săptămîna economiei" oamenii muncii din raionul 16 Februarie, au depus la C.E.C. economii bănești de peste 1 000 000 lei, iar în raionul 30 Decembrie numai în ziua de 26 noiembrie la ghișeele unităților proprii ca și la ghișeele C.E.C. din întreprinderile și instituțiile din acest raion, s-au depus economii de peste 700 000 lei.*

● *Tot în această zi, 108 elevi de la Școala elementară nr. 171 din raionul Griviței Roșie au devenit pentru prima oară posesori de librete C.E.C.*

Cu ultimele depuneri făcute în cea de a treia zi a „Săptămînii economiei", toate cadrele didactice și elevii Școlii nr. 19 din raionul 30 Decembrie sînt depunători la C.E.C. De asemenea, 90 la sută din elevii școlii de 4 ani nr. 10 din comuna Popești-Leordeni, raionul N Bălcescu sînt titulari de librete de economii C.E.C.

Din viața cartierelor

Scurtă retrospectivă

Pe strada Județului, două din cele patru blocuri moderne, înălțate recent, sînt deja date în folosință. De pe celelalte două, acum se dau jos schelele. Constructorii lucrează la finisaj...

Pe o stradă din apropiere — strada Glucozei — a sosit o mașină cu o încărcătură delicată: flori. Era așteptată de un grup de gospodine. Și-a luat, fiecare, o parte din încărcătură și a pornit la treabă. Acum, deși sîntem în prag de iarnă, pelazele trotuarelor cu asfaltul spălat de ploaie au păstrat o notă de frumusețe vărateacă. Le împodobesc florile de toamnă tîrzie, care pot înfrunta frigul...

Și tot de pe strada Glucozei, într-o dimineață, vreo cincisprezece gospodine, împreună cu Constanța Chimirel, președinta comisiei de femei, au pornit către parcul 8 Mai, la muncă patriotică. Au ajutat la adunatul frunzelor care se cern necontenit de pe ramuri (frunzele sînt, bineînțeles, „problema la zi" a curățeniei parcului). Aflăm că fiecare comisie de femei de aici (din raza organizației P.M.R. de cartier nr. 9) și-a fixat o zi pe săptămînă în care grupuri de gospodine merg să ajute la păstrarea aspectului îngrijit al parcului 8 Mai.

Vremea e mohorîtă, e adevărat. Iarna e foarte aproape. Dar harnicele gospodine din partea locului se străduiesc și acum să înfrumusețeze, pe cît se poate, străzile și zonele verzi. O convorbire cu gospodina Maria Rădulescu, membră în comitetul femeilor din raionul 1 Mai, ne-a oferit, în acest sens, o veritabilă retrospectivă.

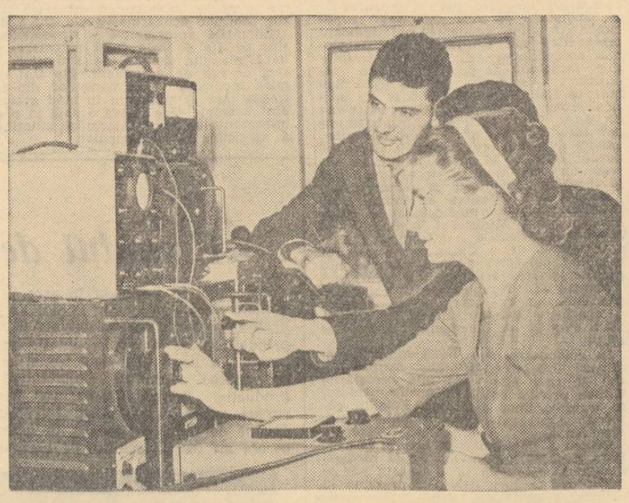
Marile transformări pe care anii din urmă le-au adus în cartier sînt binecunoscute. A dispărut întinsa groapă Tonola, au dispărut garduri înalte și ponosite, clădiri dărăpănate și terenuri cu aspect deplorabil. Constructorii au făurit în loc acea bijuterie de arhitectură modernă care este clădirea Circului de stat. Au înălțat șirul impunător al blocurilor noi de pe Aleea Circului. Finisează acum alte blocuri pe strada apropiată, Județului. Bulevardul Lacul Tei a căpătat înfățișare de autentică arteră modernă, atîtea și atîtea alte străzi din împrejurimi au căpătat și ele atributele civilizației: lumină electrică, pavaj, asfalt, canalizare...

Sînt realizări cu care cei de aici s-au obișnuit, minunate realități intrate în cotidian, binecunoscute pînă și locuitorilor de-o șchioapă.

A reieșit, însă, din convorbirea cu gospodina Maria Rădulescu o altă realitate, mai puțin cunoscută. La toate aceste realizări, gospodinele din partea locului, antrenate de comisiile de femei, au adus contribuția lor modestă, dar din toată inima. Se cifrează la zeci de mii de ore de muncă patriotică ajutorul dat muncitorilor constructori și pavatorilor. Numai la demolările de pe șantierul Circului de stat și Aleea Circului, gospodinele au muncit peste 20 000 de ore. La înălțarea marilor blocuri de pe Aleea Circului, ajutorul lor a mers de la stivuirea materialelor și curățirea șantierului, pînă la spălarea geamurilor și a ușilor, înainte de intrarea noilor locatari...

...Este, desigur, o retrospectivă. Sînt fapte petrecute mai de mult, cunoscute și, în parte, poate chiar uitate. A mai rămas, din ele, o singură îndatorire actuală pentru gospodine: să păstreze frumusețea nouă a cartierului. Că și-o îndeplinesc, stă mărturie preocuparea lor pentru înfățișarea îngrijită a străzilor și a parcurilor, chiar și acum, în zilele mohorîte din prag de iarnă.

E. BODNARIUC



Minuind aparate dintre cele mai moderne, studenții Facultății de electronică învață să devină specialiști de înaltă calificare

Școală a măiestriei literare

Încă o formă de învățămînt s-a adăugat în săptămîna aceasta vastului program de școlarizare oferit bucureștenilor dornici să-și îmbogățească bagajul de cunoștințe. I-am spune „școala măiestriei literare", pentru că după absolvirea ei cursanții vor fi reușit să descifreze cîteva din tainele meșteșugului scrisului, deținut de către mari maeștri ai literaturii universale.

Cu un termen propriu, numită școala se cheamă „lectorat". Și, folosind aceleași limbaj, cursanții sînt membri ai cercurilor literare din Capitală, solicitați de Casa de creație populară orășenească și de Uniunea scriitorilor să beneficieze de o foarte lăudabilă acțiune inițiată în comun și pusă la punct de curînd. Lectoratul își propune să activeze așa: compus din două părți — prelegeri și seminarii — să reunească de două ori pe lună membrii cercurilor literare bucureștene la audierea unor conferințe consacrate problemelor de bază ale teoriei literaturii și la analizarea și discutarea unora dintre capodoperele literaturii universale. Bineînțeles că, o dată înscriși la lectorat, membrii cercurilor literare au diferite îndatoriri legate de frecvență și de studiu.

Sînt firești aceste obligativități. Ca în orice treabă serioasă în care, de vreme ce te-ai hotărît s-o faci, trebuie s-o duci cu bine la capăt. Iar auspiciile sub care s-a deschis „școala" sînt dintre cele mai favorabile din acest punct de vedere. Să-i cercetăm puțin programa analitică: prima lecție — care a avut loc la 27 noiembrie — a avut ca temă „Obiectul și sarcinile esteticii marxist-leniniste; esteticul în viață și idealul estetic; principalele categorii estetice (frumosul, sublimul, tragicul, comicul)". După cum se vede, o adevărată lecție inaugurală a unui curs de teoria literaturii. Și, continuînd parcurgerea programului, toate prelegerile sînt de o ținută asemănătoare: Teoria leninistă a reflectării. Conținut și formă în artă. Raportul dintre concepția despre lume și măiestria artistică. Metoda de creație în artă — ca să enumerăm numai titlurile pînă spre sfîrșitul lunii martie a anului viitor.

Seminariile se anunță la fel de interesante. Seamănă, ca atmosferă de lucru, cu cea obișnuită cercului literar. Numai că lucrările ce se vor lua în discuție alcătuiesc și-au dobîndit de mult circulație universală. Și astfel, „oaspeți de onoare" la cercul literar „sui generis" se vor înfățișa, într-o primă etapă, Tolstoi, Goethe și Shakespeare, urmați de Stendhal, Pușkin și Goldoni, de Rebreanu, Eminescu și Cehov. Totdeauna cîte trei, operele marilor scriitori luate în discuție corespund specificului fiecărui seminar luat în parte. Trebuie consemnată neapărat și lista conferențiarilor, a conducătorilor de seminarii: Ion Janosi, Paul Georgescu, I. D. Bălan, Mihnea Gheorghiu, Andrei Băleanu, Radu Lupan, Tiberiu Utan, Vicu Mîndra, Ov. S. Crohmălniceanu, Traian Șelmaru, George Munteanu, V. Ripeanu, A. Strihan și alții.

La catedră, așadar, scriitori și critici literari dintre cei mai cunoscuți. Iar în bănci — cam două sute de membri ai cercurilor literare — „speranțe" dintre cele mai îndreptățite ale literaturii, cu o activitate de pe acum consemnată de publicațiile noastre de specialitate. Cărora le dorim succes în frecventarea școlii special create pentru ei. După cum dorim ca Uniunea scriitorilor și Casa creației populare a Capitalei să continue frumoasa inițiativă găsind modalitatea cea mai acceptabilă pentru ca, sub conducerea acelorași conferențiari de valoare — poate chiar în aceleași seminarii — să fie luate din cînd în cînd în discuție și lucrările literare ale cursanților.

G. V.

Folosirea relativului CARE în anumite situații...

Sînt unele situații în care minuirea relativului care cere să fie efectuată cu o atenție sporită, căci altfel se încalcă — așa cum se întîmplă deseori — normele exprimării corecte.

Să vedem despre ce situații este vorba.

Amintim, întîi, de funcțiunea genitivală a relativului care. Într-o astfel de împrejurare, forma lui se schimbă după numărul și genul substantivului cu care se află în legătură. De pildă, spunem: „**Omul** al **cărui** elan...", „**Oamenii** al **căror** ideal..." și: „**Pasărea** al **cărei** zbor...", „**Poeziile** al **căror** ritm...".

Se vede, și din exemplele citate, că, în astfel de construcții, forma genitivală a relativului **care** se compune cu articolul posesiv **al, ai, a, ale.** Cu care dintre aceste patru forme posibile? Cu aceea — firește — pe care o impun genul și numărul substantivului determinat de articolul posesiv, denumit și genitival.

Prin urmare, vom zice: „Profesorul **al cărui elev...**", „Copilul **ai cărui ochi...**" și: „Toamna a cărei **apropiere...**", „Mărul **ale cărui fructe...**"

Observăm — recurgînd și la ajutorul cuvintelor subliniate — că în construcțiile genitivale de tipul celor amintite, **care** se acordă cu substantivul (sau înlocuitorul lui) de dinaintea articolului posesiv, iar acesta — cu partea de vorbire ce urmează îndată după pronumele relativ aflat aci în discuție.

Ca atare, sînt greșite formulările de felul acestora: „Stă în legătură cu **instituția** al **cărui** membru este"; „...ai comis indiscreția de a pătrunde într-un **laborator** a **cărei** ușă a fost lăsată întredeschisă".

Greșeala de acord gramatical, în exemplele acestea, provine din faptul că autorii textelor respective au pus în legătură forma genitivală a relativului **care** nu cu substantivul dinaintea lui, ci cu cel următor, cu care — așa după cum am arătat — stă de fapt în relație numai articolul posesiv.

Limba noastră

Se impune, deci, ca redactarea exemplelor în cauză să fie refăcută astfel: „... **instituția** al **cărei** membru...", „**laborator** a **cărui** ușă...".

Să ne referim, acum, la o altă situație dificilă a relativului **care.** Este vorba de construcții cum sînt: „Poetul **căruia** îi prețuim opera", „Cartea **căreia** i s-a făcut recenzia" și „Scriitorii (scriitoarele) **cărora** li s-au creat condiții optime de creație artistică". Cu toate că formele subliniate ale lui **care** pentru cazul dativ sînt cele corecte (masculin: **căruia,** feminin: **căreia,** pentru singular, și **cărora,** pentru ambele genuri, la plural), întîlnim, totuși, exprimări cum sînt: „**Romanul căreia** editura i-a anunțat apariția..." și: „**Gospodăria colectivă căruia** venitul i-a crescut considerabil în ultimul an..." Firește, astfel de construcții sînt greșite. Formularea lor corectă este următoarea: „**Romanul căruia** editura..." și „**Gospodăria colectivă căreia** venitul..."

Uneori, în locul formelor genitivale ale lui care, alcătuite cu articolul posesiv (**al, ai, a, ale**), apar cele proprii dativului, ca în aceste citate: „Ascuțișul polemic era îndreptat împotriva lumii burgheze, viciile **căreia** se reliefau mai bine..."; „În delimitarea subiectului, vom ține seama de anumite condiții de natură gramaticală, respectarea **cărora** este obligatorie", care corect trebuie să fie formulate astfel: „... împotriva lumii burgheze, **ale cărei** vicii..." și „... anumite condiții de natură gramaticală, **a căror** respectare..."

Așadar, fiind nevoit, nu o dată, să treacă prin situații mai dificile, din punctul de vedere al acordului gramatical, relativul **care** solicită să fie mînuit cu mai multă grijă.

N. MIHĂESCU

În întîmpinarea majoratului

Sărbătoarea majoratului a devenit o tradiție frumoasă a tineretului nostru. Mîine de tineri și tinere din București își amintesc, desigur, cu plăcere de emoțiile pe care le-au avut, mai ales, în timpul festivității cînd au fost felicitați, în anii trecuți, cu prilejul sărbătoririi lor.

Anul acesta, potrivit tradiției, alte mii de tineri vor fi sărbătoriți la fel. Comitetele raionale U.T.M., îndrumate de Comitetul orășenesc București al U.T.M., au luat din vreme măsurile necesare în acest scop. Astfel, o parte din tinerii care au împlinit vîrsta de 18 ani au avut deja prilejul de a se cunoaște mai bine, de a se împrieteni. Zilele acestea, în raionul 1 Mai, s-au întîlnit tinerii de la I.I.S. „Stela", Țesătoria de bumbac de pe șos. Armatei Sovietice, Spitalul Fundeni etc. Tovarășa Maria Cercel, procuror, le-a vorbit despre „Drepturile, îndatoririle cetățenilor și respectarea legilor R.P.R.". La clubul I.R.C.R. 1 Mai, tinerii constructori au primit în mijlocul lor pe cei de la Atelierele centrale I.T.B., cooperativele „Electrobobinajul", „Muncă și artă", Fabrica de ulei „13 Decembrie". Împreună, au audiat conferința „Ce a dat regimul democrat-popular tineretului din patria noastră". În școli, elevilor li s-a vorbit despre trecutul glorios de luptă a partidului, despre minunatele condiții create pentru învățătură tineretului etc.

Acțiuni asemănătoare au avut loc și în celelalte raioane din Capitală. 800 de tineri din raionul Nicolae Bălcescu s-au întîlnit la Casa de cultură a tineretului cu tovarășul Constantin Dima, prim-secretar al comitetului raional U.T.M. Programul artistic a fost prezentat de cîteva formații de elevi.

În zilele următoare tinerii se vor întîlni cu activiști de partid și de stat, cu muncitori virstnici, care le vor vorbi despre condițiile de viață ale tinerilor din trecut, despre viața nouă a tineretului de azi, despre succesele obținute de poporul nostru sub conducerea partidului în opera desăvîrșirii construcției socialiste. Tinerii din raionul 1 Mai se vor întîlni cu tovarășul Ion Marcu, președintele comitetului executiv al Sfatului popular al raionului 1 Mai, care le va conferența despre „Constituția R.P.R., lege de bază a statului nostru". Alte manifestări ale tinerilor din raioanele 1 Mai și Nicolae Bălcescu vor avea ca teme: „U.T.M., continuatoarea tradițiilor de luptă ale U.T.C.", „Conducerea de către partid, izvorul forței și tăriei U.T.M.", „Ce înseamnă să fii cetățean demn al patriei noastre", „Trăsăturile tineretului societății socialiste" și altele.

Pe lîngă acestea, tinerii iau parte la acțiunile organizate pe șantierele de muncă patriotică, merg în vizită la Muzeul de istorie a partidului, la Muzeul de istorie a orașului București etc.

M. G.

Schimb de experiență între muzicieni romîni și străini

În cadrul convenției de colaborare dintre uniunile compozitorilor din țările de democrație populară zilele trecute au plecat în R. P. Polonă compozitorul Tudor Ciortea și muzicologul Viorel Cosma. De curînd au sosit în Capitală doi pianiști cehi: Zdenek Kozina și Michal Karin.

La Universitatea populară — Cursul „Romînia socialistă"

Astăzi la ora 18, în sala clubului sindicatului învățămînt din bd. 6 Martie, se deschide unul dintre cele mai interesante cursuri ale Universității populare a orașului București: cursul „Romînia socialistă". Lecția introductivă prezentată de prof. univ. Ervin Hutira se va ocupa de trăsăturile generale ale orînduirii noastre de stat și va trece în revistă realizările obținute de oamenii muncii în anii regimului democrat-popular. Lecțiile următoare vor trata în mod amănunțit problemele dezvoltării R.P.R. din punct de vedere economic, social și cultural. Cîteva expuneri se vor ocupa de aspectele industrializării socialiste a țării noastre: „Construcția de mașini-pivotul industriei", „Centralele electrice în slujba socialismului", „Avîntul industriei chimice", „Bunuri de larg consum ieftine și de bună calitate". Altele se vor axa pe probleme ale științei și culturii: „Țara întreagă învață", „Dezvoltarea științei românești", „Dezvoltarea literaturii și artei românești". Se va discuta de asemenea despre construcția de locuințe în R.P.R., despre orașele noi apărute pe harta patriei, despre rodul bogat al pămînturilor înfrățite și despre prestigiul Romîniei de azi pe plan internațional. Ciclul de lecții — în număr de 22 — se va încheia cu două expuneri intitulate: „Patria noastră în 1965" și „Partidul ne conduce cu înțelepciune spre comunism".

Declarațiile făcute de A. I. Mikoian, la New York, reprezentanților presei

● PRIM-VICEPREȘEDINTELE CONSILIULUI DE MINIȘTRI AL U.R.S.S. DESPRE CONVORBIREA CU U THANT ● GUVERNUL CUBAN ESTE DE ACORD CU EFECTUAREA INSPECȚIEI O.N.U. PE TERITORIUL SĂU DACĂ EA SE VA EXTINDE ȘI ÎN ZONELE ÎN CARE SE DESFĂȘOARĂ PREGĂTIRI OSTILE CUBEI.

NEW YORK 28 (Agerpres). — TASS transmite:

Luni seara Anastas Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află la New York, ieșind de la sediul O.N.U. unde a avut o convorbire cu U Thant, a răspuns la întrebările reprezentanților presei.

Pe corespondenți îi interesau multe lucruri: ce planuri are el la New York, dacă va duce tratative cu reprezentanții americani, dacă intenționează să facă o vizită la Washington, ce probleme au fost discutate în timpul convorbirii cu U Thant.

Mikoian a răspuns că deocamdată nu are un plan precis privind vizita la New York. Dar aici nu mă aflu pentru tratative, a explicat el. Tratativele le-au dus și vor continua să le ducă V. V. Kuznețov și V. A. Zorin. Aici am sosit pentru ca în drum spre patrie să mă întîlnesc și să stau de vorbă cu vechi cunoștințe.

A. I. Mikoian a vorbit corespondenților despre convorbirea cu U Thant. Ea a fost rodnică și utilă. În timpul convorbirii nu s-au ivit nici un fel de dificultăți. Nutrim pentru domnul U Thant un mare respect, a adăugat Anastas Mikoian.

Ce probleme au fost discutate în timpul prînzului? — s-au interesat ziariștii. S-au discutat probleme acute, dar nu ne-am certat i-a liniștit Mikoian.

Au fost dezbătute problemele importante, prezentînd interes general, a adăugat el. Ce fel de probleme sînt acestea, le este, evident, cunoscut corespondenților. Convorbirea noastră a demonstrat că cu americanii pot fi duse tratative asupra problemelor dificile, într-o atmosferă calmă.

Răspunzînd la întrebările corespondenților cu privire la Fidel Castro, A. I. Mikoian a spus că șeful guvernului cuban este un om înțelept. Am fost în Cuba, îl cunosc pe Fidel Castro, și pot spune, a declarat Mikoian, că dacă căutați un erou, acest erou revoluționar este Castro. Întregul popor cuban îl iubește și îl sprijină.

Corespondenții i-au cerut să lămurească poziția Cubei față de inspecție. N-ați citit oare declarația guvernului cuban? i-a întrebat la rîndul său Anastas Mikoian. În ea este expusă minunat poziția guvernului Cubei și ar fi bine ca presa americană să publice în întregime această declarație. După cum se știe, în declarația sa **guvernul cuban este de acord să admită efectuarea inspecției O.N.U. pe teritoriul său cu condiția ca această inspecție să fie reciprocă și să se extindă și asupra unei părți din teritoriul S.U.A., Porto Rico și alte cîteva regiuni ale emisferei occidentale, unde se desfășoară o pregătire activă în vederea unei agresiuni împotriva Cubei.**

„Cuba a formulat propuneri juste și noi le sprijinim" — a arătat Mikoian. **Pentru ca inspecția să fie acceptabilă pentru Cuba, inspecția internațională trebuie efectuată în condiții de reciprocitate și egalitate.** Mikoian a dat o înaltă apreciere recentelor propuneri cubane, cuprinse în declarația menționată, sprijinind revendicările legitime ale poporului cuban, oglindite în cele cinci puncte ale lui Fidel Castro.

Ziariștii au acordat mare interes răspunsurilor date de Anastas Mikoian și i-au mulțumit călduros pentru convorbire.

Telegramă

Tovarășului TODOR JIVKOV
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria

SOFIA

Scumpe tovarășe Todor Jivkov,

Cu ocazia alegerii dv. în funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria, vă felicităm călduros în numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn și al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, în numele poporului romîn și al nostru personal.

Vă urăm din toată inima ani mulți de viață, sănătate și depline succese în activitatea dv. consacrată fericirii și bunăstării poporului bulgar, desăvîrșirii construcției socialiste în Republica Populară Bulgaria.

Ne exprimăm convingerea că relațiile de prietenie frățească dintre țările noastre se vor dezvolta necontenit, în interesul ambelor popoare și al întăririi unității lagărului socialist.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne

București, 27 noiembrie 1962.

Conferirea Ordinului „Steaua Republicii Populare Romîne" clasa I tovarășului Petre Constantinescu-Iași

Prin decret al Consiliului de Stat al R. P. Romîne tovarășul Petre Constantinescu-Iași a fost distins cu Ordinul „Steaua Republicii Populare Romîne" clasa I cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la naștere, pentru activitate îndelungată în mișcarea muncitorească și contribuție adusă la construirea socialismului, la dezvoltarea științei și culturii.

(Agerpres)

ACAD. PETRE CONSTANTINESCU-IAȘI, DOCTOR HONORIS CAUSA AL UNIVERSITĂȚII „LOMONOSOV" DIN MOSCOVA

MOSCOVA 27. — Corespondentul Agerpres transmite: Universitatea „Lomonosov" din Moscova a decernat titlul de doctor honoris causa în științe istorice acad. Petre Constantinescu-Iași, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S., directorul Institutului de studii romîno-sovietice, cu prilejul împlinirii a 70 de ani de viață și 50 de ani de activitate științifică.

Cu același prilej, la Chișinău a avut loc o ședință lărgită a Consiliului științific al Institutului de Istorie al Academiei de Științe a R. S. S. Moldovenești, la care au vorbit Nikolai Mohov, director adjunct al institutului și scriitorul Andrei Lupan.

Sortimentul de bunuri de consum poate fi extins!

(Urmare din pag. 1)

lării activității diferitelor întreprinderi. Existența paralelismului în producerea unor mărfuri duce la cheltuieli inutile pentru pregătirea tehnologiei de fabricație, la executarea în serie mică, neeconomicoasă, a sortimentelor în cauză. Citeva exemple: ni se cere să confecționăm vizoare pentru uși, belciuge cu ghivent, greutăți nichelate, tăvi nichelate, mistrii etc. Asemenea produse există însă în nomenclatura cooperativelor „Metalocasnica", „Metalica", a întreprinderilor „Balanța"-Sibiu, a Fabricii de foarfeci și bricege. Sau cazul acelor cu gămălie. Deși există o întreprindere dotată cu utilaje moderne — „Flamura roșie", Sibiu — care are în profil asemenea produse, totuși ni se solicită să fabricăm ace cu gămălie cu mașinile pe care le avem în dotare, care sînt necorespunzătoare. **Oare nu ar fi mai firesc ca în loc să ni se ceară să introducem în producție astfel de sortimente — ceea ce presupune procurarea de utilaje, pregătirea documentației tehnologiei, executarea de scule și dispozitive — să se creeze posibilitate unităților mai sus-amintite să-și lărgească producția, încît să poată acoperi integral cererea de consum?** Socot că o astfel de rezolvare ar fi mult mai echitabilă din mai multe puncte de vedere și în primul rînd în ceea ce privește eficacitatea economică.

Aceste cîteva exemple sînt suficiente, cred, pentru a dovedi că este imperios necesar ca să fie înlăturat paralelismul ce mai există între diferite întreprinderi.

Acest lucru va fi posibil dacă ministerele vor studia mai judicios repartizarea diferitelor sortimente — atunci cînd aprobă planurile de producție ale industriei locale — și dacă se va ține în mai mare măsură seama de cererile formulate de noi în acest sens; pe de altă parte, se impune ca și între industriile locale ale diferitelor regiuni să existe o mai justă delimitare a sarcinilor. Și aceasta dintr-un motiv bine determinat. Atunci cînd unitățile comerciale din București comandă un anumit sortiment (strecurători supă, plinii, cuie cu ghivent, galerii perdele, cealnice cu avertizor, piulițe cu pisălog etc., care sînt nerentabile și din pricina seriilor mici pe care sîntem nevoiți să le executăm), putem cere și organizațiilor comerciale din alte orașe și regiuni să dea comenzi, ceea ce ar asigura o mai bună folosire a utilajelor, amortizarea corespunzătoare a cheltuielilor ce se fac pentru pregătirea producției, un preț de cost echitabil. Încercarea ce s-a făcut anul trecut de a se delimita cît de cît sarcinile industriei locale din diferite regiuni cu prilejul organizării unei expoziții pe țară, care a cuprins toate sortimentele realizate de acest sector industrial — nu a dus la rezultatele scontate. Cred că un prim pas în această direcție ar fi întocmirea unui CATALOG AL TUTUROR SORTIMENTELOR PRODUSE DE INDUSTRIA LOCALĂ, CARE, PE LÎNGĂ DENUMIREA ȘI CARACTERISTICILE TEHNICE ALE ACESTORA SĂ CUPRINDĂ ȘI UNELE DATE ÎN LEGĂTURĂ CU CONDIȚIILE TEHNOLOGICE DE PRODUCȚIE, PREȚUL DE COST ETC. Un asemenea catalog ar constitui o bază de discuții, astfel ca repartizarea executării sortimentelor să se facă corespunzător condițiilor existente în fiecare regiune sub coordonarea ministerelor de resort.

În legătură cu extinderea producției unor sortimente de mărfuri, sau introducerea altora noi în profilul industriei locale, se mai ridică problema studiului cererii de consum.

Fără îndoială, organizațiile comerciale dovedesc preocupare în această direcție, urmărind în ce măsură cumpărătorii solicită anumite sortimente. Totuși, mai sînt încă multe de făcut, în sensul ca organizațiile comerciale să cunoască cererile reale ale consumatorilor pe plan local. Pentru anul viitor, organizațiile comerciale locale ne-au comandat, între multe altele, și ciocane pentru coase, teci pentru gresii, rame grele de bomfaier. Sînt oare aceste articole, specifice orașului București? Sau este vorba de o orientare greșită, care, în cele din urmă, va duce la crearea de noi stocuri?

Așa cum am amintit, ne aflăm în plină pregătire a producției anului viitor. Colectivele întreprinderilor de industrie locală din București se străduiesc să realizeze cu succes sarcinile ce le revin. O atenție deosebită urmează să dăm calității produselor, astfel ca acestea să răspundă exigențelor sporite ale oamenilor muncii. Dar, în același timp se impune analizarea și rezolvarea cu succes a tuturor problemelor de care depinde buna desfășurare a activității întreprinderilor noastre.

Dialog cu Hunedoara

(Urmare din pag. 1)

din proiect. Dirijarea aerului spre filtru, de pildă, s-a realizat în condiții bune, o dată cu adăugarea unui reper propus de oameni.

...Astfel a continuat acest dialog cu Hunedoara. Și, în pofida unor greutăți (sitele au venit cu întîrziere de la întreprinderea timișoreană „Tehnometal"), comanda specială a fost executată cu șapte zile mai devreme.

. . . . . .

— Da, am primit filtrele... Vă mulțumim pentru ajutorul dumneavoastră tovărășesc...

Și din nou vocea centralistei:

— Alo, convorbirea dumneavoastră a durat cinci minute!

...Cinci minute ai spus, stimată tovarășă? Pare-mi-se că te înșeli. „Convorbirea" a durat cîteva săptămîni, într-un dialog viu și colorat. Nu-i așa?...

Prof. Teodor Iorgulescu

La 27 noiembrie s-a stins din viață, după o scurtă dar grea suferință, prof. Teodor Iorgulescu, geolog din conducerea Întreprinderii de prospecțiuni din cadrul Comitetului Geologic.

Născut la 14 noiembrie 1903, în comuna Vultureni, regiunea Galați, prof. T. Iorgulescu a desfășurat o rodnică activitate în domeniul cercetărilor geologice, punînd bazele micropaleontologiei în țara noastră.

Înmormîntarea va avea loc joi 29 noiembrie la orele 15,00 la cimitirul Bellu.

COMITETUL GEOLOGIC

PE TOT GLOBUL

Cazul „Der Spiegel" — un exercițiu preliminar la introducerea „legislației excepționale"

HAMBURG 28 (Agerpres). — „În cursul săptămînii trecute s-a împlinit o lună de la acțiunea efectuată împotriva revistei *„Der Spiegel"*, patru săptămîni de minciuni sfruntate, dezmințiri grosolane, încercări impertinente de intimidare, amenințări nerușinate — patru săptămîni de metode dictatoriale pentru a impune tăcere și a „legaliza" o nemaipomenită violare a legilor de către forurile guvernamentale de la Bonn", — scrie ziarul hamburghez, „DIE ANDERE ZEITUNG".

Cei mai puțin avizați, arată în continuare ziarul, au fost treziți la realitate de acțiunile guvernului împotriva revistei „Der Spiegel". În prezent ei își dau seama că aceste acțiuni au fost un exercițiu preliminar (poate prea pripit) pentru introducerea „legislației excepționale" și că o repetare a unor asemenea acțiuni (în proporții mult mai mari) poate fi oprită numai prin lupta împotriva „legislației excepționale" și a politicii care vrea să se folosească de o asemenea „legislație".

Ziarul arată, de asemenea, că nu este suficientă numai înlăturarea lui Strauss, promotor al persecuțiilor împotriva revistei „Der Spiegel", și simbol al unei politici care periclitează pacea, adîncește sciziunea Germaniei și sabotează destinderea internațională. Este necesar în primul rînd lichidarea acestei politici. „Dl. Adenauer, scrie în încheiere „Die Andere Zeitung", este oare mai puțin reprezentativ și mai puțin răspunzător pentru această politică decît dl. Strauss? Schröder, autorul „proiectului legislației excepționale" în fosta lui calitate de ministru de interne, este oare mai puțin răspunzător decît Strauss pentru această politică?".

BERLINUL OCCIDENTAL. Generalul Lemnitzer, comandantul șef al forțelor armate ale S.U.A. din Europa, a vizitat Berlinul occidental. Scopul acestei vizite a fost inspectarea trupelor americane aflate în Berlinul occidental.

Lemnitzer a fost primit de primarul Berlinului occidental Brandt. El s-a întîlnit de asemenea cu comandanții americani, englezi și francezi ai Berlinului occidental.

Dictatorul Guatemalei, Ydigoras Fuentes, a ordonat arestarea tuturor celor pe care-i suspectează de a fi împotriva sa.

Polițiștii: am înțeles, să trăiți!

Desen de A. POCH

COLONIALIȘTII PORTUGHEZI CONTINUĂ SĂ REFUZE TRANSMITEREA CĂTRE O.N.U. A INFORMAȚIILOR DIN TERITORIILE AFLATE SUB TUTELA LOR

NEW YORK 28. Corespondentul special Agerpres — C. Răducanu transmite:

În Comitetul nr. 4 se dezbat în continuare probleme legate de neîndeplinirea de către Portugalia a obligațiilor de a transmite informații din teritoriile aflate sub tutela sa. Această dezbatere care a început la 21 noiembrie examinează un raport al Comitetului Special al Organizației Națiunilor Unite în legătură cu situația din teritoriile de sub administrație portugheză. După cum se știe Comitetului i-a fost refuzat dreptul de a vizita teritoriile aflate sub administrație portugheză, fapt ce a făcut ca acesta să-și strîngă informațiile dintr-o serie de teritorii învecinate. În raportul Comitetului Special se subliniază faptul că situația în teritoriile aflate sub administrație portugheză este deosebit de gravă și reclamă o intervenție urgentă din partea Organizației Națiunilor Unite. Comitetul Special recomandă începerea de convorbiri între reprezentanții Portugaliei și reprezentanții grupurilor politice naționale pentru a se pregăti transferarea puterii către populația autohtonă în conformitate cu Declarația din 1960 cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale. Raportul Comitetului Special se referă la următoarele teritorii: Arhipelagul Capului Verde, Guineea Portugheză, insulele Sao Tome și Principe, Angola, Mozambic, Macao și Timor. În dezbaterile de pînă acum s-a subliniat faptul că Portugalia în decurs de 100 de ani a vîndut peste 4 milioane de africani din aceste teritorii, de asemenea și faptul că puterile N.A.T.O. contribuie la menținerea dominației portugheze în aceste teritorii prin armele pe care le pun la dispoziția guvernului portughez.

Noi pătrunderi ilegale ale autorităților diemiste în zona demilitarizată

HANOI 28 (Agerpres). — După cum anunță Agenția Vietnameză de informații în decurs de o săptămînă autoritățile diemiste au trimis din nou în mod ilegal în zona demilitarizată 25 de grupe cuprinzînd 260 de oameni.

Peste 100 de militari care au venit în apropierea podului de pe fluviul de frontieră Ben-Hai, au efectuat observații și au fotografiat malul nordic al teritoriului R.D. Vietnam.

Misiunea de legătură a comandamentului suprem al armatei populare vietnameze a adresat Comisiei internaționale de supraveghere și control din Vietnam o scrisoare cerîndu-i să ia măsuri pentru încetarea acțiunilor provocatoare din partea autorităților sud-vietnameze.

Alți patrioți sud-africani arestați „la domiciliu"

JOHANNESBURG 28 (Agerpres). — „Guvernul Republicii Sud-Africane folosește în tot mai largă măsură o nouă armă din arsenalul său de represiune: arestările la domiciliu" — scrie săptămînalul american „TIME". În interval de cîteva zile, ministrul justiției din Africa de Sud, Balthazar Vorster, — care, precizează revista, este cunoscut ca sprijinitor al nazismului în timpul celui de-al doilea război mondial — a anunțat că 13 personalități politice de opoziție au primit domiciliu forțat. Aceste măsuri, precizează revista, pot merge de la interdicția de a părăsi domiciliul în timpul nopții pînă la sechestrarea în casă atît ziua cît și noaptea. Cei care au voie să iasă din casă pe timpul zilei trebuie să se prezinte la un control zilnic la poliție. Asemenea măsuri, scrie săptămînalul „SUNDAY TIMES", care apare la Johannesburg, sînt deajuns pentru a-i face pe locuitorii Africii de sud să se întrebe „dacă trăiesc cu adevărat într-o țară civilizată sau într-o țară de cosmar".

Se pare că ministrul de justiție, scrie „Time", intenționează să facă viața atît de imposibilă pentru cei vizați, încît să-i oblige să părăsească țara. „Pînă acum însă toți cei 13 cetățeni împotriva cărora au fost luate aceste măsuri, dîndu-și seama că însăși prezența lor în țară constituie un act de opoziție împotriva guvernului, au anunțat că vor rămîne în Republica Sud-Africană".

TANGANICA VA FI PROCLAMATĂ REPUBLICĂ LA 9 DECEMBRIE

DAR ES SALAM 28 (Agerpres).— La 27 noiembrie, la Dar Es Salam, și-a încheiat lucrările sesiunea Adunării Naționale a Tanganicăi, care a adoptat o serie de legi și de amendamente la constituție, legate de proclamarea republicii, care va avea loc la 9 decembrie.

În ședința din 27 noiembrie a luat cuvîntul, pentru ultima oară, guvernatorul general Turnbull, care va părăsi țara la 8 decembrie, în preziua proclamării republicii.

ECOURI

În registrele nedemnilor...

PREMIUL „Enrico Fermi", decernat de Comisia americană pentru energia atomică, are un nou laureat: pe Edward Teller, purtătorul titlului-stigmat de „părinte al bombei cu hidrogen".

Fermi și Teller... Iată o alăturare de nume care sună ca o ironie încărcată de răutate, ca o glumă cinică. Ilustrul fizician de origine italiană Fermi este mort din 1954; numai așa prestigiul său a putut deveni o pradă a uzurpatorilor și farsorilor științei, numai așa a izbutit Teller să dobîndească o lașă victorie asupra spiritului umanist al adevăraților savanți.

Fermi a colaborat la realizarea bombei atomice americane. Nu din dorința de a vedea pur și simplu puse în practică concluziile sale asupra posibilității provocării unei reacții nucleare în lanț, ci pentru a contribui la crearea unei arme de apărare împotriva fascismului. Teller a stăruit și el ca bomba atomică să fie fabricată. Dar ce ginduri l-au călăuzit? Ele au ieșit la iveală după bombardamentele pe cît de inspăimîntătoare pe atît de inutile de la Hiroșima și Nagasaki.

Sutele de mii de victime din cele două orașe japoneze au umplut de cosmaruri zilele și nopțile acelor atomiști americani care au crezut că munca lor va fi folosită numai pentru o cauză dreaptă. Fermi se afla printre acești cameni de știință, despre care Teller a spus cu un imens dispreț: „Acum, cînd războiul se terminase, ei nu mai aveau sentimentul de a fi luptători glorioși pentru cauza popoarelor, ci niște abjecți aliați ai iadului, se simțeau personal răspunzători pentru fiecare copil ucis la Hiroșima". Avea și Teller ceva de reproșat, dar nu sieși: i-a mustrat pe conducătorii americani că nu au anunțat dinainte bombardamentele, pentru ca pîrjolul atomic să fie precedat de spaima înnebunitoare a populației. A regretat, de asemenea, că bombele nu au explodat la o înălțime mai mare, pentru ca efectul lor nimicitor să fi cuprins teritorii mai largi. Teroarea atomică, devenită un instrument al politicii imperialiste, căpătase în Teller un apostol de frunte...

Ca atare, lui i-a fost încredințată realizarea bombei cu hidrogen, mult superioară, ca forță de distrugere, bombei atomice. Și din nou s-a ciocnit el de Fermi, ca și de alți savanți americani, ca Rabi, Bethe, Frank, care — potrivit spuselor lui Teller însuși — gîndeau astfel: „Cum putem noi, care am preconizat întotdeauna respectarea principiilor morale și demnității omenești, să începem primii producerea unei arme de distrugere totală?".

Pentru că a fost și este lipsit de asemenea scrupule, pentru că nu s-a poticnit niciodată de „principiile moralei și demnității omenești", Teller primește acum un premiu intitulat „Enrico Fermi", profanator al memoriei savantului cu acest nume.

Albert Einstein, care i-a cunoscut, i-a detestat și i-a combătut cu uriașa-i autoritate pe propovăduitorii războiului nuclear, obișnuia să-și exprime încrederea în forța rațiunii și în progresul umanității pomenind de „bătuța istorie, care e mai înțeleaptă decît noi toți"... „Bătuța istorie" își va aminti cu greu de numele Teller — și numai după ce îl va căuta îndelung în registrele demenților și nedemnilor...

ANTON CELARU

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **Marți la amiază s-a înapoiat în Capitală, venind de la Budapesta, delegația Partidului Muncitoresc Romîn condusă de tovarășul Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., care a participat la lucrările celui de-al VIII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar.** (Din presa de dimineață).

RIO DE JANEIRO. A luat sfîrșit greva de 6 zile a 18 000 de muncitori de la șantierele navale din Rio de Janeiro și Niteroi. Participanții la grevă au obținut majorarea salariilor și satisfacerea unei serii de alte revendicări.

NEW YORK. Ministerul de Război al S.U.A. a anunțat că forțele armate americane concentrate în partea de sud-est a S.U.A. în timpul accentuării crizei din Marea Caraibilor sînt în prezent rechemate la cantonamentele lor.

În comunicatul Ministerului de Război se arată de asemenea că o serie de subunități ale marinei militare care au fost dislocate la Guantanamo — baza maritimă a S.U.A. în Cuba — vor fi de asemenea rechemate „la locurile lor".

DAR SOVIETIC PENTRU POPORUL SOMALIEI

MOGADISCIO (Somalia) 28 (Agerpres). — TASS transmite:

În orașul Seih (în nordul Somaliei) a început construirea unui spital — dar din partea Uniunii Sovietice pentru Republica Somalia. Pe lîngă spital va fi creat un ambulatoriu cu 50 de paturi.

Construirea spitalului a fost primită cu mare satisfacție de locuitorii orașului, care pînă acum nu au avut nici un fel de instituții medicale. Spitalul va fi dat în folosință în anul 1963.

● **În scopul dezvoltării relațiilor de prietenie și colaborare între cele două țări, guvernul romîn și guvernul regal al Laosului au hotărît să stabilească relații diplomatice la rang de ambasadă între Republica Populară Romînă și Regatul Laos și să efectueze schimb de reprezentanți diplomatici.** (Din presa de dimineață).

CARACI. În Pakistan a sosit ministrul englez pentru relațiile cu Commonwealthul și al Coloniilor, Duncan Sandys.

MOSCOVA. — La 27 noiembrie a avut loc Plenara Comitetului Unional pentru aniversarea a 100 de ani de la nașterea marelui actor și regizor rus Konstantin Stanislavski (1863—1938), care va fi sărbătorită în ianuarie 1963.

La propunerea Comitetului sovietic pentru apărarea păcii, Consiliul Mondial al Păcii a adoptat hotărîrea de a sărbători această dată pe întregul glob.

NEW YORK. La 27 noiembrie, Comisia pentru energia atomică a S.U.A. a anunțat că Statele Unite au efectuat cea de-a 57-a explozie din actuala serie a exploziilor nucleare în statul Nevada, începută la 15 septembrie 1961.

DELHI. La 27 noiembrie a avut loc la Delhi o conferință de presă a ministrului afacerilor externe al R.F.G., Schröder, care îl însoțește pe președintele R.F. Germane, Lübke, în călătoria acestuia prin țările Asiei de sud-est și care în prezent se află în India. Răspunzînd la întrebările ziariștilor Schröder a respins ideea încheierii tratatului de pace cu cele două state germane.

Federația Rhodeziei și Nyassalandului în pragul destrămării

Știrile difuzate în ultimul timp de agențiile de presă ne aduc vestea că Federația Rhodeziei și Nyassalandului a devenit teatrul unor importante evenimente. Din majoritatea știrilor sosite din această parte a lumii se desprinde ideea că, cu toate manevrele disperate ale colonialiștilor englezi, Federația Rhodeziei și Nyassalandului se îndreaptă cu pași siguri spre destrămare.

SCURT ISTORIC

Federația Rhodeziei și Nyassalandului, care cuprinde trei țări și anume: Rhodezia de nord, Rhodezia de sud și Nyassalandul au apărut pe harta politică a lumii în anul 1953. Suprafața acestor trei teritorii se ridică la 1 258 000 km p, iar populația la circa 7 milioane de locuitori. Conducerea Federației a fost încredințată unui grup de albi, în special din Rhodezia de sud în frunte cu Roy Welenski, unul din cei mai înveterați rasiști din această țară. „Opera" de unire a acestor teritorii aparține colonialiștilor englezi. Scopul urmărit de autorii federalizării era de a întări dominația Marii Britanii în inima Africii și, totodată, de a înlesni acțiunea de jefuire, de către monopolurile britanice, a însemnatelor zăcăminte de cupru, zinc, plumb, crom, cobalt etc., existente în aceste țări.

Dar, socotelile colonialiștilor englezi și ale rasiștilor din Rhodezia de sud nu au dat rezultatele scontate.

Urmînd exemplul celorlalte popoare africane care au pășit pe calea independenței, popoarele celor două Rhodezii și Nyassalandului s-au ridicat cu toți mai multă tărie la lupta pentru cucerirea independenței și lichidarea regimului rasist de la Salisbury, capitala Federației respective. Sînt cunoscute în acest sens marile greve din cele două Rhodezii, înăbușite în sînge de autoritățile coloniale. Trebuie subliniat faptul că lupta de eliberare din această Federație a căpătat un caracter organizat. S-au întărit în mod considerabil partidele politice naționale și populare. Nu de mult conducătorii acestor partide s-au întrunit la Dar-Es-Salam (Tanganica) și au cerut imediata lichidare a Federației Rhodeziei și Nyassalandului, împusă cu forța de colonialiștii britanici populației africane.

După cum era și de așteptat, lupta hotărîtă a africanilor din cele trei teritorii a alarmat autoritățile engleze, care, încercînd să stăvilească avîntul luptei de eliberare, au folosit cele mai diferite metode colonialiste mergînd de la represalii sîngeroase pînă la manevre diplomatice.

RHODEZIA DE NORD ȘI NYASSALANDUL CER SEPARAREA DE FEDERAȚIE

În dorința de a menține cu orice chip această Federație, autoritățile colonialiste au recurs la următoarea manevră: acordarea unor noi constituții țărilor respective și ținerea de noi alegeri în fiecare teritoriu în parte. Prin această manevră, Londra urmărește consolidarea pozițiilor colonialiștilor albi în dauna pozițiilor populației de culoare, deoarece noile „constituții", profund antidemocratice și discriminatorii, împiedică pătrunderea negrilor în viitoarele parlamente. Pentru ca un candidat negru să poată fi ales în consiliile legislative ale țărilor respective, el trebuie să întrunească un număr de voturi de zeci de ori mai mare decît cel al unui alb.

Pe baza unei asemenea „constituții", s-au desfășurat la 30 octombrie a.c. primele „alegeri generale" din istoria Rhodeziei de nord. Din cei 45 de deputați au fost aleși numai 34. Pentru ceilalți 11 deputați vor avea loc noi alegeri la 10 decembrie a.c. Cu toată discriminarea rasială, Partidul unit al independenței naționale, condus de Kenneth Kaunda, care se pronunță împotriva Federației Rhodeziei și Nyassalandului a obținut 14 mandate.

În urma alegerilor, nici unul din partidele Rhodeziei de nord nu a putut forma noul guvern, neîntrunind majoritatea mandatelor în consiliul legislativ. Pentru a împiedica formarea unui guvern rasist, Kenneth Kaunda a propus formarea unei coaliții între Partidul unit al Independenței naționale și Partidul Congresul național african, condus de Kambula, care la alegerile din 30 octombrie a obținut 5 mandate. Într-o declarație făcută ziariștilor, Kambula a arătat că el, împreună cu Kaunda, „tind spre crearea unui guvern de coaliție". Avînd în vedere atitudinea celor două partide față de Federație se poate afirma că realizarea în practică a coaliției respective va duce la dizolvarea Federației Rhodeziei și Nyassalandului, ceea ce corespunde intereselor populației băștinașe.

Zilele acestea, după aproape două săptămîni de dezbateri, au luat sfîrșit la Londra lucrările Conferinței cu privire la viitorul teritoriului Nyassaland. Dar, în fața puternicei mișcări patriotice, anticolonialiste din acest teritoriu, colonialiștii englezi și lacheii lor din Nyassaland au fost nevoiți să bată în retragere. În ciuda manevrelor disperate ale clicii lui Welenski, autoritățile britanice au trebuit să accepte unele din cererile reprezentanților poporului din Nyassaland în frunte cu Hastings Banda, președintele partidului Congresul Malawi, ca acestuia teritoriu să i se acorde neîntîrziat dreptul la autoguvernare. În comunicatul dat publicității, la sfîrșitul conferinței, se arată că s-a hotărît să se acorde acestui teritoriu dreptul la autoguvernare, nu mai tîrziu de luna februarie 1963. În acest scop va fi adoptată o nouă constituție, în două etape. Prima etapă va lua sfîrșit în februarie 1963 și va aduce unele modificări actualei constituții, în sensul creării unui guvern al Nyassalandului condus de un prim-ministru. În cea de a doua etapă, care va fi înfăptuită la o dată nespecificată, va fi adoptată o constituție complet nouă. După toate probabilitățile, viitorul prim-ministru al Nyassalandului va fi Hastings Banda, unul dintre cei mai consecvenți adepți ai separării Nyassalandului de Federație.

Care este situația din Rhodezia de sud? În această țară, la 31 octombrie a.c., colonialiștii au introdus o nouă constituție rasistă. Ea nu dă dreptul populației de culoare de a fi reprezentată în parlamentul țării decît într-un procent de unul la sută. La 14 decembrie vor avea loc alegeri pentru consiliul legislativ al Rhodeziei de sud. Avînd în vedere caracterul rasist al noii „constituții", rezultatele alegerilor nu vor oglindi nici pe departe aspirațiile populației, care în imensa ei majoritate este hotărîtă să boicoteze viitoarele alegeri și să-și intensifice lupta pentru sfărîmarea acestei uniri artificiale a celor trei teritorii africane, prin care colonialiștii încearcă să-și prelungească stăpînirea.

Cu toate uneltirile colonialiștilor albi și ale autorităților britanice, popoarele celor două Rhodezii și Nyassalandului nu se lasă intimidate. Africanii știu că independența reală a țărilor lor și lichidarea regimului rasist al lui Welensky nu vor veni din cabinetele Londrei sau ale Salisbury-ului. Băștinașii din cele trei teritorii știu că libertatea și independența țărilor lor vor fi cîștigate numai printr-o luptă hotărîtă și perseverentă împotriva asupritorilor.

V. APOLOZAN

Sport Sport Sport

Handbalistele noastre debutează mîine în „C. C. E."

● Reprezentativa masculină a R. P. R. și-a încheiat turneul întreprins în Uniunea Sovietică ● Etapa a III-a a „Cupei de iarnă"

Handbalul nostru în 7 își face mîine debutul în ediția 1962—1963 a „Cupei campionilor europeni". Il va face echipa feminină Rapid București, care va evolua în deplasare în compania campioanei R. P. Ungare, formația Spartacus Budapesta.

In vederea acestei întîlniri, handbalistele noastre s-au pregătit intens. Au susținut, nu de mult, două jocuri amicale cu una dintre cele mai valoroase formații din campionatul R. P. Ungare, Goldberger Budapesta (în ambele partide, bucureștencele au cîștigat categoric), și și-au verificat apoi posibilitățile în cursul meciurilor susținute în primele etape ale „Cupei de iarnă". Simbătă, în întîlnirea cu Vestitorul, handbalistele de la Rapid au făcut o partidă foarte bună, scorul fiind edificator: 31—5 (reamintim că echipa Vestitorul participă la campionatul categoriei A, în seria a II-a). Se poate spune, deci, în concluzie, că handbalistele noastre dețin o formă bună și că ele au șanse să debuteze cu succes în noua ediție a „Cupei campionilor europeni". Rămîne numai ca ele să justifice impresia frumoasă pe care au lăsat-o amatorilor de handbal în 7 din Capitală cu prilejul ultimelor lor evoluții în sala Floreasca.

Meciul de mîine, Rapid București — Spartacus Budapesta, va avea loc în orașul Tatabanya. Din echipă vor face parte, printre altele, sportive cu o îndelungată activitate internațională, cum sînt: Irina Hector, Ana Boțan, Maria Constantinescu, Constanța Dumitrescu, Elena Hedeșiu și altele, de la care așteptăm o comportare demnă de prestigiul cîștigat de handbalul nostru în 7.

★

De la 19 noiembrie și pînă ieri, reprezentativa masculină de handbal în 7 a R. P. Romîne a întreprins un turneu în U.R.S.S. Handbaliștii noștri au susținut în total 7 întîlniri (3 la Moscova, 2 la Tbilisi și 2 la Leningrad), cîștigînd 6 și pierzînd una. Ieri, în ultimul meci, cu selecționata orașului Leningrad, echipa noastră a obținut victoria cu 19—10 (luni. în prima partidă cu echipa Leningradului, selecționata R.P.R. a cîștigat cu 25—14).

O dată încheiat turneul în U.R.S.S., handbaliștii noștri fruntași își vor continua seria întîlnirilor internaționale din acest sezon, jucînd la Helsinki cu reprezentativa Finlandei. Întîlnirea va avea loc vineri 30 noiembrie.

In clișeul alăturat, fază din meciul R.P.R. — R.S.F.S.R., desfășurat la 20 noiembrie la Moscova. Unul dintre jucătorii romîni, Cornel Oțelea, și-a depășit adversarul și va înscrie un nou gol pentru echipa R.P.R., victorioasă în acest meci cu 23—12.

★

Jocurile etapei a III-a a fazei pe Capitală a „Cupei de iarnă" la handbal în 7 vor avea loc luni 3 decembrie, de la ora 15, în sala Floreasca.

Astă-seară, primul meci

Selecționata divizionară de hochei-Tesla Pardubice

Echipa de hochei pe gheață **Tesla Pardubice**, din campionatul primei categorii a R.S. Cehoslovace a sosit în Capitală și a făcut ieri și un antrenament de acomodare pe patinoarul nostru artificial.

Cu acest prilej antrenorul **Vladimir Kobranov** ne-a prezentat și formația pe care o va alinia astă-seară în meciul cu selecționata noastră: portari-**Marounek** (20), **Hlapek** (1), apărători- **Mach** (16), **Sekera** (7), **Strida** (6), **Poner** (19), atacanți-**Bozek** (8), **Jeroutek** (15), **Spacek** (17), **Pesek** (18), **Mares** (12), **Franc** (11), **Vanek** (14), **Koks** (10), **Danihelka** (13). Dintre acești jucători mai cunoscuți sînt Franc (internațional A), Vanek, Jeroutek, Koks (care au jucat în selecționata secundă a Cehoslovaciei). Un real talent se dovedește și Spacek, care a fost selecționat în echipa de juniori a țării sale.

Meciul de astă-seară va începe la ora 19, fiind precedat de demonstrații de patinaj viteză și artistic. Al doilea joc Selecționata divizionară — Tesla Pardubice se va disputa mîine seară, tot la ora 19.

LA ZI — LA ZI — LA ZI

● Marele maestru Mark Taimanov este liderul campionatului unional de șah după cea de-a 4-a rundă în care el l-a învins la mutarea 41-a pe Korelov Campionul de anul trecut, Boris Spasski, a obținut prima sa victorie cîștigînd la Mnațakanian în 38 de mutări. În primele trei runde Spasski a suferit două eșecuri consecutive, la Stein și Bannik. Partida dintre tinerii maeștri Aleaxndr Zaitev din Vladivostok și Igor Zaitev din Moscova a fost cîștigată de primul la mutarea 37. Suetin l-a învins pe Hodos, Holmov pe Aronin, Savon a cedat la Kot și Mikenas la Bannik. O singură remiză s-a înregistrat în partida Scianovski—Korcinoi. Foarte agitată a fost desfășurarea partidei dintre Stein și Tal. Fostul campion mondial a făcut un joc de apărare și partida s-a întrerupt într-o poziție complicată care nu permite să se întrevadă deznodămîntul.

● La sfîrșitul acestei săptămîni, sala Floreasca va găzdui finalele campionatelor republicane de gimnastică pe echipe Iată programul finalelor: *simbătă*, de la ora 8: exerciții impuse (toate seriile); *duminică* de la ora 10: exerciții liber alese (seria I bărbați și femei); *duminică*, de la ora 16: exerciții liber alese (seria a II-a bărbați și femei și seria a III-a femei).

● Echipa de fotbal T.S.K.A. Moscova a jucat la Damasc cu Selecționata Armatei Siriene, pe care a întrecut-o cu 3—0 (2—0).

Prima etapă a returului la lupte și judo

Duminică dimineață în sala Floreasca din Capitală au avut loc întrecerile din cadrul primei etape a returului campionatului orășenesc de lupte clasice, lupte libere și de judo pe echipe. La lupte clasice și libere s-au confruntat echipele cluburilor Dinamo, Rapid și Unirea. Componenții acestor echipe sînt în majoritate tineri, constituind, de altfel, rezervele primelor formații care activează în campionatul republican (excepție fac luptătorii de la Unirea, care se pregătesc în vederea promovării în campionatul republican). Cu toate acestea, întîlnirile au prilejuit dispute pasionante atît la lupte clasice cît și la lupte libere. Au plăcut, în mod deosebit, întrecerile dintre Al. Constantin (Rapid) — Gh. Ciomîrtan (Dinamo) din cadrul categoriei 63 kg (lupte clasice), A. Ionescu (Rapid) — M. Stănescu (Dinamo), categoria 52 kg (lupte clasice) și întîlnirea dintre V. Marin (Unirea) — I. Udrițe (Rapid) categoria 57 kg (lupte libere).

Pe echipe, primul loc l-a ocupat Dinamo, care a întrecut la ambele stiluri atît pe Rapid cît și pe Unirea (pe locul II s-a clasat Rapid, iar Unirea pe locul III).

Întrecerile de judo la care au participat echipele I.C.F. I, I.C.F. II și ale școlii sportive de elevi nr. 2 (A și B) au prilejuit, de asemenea, întîlniri viu disputate, apreciate de spectatori. S. Macredin (S.S.E. — A) — Fr. Ghearmaty (I.C.F. 1), St. Iancu (S. S. E. — (A) — R. Altman (I.C.F.I) și V. Panaitescu (S.S.E. — B) — I. Gross (I.C.F. — II) au cucerit ropote de aplauze la „scenă deschisă".

Duminică au loc, tot la Floreasca, întrecerile etapei a II-a a campionatului orășenesc de lupte clasice, libere și de judo.

C. CH.

Activitatea orășenească

Intrecerile voleibaliștilor

În cea de-a 7-a etapă a campionatului de volei din orașul București rezervat echipelor de junioare s-au înregistrat următoarele rezultate: Progresul — Electronica 3—0; Metalul — Voința 3—0; Rapid — S. S. E. I 3—2, S. S. E. II — Dinamo 3—0, C. Sp. școlar — Palatul Pionierilor 3—0. De reținut victoria rapidiștelor care s-au dovedit bine pregătite și au reușit să întreacă formația valoroasă S.S.E. I.

★

La sfîrșitul turului din campionatul masculin al categoriei oraș, în clasamentul seriei I primul loc este ocupat de Indvinal, care a cîștigat toate cele 9 partide susținute și a totalizat 18 puncte (setaveraj 27:4). Pe locurile următoare găsim: C.F.R. B. M. 16 (25:13), Construcția 14 (21:17), Teh. Sanitar 13 (19:13), Electroaparataj 12 (15:15), Acad. Militară 12 (14:15), Metaloglobus 11 (11:19), Gloria 9, (8:19), Voința 9 (7:21), Spitalul IX 8 (3:24). In cea de-a doua serie este de remarcat comportarea foarte bună atît din punct de vedere tehnic cît și disciplinar a echipei ICECHIM (antrenor C. Vieru), care terminînd neînvinsă, ocupă locul prim al clasamentului cu 20 puncte și un setaveraj excepțional 30:3. Este urmată în ordine de: Spartac 19 (29:10), Celuloidul 18 (27:8), C.S.A. III 18 (24:15), Vestitorul 16 (20:15), Dinamo Obor 16 (21:21), Semănătoarea 13 (17:18), Electronica 13 (16:23), Tricotajul 13 (15:23), Tracțiunea D. T. 12 (11:25), F.C.M.E. 11 (4:28), I.T.M. 9 (5:30).

In seria a III-a primele trei locuri în clasament sînt ocupate de Grivița Roșie 19 (28:7), Inul 19 (28:14), Dinamo A.P. 18 (27:14) și este de reținut comportarea bună a proaspetei promovate Inul, iar în cea de-a IV-a, revelația seriei a fost I.C.C.A. care a cîștigat toate jocurile susținute și a terminat în frunte cu 20 puncte (setaveraj 30:11). In sfîrșit, primele locuri în seria a V-a sînt ocupate de Armata X cu 20 p. (30:10), de asemenea neînvinsă, M.T.T. 19 (29:9) și F.R.B. 17 (24:16).

★

Două au fost jocurile care au dominat etapa a IV-a a campionatelor studențești de volei din Capitală: cel dintre formațiile feminine I. C. F. — Universitatea și cel dintre echipele masculine Politehnica — Construcții. Ambele au prilejuit jocuri frumoase și s-au terminat cu același rezultat: 3—1. I.C.F. (antrenoare C. Ghibu) a reușit astfel să treacă de cel mai puternic adversar, iar Politehnica (antrenor C. Răducanu) să rămînă neînvinsă. Celelalte rezultate înregistrate în categoria calificare: feminin: Medicina — I.S.C. 3—2, I.M.G. — Institutul pedagogic 3—0. Masculin: Institutul pedagogic — Universitatea 3—1, I.C.F. — I.S.E. 3—2. In categoria orășenească rezultatele au fost următoarele: feminin: Politehnica—Construcții 3—1, Arte — I.P.G.G. 3—0. Masculin: Agronomia — Medicina 3—1, I.C.F. — Arte 3—1.

Jocurile continuă la sfîrșitul acestei săptămîni în sălile Conservator și Institutul pedagogic, partida cea mai importantă fiind cea de duminică de la ora 12 dintre Politehnică și I.C.F., singurele echipe neînvinse pînă acum.

N. M.

Rezultate • Știri • Rezultate

● Poligonul Tunari a găzduit la sfîrșitul săptămînii trecute cea de a patra etapă, ultima, a campionatului de tir al Capitalei, rezervat juniorilor și junioarelor. Rezultatele înregistrate sînt următoarele: armă liberă, 3x10 focuri, JUNIORI: 1. *M. Fota* (Dinamo) 455 p; 2. C. Calisov (Știința) 454 p; 3. N. Nistor (Progresul) 439 p; PE ECHIPE: 1. *Dinamo* 2523 p; 2. Steaua 2395 p; 3. Progresul 2376 p; JUNIOARE: 1. *Mariana Antonescu* (Dinamo) 443 p; 2. Aritina Pirjol (Steaua) 432 p; 3. Marina Văideanu (Olimpia) 420 p; PE ECHIPE: 1. *Steaua* 2274 p; 2. Dinamo 1960 p; 3. Olimpia 1200 p. CLASAMENTUL GENERAL PE ECHIPE (băieți și fete): 1. *Steaua* 4669 p; 2. Dinamo 4483 p; 3. Progresul 3017 p; 4. Olimpia 2744 p; 5. Sănătatea 1804 p.

● Astă-seară începînd de la ora 19,30 se va disputa în sala de festivități a „Casei Scinteii", cea de a III-a reuniune din cadrul competiției pugilistice dotate cu „Cupa orașului București".

● In sala Școlii medii nr. 7, s-a disputat duminică un concurs de gimnastică, dotat de Clubul Sportiv Școlar cu „Cupa pionierilor". La întrecere au luat parte 44 concurenți și 38 concurente. Pe primele locuri s-au clasat: MASCULIN: 1. **C. Bălan** (Viitorul) 57 p; 2. N. Achim (Viitorul) 56,45 p; 3. P. Costin (C.S.S.) 55,95 p; FEMININ: 1. **Dorina Maranca** (C.S.S.) 36,20 p; 2. Maria Crăciun (C.S.S.) 36,15 p; 3. Olivia Liman (Dinamo) 35,80 p.

PE ECHIPE MASCULIN: 1. *Viitorul* 276 p; 2. C.S.S. 266,80 p; 3. Dinamo 256 p; FEMININ: 1. *Dinamo I* 176,40 p; 2. C.S.S. 175,70 p; 3. Dinamo II 167,40 p.

● După disputarea a patru etape în campionatul orășenesc feminin de popice, categoria I, clasamentul se prezintă astfel: 1—2. RAPID, LA-MINORUL 12 p; 3—7. Unirea, Frigul I, Gloria, Indvinal, Titanii 10 p; 8. Cimentul 8 p; 9—11. Frigul II, Dinamo II, M.T.T. 6 p; 12—13. Voința, M.M.C.M. 4 p; 14. Industria Bumbacului 0 p. Citeva din rezultatele mai importante înregistrate: ETAPA I: *Frigul I*-Frigul II 2368-1997; *Gloria*-Voința 2154-2022; *Rapid*-Unirea 2425-2323; *Laminorul*-M.M.C.M. 2123-1978; ETAPA A II-a: *Indvinal*-Frigul II 2238-2070; *Laminorul*-Dinamo II 2071-1847; *Unirea*-Gloria 2205-2156; *Cimentul*-Voința 2091-2080; *Frigul I*-Titanii 2261-2147; ETAPA A III-a: *Frigul I*-Voința 2120-2066; *Unirea*-Cimentul 2294-1909; *Rapid*-Dinamo II 2349-1929; ETAPA A IV-a: *Frigul II*-M.T.T. 2100-1745; *Laminorul*-Indvinal 2148-2048; *Cimentul*-M.M.C.M. 2138-2096; *Unirea*-Frigul I 2292-2250; *Titanii*-Voința 2050-2048.

● In campionatele orașului București la tenis de masă. CALIFICARE MASCULIN, rezultate din etapa a 16-a: *Voința I*-Voința Radio Progres 5-0; *Unirea I*-M.T.T. 5-1; *Progresul I*-Dinamo I 5-1. CLASAMENTUL: 1. *Voința I* 30 p; 2. Unirea I 29 p; 3. Progresul I 26 p; 4. Voința Radio Progres 21 p; 5. M.T.T. I 21 p; 6. Unirea II 20 p; 7. Bere Grivița I 18 p; 8. Dinamo I 16 p; 9. Pasteur I 15 p; 10. Voința Perierul I 14 p. FEMININ, rezultate din etapa a 12-a: *Unirea I*-Spartac 3-0; *Voința*-Lumina 3-0; *Progresul*-Confecția 3-0. CLASAMENTUL: 1. *Unirea I* 20 p; 2. Voința 19 p; 3. Progresul 18 p; 4. Unirea II 18 p; 5. Spartac I 17 p; 6. Confecția 13 p; 7. Lumina 12 p; 8. Arta-eliminată.

UNDE MERGEM

TEATRE

LUCIA DI LAMMERMOOR — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

FEBRE — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

MAȘINA DE SCRIS — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

TACHE, IANKE ȘI CADÎR — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

CIOCÎRLIA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BUCĂTĂREASA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

MĂRIA SA... BĂRBATUL — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CARTEA CU APOLODOR — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

DIN TOATĂ INIMA — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare, 34, secția estradă, tel. 12.94.23, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI IN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

RECITAL DEBUSSY în cadrul ciclului „Muzica de-a lungul veacurilor" — *sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.

DRAG MI-I CÎNTECUL ȘI JOCUL! — *Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.*, str. Lipscani 53, tel. 13.13.00, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CHERMESA — rulează la *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 19.30, *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16.30, 18.45, 21; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 49, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.30, 18.45, 21; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.30, 21; *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 17.45, 20; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.45, 17, 19.30, 21.45; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18.15, 20.30; *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15.15, 17.30, 19.45, 22; *B. Delavrancea*, bd. Libertății, 70—72, tel. 16.29.02, ora 16.15, 18.30, 20.45.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Floreasca*, str. I.S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.15, 18.30, 20.30; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15, 17, 19, 21.

JUCĂTORUL — rulează la *Victoria*, ora 14.30, 16.30.

OAMENI ȘI FIARE — ambele serii — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 19; *8 Martie* str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15.30, 19.30.

CULISELE VARIETEULUI — cinemascop — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.15, 20.30.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21; *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21; *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 15, 17, 19, 21; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 20.45.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DE LA APENINI LA ANZI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

MONGOLII — cinemascop — rulează la *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.30, 18, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16.30, 18.45, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 10—21 în continuare.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15, 17, 19, 21.

CELEBRUL 702 — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

O VIAȚĂ — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

HAIDUCII DIN RIO FRIO — rulează la *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21.

UMBRE ALBE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 18.15, 20.30.

PLĂCERI ȘI FLORI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *Ilie Pintilie*, șos. Armatei Sovietice 84 (Colentina), tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

MOARTEA ARE O FAȚĂ — cinemascop — rulează la *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

RAZE PE GHEAȚĂ — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Doncea Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 18.30, 20.30.

TOM DEGEȚELUL — rulează la *Libertății*, ora 16.

PERMISIE PE ȚARM — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 19.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15.30, 18, 20.15; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30 19.30.

MATINEE

joi 29 noiembrie

CHERMESA — rulează la *Republica* ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.15, 11.30, 13.45; *V. Roaită*, ora 10, 12, 14.15; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, ora 10.15, 12.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *V. Alecsandri*, ora 12.30; *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14.15; *Înfrățirea între popoare*, ora 10; *Arta*, ora 11, 13.15; *23 August*, ora 10, 12.30; *16 Februarie*, ora 11, 14; *Drumul Serii*, ora 13; *B. Delavrancea*, ora 11, 14.

ANSAMBLUL DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL ARMATEI

organizează în ziua de 9 decembrie 1962, la sediul ansamblului din strada Uranus nr. 6,

CONCURS

pentru ocuparea următoarelor funcții:
— concert maestru la orchestra de acompaniament 1 post;
— solist instrumentist nai 1 post
— solist instrumentist țambal 1 post
— coriști (tenori primi, bași) 3 posturi
— dansatori (dansatoare) 4 posturi.

Condiții de admitere:
a. Condiții de studii:
Pentru funcția de concert maestru — studii superioare de specialitate.
Pentru soliști instrumentiști — studii medii de specialitate.
b. Condiții de vîrstă:
Pentru coriști — pînă la 40 ani.
Pentru dansatori — pînă la 24 ani.
Pentru dansatoare — pînă la 20 ani.
Inscrierile se fac la secretariatul muzical-literar al ansamblului, zilnic între orele 9—13.

INSTITUTUL DE ȘTIINȚE ECONOMICE „V. I. LENIN" București

anunță CONCURS

pentru ocuparea postului de profesor poziția 1, de la catedra de Socialism științific.
Pentru înscrierea la concurs candidații vor prezenta la rectoratul institutului — prin secretariatul științific — în termen de 30 zile de la publicare, următoarele acte (în două exemplare):
a) Copie legalizată după diploma de examen de stat sau după actul echivalent de studii superioare.
b) Copie legalizată după diploma de doctor sau de candidat în științe.
c) Copie legalizată după atestatul de profesor sau conferențiar.
d) Memoriul de activitate didactico-științifică și lista de lucrări.
e) Certificatul de caracterizare a activităților profesionale și obștești eliberat de instituția la care candidatul își are funcția de bază sau recomandarea șefului de catedră, în cazul cînd candidatul funcționează în învățămînt.
f) Certificatul de vechime în muncă eliberat de unitatea în care lucrează.
g) Lucrările științifice ale candidatului.
Data concursului se va comunica direct candidaților. Informații suplimentare se pot obține zilnic de la secretariatul științific între orele 12—14.

TEATRUL MUNCITORESC C.F.R.
prezintă în SALA PALATULUI R.P.R.
SIMBĂTĂ 1 DECEMBRIE 1962, ORELE 19,30
„CORABIA CU UN SINGUR PASAGER"
piesă în 3 acte de DAN TĂRCHILĂ
Regia artistică: MIHAI DIMIU
Asistent: MINEL KLEPPER
Decoruri — costume EUGENIA BASSA CRIȘMARU
DUMINICĂ 2 DECEMBRIE 1962, ORELE 19.30
„MĂRIA SA... BĂRBATUL"
comedie în 3 acte de KLARA FEHER
Traducere de MARIA COROIANU și MAGDA CADAR
Regia artistică: GETA VLAD
Decoruri — costume: EUGENIA BASSA CRIȘMARU
Ilustrația muzicală: ING. LUCIAN IONESCU

TEATRUL CONSTANTIN I. NOTTARA
bd. Gl. Magheru nr. 20
tel. 15.93.02
PREZINTĂ în
SALA MAGHERU
JOI 29 noiembrie, orele 19,30
PREMIERA
„AM FOST FIUL LUI"
de NICOLA RUSEV
Traducere: Laurențiu Fulga și Mircea Popescu.
In distribuție: Dina Mihalcea, artistă emerită, Aurel Rogalschi, Geo Maican, Sergiu Dumitrescu, Cristina Tacoi, Mircea Anghelescu, Constantin Neacșu, Ludovic Antal, Constantin Gurițâ, Dinu Lucian, Ion Petratu, Ion Dămian, Maricel Laurențiu, Ion Porsilă, Ion Popa, Lupu Vasile, Manea Enache, Ion Igorov.
Scenografia: Tody Constantinescu
Asistent de regie: Ecaterina Schön
Regia: Sanda Manu

SALA PALATULUI R. P. R.
anunță prezentarea următoarelor filme:
— In zilele de 28, 29 și 30 noiembrie a.c. ora 19,30 a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.
— In zilele de 5 și 6 decembrie a.c. ora 19,30 a filmului
„HAMLET"
realizare a studiourilor engleze.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R. telefon 15.73.72.

Laptișorul de matcă
Un aliment dietetic fortifiant cu acțiuni energovitale. Este indicat în:
— cazurile de oboseală și surmenaj, în astenii, anemii;
— afecțiunile ficatului, hepatite;
— stări gripale;
— cosmetica medicală, etc.
Conține proteine, grăsimi, glucide, săruri minerale, vitamine în cantități importante.
Folosiți cu încredere laptișorul de matcă. Se găsește de vînzare la toate magazinele „APICOLA" și raioanele specializate din magazinele „APROZAR".
Se expediază la cerere contra ramburs de către: APICOLA BUCUREȘTI, str. Polonă nr. 100.

Direcția generală a transporturilor auto
DESCHIDE o
ȘCOALĂ de ȘOFERI
cu durata de 9 luni
La această școală sînt admiși numai tineri din orașul București în vîrstă de 17—25 ani.
Inscrieri se fac la IRTA, autobaza 5 Rahova din str. Dincă Ștefan nr. 44, raion V. I. Lenin, unde se vor primi și informații suplimentare.

Institutul de cercetări electrotehnice
(I.C.E.T.)
angajează prin CONCURS
— INGINERI mașini și aparate electrice;
— INGINERI mecanici scule și dispozitive;
— INGINERI electroniști și
— TEHNICIENI electromecanici

TIPARUL PRACTIC
pentru
croitorie în casă
PRACTIC - ELEGANT - IEFTIN
TIPARUL PRACTIC oferă posibilitatea confecționării în casă a tot felul de îmbrăcăminte pentru femei, bărbați și copii.
TIPARUL PRACTIC vă pune la dispoziție modele noi și variate de rochii, pantaloni, vindiacuri, hanorace, haine de casă și lenjerie.
TIPARUL PRACTIC se găsește de vînzare la chioșcurile de ziare, tutungerii și librării.

Oferte de serviciu

INTREPRINDEREA de transporturi București I.T.B. caută CONTROLORI de bilete civili (fără uniformă) în următoarele condițiuni: etatea 25—35 ani, școala medie cu sau fără diplomă de absolvire, sau o școală echivalentă, să aibă domiciliul în București. Doritorii se vor adresa zilnic între orele 8—15 la Direcțiunea generală I.T.B., Biroul învățămînt, bd. Dinicu Golescu nr. 1.

TRUSTUL construcții montaje minereuri București din str. Sf. Ion Nou nr. 33 caută pentru București și provincie INGINER principal instalații, INGINER principal constructor, toți pentru București, și ECONOMIST principal, ȘEF serv. tehnic, INGINER principal instalații, INGINERI principali topometri, TEHNICIAN I laborant, ȘEF serviciu aprovizionare, TEHNICIENI I normatori, MAISTRU utilaje, TEHNICIAN transporturi, și CONTABIL șef grup, toți pentru provincie.

O.C.L. ALIMENTARA raionul V. I. Lenin, str. Dr. Lister nr. 6, București, caută ȘEFI RAION cu 4 ani vechime în comerț, pentru unitățile comerciale și CONDUCĂTORI MOTOSCUTERISTI cu carnet de gr. I. Informații zilnic la sediul întreprinderii între orele 12—15.

I.S. „DECORATIVA" str. Latină nr. 8 caută lăcătuși mecanici, tapițeri, geamgii și șlefuitori în sticlă.

INTREPRINDEREA industrială de stat „Macul roșu" din București, str. Popa Nan nr. 187, caută TEHNICIAN I MECANIC cu studii și stagiu corespunzătoare.

ASOCIAȚIA LOCATARILOR blocului din cal. Griviței nr. 133 caută INGRIJITORI IMOBIL, telefon 13.99.02 — 15.50.53.

UZINA DE ANVELOPE „DANUBIANA", ȘOS. OLTENIȚEI nr. 181, telefon 23.42.80, caută DACTILOGRAFĂ de limba engleză.

I.I.S. „Flora" caută, INGINER mecanic, cu studii superioare și 3 ani vechime în funcția de specialitate. A se adresa șos. Viilor nr. 55, tel. 23.89.70.

I.C.M.B., str. Danielopol nr. 2, telef. 13.03.48 caută pentru Turnu-Măgurele și Călărași: TEHNICIENI PROTECȚIA MUNCII cu studii și stagiu.

CAUTAM CONDUCATORI AUTO pentru autoturism cu permis gr. II și III. Adresa: O.C.L. Alimentara, raion N. Bălcescu, cal. Rahovei nr. 10.

I.I.S. „Colentina" — șos. Fabr. Glucozei nr. 4 caută INGINER MECANIC.

I.R.C.R. 16 Februarie str. Const. Mille nr. 12 caută INGINER constructor-dispecer; ZIDARI, muncitori necalificați, SOBARI, PARCHETARI, TINICHIGII, FIERARI betoniști și GEAMGII.

I.I.S. „Republica"-Blănuri cu sediul în București str. Sf. Apostoli nr. 44, caută muncitori BLANARI și CUSATORI blănari calificați.

UZINA de anvelope „Danubiana" șos. Oltenitei nr. 181, tel. 23.42.80 caută CONDUCĂTORI AUTO.

INTREPRINDEREA optică română caută strungari, frezori, ascuțitori, inginer constructor cu vechime 5 ani, ingineri mecanici și tehnician vechime 5 ani. Relații la sediul întreprinderii bd. Muncii nr. 94, tel. 21.37.31.

INTREPRINDEREA de construcții montaje depozite București, str. General Budișteanu nr. 11 bis, telefon 13.38.10 interior 152, caută pentru lucrări de construcții industriale, și montaje în regiunile Ploiești, Argeș și București INGINERI, SUBINGINERI, MAIȘTRI constructori, MAIȘTRI electricieni, AFAȘAMENTIȘTI, NORMATORI și SUDORI electrici, care să aibă practică de minimum 3 ani în sectorul construcții.

INTREPRINDEREA de panificație „Steagul roșu" din str. Putul cu apă rece nr. 35—47, București, caută ȘEF SERVICIU investiții și INGINER mecanic, cu studii corespunzătoare și 3 ani vechime în funcție. Informații suplimentare la sediul întreprinderii sau la telefon nr. 15.30.70, 15.13.30.

COMBINATUL de celuloză și hîrtie Călărași caută TRANSLATORI pentru limba engleză. Cererile de angajare se primesc la sediul întreprinderii din Călărași.

VARIETĂȚI

● Fotbalul a atins un asemenea grad de răspîndire încît se poate spune fără exagerare că nu există regiune pe glob unde jocul cu balonul rotund să nu fie cunoscut. F.I.F.A. numără în prezent 112 federații membre, urmînd să se adauge încă una. Algeria, care a cerut de curînd afilierea.

● Ziarele pariziene depling situația tristă a boxului francez. „Iată cum — scrie l'Equipe — **boxul nostru care a dat pe Carpentier, Cerdan, Famechon, Villemain și era primul din Europa, se află într-o jalnică postură. Nu mai avem nici un campion european, ultimul dintre ei, Alphonse Halimi, a predat titlul unui italian, iar Annex, de la care speram mult, a fost ridiculizat de Laszlo Papp. Dacă la profesioniști situația este dezastruoasă, n

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2899 | 4 PAGINI 20 BANI | Joi 29 noiembrie 1962

De peste hotare

LAOS: Acord în problema unificării forțelor armate

VIENTIANE 29 (Agerpres). — In conformitate cu prevederile acordurilor de la Geneva pentru Laos reprezentanții celor trei grupări politice laoțiene au ajuns la un acord în problema unificării forțelor armate. In comunicatul comun, dat publicității la 28 noiembrie la Vientiane și semnat de Suvanna Fumma, primul ministru al guvernului provizoriu de coaliție, Sufanuvong, vicepreședinte al guvernului, și, din însărcinarea lui Fumi Nosavan, de către Ngon Sananikone, ministrul lucrărilor publice și transporturilor, se arată că s-a hotărît crearea unei armate naționale unite și a unei poliții unite.

Potrivit acordului armata laoțiană va cuprinde 30 000 de soldați (din partea fiecăreia din cele trei grupări fiind desemnați cîte 10 000 de soldați). Restul armatelor urmează să fie demobilizat treptat, sub controlul comisiei pentru unificarea armatei.

241 DE GREVE IN ANGLIA IN LUNA OCTOMBRIE

LONDRA 29 (Agerpres). — In octombrie 1962 în Anglia au luat parte la greve 387 000 de muncitori. In urma celor 241 de greve au fost pierdute 610 000 zile de lucru.

In octombrie în țară a crescut de asemenea simțitor numărul accidentelor în producție cu deznodămînt mortal: și-au pierdut viața 93 de persoane — cu 16 mai multe decît în septembrie. Aceste date au fost publicate în revista „*Ministry of Labour Gazette*", organul Ministerului Muncii al Angliei.

Ce urmăresc autoritățile bonniste prin procesul înscenat Uniunii vest-germane a persoanelor persecutate de naziști

BONN 29 (Agerpres). — La 29 noiembrie se deschide în Berlinul occidental procesul înscenat Uniunii vest-germane a persoanelor persecutate de naziști (U.P.P.N.). Prin acest proces autoritățile vest-germane urmăresc un dublu scop: să interzică cea mai importantă organizație legală antifascistă care a mai rămas în R.F. Germană; să încingă atmosfera în Berlinul occidental — prin organizarea procesului în acest oraș — în vederea torpilării reglementării pașnice a problemei Berlinului occidental.

Prin Capitală

Confecțiile groase se află în aceste zile în centrul atenției cumpărătorilor.

Modificări în programul cinematografelor

Intreprinderea cinematografică de stat a orașului București, anunță unele modificări survenite în programul din această săptămînă al cinematografelor Capitalei. Astfel la cinematograful „Flacăra" rulează filmul „Misterul celor doi domni N", la cinematograful „V. Alecsandri": „Cartouche", la cinematograful „Floreasca" — „Alibiul nu ajunge", la cinematograful „Tudor Vladimirescu" filmul „O viață", la cinematograful „8 Mai" — „Permisie pe țărm", la cinematograful „Maxim Gorki" — „De la Apenini la Anzi", la cinematograful „Donca Simo" — „Petre cel Isteț" și la cinematograful „Lumina" — „Culisele varieteului".

Peste 2 600 000 de kilograme măceșe

Datorită conținutului lor bogat în vitamina C, măceșele sînt folosite cu succes în tratarea diferitelor maladii sub formă de ceaiuri medicinale, siropuri, marmeladă, vinuri vitaminate. In această toamnă mii de culegători au adunat cantități importante de măceșe care au fost achiziționate de către întreprinderile de plante medicinale ale Centrocoop. Pînă la această dată a fost achiziționată cantitatea de peste 2 600 000 kilograme de fructe proaspete de măceșe. Numai Intreprinderea de plante medicinale București a achiziționat aproximativ 1 261 000 kilograme.

Vizite... muzicale

● Pianista MONIQUE DE LA BRUCHOLLERIE, cunoscută publicului nostru dintr-o serie de concerte anterioare, va sosi din nou în București. In zilele de 1 și 2 **decembrie**, ca solistă a concertelor Filarmonicii dirijate de **George Georgescu**, va interpreta Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră de Beethoven. In zilele de 4 și 5 **decembrie**, Monique de la Bruchollerie va da la Ateneu două recitaluri cuprinzînd piese de Mozart, Haydn, Chopin, Dutilleux etc.

● La **5 decembrie** va sosi în țară pianista austriacă FRIEDA VALENZI. In cadrul concertelor simfonice programate la Craiova și Tîrgu Mureș, va interpreta Concertul nr. 5 pentru pian și orchestră de Beethoven.

● Baritonul sovietic GEORG OTS, solist al Teatrului de operă și balet „Estonia" din Tallin, va da în ziua de 11 **decembrie** un recital în sala Ateneului R.P.R. In program arii și lieduri de Mozart, Donizetti, Ceaikovski, Schubert, Verdi și piese de muzică de masă și ușoară de Dunaevski, Fradkin, Kolmanovski, Felțman, Novikov etc.

Schimb de experiență

Membrii comitetelor de stradă din raionul Nicolae Bălcescu s-au întîlnit zilele trecute în cadrul unui schimb de experiență.

Au vorbit despre activitatea obștească desfășurată în cartiere președinții comitetelor de stradă din circumscripțiile 136 și 188. Ei au relatat despre experiența dobîndită în atragerea cetățenilor la gospodărirea cartierului și în general, la toate acțiunile obștești.

Cu aceleași mașini — mai multe produse

O concluzie ce este confirmată de practica a mii de muncitori, tehnicieni, ingineri: acolo unde nou are cîmp larg de afirmare, prin modernizare, prin aplicarea unor noi procedee tehnologice etc., mașinile și utilajele pot produce mai mult. Colectivele uzinelor bucureștene au dobîndit o însemnată experiență în acest domeniu, experiență pe care se străduiesc să o îmbogățească necontenit.

Pe prim plan — modernizarea

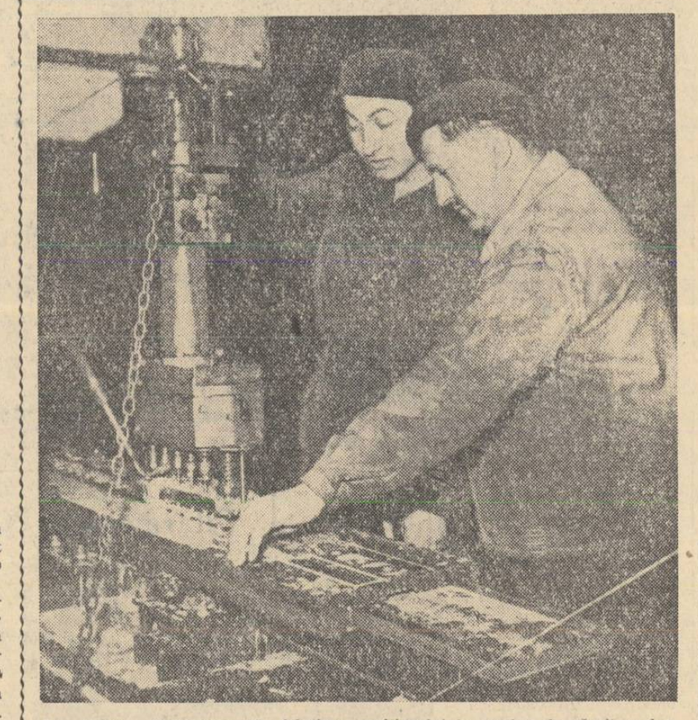
Ne-am obișnuit ca inginerii și proiectanții de la Uzina „Semănătoarea" să ne vorbească, la date destul de apropiate, despre perfecționările pe care le-au adus mașinilor agricole ce sînt trimise pe ogoarele patriei. Iată însă, că de această dată ei și-au înscris în rîndul principalelor preocupări, un alt obiectiv: modernizarea parcului de mașini și utilaje aflat în dotarea uzinei. Planul întocmit este amplu, fapt dovedit și de volumul lucrărilor ce se execută, precum și de diversitatea modificărilor ce urmează a fi aduse utilajului.

Cîteva dintre prevederile acestui plan au și fost realizate. Astfel, prin introducerea găuririi simultane cu multiax se obține o importantă reducere a volumului de muncă necesar pentru executarea acestor operații și o mai rațională folosire a mașinilor de găurit. Modernizarea mașinii de zimțat pile a avut de asemenea o eficiență deosebită. Acum ea poate fi folosită și la zimțarea lamelor de cuțit, ceea ce a făcut să nu mai fie necesară procurarea unui utilaj special. Peste puțin timp, operațiile la mașina de zimțat vor fi semiautomatizate. De altfel, și alte obiective din planul de modernizare a utilajului vor fi îndeplinite în scurtă vreme. Intre altele, este vorba de introducerea comenzii pneumatice a preselor, a pinolelor pneumatice la strunguri, a capului divizor automat pentru mașinile de frezat etc., care vor contribui la o substanțială creștere a producției realizate cu utilajele respective.

Rezultatele unei modificări tehnologice

La sortimentele de țevi cu diametru mic, colectivul Uzinei „Republica" își îndeplinea cu greutate sar[cinile] de plan. În decursul anului, [s-au] făcut numeroase încercări

(Continuare în pag. a II[-a])



La Uzina „Semănătoarea" folosirea multiaxului la mașina de găurit a dus la creșterea substanțială a productivității muncii la operația de găurit.

Sesiune tehnico-[științifică] la Filatura romîneas[că]

Zilele acestea, Con[siliul] tehnicienilor în co[nfecții]netul tehnic, de la [Filatura] de bumbac, a [organizat] tehnico-științifică [cu tema:] în afara tehnici[lor] din această [sesiune] specialiști di[n] Capitală și [din] In cadrul [sesiunii] prezentate [comunicări] o serie [de] industrie[i] fibrogra[fice] ți în[tre] laminaj[ul] la mași[nile] flătoar[e] utilaje[lor] „Reduc[erea] lucru[lui] de co[nfecții] bumb[ac] ener[gie] rulu[i].

Ieri, în primele ore ale dimineții — In autogările I.R.T.A.

Transportul în comun în afara orașului cu autobuzele I.R.T.A. se îmbunătățește continuu. Garajul autobazei din București a fost înzestrat cu numeroase mașini de mare capacitate, orarul de circulație cuprinde un număr sporit de curse, s-au dat în exploatare trasee noi, s-au suplimentat cele existente. Nu este greu să remarci că au dispărut îmbulzelile din fața caselor de bilete, că cetățenii nu mai călătoresc în picioare și că, în general, legătura cu localitățile din afara orașului a devenit comodă.

Totuși, în vederea bunei deserviri a cetățenilor, I.R.T.A. București mai trebuie să remedieze unele deficiențe.

PLECĂRI ȘI SOSIRI

Majoritatea autobuzelor pleacă din autogările orașului conform graficului orar. In dimineața zilei de 28 noiembrie, de pildă, din autogara Obor autobuzele au plecat la timp, fără să se depășească nici măcar un minut ora din grafic. Numai primul autobuz — cel care trebuia să plece la ora 5.30 spre Vărăști — a sosit de la garaj cu jumătate de oră mai tîrziu. Este necesar să se ia măsurile cuvenite pentru evitarea unor asemenea întîrzieri. Călătorii de la acea oră sînt de obicei salariați care întîrzie la serviciu în astfel de cazuri.

Dimineața, din Autogara centrală din calea Victoriei, pleacă 5 curse (spre Balotești, Cimpina, Zimnicea, Ploiești-Sud și Măgurele). Trei au plecat cu o exactitate matematică, două însă au plecat cu o întîrziere de cîte 5 minute. Autobuzul 50 309 cu plecare la ora 6 spre Cîmpina a plecat la ora 6.05, iar autobuzul 57.468 cu plecarea la ora 6.30 spre Ploiești a plecat la ora 6.35. La prima vedere, cinci minute n-ar fi o întîrziere prea mare; o admit chiar graficele de circulație. Autobuzul nr. 57 468 pentru Ploiești (șofer I. Nedelea, taxator Vasile Ianoș) a sosit la autogară exact la ora cînd trebuia să plece (6.30). Intrebat de ce a întîrziat, șoferul a răspuns că n-a sosit taxatorul la vreme și a trebuit să aștepte. Pe foaia de parcurs scrie însă că mașina a plecat din garaj la timp, iar împiegatul de serviciu de la Autogara centrală, din cumsecădenie, a trecut în registru că mașina a sosit la autogară la ora 5,49 (?!) în loc de 6.30, adevărata oră de sosire. De ce se tolerează astfel de abateri legalizîndu-le prin forme scriptice? De ce nu se înregistrează adevăratele ore la care sosesc șoferii sau taxatorii? S-ar mai putea pune și o altă întrebare. Unde a fost autobuzul nr. 57 468 de la ieșirea din garaj și pînă la sosirea la autogară? Distanța de la garaj la autogară se poate parcurge în cel mult 20 de minute.

Tîrziu a sosit și taxatoarea Luiza Marinescu. Cursa cu care trebuia să plece avea plecarea la ora 7.45. Taxatoarea a sosit la ora 7,44.

I. BĂLAN
C. MARTINIUC
GH. NICULIȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

Inainte de pornirea în cursă șoferul C. Băjenaru primește de la mecanicul de revizie Tudor Martin, foaia de parcurs în care se specifică că starea tehnică a mașinii e bună.

Realizări ale tinerilor din raionul 23 August

Ca în fiecare an și anul acesta tinerii din raionul 23 August au luat parte la lucrările de pe șantierele de înfrumusețare și la cele de construcții din cartiere, întreprinderi și din comune, la colectarea metalelor vechi.

● Astfel, tinerii și tinerele din raion și-au dat concursul la amenajarea spațiilor verzi din jurul noilor blocuri de pe șos. Mihai Bravu, Vatra Luminoasă, de la Gara de Est, parcul Vergului etc.

Cu mult entuziasm, ei au muncit și pe șantierele noilor construcții din incinta unor întreprinderi ca Uzinele „23 August", Uzina de pompe și mașini agricole, „Metaloglobus".

In fruntea acestor acțiuni, prin rezultatele obținute, se află tinerii de la Uzinele „23 August", Intreprinderea de construcții metalice și aparataje, „Electroaparataj", elevii școlilor medii nr. 15, 38, 13, 8 ș.a.

● Tinerii colectiviști din comunele subordonate au sprijinit lucrările de înfrumusețare din comune și din incinta gospodăriilor agricole colective. Au executat lucrări de reparații și întreținere a 11 km de drumuri. De asemenea au efectuat lucrări de muncă necalificată pe șantierele noilor construcții zootehnice. Cele mai bune rezultate le-au obținut colectiviștii din Dobroiești și Pitesca.

● La toate acțiunile de folos obștesc au participat peste 15 000 de tineri care au efectuat mai mult de 450 000 ore de muncă patriotică.

SEARĂ DEDICATĂ MUNCITORILOR TURNĂTORI

Mîine la ora 18, în sala Casei de cultură a raionului 23 August, va avea loc o seară dedicată turnătorilor metalurgiști. Se va discuta „Despre metode noi în turnare". Vor participa muncitori turnători de la Uzina de pompe și mașini agricole, de la uzinele „Republica" și „23 August" și de la Intreprinderea „Electroaparataj". In continuare va urma un program artistic.

In secția muzicală a Bibliotecii centrale de stat, tehnicianul pregătește pentru melomani o nouă audiție: muzică de Haendel imprimată pe benzi de magnetofon.

„Săptămîna economiei"

În 26 zile, depuneri de 65 000 000 lei

In perioada de pregătire și de desfășurare a „Săptămînii economiei", unitățile C.E.C. din Capitală au înregistrat o mare afluență de depunători. Numai între 1—26 noiembrie oamenii muncii din București au depus pe librete și obligațiuni C.E.C. economii în valoare de peste 65 000 000 lei.

In două zile — 23 și 24 noiembrie — la ghișeele C.E.C. din raionul 1 Mai au fost depuse economii de peste 500 000 lei. La Fabrica de produse lactate „București" numai într-o singură zi peste 100 de muncitori au devenit pentru prima dată titulari de librete de economii. Acum, circa 60 la sută din lucrătorii acestei întreprinderi sînt depunători la C.E.C. Tot într-o singură zi 150 de muncitori de la secția de finisaj a Fabricii „Dacia" și-au depus pentru prima dată economiile bănești pe librete cu dobîndă și cîștiguri, folosind forma de depunere pe bază de consimțămînt scris prin virament. In ziua de 27 noiembrie un număr de 125 de muncitori de la IPROFIL — Butoiul și-au depus prin ghișeul C.E.C. din întreprindere economii de 6 000 lei. De asemenea 65 de elevi de la Școala mixtă de 8 ani nr. 39, raionul 1 Mai și-au depus pentru prima oară economiile pe librete C.E.C.

Informație

Mîine la ora 18, în sala de comunicări a Muzeului de istorie a orașului București, va avea loc comunicarea Doinei Graur, asistent universitar: „Realism critic și realism socialist în creația lui Camil Petrescu". Manifestarea este organizată de Societatea de științe istorice și filologice, filiala București, Secția de istorie literară.

Plecarea delegației P.M.R. la Congresul P.C. Italian

Miercuri seara a plecat spre Roma delegația Partidului Muncitoresc Romîn, care va participa la lucrările celui de-al X-lea Congres al Partidului Comunist Italian. Delegația este alcătuită din tovarășii Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., secretar al C.C. al P.M.R., și Paul Niculescu-Mizil, membru al C.C. al P.M.R.

La plecare, în Gara de Nord, delegația a fost condusă de tovarășii Chivu Stoica, Leonte Răutu, de membri ai C.C. al P.M.R., activiști de partid. (Agerpres)

Pregătiri la Oficiul special pentru distribuirea timbrului

Pregătiri de iarnă au loc și la Oficiul special pentru distribuirea timbrului. Aici, pregătirile sînt însă mai deosebite, au o nuanță mai... sărbătorească. Se pregătesc cărți de vizită-felicitări, telegrame festive, plicuri deosebite.

Totuși, ce noutăți pregătesc lucrătorii acestui oficiu?

FELICITĂRI...

In primul rînd felicitările. Nu greșim dacă afirmăm că lucrătorii Oficiului special pentru distribuirea timbrului merită să fie felicitați pentru... felicitările ce ne-au pregătit în vederea noului an. 27 de desene frumoase, executate într-un colorit viu natural, așteaptă să pornească cu zecile de mii spre oficiile P.T.T.R. din Capitală și din țară, spre toate magazinele specializate. O primă comandă de 500 000 de bucăți făcută de Oficiul special Poșta Centrală a și pornit spre unitățile de destacere. Cele 27 de modele cărți de vizită pentru felicitări sînt însoțite de 12 modele de pliculețe. Executate în aceeași manieră cu desene elegante în culori discrete, întreaga execuție grafică a desenelor pe cărțile de vizită și pliculețe aparține cunoscutului grafician E. Palade.

Oficiul special de distribuire a timbrului a comandat pentru sărbătorile de iarnă și o importantă cantitate de cărți de vizită pentru felicitări în culori alb-negru, gen fotografie cu peisaje specifice anotimpului, fixate pe hîrtie fotografică.

GRAFICA DUPĂ GRIGORESCU

La începutul lunii decembrie, vor fi puse în circulație alte două serii de plicuri de 8 și 6 imagini. Noile serii de plicuri, ca mod de prezentare și ca execuție a imaginii, sînt la fel de originale. Grafica este executată, de E. Palade, după picturile marelui maestru, N. Grigorescu.

Tiparul este executat pe hîrtie cretată și velină la offset. Timbrul pliculul este de asemenea o lucrare grafică după autoportretul pictorului N. Grigorescu.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 5 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea rămîne cețoasă cu cer mai mult acoperit. Temporar burniță și ploaie. Vînt în general slab. Temperatura staționară, minima va fi cuprinsă între 3 și 5 grade iar maxima între 6 și 8 grade.

Vă informăm despre:

Introducerea sistemului de măsurare în centimetri a mărimilor încălțămintei

● De ce s-a trecut la măsurarea în centimetri ● Cum putem stabili mărimea exactă a piciorului și, implicit, a pantofului

Incălțămintea produsă anul acesta poartă pe partea din interior, alături de cifra cunoscută ca indicînd numărul, o cifră nouă.

Pentru cei mai mulți dintre cumpărători ea a trecut neobservată. Asta fiindcă, după cum vom vedea, a fost lansată, deocamdată, doar cu intenții de... acomodare, urmînd să intre în... drepturi depline o dată cu începutul anului viitor.

Așa dar, peste scurt timp, nu vor mai fi uzuale actualele numere ale încălțămintei. Faptul reprezintă, în ultimă instanță, expresia înlocuirii vechii mărci cu o alta nouă. Se știe că numerele pe care le considerăm ca reprezentînd mărimea piciorului nostru nu corespund dimensiunilor reale. Astfel unui picior cu lungimea de 24 cm — să zicem — îi corespunde, în actualul sistem de măsurare, numărul 36. Dezacordul rezultă din aceea că mărimea încălțămintei a fost stabilită, nu în centimetri, ci într-un sistem de unități convenționale, așa numite „puncte cizmărești" (un punct cizmăresc echivalînd cu 6,67 mm).

In mod firesc, cumpărătorul solicită încălțăminte în mărimi cît mai apropiate mărimii reale a piciorului său.

Pornindu-se de la această necesitate, s-a hotărît abandonarea punctelor cizmărești (care însemnau o diferență între două numere, de 6,67 mm) și înlocuirea lor cu măsurarea în centimetri (care înseamnă o diferență între două numere, de numai 5 mm). Adoptarea noului sistem de stabilire a mărimilor, din 5 în 5 mm (de exemplu, numerele: 24—24,5; 25—25,5; 26—26,5) conduce, în ultimă instanță, la apariția unor numere în plus. Astfel, dacă în vechiul sistem grupa numerelor 34—41 cuprindea 8 mărimi, în actualul sistem aceleiași grupe îi corespund 11 mărimi.

★

Deci, începînd cu anul viitor, actualul purtător al pantofului cu nr. 36 va solicita vînzătorului pantofii cu nr. 24. Numărul 24 reprezentînd, așa cum arătam mai sus, lungimea reală a piciorului său.

Pînă la crearea noii obișnuințe, concursul magazinelor va fi, desigur, activ. De altfel numărul pantofului ni-l putem stabili și singuri. Il aflăm desenînd conturul piciorului, cu creionul perfect perpendicular pe hîrtie, și măsurînd apoi distanța dintre mijlocul călcîiului și vîrful celui mai lung deget.

Echipele gospodăriei de întreținere a I.T.B., terminînd lucrările de reparații capitale la liniile de pe bd. Armatei Sovietice și-au mutat șantierul pe linia tramvaiului 25, pe calea 13 Septembrie, unde unul din fire — cel din partea stîngă — a fost supus reparației cu cîteva luni în urmă. In prezent, se lucrează la înlocuirea fundațiilor și a șinelor la cel de-al doilea fir, pe tronsonul cuprins între str. Uranus și str. Acvila, urmînd ca după aceea să se execute alte două tronsoane între str. Acvila și șos. Panduri.

Fotoreporterul nostru a găsit echipele I.T.B. lucrînd la sudarea electrică a șinelor cu ajutorul mașinii „Taurus".

Zilele trecute, în comuna Chiajna s-a amenajat o expoziție de artă culinară. In oraș, asemenea manifestări „culinare" sînt pregătite de bucătari calificați; la Chiajna, expoziția de artă culinară din localul bufetului, a fost pregătită de gospodinele din sat. „Evenimentul" a avut răsunetul cuvenit și după cum se vede în fotografia alăturată, colectiviștii și colectivistele au vizitat expoziția cu interes.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Intîlniri internaționale de hochei pe gheață: la Praga, în meci revanșă, R. S. Cehoslovacă—Suedia 4—2 (0—0, 1—1, 3—1); la Budapesta, R. P. Ungară—Franța 5—2 (1—0, 3—1, 1—1).

● Returul meciului de fotbal Irlanda de Nord—R. P. Polonă din „Cupa Europei", s-a disputat ieri la Belfast. **Irlanda de Nord a cîștigat, ca și în tur, cu 2—0, calificîndu-se pentru turul următor al competiției.**

● Tot ieri, la Budapesta a avut loc returul meciului Vasas—Feyenoord (Olanda) contînd în „Cupa campionilor europeni" la fotbal. Meciul s-a încheiat la egalitate, 1—1 (în tur a fost tot 1—1), astfel că cele două echipe vor **susține o nouă întîlnire.**

Birouri pentru comenzi de taximetre, furgonete și camioane

Cum poți obține, la ora actuală, atunci cînd ai nevoie, un taximetru, o furgonetă sau un taxicamion? Fie, deplasîndu-te pînă la una din stațiile respective ale I.T.B., sau întîlnindu-le din întîmplare, pe traseu; fie, în cazul taximetrelor, apelînd și la telefoanele 12.02.40 sau 12.03.86 (unde se pot face comenzi de taximetre).

Practica arată însă că pentru îmbunătățirea deservirii cetățenilor și o mai judicioasă folosire a tuturor acestor mijloace de transport ale I.T.B. ar fi foarte utilă existența unor birouri de comenzi pentru taximetre, furgonete sau taxicamioane. Aceste birouri ar putea funcționa pe lîngă actualele unități de eliberare a abonamentelor I.T.B. din str. Cihoschi nr. 2, str. Witting nr. 1 și str Berzei nr. 18 (la serviciul comercial I.T.B.). Cetățenii ar avea astfel la îndemînă o formă sigură de programare a mijlocului de transport de care au nevoie la anumite ore. Pentru că, mă gîndesc că aceste birouri ar trebui să funcționeze astfel: doritorii vor comanda la una din unități vehiculul dorit, indicînd numele, pronumele, data, locul și ora de prezentare a acestui vehicul (comanda se va face cu cel puțin 4 ore înainte); ei vor achita totodată un aconto, decontarea definitivă urmînd a se face la terminarea cursei.

Cu prilejul punerii în practică a acestei propuneri se pot definitiva și unele amănunte: cît de mare să fie aconto-ul etc.

Realizarea acestei propuneri s-ar înscrie pe linia satisfacerii cererilor crescînde ale publicului în ce privește folosirea mijloacelor de transport ale I.T.B.

Ing. ȘTEFAN ZAREA
Președintele comisiei permanente de gospodărie comunală a S.P.C.

Propuneri

ACTUALITATEA cultural-artistică

O premieră în pregătire...

Filatura Românească are mîndre muncitoare / Unitatea noastră crește / Ne-ntrecute filatoare... — așa începe unul din cîntecele pe care le repetă de zor brigada artistică de agitație de la unitatea a II-a a F.R.B. Spectacolul pe care colectivul îl va da în cinstea muncitorilor fruntași ai unității, peste cîteva zile, va fi alcătuit din patru părți: în prima parte va fi prezentată piesa scriitorului sovietic I. Jukovski „Fata de departe", apoi vor urma recitări pentru ca în partea a treia să revină din nou formația de teatru care va prezenta sceneta „Bolnavul". In sfîrșit, brigada artistică va prezenta un program intitulat „Pe portativul producției". La unitatea a doua a F.R.B., programul pregătit de artiștii amatori este așteptat cu nerăbdare.

Pe ecrane

„Moartea are o față"

Tema demascării neonazismului din Republica Federală Germană a fost abordată nu o dată în creația cineaștilor de la studioul DEFA-Berlin. Unul din cele mai reușite filme din ultima perioadă ale cineaștilor din R.D.G., ecranizarea nuvelei „Sînge alb" care a rulat și pe ecranele noastre, se referea tocmai la a... problemă. „Moartea are o față", ...ui Joachim Hassler, amintește de ...atmosfera producției citate mai ...

...nului nu este însă un militar, ...e știință. Ani de zile el a ...laborează la descoperirea ...iva dăunătorilor, fabricat ...ern vest-german. Într-o zi ...nt, pierderea unei fiole ...rădă, l-a ajutat să afle ...a nu este de fel cura... continuarea „operei" ...Auschwitz, creatorii ...lon". Și astfel, în ...pînă în oraș, ...bil interpretat ...că „trecutul ...S.-ului din ...retutindeni ...E foarte ...n de la ...activita... ...impotri... ...Kramm ...ințiința ...nde în ...tă va ...rește ...poliției ...nicu... ...con... ...a de ...ța lui, ...gheață al com... peste tot inclu... atunci, cu cea mai savantul înțelege că ...mpotriva pregătirilor de crimă ...care le face concernul respectiv tre...ție lărgită în lupta politică împotriva celor ce propovăduiesc nestingherîți revanșa militară și dominația neonazistă.

Interesant că regizorul filmului, Joachim Hassler, girează pe genericul filmului și munca operatorului alături de H. Grewald. Și Hassler este un excelent operator, care studiază cu inventivitate posibilitățile cinemascopului. El îi dă, de pildă, o foarte interesantă utilizare, într-un groplan orizontal al ochilor lui Kramm aprinși de spaimă. Trepidant sînt filmate și montate secvențele serbării populare din piață în care se află și fiola distrugătoare. Totuși, scenariul n-a fost destul de bine conceput, și aceasta se simte într-o anume uscăciune care însoțește multe secvențe. Și nici coincidența descoperirii fiolei într-o clipă în care în piață se află Kramm, nu e cea mai fericită.

G. TOADER

Cadru din film

„Lupta de clasă"

nr. 11 — 1962

EDITORIAL : Documente programatice de uriașă însemnătate ;
— Consolidarea economică a gospodăriilor colective
ANDREI FEHER : Specializarea și cooperarea între întreprinderi ;
I. TUDOSESCU, GH. TRANDAFIR : Actualitatea principiilor leniniste ale construcției de partid ;
ALEXANDRU IONAȘCU, LUCIA WALD: Cercetarea științifică în domeniul lingvisticii ;
VALTER ROMAN : Transformarea științei în forță nemijlocită de producție ;
ILEANA VRANCEA : Cîteva probleme ale istoriei literaturii române dintre cele două războaie mondiale.

DIN PRESA PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITORESTI

AL VII-lea Congres al Partidului Comunist din Tunisia ;
B. KARPOVICI : Contradicțiile militare și politice din interiorul N.A.T.O. ;
EDUARDO GARCIA : Se întărește unitatea forțelor antifranchiste ;

CRITICA ȘI BIBLIOGRAFIE

I. CORNEA, E. GORO : Un manual universitar de materialism istoric ;
I. BULBOREA : Realitatea și teoriile apologeților capitalismului

NOTE

FL. BURTAN : Pentru o predare a economiei politice a socialismului legată de practică ;
VIORICA FARCASIU, MIRCEA HANDOCA : Studiul literaturii române în școală ;

PE URMELE MATERIALELOR PUBLICATE

— In legătură cu articolul „O condiție hotărîtoare pentru ridicarea continuă a nivelului agriculturii" : din partea Consiliilor agricole regionale Ploiești, Brașov, Galați, București și a Comitetului executiv al Sfatului popular regional Succava.

Faza orășenească a Bienalei de artă plastică

Pictura amatorilor (I)

Grafica se arată a fi partea mai bine închegată din expoziția orășenească a amatorilor. Totuși, pictura e mai interesantă. Realizările din acest sector ies în evidență și ele îl obligă pe vizitator să fie sever în aprecieri, mai sever decît altă dată, din respect pentru efortul acestor creatori amatori. De la început însă, menționăm impresia bună de ansamblu — prospețimea, luminozitatea, tonicitatea acestor picturi.

Remarcăm îndrăzneala de a aborda, cu mai mult curaj decît altă dată, compoziția tematică pe pînze de dimensiuni apreciabile. Cîteva reușite justifică această acțiune. Un aspect, de plină activitate, îl redă Ana Constantin în „Tovarășele mele de muncă". Te captează eleganța ținutei celor trei textiliste, grupul îți comunică siguranța și buna dispoziție din timpul muncii, chiar dacă desenul ar mai trebui corectat. În schimb compoziția cu familia care se mută în casă nouă, tot de Ana Constantin, e slabă, nu reușește să-ți comunice ideea, ea neflind susținută nici prin culoare, nici prin desen. Pe drumul exprimării clare a unei idei merge Marin State în „In campania de toamnă", surprinzînd lîngă un tractor discuția unui grup de trei muncitori. Orice element în plus ar fi încărcat această scenă simplă, văzută de aproape, foarte corect desenată. Era necesară doar o mai pronunțată individualizare a portretelor. Reușită, într-o oarecare măsură, e compoziția lui Victor Cristea, „Montarea panourilor prefabricate", care sugerează, prin ritmul suprafețelor colorate, chiar ritmul muncii de pe un șantier de construcții. Casa nouă îi inspiră și Sandei Bamé o compoziție cu doi școlari pe o terasă. Am reținut-o tot pentru sinceritatea sentimentului exprimat, de data aceasta printr-un colorit viu, în toată stîngăcia și naivitatea desenului. Excelente sînt două lucrări decorative ale lui Gh. Ghiță, „Pace" și „Colectivistele". Asociate într-o compoziție simplă, porumbelul, soarele, un spic de grîu și chipul unei femei, toate aceste elemente constituie o imagine sintetică simbolizînd pacea. Gh. Ghiță, sub îndrumarea unui maestru ar putea trece la realizarea unor panouri mari și, mai tîrziu, ar putea lucra, într-un colectiv, la decorațiuni murale. Unii pictori încarcă inutil imaginea, ca Dumitru Mirea, de pildă, în „Sărbătoarea recoltei", unde află tot ce vrei și ce nu vrei, de la pomi stilizați la cai de carusel ; imaginea este confuză la altii ca în „Parcul de copii" de Genoveva Georgescu sau e de un retorism artificial ca „La muzeul sătesc" de Vlad Vlădescu — ca să amintim doar cîtiva amatori talentați, care se remarcă în mod deosebit în peisaj sau portret. Aceasta dovedește din nou complexitatea problemelor puse creatorului care abordează compoziția. Sîntem însă într-un domeniu unde roadele apar după muncă îndelungată. Iar compozițiile reușite din expoziție constituie cea mai bună chezășie a succesului.

H. HORȘIA

MARIN STATE „In campania de toamnă"

GENOVEVA GEORGESCU *„Portret de studentă"*

Bibliografie la un spectacol

După cum s-a mai anunțat, un grup de actori pregătesc, la Teatrul muncitoresc C.F.R., spectacolul cu piesa „Antigona și ceilalți" de Peter Karvas. Repetițiile sînt avansate, se lucrează la decoruri și costume și în curînd va avea loc premiera. Fără pronosticuri asupra spectacolului, merită, în orice caz, consemnată rîvna cu care lucrează echipa, condusă de tînărul regizor Mihai Dimiu. Ambiția interpreților e mare : vor să cucerească unul din premiile concursului tinerilor actori și regizori, care va avea loc în decembrie. Majoritatea actorilor din distribuție sînt tineri și încearcă să realizeze un spectacol experimental plin de fantezie. Pentru a asigura cunoașterea atmosferei în care se desfășoară acțiunea piesei și a profilului moral al personajelor, regizorul a introdus în programul repetițiilor... ședințe de cenaclu literar. Cu alte cuvinte, a fixat o bibliografie cuprinzînd acele lucrări literare care corespund cu tematică piesei „Antigona și ceilalți", obligînd pe interpreți s-o studieze cu atenție și s-o discute cu regularitate. Și astfel, rînd pe rînd, s-au analizat în originalul cenaclu literar de la Teatrul muncitoresc C.F.R. „Reportaj cu șireangul de gît" al lui Fucik, „Pasărea Fenix", de Ioan Grigorescu, „Moartea e meseria mea" de Robert Merle, „S.S. în acțiune", „In umbra crematoriului" și alte cărți în care se descrie comportarea oamenilor în condițiile ororilor petrecute în lagărele fasciste. Bineînțeles, fiecare analiză și discuție a fost însoțită de comentarii interesante cu ocazia cărora Atena Zahariade-Demetriad, Ștefan Bănică Paul Ioachim sau alt tînăr actor din distribuție descoperea cîte un detaliu inedit în legătură cu personajul pe care urmează să-l interpreteze. Și tot discuțiile în colectiv pe marginea bibliografiei alese au contribuit la definitivarea decorului și chiar a costumelor spectacolului

După o asemenea... școlarizare să vedem examenul

G. V.

După discuțiile teoretice, aplicația practică : repetiția pe scenă.

Concertul simfonic al Filarmonicii

Concertul simfonic de săptămîna trecută al Filarmonicii „George Enescu" a stîrnit un interes deosebit, explicabil nu numai prin caracterul inedit al unor lucrări înscrise în program, ci și prin ocazia ce ni s-a oferit, de a face cunoștința unei valoroase artiste de peste hotare, tînăra violonistă Dina Schneidermann din R. P. Bulgaria. Premiul unic pentru vioară dobîndit la Concursul internațional de la Geneva din anul 1960, ca și succesele obținute în cadrul unor turnee în numeroase țări o recomandau de altfel atenției speciale a publicului nostru.

Modul în care artista a interpretat partea solistică a Concertului de vioară nr. 3 în sol major de Mozart a confirmat pe deplin aceste așteptări. Muzicală, sensibilă, dispunînd de o excelentă tehnică de arcuș și de un sunet pur, luminos — deși nu prea amplu —, Dina Schneidermann a realizat o tălmăcire mozartiană pilduitoare, de o remarcabilă autenticitate stilistică. Grația și veselia mișcărilor extreme, ca și generozitatea melodică a Adagio-ului central au fost puse în valoare de violonista oaspete într-o interpretare bogat nuanțată, finisată pînă în cele mai mici detalii.

În restul programului, afară de o reluare a celor două interesante și prea puțin cunoscute Capricii pentru orchestră de Theodor Rogalski — dintre care se remarcă îndeosebi cel de-al doilea, prin nota sa de umor de bună calitate —, orchestra condusă de Mircea Basarab a prezentat, în primă audiție, Simfonia a IX-a de Anton Bruckner, ultima lucrare, rămasă de altfel neterminată, a autorului. Încheind șirul marilor compozitori romantici din secolul al XIX-lea, Bruckner a rămas în istoria muzicii îndeosebi datorită celor nouă simfonii, lucrări care, deși nu se disting prin conciziunea exprimării, impresionează datorită monumentalității ideilor muzicale și a unei sonorități orchestrale de o neobișnuită bogăție. Această caracterizare generală este întrutotul aplicabilă și Simfoniei a IX-a, un opus pătruns de un puternic dramatism, care se face resimțit pînă și în fantasticul scherzo. Stăpînind cu mînă sigură amplul aparat instrumental prevăzut de partitură, Mircea Basarab a înscris un nou succes pe linia reînnoirii repertoriului cu lucrări de seamă ale muzicii universale, a căror includere treptată în programele concertelor este chemată să ducă la lărgirea orizontului cultural-artistic al publicului nostru.

E. ELIAN

Dirijor :
MIRCEA BASARAB
Solistă :
DINA SCHNEIDERMANN
(R. P. Bulgaria)

Dina Schneidermann în timpul concertului

ZILE DE FRONT

— povestiri din războiul antihitlerist —

De cîtăva vreme, pe mesele librăriilor a poposit o nouă carte: ZILE DE FRONT. Și interesul cu care cititorii o răsfoiesc și explicabil: cartea, apărută în Editura militară, în bune condiții grafice, cuprinde un număr de 18 povestiri ce zugrăvesc imagini dramatice din războiul antihitlerist, povestiri în care se evidențiază eroismul militarilor noștri, dragostea față de patrie, spiritul lor de sacrificiu.

Volumul unitar ca tematică, prezentînd episoade ale zilelor de front, cuprinde totuși o varietate de subiecte din cele mai interesante, alese din diferite sectoare de viață ale etapei respective. Spiritul de sacrificiu al militarilor în încleștarea cu dușmanul (**Legătura** de Haralamb Zincă, **Agentul de la Paltinul** de Florian Grecea, **Oamenii au început să trăiască** de Dragoș Vicol, **Soldatul Panait Ion** de N. Dumbravă, etc.), sprijinul dat de oamenii simpli, țărani și muncitori ostașilor noștri, precum și ura lor nemărginită împotriva cotropitorilor (**Racheta albastră** de Mircea Radina, **Mama** de Lucian Dumitrescu), traiul neomenos la care hitleriștii îi supuneau pe prizonieri, precum și lupta acestora pentru a evada spre liniile noastre (**Înainte de apusul soarelui** de Theodor Constantin), acțiunea forțelor patriotice conduse de partid în zilele insurecției (**La porțile răsăritului** de Petru Vintilă), iată cîteva din teme. Cartea se încheie cu o frumoasă povestire semnată de Eusebiu Camilar, intitulată **Cocostîrcul**, în care autorul dezvoltă ideea atașamentului unei femei pentru soțul ei, plecat de multă vreme în război, care n-o dă uitării, ci așa după cum se așteptă se întoarce nevătămat și victorios din încleștarea cu fasciștii.

Continuînd seria povestirilor relatate în volumele anterioare PE VIAȚĂ ȘI PE MOARTE și PE DRUMUL VICTORIEI, actuala culegere intitulată ZILE DE FRONT, consemnează fapte autentice de viață ce trebuiesc cunoscute de iubitorii literaturii.

ELEONORA LEONTE

Pe urmele materialelor publicate

Necazul unui cumpărător

Subiectul notei apărute în numărul 2866 al ziarului „Informația Bucureștiului" se referea la calitatea stilourilor, marca „Flaro", tip 61 C și S. Referitor la cele sesizate fabrica producătoare — „Flamura roșie" — Sibiu — ne-a răspuns următoarele :

„Tratamentul termic aplicat la primul lot de stilouri nu s-a dovedit a fi indicat. De aceea, specialiștii noștri au căutat să găsească soluția cea mai bună. Cercetările făcute ne-au permis să găsim rezolvare problemei și deci să îmbunătățim calitatea celor două tipuri de stilouri. In prezent, s-au luat măsurile necesare și nu mai primim sesizări de la cumpărători pe această temă".

„*Termene:* primăvara 1963"

Sub acest titlu, acum cîteva săptămîni, am publicat un articol în care semnalam faptul că din unitățile de specialitate lipsesc unele piese de mobilier pentru balcoane și terase. În urma apariției articolului, Direcția generală a comerțului cu produse metalo-chimice, mobilă și materiale de construcții din Ministerul Comerțului Interior, ne-a comunicat că în planul comun de măsuri pentru anul 1963, întocmit împreună cu Ministerul Economiei Forestiere, între altele, se prevede introducerea în producție a noilor tipuri de mobilă solicitate de comerț. De asemenea, se va recomanda întreprinderilor de industrie locală, cu prilejul avizării planurilor acestora, să dea o atenție deosebită sortimentelor care nu sînt produse de industria republicană, între care: mobilier pentru grădină, mobilier pentru balcoane și terase, etajere și stative pentru flori. În baza celor stabilite, ne asigură conducerea Direcției generale, aprovizionarea populației cu astfel de sortimente de mobilă va fi asigurată în primăvara anului 1963.

DE ICI, DE COLO

INTERVENȚII AGRESIVE

Un cetățean s-a dus la Alimentara din str. Drumul Taberei, cu două sticle pentru a cumpăra vin.

— Asta nu-i bună, a spus vînzătorul, arătînd una dintre sticle.

Fiindcă nu era ciobită, ci doar avea în interiorul gîtului un defect de fabricație — un punct cît vîrful unui ac — cetățeanul s-a dus la responsabil.

— Ai dreptate, i-a spus acesta. Spune-i vînzătorului să-ți schimbe sticla. Eu nu pot, fiindcă nu vreau să mă pun rău cu el ! !

Vînzătorul a refuzat însă în continuare să schimbe sticla și atunci cetățeanul s-a dus iarăși la responsabil. Cînd a venit din nou la el, responsabilul a luat sticla și... a trîntit-o de ciment. Au sărit cei de prin preajmă să nu fie loviți de cioburi.

„Interesante", dar mai ales periculoase intervenții are responsabilul magazinului din Drumul Taberei.

VREI, NU VREI...

... te plimbi toată ziua prin noroi. Cam asta este soarta unor cetățeni care locuiesc în blocurile de pe străzile Petre Gheorghe și Lainici din raionul Grivița Roșie. Cei care stau în aceste blocuri frumoase, avînd tot confortul necesar, oricît de atenți s-ar îmbrăca, cînd ajung la tramvai sau autobuz sînt atît de stropiți de noroi că le plîngi de milă. Parcă au trecut prin arătură. **„Cu toate exercițiile de echilibristică pe care le facem,** ne scrie un cititor, **trecînd prin noroi, peste grămezi de moloz și scînduri, tot degeaba. Nu putem ajunge la serviciu, teatru sau o vizită așa cum ar fi normal, cu pantofi curați, decît cu o condiție : să purtăm la noi în sacoșe sau serviete, pantofi de schimb".**

UN NOU JOC

Se joacă cu mîna. Nu arunci mingea, ci lăzile. Nu poate fi jucat decît de cei care lucrează în sectorul de panificație. Noi am surprins o fază în ziua de 21 noiembrie în fața centrului de pîine nr. 606 situat pe str. Brîndușelor: într-un camion pe care scria „Întreprinderea de panificație „Avram Iancu", doi salariați aflați jos, la ușa centrului, aruncau niște lăzi de pîine. Spectatorii aflați pe margine au încercat să-i potolească dar n-a fost chip. „Se strică lăzile" au intervenit ei. „Vedeți-vă de treabă" au răspuns înfierbîntați cei doi, aruncînd lăzile care trozneau pe la toate încheieturile.

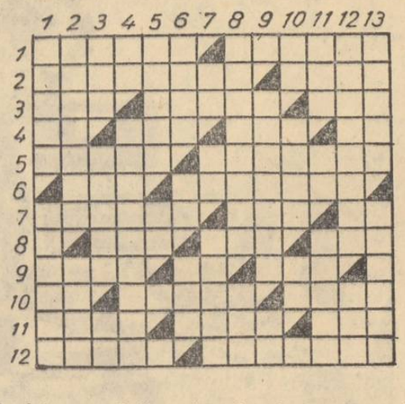
Jocul era într-adevăr spectaculos. Dar prea costisitor...

M. FR.

(După materiale trimise de **L. Vasilescu, I. Mărxușanu** și **I. Vasilescu**)

CUVINTE ÎNCRUCIȘATE

Economică



ORIZONTAL: **1. Bani, cecuri, obligațiuni. — „La cel ce-agonisește casa-ntreagă înflorește" și „Celui cu economie suta-i este cît o mie". 2. Chibzuință în folosirea banilor sau materialelor (pl.) — Produs siderurgic. 3. Pom cu întrebuințări în numeroase ramuri industriale — Împletită cu economia conduce la înfăptuiri mari — La intrarea în agenție ! 4. În timp ! — Niciodată nu-i prea mic să fie agonisit — Se încălzește în economizor înainte de a pătrunde în căldarea cu aburi — Patru la romani. 5. Materie primă pentru țigarete — Economia politică. 6. În refrenele cîntecului popular — Depozitări de mărfuri în piețe și magazine. 7. Carte de școală — Uzat — Metri liniari. 8. Verbul ce-asigură rodul pămîntului — Născut din depunerea argilei aduse de apă — Antonim pentru bun. 9. Bogăție albă a adîncurilor — Diftong latin — Răsună la capetele firului. 10. Tel ! — A orîndui pe categorii — 23 sau 30 noiembrie din Săptămîna economiei. 11. Diferență de bani primită la casă — Principala tragere la sorți a obligațiunilor CEC — Din dorință ! 12. Răsăritean — Carnetele depunătorilor la CEC.**

VERTICAL : **1. Dobînda asigurată de depunerile la CEC — Exponate din toate ramurile economiei naționale. 2. A economisi — După plac. 3. Spațiu — La vremea cînd te-nvață zicala s-aduni pentru bătrînețe — Casete ! 4. La talon ! — Sediul central al Casei de economii și consemnațiuni, construit în 1896. 5. „Aurul negru" de Cezar Petrescu — Una și cu una ! 6. Nu mai contractează anumite afecțiuni — Casele ! — Fără vedere. 7. Bun al industriei textile — La economiști ! — Argint. 8. „Sacul se economisește cînd începe, nu cînd ajunge la fund" (pl.) — 29 noiembrie. 9. Legată de viața harnicelor și sîrîngătoarelor albine — La abecedar ! 10. Din economii ! — Piesă de Sofocle — Cald ! 11. Fir — Număr — Culese din livadă sau din depunerile CEC. 12. A-și declina identitatea — Complet. 13. Viitoare studentă la Institutul de științe economice, de pildă — Tragerile de bază ale obligațiunilor CEC.**

S. BUCUREȘCU

— • —

DEZLEGAREA JOCURILOR

„Tur de orizont"

ORIZONTAL : *1) Răsărit — Nord. 2) Apus de soare. 3) Cură — N — Blană. 4) Os. — L.C. — Mit — Il. 5) Vestică — Ac — B. 6) Inv — Kara — Așa. 7) Ti — Paralele. 8) A — Polar — S — Az. 9) Timoc — Atare. 10) Ioc — Vals — Lan. 11) Fram — Soare — I. 12) Astru — Curent.*

„Parada timpului"

ORIZONTAL : *1) Cocoși — Rapidă. 2) Amînă — Casă — I. 3) Recorduri — Ava. 4) Agere — Ce — Unit. 5) Gară — Ci — criză. 6) I — Oțel — Oră — It. 7) Am — Emoții — Duo. 8) Leg — Ieră — Scenă. 9) Ecran — CL — Iber. 10) Iapet — Atei — E. 11) C — Bisecți — TN. 12) Azi — Curînd — Ou. 13) Patru — Început.*

ANCHETA noastră

Cum se asigură și cum sînt folosite materialele documentare I. D. T.?

„Decada cărții tehnice", recent încheiată, a atras încă o dată atenția, în mod deosebit, asupra importanței documentării de specialitate, factor de bază pentru asigurarea progresului tehnic în fiecare ramură de producție, în fiecare întreprindere, la fiecare loc de muncă.

In general, este cunoscută activitatea bogată, multilaterală a colectivului Institutului de documentare tehnică — I.D.T., care elaborează sau prelucrează sumedenie de materiale menite să contribuie la îmbogățirea bazelor de documentare din întreprinderi și să înlesnească muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor, prin cărțile, revistele și culegerile editate, un vast schimb de experiență în cele mai actuale probleme profesionale.

Dorind să cunoaștem eficiența materialelor I.D.T., ne-am adresat unor responsabili de cabinete tehnice și responsabili cu documentarea din întreprinderile orașului. Iată cîteva răspunsuri primite.

PREȚUIM MATERIALELE I.D.T., VALORIFICÎNDU-LE

„Materialele variate de informare și documentare tehnică ce ne sînt puse la îndemînă de I.D.T. se bucură în general de prețuirea colectivului Uzinei „Timpuri noi". In ele găsești o bogăție de date, soluții le a o seamă de probleme a căror rezolvare preocupă pe muncitorii, inginerii și tehnicienii noștri.

Pentru muncitorul trasator Gh. Vasile, de pildă, lucrarea „Dispozitive moderne" de M. Abakunov, apărută la I.D.T., a constituit o bază pentru construirea dispozitivului de frezat arbori cotiți, inovație prin a cărei introducere se obțin economii de 36 000 lei anual. O altă lucrare I.D.T. — „Din experiența brigăzilor Uzinei „23 August" — cuprinzînd și material documentar cu privire la turnarea pieselor din fontă pentru motoare, a ajutat turnătorului Marin Turcu să realizeze, printr-o inovație, modificarea rețelei de turnare pentru arbori cotiți, care aduce de asemenea o economie anuală de 36 000 lei. Maistrul Eugen Nițu a găsit o bună călăuză în caietele tipărite de I.D.T. „In ajutorul muncitorilor și maiștrilor", pentru strungari. Pe baza celor aflate aci, a putut realiza o mandrină cu autodeclanșator, în vederea protejării sculelor la supraeforturi, utilaj care se află de-acum în exploatare. Acestea sînt doar cîteva dintr-un șir de fapte similare.

Pe de altă parte, la cererea noastră, am primit de la I.D.T. și o seamă de lucrări privind tehnologia modernă de prelucrare a diferitelor piese — cartere, biele, arbori cotiți, came, pistoane, chiulase, — indicații bibliografice din domeniul elaborării și turnării aliajelor eutectice de aluminiu și siliciu, bibliografie cu privire la turnarea centrifugală a fontei cenușii etc. Toată documentarea primită a fost eficientă.

Dar exigența noastră față de I.D.T. este în creștere. Conferințele tehnice elaborate de institut sînt prezentate la noi în fața muncitorilor de specialitate. Ele au un caracter cam general, abstract, ceea ce diminuează interesul auditorilor. Dacă autorii unor asemenea conferințe ar vizita în prealabil cîteva întreprinderi din domeniul respectiv, ar nota o serie de aspecte comune, conferința elaborată ar căpăta mai multă viață, ar fi mai atrăgătoare și, implicit, mai convingătoare.

Anul acesta, întreprinderea noastră nu a valorificat nici una dintre fișele de inovații „S.E." — schimb de experiență. De ce ? Pentru că ele descriu lucrări de nivel mai scăzut, îndeosebi cu caracter de mică mecanizare, foarte modeste. Fișele S. E. privind domeniul metalurgiei prelucrătoare și construcțiilor de mașini se cer și ele îmbunătățite. Ar fi ceva de spus și cu privire la ritmicitatea apariției unor materiale I.D.T. Din rîndul caietelor de nivel mediu „In ajutorul muncitorilor și maiștrilor" — cele pentru meseriile de sculer și pentru muncitori de la întreținerea și repararea autovehiculelor trebuiau să apară de șase ori în acest an. Dar pînă la mijlocul lunii noiembrie ne-au sosit abia trei numere. Din caietul pentru electricieni, prevăzut în 12 apariții, au sosit abia 8. Trebuia să primim cîte trei conferințe diferite pentru lăcătuși, electricieni și muncitori de întreținere și reparare a autovehiculelor, dar ne-a sosit doar cîte una. Și alte culegeri se abat de la condițiile de apariție anunțate de I.D.T. la contractarea abonamentelor.

Dată fiind eficiența scontată de pe urma materialelor I.D.T., apariția lor la vreme trebuie să fie asigurată".

Ing. GH. COLCERIU
responsabil cu documentarea tehnică la Uzinele „Timpuri noi"

PUȚINE MATERIALE PENTRU INDUSTRIA PIELARIEI...

„Materialele documentare I.D.T. sosite în fabrica noastră intră cu regularitate în rafturile bibliotecii cabinetului tehnic, care de scurt timp funcționează în condiții îmbunătățite, într-un sediu nou. De apariția materialelor sînt anunțate toate secțiile și atelierele. Așadar la prima vedere se poate spune că întreprinderea noastră primește materiale I.D.T. Dacă însă este vorba de eficiența lor, lucrurile cer o precizare în plus. Materialele I.D.T. pe care le primim privesc nu activitatea fabricii noastre, ci mesării anexe (cazangerie, electricitate, strungărie, mecanică etc.). Tematica materialelor este extrem de redusă la capitolul documentării în industria pielăriei și, în mod special, a marochinăriei și a articolelor tehnice din piele. I.D.T. ne pune la dispoziție foarte puțină informare tehnică din industria similară a țărilor lagărului socialist, unde și în acest domeniu s-au înregistrat realizări de seamă. De vreme ce înainte cu 6—7 ani, I.D.T. ne-a furnizat lucrări prețioase cum sînt „Călăuza tăbăcarului" (în trei volume), „Chimia substanțelor tanante" (în patru volume) și „Tehnologia pielii" (în trei volume) de ce și-a limitat acum tematica ? Cît de prețios și necesar este muncitorilor noștri materialul documentar I.D.T., se desprinde din faptul că prin studierea perseverentă a „Cărții modelierului" editată mai de mult, muncitorii modelieri Ivan Vătafu și Alex. Aramă au izbutit să realizeze un nou sistem de confecționare a tiparelor la tricălțăminte, inovație introdusă în producție din luna martie a.c. și care aduce economii anuale antecalculate de peste un milion de lei".

OVIDIU GUTUNOIU
tehnician, responsabil al cabinetului tehnic de la Fabrica „Flacăra roșie"

...ȘI PENTRU INDUSTRIA TEXTILĂ

„O întreagă secție din întreprinderea noastră — aceea de textile nețesute — a fost organizată pe baza materialelor de documentare tehnică, între care, în cea mai mare măsură, editate de I.D.T.

Către sfîrșitul fiecărui an, primim din partea I.D.T. formularul de abonare, prin care institutul ne informează asupra categoriilor sale de publicații tehnice din anul următor. La diferitele rubrici ale acestui formular întîlnim și materiale documentare privind industria textilă (pe ramură, sau pe profesii în cadrul acestei ramuri). Caietele și revistele care ne sosesc în timpul anului cuprind diverse date interesante. Dar noi mai primim periodic și cîte o listă a titlurilor lucrărilor în curs de apariție imediată la I.D.T. Din lista aceasta, bogată în lucrări tehnice cu caracter general sau în mod special pentru cîteva ramuri, lipsesc totdeauna lucrările care ar interesa sectorul bumbacului din industria textilă. In această privință stau mărturie listele de titluri (nr. 194—199) din anul trecut și cele din 1962 (listele nr. 200—204). Aceste lucrări pentru industria textilă care apar totuși în colecția „In ajutorul muncitorului și maistrului" sînt scrise, în general, la un nivel pretențios. Tabelele tehnice incluse cuprind de obicei formule dificile, care nu sînt prelucrate".

ANA BUBENIC,
responsabila cabinetului tehnic de la „Industria bumbacului"

SCURTĂ CONCLUZIE

Din declarațiile de față reiese încă o dată limpede că materialele de documentare tehnică elaborate de I.D.T. sînt valorificate cu interes în întreprinderi. Deși I.D.T. scoate în cursul fiecărui an un volum uriaș de lucrări, cerințele unor sectoare (industria pielăriei, industria textilă de pildă) nu sînt satisfăcător împlinite. Elaborarea la timp a materialelor, iar nu îngrămădirea lor către sfîrșitul anului, ar însemni o mai bună valorificare a acestor materiale. Din partea I.D.T. se impune, așadar, o analiză mai temeinică a tematicilor, completarea lor în mod corespunzător și asigurarea operativității în elaborare. Toate elementele de care depinde eficiența materialelor de documentare tehnică trebuie să se bucure de întreaga atenție, tocmai pentru ca aceste materiale, așteptate cu interes și prețuite de colectivele din întreprinderi, să-și atingă întrutotul menirea și să constituie un ajutor efectiv în activitatea de zi cu zi a muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor.

M. RALIAN

Telegramă

Tovarășului GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Prim-secretar al Comitetului Central
al Partidului Muncitoresc Romîn,
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne.

Tovarășului ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri
al Republicii Populare Romîne

București

În numele Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și al întregului popor sovietic vă exprimăm dv. și prin dv. poporului frate romîn, sincerele noastre mulțumiri pentru călduroasele felicitări și bunele urări adresate cu prilejul celei de-a 45-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

Oamenii sovietici se bucură din toată inima de remarcabilele succese obținute de poporul romîn sub conducerea Partidului Muncitoresc Romîn și a Comitetului său Central, în frunte cu tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, în înfăptuirea măreților sarcini ale desăvîrșirii construirii socialismului și acordă o înaltă prețuire contribuției lui la întărirea continuă a forței sistemului mondial socialist, la cauza menținerii și consolidării păcii pe pămînt.

Vă dorim, dragi tovarăși, dv. și întregului popor romîn, noi și mari succese în lupta pentru socialism și pace în lumea întreagă.

N. HRUȘCIOV
L. BREJNEV

Moscova, Kremlin.

În autogările I.R.T.A.

(Urmare din pag. I)

Bineînțeles că nici această întîrziere nu a fost consemnată în registre.

Nerespectări în mersul autobuzelor am întîlnit ieri dimineață și în privința sosirilor. Cursa de Ploiești cu sosirea la ora 8.04 a venit la ora 7.55. Pasagerii ar putea spune că e chiar foarte bine că au sosit cu zece minute mai devreme. Lucrurile nu stau însă chiar așa. Autobuzele I.R.T.A. trebuie să treacă prin stații la orele stabilite în grafic.

Dacă orele de plecare din autogara Filaret sînt respectate, orele de sosire sînt uneori depășite. De pildă, în dimineața zilei de 28 noiembrie 1962, autobuzul din direcția Greaca — Hotarele — București, șofer Gheorghe Moldoveanu în loc să sosească în autogară la ora 6.55, a sosit exact cu o oră mai tîrziu. Justificarea întîrzierii? O pană la carburator..., lipsa taxatorului și altele. De altfel, în dimineața amintită, acesta nu a fost singurul autobuz care a circulat fără taxator. Au fost 7 taxatori absenți nemotivați. Șoferii au făcut și pe taxatorii și s-a creat o scuză în plus pentru eventualele întîrzieri.

DE CE FĂRĂ PRELATE?

— S-a discutat încă de acum mai bine de o lună despre pregătirea mașinilor pentru iarnă. S-a amintit atunci și despre prelate. Dar iată că nici pînă azi nu le-am primit — ne-a spus șoferul Ignat Vladimir.

S-a discutat, s-a promis, a avut loc o ședință unde s-au luat angajamente etc., dar mașinile din autogara București-Filaret, ca și din alte autogări ale Capitalei nu au primit încă prelatele necesare acoperirii bagajelor. Dacă pe timp ploios pasagerii refuză să-și pună bagajele la port-bagajul mașinii și pe această temă se duc discuții interminabile, nu sînt oare vinovați de aceasta tovarășii din conducerea Autobazei nr. 3-călători?

În autobuzul care pleacă la ora 7 din autogara Obor spre Ulești, călătorii se urcă în ordine, în vreme ce bagajele — valize, coșuri, plase, pachete — sînt ridicate pe acoperișul mașinii și învelite cu prelata impermeabilă. Deși se cerne o burniță ce umple totul de umezeală, bagajele de pe mașină „stau bine". La usa autobuzului de alături (cel cu numărul 58 408) e ceartă: se înfruntă șoferul cu toți călătorii.

— Nu-i permis în autobuz cu asemenea bagaje. Se zgîrie tapetul, este incomod. Urcați-le pe mașină!

— Să stea în ploaie? De ce n-aveți o prelată? — răspund, pe bună dreptate călătorii.

În cele din urmă, pachetele, damigenele și coșurile de nuiele sînt înghesuite în mașină. Autobuzul cu nr. 58 408 n-a fost singurul trimis ieri dimineață în cursă, fără prelată. La fel au circulat și autobuzele cu numărul 55 203, 55 023 și altele.

CÎTEVA PROBLEME ADMINISTRATIVE

Autogara centrală dispune de o sală de așteptare spațioasă și de o cameră pentru mame cu copii. În general s-au creat condiții bune de așteptare. Totuși ele nu sînt pe măsura posibilităților create. Bunăoară, dimineața, pînă la ora 6.30, caloriferele sînt reci, și bineînțeles pasagerii stau în frig. În toată sala de așteptare nu există decît o singură masă. Ceasul electric, trimis la reparat, lipsește de cîteva zile. Camera mamei și copilului stă închisă aproape toată ziua în loc să fie pusă la dispoziția mamelor cu copii. O parte a tavanului este pătată și scorojită. Serviciul administrativ nu face reparațiile deoarece, pe bună dreptate, ele ar trebui făcute de locatarul de la etajul superior care se face vinovat de degradarea tavanului lăsînd robinetele de apă deschise. Or, întrucît pînă acum nu s-a ajuns la o înțelegere, tavanul continuă să aibă un aspect neplăcut.

La Autogara centrală se mai ridică încă o problemă căreia conducerea Autobazei nr. 3-călători nu i-a găsit încă rezolvarea. Și anume: eliberarea abonamentelor. În prezent abonamentele pentru numeroșii lucrători de pe șantierele de construcții și care locuiesc în comunele din împrejurimile Capitalei, se eliberează individual, la o singură casă, între orele 7—14, iar marți și vineri și după-amiază între orele 17—19. În a treia decadă a lunii se creează însă mare aglomerație, oamenii fiind nevoiți să piardă ore întregi pentru scoaterea unui abonament. În dimineața zilei de 28 noiembrie am găsit în fața casei de bilete numeroși cetățeni care fuseseră și în după-masa zilei de 27 noiembrie, dar care nu reușiseră să ajungă la rînd. Făcînd un calcul cît timp pierd oamenii de pe șantiere cu scoaterea abonamentelor la I.R.T.A., numărul orelor este de ordinul miilor. Nu s-ar putea rezolva oare această problemă? Fie prin eliberarea abonamentelor, în zilele de aglomerație la mai multe case deodată, fie prin delegați ai întreprinderilor de construcții care să alcătuiască tabele cu rubricile cerute de îndeplinirea formalităților respective. În orice caz problema eliberării abonamentelor trebuie rezolvată.

Și în autogara București-Filaret este amenajată o cameră a mamei și copilului. Paturile cu lenjerie curată sînt gata să adăpostească pe cei mai mici călători. Dar, de cîtva timp, nici o mamă nu îndrăznește să-și dezbrace copilul, să-i schimbe rufăria sau să-l culce în această cameră. Cu toate că sîntem aproape de iarnă, peste cîteva zile începe luna decembrie, în camera mamei și copilului nu a fost făcut foc din iarna trecută. Autogara nu are nici un fel de combustibil pentru încălzire. De altfel și în birourile salariaților, focul este făcut cu capete de scînduri culese de pe unde se nimerește. De foc în sălile de așteptare nici nu poate fi vorba. Pe cînd oare are prevăzut I.R.T.A. regiunea București să rezolve problema încălzirii autogării București-Filaret?

O problemă care a dat mult de lucru călătorilor cît și personalului autogării București-Filaret este aceea a urcării bagajelor pe mașini, la port-bagaj. În instrucțiunile I.R.T.A. se specifică că ea trebuie efectuată de către salariații săi, special angajați. Or, autogara I.R.T.A. București-Filaret nu are asemenea personal. Din cauza aceasta, din lipsa unui om de serviciu, nici plăcuțele care indică plecările, ora și direcțiile curselor, nu sînt puse la timp lîngă autobuze.

La autogara Filaret trebuie rezolvată și problema biroului de informații, mai ales că în sistemul de organizare este prevăzut un asemenea birou.

La autogara și gara Obor, amplasate în aceeași clădire, nu există o cameră pentru mamă și copil. În dimineața zilei de 28 noiembrie, două femei cu copii în brațe au trebuit să stea jos, în sala de așteptare, la gura sobei, nu prea bine încălzită. În același timp, în incinta gării Obor există trei case de bilete, amplasate în trei camere. Două case de bilete sînt, de fapt, sigilate și neutilizate pentru că din gară pleacă numai patru trenuri pe zi. Iar o cameră pentru mamă și copil nu se amenajează din... lipsă de spațiu.

Autogara funcționează și ea anormal de aglomerată într-o singură încăpere. De cîtiva ani, I.R.T.A. cere o încăpere în plus și de tot atîta timp C.F.R. o refuză. Este bine să se înlăture acest soi de „interese" care se manifestă de fapt prin dezinteres.

★

Deși așa cum arătam la început în activitatea Întreprinderii regionale de transporturi auto s-au înregistrat succese evidente, lipsurile semnalate în ancheta noastră se răsfrîng în cazurile de față negativ în buna desfășurare a transportului în afara orașului. Ele nu sînt însă greu de înlăturat. Un control mai atent din partea conducerii Autobazei 3 călători asupra activității autogărilor, mai multă preocupare din partea serviciilor administrative pentru nevoile gospodărești ale autogărilor, se impun fără întîrziere.

Cu aceleași mașini — mai multe produse

(Urmare din pag. I)

soluționarea acestei probleme. În cele din urmă, inginerii și tehnicienii au modificat substanțial procesul tehnologic de tragere a țevilor cu diametru mic — ceea ce a impus executarea unor lucrări speciale. Pentru început, rezultatele sînt satisfăcătoare: în ultimele decade, planul de producție la aceste sortimente de țevi a fost depășit cu 5—7 la sută. Colectivul uzinei continuă să se ocupe de perfecționarea procedeului introdus, astfel ca rezultatele să fie și mai însemnate.

Cu zece ture în plus

Consfătuirea de producție de la începutul lunii octombrie, care a avut loc la sectorul țesătorie de la Uzina „7 Noiembrie", a dezbătut cauzele rămînerii în urmă față de unele sarcini de plan. Propunerile făcute cu acel prilej au fost cuprinse într-un plan de măsuri, care, așa cum s-a stabilit, a fost dus la îndeplinire cu operativitate. Maiștrii și mecanicii au executat o serie de lucrări ce au determinat mărirea vitezei războaielor la care se țese pînză de saltele și sortimentul „Dîrste 140". Ca urmare, pe întregul sector, viteza medie a războaielor a crescut cu zece ture pe minut. Apoi, au fost revizuite 10 raitere, s-au confecționat 100 de rame pentru ițe, s-a introdus călirea rolelor și a vîrfurilor de bătaie, s-au executat 25 de arcuri curbate „contra-spată", s-a început uniformizarea suveicilor etc. După cum se vede, un întreg complex de măsuri, menite să ducă la obținerea unei cantități sporite de țesături peste plan.

TELEGRAMĂ

Cu ocazia sărbătorilor naționale ale Albaniei, a 18-a aniversare a eliberării de sub jugul fascist și a 50-a aniversare a proclamării independenței, Consiliul de Stat al Republicii Populare Romîne a trimis o telegramă de felicitare Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Albania.

PE TOT GLOBUL

Ședința Subcomitetului celor trei puteri de la Geneva

Reprezentanții occidentali nu renunță la ideea controlului și inspecției la fața locului

GENEVA 29 (Agerpres). — TASS transmite:

Miercuri după-amiază la Palatul Națiunilor a avut loc o ședință ordinară a Subcomitetului celor trei puteri în problema încetării experiențelor cu arma nucleară, care s-a ținut sub președinția lui S. K. Țarapkin, reprezentantul Uniunii Sovietice.

După cum s-a aflat, *în ședința de miercuri a subcomitetului delegații occidentali nu au prezentat nici un fel de propuneri noi de natură să urnească din loc tratativele ca, și în ședințele precedente. A. Dean, delegatul S.U.A., și J. Godber, reprezentantul Marii Britanii au susținut vechile lor propuneri și au stăruit asupra adoptării unui sistem de control și inspecție internațională la fața locului.*

In discursul său reprezentantul U.R.S.S. a arătat o dată mai mult că poziția puterilor occidentale în problema încetării experiențelor cu arma nucleară este inacceptabilă pentru Uniunea Sovietică. Pentru a se urni din loc tratativele, este necesar ca Occidentul să vină în întîmpinarea Uniunii Sovietice, așa cum a făcut-o aceasta din urmă. In cuvîntarea sa S. K. Țarapkin s-a referit de asemenea la propunerea prezentată la 28 noiembrie în Comitetul celor 18 de către reprezentantul Suediei în legătură cu constituirea unei comisii internaționale a oamenilor de știință pentru culegerea de informații privind fenomenele asemănătoare cu exploziile nucleare. Vom studia propunerea Suediei *a spus reprezentantul Uniunii Sovietice,* dar, după cum a declarat delegația sovietică încă acum șapte luni, Uniunea Sovietică acceptă memorandumul celor opt state neangajate, al cărei coautor este și Suedia. Dacă studierea propunerii suedeze va arăta că ea corespunde prevederilor cuprinse în memorandumul din 16 aprilie a. c. al statelor neangajate, cred că nu voi greși declarînd că vom saluta această propunere.

Următoarea ședință a subcomitetului va avea loc la 4 decembrie a. c.

Pentru interzicerea experiențelor nucleare și preîntîmpinarea răspîndirii armei nucleare

CONFERINȚA DE PRESĂ A CONDUCERII „MIȘCĂRII ENGLEZE PENTRU DEZARMAREA NUCLEARĂ"

LONDRA 29 (Agerpres). —

Este de datoria Angliei să dea dovadă imediat de inițiativă pentru slăbirea încordării internaționale și înlăturarea pericolului de izbucnire a unui război nuclear — iată unul din punctele principale ale planului „Noi pași pe calea spre pace", căruia i-a dat citire, la 27 noiembrie, în cadrul unei conferințe de presă conducerea „Mișcării pentru dezarmarea nucleară".

Acțiunile Angliei în legătură cu interzicerea experiențelor nucleare și preîntîmpinarea răspîndirii armei nucleare, se arată în plan, trebuie să conste în primul rînd în renunțarea la arma nucleară proprie, în lichidarea bazelor nucleare de pe teritoriul său și în încetarea experiențelor nucleare. Partizanii păcii englezi își exprimă, de asemenea, îngrijorarea în legătură cu proiectata constituire a așa-numitului „factor nuclear european de descurajare" în cadrul Pieței comune, curînd după aderarea Angliei la acest bloc politico-economic.

Guvernul englez, declară „Mișcarea pentru dezarmarea nucleară", trebuie să propună imediat semnarea unui acord cu privire la interzicerea experiențelor nucleare și totodată să sprijine ideea constituirii unei zone de dezangajare în Europa centrală, precum și a unor zone denuclearizate în Scandinavia, Balcani, în Orientul Mijlociu, în Africa și America Latină.

BELGIA: Colocviu consacrat problemelor dezarmării generale

BRUXELLES 29 (Agerpres). — Din inițiativa reprezentanților opiniei publice progresiste din Belgia, la Bruxelles a avut loc un colocviu consacrat problemelor internaționale și îndeosebi problemelor dezarmării generale.

La colocviu au participat profesori ai universității din Bruxelles, reprezentanți de frunte ai sindicatelor și opiniei publice, activiști politici.

În rezoluția adoptată, participanții la colocviu s-au pronunțat împotriva sporirii cheltuielilor pentru cursa înarmărilor în Belgia și au cerut ca guvernul belgian să ia măsuri pentru asigurarea independenței Republicii Cuba.

Participanții la colocviu au adresat o scrisoare Comitetului celor 18 state pentru dezarmare de la Geneva, în care cer să se realizeze în termenul cel mai scurt un acord cu privire la lichidarea tuturor bazelor militare străine, la interzicerea folosirii armei nucleare, cu privire la încheierea unui tratat referitor la dezarmarea generală și totală.

Conferința F. A. O. de la Rio de Janeiro și-a încheiat lucrările

RIO DE JANEIRO 29 (Agerpres). — La Rio de Janeiro s-au încheiat lucrările celei de-a 7-a conferințe regionale a F.A.O. (Organizația Națiunilor Unite pentru alimentație și agricultură). Timp de zece zile reprezentanții tuturor țărilor latino-americane au discutat problemele legate de dezvoltarea agriculturii și comerțului în America Latină, precum și situația economică a continentului. Un mare rol în lucrările conferinței l-a avut delegația Cubei revoluționare, condusă de Raul Cepera Bonilla, președintele Băncii Naționale a Cubei, ai cărei membri și-au pierdut viața în mod tragic la 27 noiembrie în timp ce se înapoiau în patrie.

Conferința a acordat o mare atenție reformei agrare, fără de care agricultura continentului nu se poate dezvolta normal. La propunerea delegației braziliene, participanții la conferință au adoptat o hotărîre care recomandă directorului general al F.A.O. să stabilească contacte strînse cu alte organizații internaționale, să contribuie la schimbul de experiențe în domeniul reformei agrare.

Conferința a aprobat proiectul de rezoluție al Mexicului, care recomandă F.A.O. să ia în discuție problema înființării unui institut regional pentru reforma agrară. Delegații la conferință au sprijinit campania internațională pentru combaterea foametei și și-au exprimat convingerea că țările latino-americane vor trece fără alte amînări la promovarea unei „politici energice și îndrăznețe", care va contribui la înlăturarea stării de înapoiere în care se află agricultura continentului.

„Momentul prielnic trebuie larg folosit"

Presa americană despre intîlnirea de azi dintre președintele Kennedy și A. I. Mikoian

De la trimisul special Agerpres la New York, C. Răducanu

ÎN TIMP ce în Adunarea Generală și în Comitete continuă examinarea problemelor curente ale ordinei de zi, atenția principală a delegațiilor în aceste zile se îndreaptă spre activitatea diplomatică legată de situația din Marea Caraibilor, spre tratativele de la Geneva asupra dezarmării și situația din Congo.

De un interes excepțional s-a bucurat știrea privind întîlnirea care va avea loc joi după-amiază între Anastas Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice, și președintele Kennedy. Pregătită de convorbirile care au avut loc zilele acestea la New York între reprezentanții Uniunii Sovietice și Statelor Unite, acestei întîlniri i se acordă o însemnătate cu totul explicabilă, dat fiind faptul, cum scrie „WASHINGTON POST", că „**ea reprezintă convorbirea la cel mai înalt nivel între Est și Vest de la întîlnirea dintre premierul Hrușciov și președintele Kennedy la Viena în 1961**". Toate comentariile consideră că subiectul principal al discuției va fi, desigur, examinarea evoluției tratativelor cu privire la situația din Marea Caraibilor. Ziarul „NEW YORK TIMES" remarcă: „**Faza acută a crizei fiind trecută, se așteaptă abordarea punctelor relative la acordul de durată**".

Pe linia aprecierii modului în care fiecare parte și-a îndeplinit angajamentele, observatorii de la Organizația Națiunilor Unite consideră că în continuare Statele Unite au rămas încă cu mult datoare. Respingerea de către Departamentul de Stat a ultimelor propuneri ale guvernului cuban privind crearea unei atmosfere de încredere în Marea Caraibilor, prin înlăturarea tuturor surselor de primejdie generate de sprijinirea activității contrarevoluționarilor cubani, este desigur în strînsă legătură cu încercarea de a se sustrage obligațiilor de a acorda garanțiile împotriva invadării Cubei, despre care a fost vorba în schimbul de scrisori Hrușciov—Kennedy. **Aceasta face parte, scrie „NEW YORK TIMES", din „politica de izolare a Cubei pe care o preconizează mulți oficiali de autoritate".**

Ziarul „NEW YORK POST" are o remarcă plină de miez cînd face atenți pe diplomații americani că acum tratativele trebuie să țină seama de realități și realitatea cubană este incontestabilă.

Așteptînd întîlnirea de azi la Casa Albă, numeroși observatori exprimă speranța că o dată cu ansamblul problemelor privind Marea Caraibilor vor fi abordate și alte chestiuni. Ziarul „NEW YORK TIMES" scrie că „**desigur și alte probleme importante ale relațiilor Est-Vest vor fi examinate**", iar „WASHINGTON POST" crede că „**momentul prielnic trebuie larg folosit chiar în sensul punctului de cotitură dintre Est și Vest, despre care s-a vorbit în schimbul de scrisori și în declarațiile recente ale președintelui Kennedy**".

O asemenea problemă este aceea a dezarmării și îndeosebi actualitatea și urgența înterzicerii experiențelor nucleare, lucru subliniat de recentele dezbateri la O.N.U. Este deci explicabilă atenția cu care se urmărește aici evoluția tratativelor de la Geneva, care trebuie să raporteze Adunării Generale, pînă la 10 decembrie, progresul discuțiilor. Ziarul „NEW YORK HERALD TRIBUNE" scrie în legătură cu aceasta că „**în rîndul delegațiilor din numeroase țări, acum, după ce datele științei au dovedit în mare măsură posibilitatea detectării și verificării tuturor experiențelor de la distanță, se manifestă preocuparea pentru verificarea în cursul discuțiilor a intențiilor reale ale negociatorilor**". Uniunea Sovietică și toate țările socialiste au demonstrat consecvent inițiativa și dorința de a soluționa rapid pe calea discuțiilor toate problemele litigioase. Evoluția crizei din Marea Caraibilor și evitarea unei ciocniri cu consecințe grave este o dovadă elocventă a acestei politici. Dacă puterile occidentale se vor remarca prin aceeași înțelegere realistă a lucrurilor, atunci într-adevăr, așa cum observă un articol din „NEW YORK HERALD TRIBUNE" de astăzi, „**recentele aspecte ale situației vor favoriza tratativele Est-Vest în problemele fundamentale cu scopul serios al găsirii unor soluții reciproc convenabile**".

Ceea ce însă este de pe acum pozitiv, lucru scos în evidență pe culoarele Adunării Generale a O.N.U. de majoritatea delegaților, este angajarea pe mai multe planuri a unor tratative intense și cuprinzătoare și care dau o nouă perspectivă mai încurajatoare săptămînilor următoare.

Ideea colaborării atomiștilor suedezi cu savanții de la Dubna, primită favorabil în Suedia

STOCKHOLM 29 (Agerpres). — TASS

La 27 noiembrie, ziarele din Stockholm au publicat articolul lui B. Malmgren, redactor al Biroului telegrafic din Suedia, care a efectuat recent o călătorie de două săptămîni prin Uniunea Sovietică. Malmgren povestește despre vizita făcută la Institutul unificat de cercetări nucleare din Dubna. Am văzut o aparatură uimitoare — unică în genul ei — scrie el. Mi-am dat seama acolo de marea amploare a lucrărilor științifice și de colaborarea savanților din diferite țări.

Autorul articolului relatează pe larg convorbirea avută cu directorul adjunct al Institutului, profesorul G. Barwich. Declarația lui G. Barwich că ar fi de dorit colaborarea oamenilor de știință atomiști suedezi cu savanții de la Dubna a fost primită la Stockholm cu mult interes. Conducătorul Comitetului de stat suedez pentru energie nucleară, Funke, a declarat: aceasta este o invitație atrăgătoare. Comitetul nostru va sprijini cererile tinerilor oameni de știință atomiști suedezi care doresc să viziteze Dubna.

● **La 28 noiembrie a avut loc ședința Camerei Reprezentanților a parlamentului congolez, care a discutat rezoluția prezentată de opoziție, prin care se cerea demisia guvernului. Ședința a durat aproape șapte ore.**

Din cei 99 de deputați, care au luat parte la vot, 50 s-au pronunțat pentru demisie, 47 au sprijinit guvernul, doi s-au abținut. (Din presa de dimineață).

„Alegeri" în colonia engleză Bahamas

NASSAU 29 (Agerpres). —

În colonia engleză Bahamas, alcătuită dintr-un arhipelag de 29 insule presărate între coastele Floridei și insula Haiti pe o distanță de peste 1 000 km, au avut loc la 26 noiembrie alegeri pentru Adunarea reprezentativă. După cum transmite agenția Associated Press, rezultatele provizorii ale alegerilor arată că partidul unit din Bahamas, organizație politică a colonialiștilor englezi, a obținut 19 locuri față de 5 locuri ale partidului liberal progresist și un loc al partidului laburist. Rezultatul votului pentru desemnarea celorlalți opt membri ai Adunării reprezentative nu este încă cunoscut.

Potrivit aceleiași agenții, partidele de opoziție au acuzat partidul unit din Bahamas că practică o politică de reprimare a populației de culoare din această colonie. Partidul liberal progresist a dat publicității o declarație în care a subliniat că „într-o țară care are o populație de aproape 90 la sută negri, partidul de guvernămînt a prezentat numai doi candidați negri".

★

Insulele Bahamas au o suprafață de 11 406 km pătrați și aproximativ 100 000 de locuitori. În această colonie, care se află sub stăpînirea coroanei britanice din anul 1783, nu există deloc industrie, principala sursă de venituri fiind turismul. Aceste venituri revin în mare majoritate colonialiștilor, în mîinile cărora se află nu numai exportul țării, dar și hotelurile, restaurantele și hipodromurile. Albii domină și în viața politică a țării, puterea executivă aparținînd guvernatorului numit de Londra. Dreptul electoral este limitat printr-un cens de avere, dreptul de a fi alese în Adunare revenind numai persoanelor care posedă o avere de 200 lire sterline.

Populația de culoare duce o luptă dîrză împotriva colonialismului, pentru egalitatea în drepturi cu albii. În anul 1958, în această colonie au avut loc greve și demonstrații împotriva dominației albilor în viața politică și economică a țării, care au fost reprimate de autorități cu ajutorul trupelor aduse din alte colonii.

APRILIE 1963: Alegeri prezidențiale în Austria

VIENA 29 Corespondentul Agerpres St. Deju transmite:

Presa austriacă relatează că alegerile pentru președintele republicii vor avea loc la 21 sau 28 aprilie 1963. Actualul președinte Schärf va candida din nou pentru această funcție din partea Partidului socialist. Partidul populist, care a obținut majoritatea mandatelor în recentele alegeri parlamentare, va prezenta drept candidat pe Leopold Figl, care a fost șeful guvernului austriac între 1945 și 1953.

Conform legilor în vigoare, dacă la primul tur de scrutin candidatul la postul de președinte nu întrunește majoritatea voturilor, urmează un al doilea tur de scrutin în care se declară ales candidatul care a obținut cel mai mare număr de voturi.

IN CÎTEVA RÎNDURI

● **La 27 noiembrie cea de-a XII-a sesiune a conferinței generale a U.N.E.S.C.O. a ales prin vot secret noii membri ai Consiliului executiv.**

Ca noi membri ai Consiliului executiv au fost alese de conferința generală Republica Populară Romînă, Mali, Camerunul, Nigeria, Sudanul și Panama.

● **Peste 3 000 de persoane, printre care numeroși americani de origină romînă, au umplut pînă la refuz sala „Public Music-Hall" din orașul Cleveland (statul Ohio) pentru a asista la spectacolul dat de ansamblul folcloric „Rapsodia Romînă". Publicul entuziasmat a ovaționat îndelung fiecare număr al programului.** (Din presa de dimineață).

PERM. La Teatrul de operă și balet din Perm, (Uralul de nord-vest) a început turneul lui Garbiș Zobian, solist al Teatrului de operă și balet al R. P. Romîne.

La 28 noiembrie Garbiș Zobian a cîntat cu mult succes în „Carmen".

● **Președintele Franței — transmite France Presse — a grațiat la 28 noiembrie pe fostul general Jouhaux, căpetenia O.A.S.-ului în Algeria, și pe André Canal, conducătorul unei importante rețele O.A.S. în Franța.** (Din presa de dimineață).

MONTEVIDEO. — Agenția Prensa Latina anunță că 8 000 de funcționari bancari din capitala Uruguay-ului au declarat o grevă de 48 de ore în semn de protest împotriva refuzului patronilor de a le satisface revendicările privind condițiile de salarizare.

CIUDAD DE GUATEMALA. Agenția United Press International relatează că cei 300 de militari guatemalezi arestați din ordinul guvernului în urma ultimei revolte împotriva regimului dictatorial al lui Ydigoras Fuentes, au fost traduși în fața unui tribunal militar pentru a fi judecați.

Potrivit unei declarații a lui Enrique Peralta, ministrul de război al Guatemalei, grupul a cărui judecată a început se compune din ofițeri, subofițeri și tehnicieni de aviație.

După cum se știe, cei trei conducători ai revoltei au reușit să se refugieze în Salvador, unde au cerut azil politic.

VARȘOVIA. — Medicii de la Spitalul orășenesc din Biala-Podlaska au efectuat cu succes o operație pe cord extrem de dificilă. În cavitatea toracică a unui bărbat în vîrstă de 38 de ani se afla un cui al cărui vîrf se înfipsese în miocard. Deși trecuse o oră și jumătate, iar pacientul nu mai dădea aproape nici un semn de viață, s-a hotărît să se efectueze operația. După cum relatează agenția PAP operația condusă de medicul Mazurek care a durat peste două ore, s-a terminat cu succes. Bolnavul este în curs de însănătoșire.

PRAGA. În întîmpinarea celui de-al XII-lea Congres al P.C. din Cehoslovacia — anunță C.T.K. — 27 250 de colective și brigăzi ale muncii socialiste, 4 749 de secții și 1 733 de întreprinderi participă la întrecerea pentru titlul de onoare „**Al XII-lea Congres al P.C. din Cehoslovacia.**

● **Nikita Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a primit la 28 noiembrie la Kremlin pe ambasadorul Canadei Arnold Smith la cererea acestuia. Între Nikita Hrușciov și Arnold Smith a avut loc o convorbire prietenească în problemele referitoare la relațiile sovieto-canadiene. În cursul convorbirii au fost abordate, de asemenea, unele probleme internaționale.** (Din presa de dimineață).

TEHERAN. După cum informează Ministerul Ocrotirii Sănătății, în sudul Iranului în regiunea Ahvaz s-a declarat o epidemie de poliomielită.

● **Arthur Sylvester, adjunct al ministrului de război al S.U.A., a dezmințit zvonurile, care s-au răspîndit în S.U.A., că avioane sovietice și cubane ar zbura deasupra regiunilor de sud-est ale Statelor Unite. Aceste zvonuri, a spus el, „sînt absolut neîntemeiate".**

Această declarație a Ministerului de Război al S.U.A. a fost făcută în legătură cu faptul că elemente reacționare, care caută să împiedice reglementarea crizei în regiunea Mării Caraibilor, răspîndesc cu îndîrjire astfel de zvonuri și cer ca S.U.A. să continue zborurile de recunoaștere deasupra Cubei și altor țări. (Din presa de dimineață).

LONDRA. În ultima lună, numărul șomerilor din comitatele centrale ale Angliei a crescut cu 4 000, cifrîndu-se la aproape 51 500. Acesta este cel mai înalt nivel al șomajului de după anul 1949.

RIO DE JANEIRO. Camera Deputaților a Congresului Național al Braziliei a aprobat proiectul de lege cu privire la reforma fiscală. Această reformă prevede majorarea impozitelor asupra articolelor de consum, veniturilor, bunurilor imobile, precum și luarea altor măsuri în vederea sporirii veniturilor statului pentru acoperirea deficitului bugetar.

● **Camera deputaților italieni a aprobat ieri pentru a doua oară și definitiv legea cu privire la naționalizarea industriei electrice și crearea unei societăți naționale pentru energia electrică — ENEL. Împotriva adoptării legii s-au pronunțat numai deputații liberali, monarhiști și neofasciști.** (Din presa de dimineață).

LONDRA. În lumea capitalistă, se arată în îndreptarul „Lloyds Register Book", are loc reducerea volumului transporturilor comerciale maritime. Aceasta o dovedește sporirea considerabilă a tonajului general al navelor comerciale rămase inactive — de la 2 200 mii tone în iunie 1962 pînă la 3 700 mii tone în octombrie 1962.

● **La ședința din 27 noiembrie a Adunării Populare a R.P. Bulgaria, Todor Jivkov, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Bulgaria, a dat citire declarației-program a noului guvern.** (Din presa de dimineață).

EXTINDEREA GREVEI MECANICILOR DE LA UZINELE AMERICANE „LOCKHEED AIRCRAFT CO."

WASHINGTON 29 (Agerpres). — Agențiile occidentale de presă anunță că greva mecanicilor de la uzinele și întreprinderile firmei americane „Lockheed Aircraft Co", declarată la 28 noiembrie în semn de protest împotriva refuzului cercurilor patronale de a recunoaște drepturile sindicale ale muncitorilor, se extinde treptat asupra întregului personal al companiei. Pînă în prezent 26 000 de muncitori, membri ai sindicatului mecanicilor, au încetat lucrul și — după toate probabilitățile — după cum relevă agenția U.P.I., greva va cuprinde pe toți cei 55 000 de muncitori ai lui Lockheed. După cum informează corespondentul din Burbank al agenției France Presse, greva mecanicilor a paralizat 5 importante uzine ale lui Lockheed situate în California.

Prin introducerea „Legislației excepționale" guvernul de la Bonn urmărește lichidarea drepturilor cetățenești.

— Cetățeni, de această lege atîrnă viitorul vostru!

Desen de A. POCH

Telegramă

Președintelui Republicii Populare
Federative Iugoslavia,
IOSIP BROZ TITO

Belgrad

Cu prilejul sărbătorii naționale a Republicii Populare Federative Iugoslavia, vă adresez în numele poporului romîn și al meu personal felicitări cordiale și cele mai bune urări pentru dv. personal și pentru prosperitatea popoarelor iugoslave.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
președintele Consiliului de Stat
al Republicii Populare Romîne

SPORT

Cine va fi în frunte la jumătatea campionatului?

Penultima etapă a campionatului de fotbal a consemnat din nou succesul echipelor în deplasare, eveniment demn de reținut dacă ținem seama că valoarea unei echipe de fotbal trebuie măsurată mai ales prin comportarea din afara terenului propriu. Ieri, Viitorul, Rapid, Crișana și Știința Cluj au reușit rezultate de egalitate în deplasare, punînd în mare dificultate echipele gazdă.

Deci, ieri, numai două echipe gazdă au cîștigat. Steagul roșu și U.T.A. echipa arădană beneficiind acum de șanse să evite pe viitor ultimele trei locuri ale clasamentului.

Fără îndoială că rezultatul cel mai surprinzător a fost obținut de Știința Cluj care, prin eșecul suferit la Arad cu 5—0, părea la București fără șanșă în meciul cu Dinamo București. În ordinea remarcării urmează Viitorul, căci C.S.M.S. era creditată cu un rezultat de egalitate la Ploiești, în etapa anterioară. Desigur că pentru Crișana evenimentul înregistrării primului punct în deplasare este deosebit, după cum Rapid se află la cel de al doilea punct realizat în deplasare, din cinci meciuri jucate.

Să vedem însă ce modificări aduc în jocul ei precedent clasamentului rezultatele din penultima etapă a campionatului?

Modificările sînt minime, mai interesant este să apreciem șansele echipelor de a termina jocurile din turul clasamentului în fruntea campionatului. A mai rămas de programat o singură etapă, cea de a XV-a și ultima a turului campionatului.

În acest campionat, din pricina numărului fără soț al echipelor participante, 15, cîte o echipă a trebuit să stea în fiecare etapă. De aceea nu trebuie să pară curios că atunci cînd vorbim de etapa a XIV-a, echipele nu au jucat decît 13 partide, după cum, pe curînd, cînd se vor disputa și restanțele și se vor încheia deci jocurile celor 15 etape, în dreptul fiecărei echipe vor fi trecute doar 14 meciuri.

Lidera clasamentului, Farul, a fost acum egalată de către C.S.M.S. Iași și Steagul roșu, toate trei avînd cîte 15 puncte. Echipa din Brașov a înregistrat cea de a 7-a victorie pe teren propriu din 7 meciuri jucate și aspiră acum la șefia campionatului, după un început slab în acest campionat. Acestor echipe le urmează un grup de alte patru formații care totalizează cîte 14 puncte: Dinamo București, Știința Timișoara, Rapid și Știința Cluj, candidate și ele la șefia clasamentului.

Dintre acestea, Dinamo București posedă cele mai multe șanse deoarece, mai are de susținut trei meciuri (două la București cu Steagul roșu și Viitorul și unul la Timișoara cu Știința), în timp ce Farul mai are de jucat doar o partidă la Constanța cu Dinamo Bacău, C.S.M.S. Iași cu Știința la Cluj, Steagul roșu la București cu Dinamo și la Oradea cu Crișana, Știința Timișoara cu Dinamo București și Minerul, acasă, Rapid la București cu Crișana iar Știința Cluj, pe teren propriu cu Steaua și C.S.M.S. Iași. Nu trebuie subapreciată nici posibilitatea ca echipa Steaua (12 puncte în prezent) să aibă o ascensiune importantă, căci mai urmează să susțină trei partide: două la București cu Petrolul și Progresul, una în deplasare, cu Știința Cluj. Deci, prin prizma calculului hîrtiei care ține seama în primul rînd de avantajul terenului. Dinamo București, Știința Timișoara și Știința Cluj ar putea ajunge la 18 puncte, presupunînd că n-ar pierde pe teren propriu. Dar pasiunea pentru jocul de fotbal este întreținută tocmai de dezmințirea calculelor hîrtiei!

D. O.

In etapa a XIV-a a campionatului de fotbal

Gazdele s-au aflat din nou în dificultate

Dinamo la al patrulea meci nul la București: 0-0 cu Știința Cluj

REZULTATE

Steagul roșu—Progresul 2-0 (0-0)
Dinamo Bacău—Crișana 1-1 (1-1)
Minerul—Rapid 0-0
C.S.M.S. Iași—Viitorul 2-2 (1-1)
U.T.A.—Șt. Timișoara 3-2 (2-2)
Dinamo Buc.—Șt. Cluj 0-0

CLASAMENTUL

1.	Farul	13	6	3	4	31:23	15
2.	C.S.M.S. Iași	13	4	7	2	27:22	15
3.	Steagul roșu	12	7	1	4	23:22	15
4.	Dinamo Buc.	11	4	6	1	15:10	14
5.	Știința Timiș.	12	6	2	4	21:19	14
6.	Rapid	13	5	4	4	23:22	14
7.	Știința Cluj	12	6	2	4	16:18	14
8.	Petrolul	12	5	3	4	25:12	13
9.	Viitorul	13	5	3	5	32:26	13
10.	Steaua	11	4	4	3	25:20	12
11.	Progresul	13	4	4	5	18:19	12
12.	U.T.A.	13	4	2	7	23:24	10
13.	Minerul	13	3	3	7	15:31	9
14.	Dinamo Bacău	13	2	4	7	11:21	8
15.	Crișana	12	3	2	7	12:28	8

ETAPA VIITOARE (ultima) — 2 decembrie: Dinamo București — Viitorul, Știința Timișoara — Minerul, Farul — Dinamo Bacău, Petrolul — UTA, Steaua — Progresul, Știința Cluj — C.S.M.S. și Crișana — St. roșu.

Meciurile din București vor avea loc în cuplaj, pe Stadionul „23 August", după următorul program: Steaua — Progresul la ora 12.15 și Dinamo — Viitorul la ora 14.

De la înființarea instalației pentru jocuri în nocturnă pe stadionul Republicii și pînă în prezent, spectatorii n-au mai asistat la un meci de fotbal ca acela de aseară în care ceața să biruie nu numai lumina zilei încă prezentă la ora începerii meciului, 16, ci și lumina puternică a reflectoarelor. De sus, din tribune, nu se distingea aproape nimic pe teren, astfel că deși nu s-a marcat nici un gol, de cîteva ori suporterii dinamoviști au strigat gol, înșelați de semiîntunericul de pe teren. Doar de la marginea terenului puteai observa că jucătorii văd clar numai pe o rază de aproximativ 25 m. Așa dar, condițiile de joc n-au fost dintre cele mai bune, dacă adăugăm și faptul că terenul era alunecos.

Prima observație pe care o avem de făcut referitor la jocul celor două echipe, este că ele n-au știut să joace în funcție de condițiile arătate mai sus. Jucătorii au procedat în acest meci ca și cum vizibilitatea ar fi fost normală. Astfel ei au jucat cu pase lungi, care de cele mai multe ori au fost greșite, acțiunile ambelor echipe terminîndu-se la marginea careurilor. N-a fost observată în nici o fază preocuparea firească de a pregăti atacurile cu pase scurte, precise, pentru ca după aceea, în finalizare, vîrfurile de atac să fie lansate rapid pentru a șuta la poartă. În al doilea rînd, înaintașii au tras foarte puțin la poartă, cu toate că era indicat să procedeze ca atare, deoarece portarii erau dezavantajați de slaba luminozitate de pe teren. De pildă, dinamoviștii n-au șutat la poară în a doua parte a jocului decît de opt ori, deși au dominat întreaga repriză.

După 30 de minute de joc echilibrat, Dinamo București a obținut superioritatea teritorială, a avut inițiativa și posibilități să înscrie. Dar n-a putut să concretizeze avantajul teritorial obținut din vina înaintașilor săi care au jucat indolent, numai pe partea dreaptă a atacului, iar atunci cînd au acționat mai viguros și cu personalitate, n-au făcut-o decît în scopul evidențierii personale, așa cum au procedat Varga și Pîrcălab, primul fiind preocupat și de discuții continue cu arbitrii.

În schimb, Știința a acționat mai combativ, mai omogen și a reușit să obțină rezultatul de egalitate fără să apeleze permanent la o apărare supraaglomerată. Dacă oaspeții au fost puși în dificultate de mai multe ori decît au reușit ei să constrîngă apărarea dinamovistă la rezolvări extreme (în min. 35 bara l-a salvat pe Moguț de un gol, iar în min. 50, Pîrcălab, intrat în careu, n-a putut fi oprit decît prin faultul comis de Moguț, însă arbitrul Bucșe n-a acordat decît „16 m." în loc de penaltiul cuvenit), clujenii au beneficiat de cea mai mare ocazie de gol a meciului. În min. 80 Adam a depășit întreaga apărare dinamovistă, a șutat nestingherit de la 12 m., dar Uțu i-a sesizat intenția și a salvat un gol ca și făcut, reținînd mingea în ultimă instanță.

Astfel, meciul s-a terminat la egalitate, 0—0. Înregistrăm cel de al patrulea meci nul al dinamoviștilor pe teren propriu, dintre care trei s-au încheiat cu scor alb. Dinamo București a pierdut un punct prețios în conjunctura favorabilă pe care o are de a deveni lidera clasamentului la jumătatea campionatului. Este interesant de remarcat ineficacitatea echipei bucureștene pe terenul propriu, unde în șapte meciuri jucate n-a înscris decît nouă goluri, în timp ce în deplasare a marcat șase goluri în patru partide. Științei Cluj, punctul cucerit ieri îi dă posibilitatea să aspire în prezent la 18 puncte în clasament.

Dintre cei 22 de jucători s-au evidențiat de la Dinamo București *V. Alexandru, Uțu* și *Ștefan* (care a jucat fundaș deoarece Popa a suferit o întindere musculară în ultimele minute ale meciului cu Spania), și *Suciu, Georgescu, Petru Emil* și *Costin*, de la Știința Cluj.

Arbitrajul lui *Eugen Bucșe* a fost desigur îngreunat de condițiile nepriincioase ale desfășurării meciului. Temerea sa de a acorda 11 m. la faultul comis asupra lui Pîrcălab este nejustificată, deoarece el se afla la cîțiva metri de fază. Arbitrii de tușe s-au comportat slab.

DAN OLTEANU

Portarul Uțu s-a remarcat în jocul de ieri

În „Cupa orașelor-tîrguri" la fotbal

Petrolul—Leipzig: 1-1, după al doilea joc, vor susține încă o partidă pentru calificare

Petrolul a susținut ieri în deplasare meciul retur cu Selecționata orașului Leipzig pentru calificare în „Cupa orașelor-tîrguri" la fotbal.

Petrolul a avut posibilitatea să se califice în acest meci, dar după min. 25 cînd Fischer a înscris unicul gol al întîlnirii, Badea și I. Moldoveanu au ratat din poziții foarte favorabile.

Scorul general al jocurilor de pînă acum fiind 1—1 (la Ploiești Petrolul a cîștigat cu 1—0), conform regulamentului se va disputa o a treia întîlnire pe teren neutru.

Un joc nesatisfăcător al selecționatei noastre de hochei: 2—7 cu Tesla Pardubice

Circumspecția cu care am considerat cele două ușoare victorii ale echipei noastre de hochei asupra selecționatei Franței s-a dovedit, din păcate, justificată. Ieri seară, în fața unei formații de club cehoslovace — și nu dintre cele mai bune (Tesla Pardubice ocupă actualmente locul 10 în clasamentul categoriei A) — lipsurile selecționatei noastre divizionare au ieșit în evidență. Tesla Pardubice a cîștigat cu 7—2 (3—1, 1—0, 3—1) și a meritat, fără îndoială, victoria, pentru jocul ei sobru, curat, bine gîndit și realizat tactic.

Nu ne putem totuși opri să afirmăm că dacă echipa noastră ar fi jucat la nivelul real al posibilităților sale — la nivelul demonstrat în sezonul trecut — ea ar fi putut învinge un adversar de talia celui întîlnit aseară. Această afirmație nu vrea cîtuși de puțin să scuze pe hocheiștii noștri, ci, dimpotrivă, să evidențieze forma lor cu totul nesatisfăcătoare din acest început de sezon.

De mult n-am mai văzut echipa noastră jucînd — într-un meci internațional — atît de slab ca aseară. A jucat parcă fără convingere, a bătut pasul pe loc, a atins doar în scurte momente un nivel de ritm convenabil. Greșelile tehnice au abundat. Portarul Pușcaș (Sofian fiind indisponibil) a primit cîteva goluri parabile, iar apărătorii Ioneseu, Czaka, Varga, Fogoraș și-au permis neatenții, pase la adversari, lăsarea liberă a acestora (deși în patinaj, oaspeții nu ne-au întrecut), nefolosirea jocului cu corpul. Liniile de atac au pătruns de multe ori în treimea adversă dar n-au mai știut ce să facă acolo. Chiar atît de omogena, de obicei, linie a fraților Szabo cu Ferenczi n-a reușit să-și realizeze combinațiile, greșind pasele, scăpînd pucul pe sub crosă, ratînd de aceea destule ocazii. Aceleași greșeli le-a făcut și linia a II-a (în care Biro, accidentat, a fost înlocuit cu Andrei, iar Tacaci trecut pe aripa dreaptă, părea stîngherit în mișcări). Cît despre linia a III-a, aceasta e lipsită și de coeziune, și de viteză, și de forță de șoc.

În general în meciul de ieri, echipei i-a lipsit concentrarea psihică necesară pentru a-și regla jocul de ansamblu, pentru a valorifica posibilitățile individuale ale fiecărui jucător, lar hocheiul este un sport în care dacă nu-ți întinzi toate corzile morale și fizice, nu obții randamentul dorit. Antrenorul M. Flamaropol ar trebui să analizeze dacă slabul randament al echipei pe care o pregătește se datorește unor împrejurări trecătoare sau unor cauze mai profunde.

În orice caz am vrea să atragem atenția birouiui Federației de hochei, care și-a concentrat toată grija asupra problemelor lotului R.P.R., că, chiar în interesul — îngust sau larg, cum vrem să-i spunem — al acestui lot, ar trebui să-și extindă grija asupra întregii noastre activități hocheistice. Credem că e semnificativ faptul că în timp ce în alte țări cu hochei avansat, loturile naționale au primit în ultimii ani numeroase completări de efectiv, la noi se observă o nesatisfăcătoare primenire a lotului cu elemente noi, valoroase. De ce? Pentru că foarte puține asemenea elemente au fost formate în anii din urmă.

Astă-seară, la ora 19, e programată revanșa întîlnirii Tesla Pardubice — Selecționata divizionară. Să sperăm că va fi o revanșă!

C. DIAMANTOPOL

„Cupa 13 Decembrie" la ciclocros

Ca în fiecare an, asociația sportivă a Întreprinderii poligrafice „13 Decembrie 1918" organizează în cursul lunii decembrie o serie de competiții sportive. Printre acestea, și tradiționalul concurs de ciclocros dotat cu *„Cupa 13 Decembrie"*.

La ediția din acest an (a treia) a ciclocrosului vor lua parte alergători din toate secțiile de ciclism din Capitală. Se vor desfășura probe pentru seniori, juniori I, juniori II, semicurse, bicicllete de oraș și o cursă pentru cicloturiști. Cursele se vor desfășura duminică, primul start dîndu-se la ora 9 dimineața, din fața sediului întreprinderii (bd. Ilie Pintilie).

Pe scurt ● Pe scurt

● În cadrul Dinamoviadei de volei de la Sofia, echipa masculină **Dinamo București a dispus cu 3—0** de formația Dynamo din R.D. Germană.

● Meciul de box dintre selecționatele orașelor **București și Berlin** va avea loc sîmbătă, de la ora 19, în sala Floreasca.

● Echipa feminină de handbal în 7 **Rapid București debutează azi în „C.C.E.",** întîlnind, la Tatabanya, formația Spartacus Budapesta. **Returul întîlnirii, la 8 decembrie, la București.**

● **Finala probei de simplu femei** din cadrul campionatelor internaționale de tenis de masă ale Suediei **a fost cîștigată de sportiva maghiară Foeldy.** În finală Foeldy a învins-o cu 3—2 pe Simon (R.F. Germană).

UNDE MERGEM

TEATRE

LAKME — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

DON PASQUALE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

REGELE LEAR — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

BOLNAVUL INCHIPUIT — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.58, ora 19.30.

MAMOURET — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

TACHE, IANKE ȘI CADÎR — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

AM FOST FIUL LUI — *Teatrul „C.I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂIEȚII VESELI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20

DOI TINERI DIN VERONA — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30

O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

DE PRETORE VINCENZO — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

BĂIATUL DIN BANCA A DOUA — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 17.

SPECTACOL PENTRU PIONIERI (ora 16) MÎNA CU CINCI DEGETE (ora 20.30) — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37.

CARTEA CU APOLODOR (ora 16) MICUL PRINȚ (ora 19) — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

MATEIAȘ GÎSCARUL — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare, 34, tel. 12.94.23, ora 20.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

ANSAMBLUL DEUTSCHE ZIRKUS-ARENA din R. D. Germană — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15, 17, 19, 21.

CELEBRUL 702 — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

HAIDUCII DIN RIO FRIO — rulează la *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21.

UMBRE ALBE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 16, 18.15, 20.30.

O VIAȚĂ — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

FLĂCĂRI ȘI FLORI — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *Ilie Pintilie*, șos. Armatei Sovietice 84 (Colentina), tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

MOARTEA ARE O FAȚĂ — cinemascop — rulează la *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

RAZE PE GHEAȚĂ — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18, 20.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 19.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15.30, 18, 20.15; *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

vineri 30 noiembrie

CHERMESA — rulează la *Republica* ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.15, 11.30, 13.45; *V. Roaită*, ora 10, 12, 14.15; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15.

VARA ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, ora 10.15, 12.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14.15: *Înfrățirea între popoare*, ora 10; *Arta*, ora 11, 13.15; *23 August* ora 10 12.30; *16 Februarie*, ora 11 14; *Drumul Serii*, ora 13; *B. Delavrancea*, ora 11, 14.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *I. C. Frimu*, ora 10, 12; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.

CĂLĂTORIILE LUI GULLIVER — rulează la *Tineretului*, ora 10, 12

JUCĂTORUL — rulează la *Victoria*, ora 10.15, 12.30.

CULISELE VARIETEULUI — rulează la *Lumina* ora 10, 12, 14.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *Central*, ora 9.45, 12, 14.15; *Grivița*, ora 10.30, 12.30

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *Cinematograful copiilor*, tel. 16.35.38, ora 10.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie* ora 11.30, 13.45.

MONGOLII — cinemascop — rulează la *1 Mai*, ora 10, 12.15.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, ora 10, 12, 14.15; *Miorița*, ora 10, 12, 14.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Volga*, ora 10, 12; *Libertății*, ora 10, 12, 14.

CINEMATOGRAFE

CHERMESA — rulează la *Sala Patriarhiei R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 19.30 *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16.30, 18.45, 21; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21

VARĂ ROMANTICĂ — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTOUCHE — cinemascop — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 14.45, 17.15, 19.45, 22; *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.30, 18.45, 21; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.30, 21; *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15.30, 17.45, 20; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.45, 17, 19.30, 21.45; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18.15, 20.30; *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15.15, 17.30, 19.45, 22; *B. Delavrancea*, bd. Libertății, 70—72, tel. 16.29.02, ora 16.15, 18.30, 20.45.

ALIBIUL NU AJUNGE — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *Floreasca*, str. I.S. Bach 2, tel. 12.23.30, ora 16.15, 18.30, 20.30; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 15, 17, 19, 21.

JUCĂTORUL — rulează la *Victoria*, ora 14.30, 16.30.

OAMENI ȘI FIARE — ambele serii — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 19; *8 Martie* str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15.30, 19.30.

CULISELE VARIETEULUI — cinemascop — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.15, 20.30.

LUPII LA STÎNĂ — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 16.30, 18.45, 21; *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21; *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 15, 17, 19, 21; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 17, 19, 20.45.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

DE LA APENINI LA ANZI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

MONGOLII — cinemascop — rulează la *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.30, 18, 20.30.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16.30, 18.45, 21; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16, 18.15, 20.30.

PRIETENUL NOSTRU COMUN — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 10—21 în continuare.

CARMEN DE LA RONDA — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 18.30, 20.30.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Filmul pentru copii: „Antilopa de aur". 19.45 Transmisiune din studioul de concerte al Radioteleviziunii Concertul Orchestrei Simfonice a Radioteleviziunii. Dirijor: Mircea Cristescu. Solist: pianistul Pavel Serebreakov (U.R.S.S.). În program: Paul Constantinescu: Concert pentru orchestră de coarde. Ludwig van Beethoven: Concertul nr. 3 în do minor pentru pian și orchestră. Kodaly Zoltan: Dansuri din Galantha. Paul Hindemith: Concert pentru coarde și alămuri. În pauză: Emisiune de artă plastică: Eugène Delacroix. În încheiere: Buletin de știri.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Formații artistice ale minerilor din Valea Jiului: cîntă fanfara minerilor din Lupeni, dirijor Binder Mihai. 17.30 Muzică ușoară de Nova, Mortka, Kongoli și Prodani. 17.50 Cîntă Magda Ianculescu și George Corbeni. 18.30 Lecția de limba franceză (pentru începători). 18.40 Muzică de balet. 19.00 Jurnal de întrecere. 19.15 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie. 19.50 Transmisiune din studioul de concerte, a concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii. Dirijor, Mircea Cristescu. Solist, Pavel Serebreakov (U.R.S.S.). În pauză: Recital de poezie contemporană românească. 22.30 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Trio opus 9, nr. 3, în do minor și două bagatele de Beethoven. 17.30 Sfatul mediculul: Cealul de sunătoare. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Programe muzicale alcătuite de ascultători: Program de muzică simfonică românească. 18.45 Să învățăm limba rusă cîntînd: Un cîntec din filmul „Ivan Brovkin". 19.00 Concert de muzică corală preclasică. 19.30 Tinerețea ne e dragă. 19.50 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Cum l-a învățat minte Manga pe fratele său Husigdi", poveste siberiană. 20.40 Cîntece și jocuri populare românești. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Concert de muzică ușoară românească. 21.45 Părinți și copii. 22.00 Ascultați interpretul și melodia preferată. 22.27 Concertino pentru pian de Leos Janacek; Serenada pentru cvintet de suflători cu oboi principal de André Jolivet. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Din muzica de operă a compozitorului Donizetti

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică populară românească și a minorităților naționale. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Melodii sportive și de tineret. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Polci interpretate de fanfară. 6.20 Emisiunea pentru sate: Îndrumări privind protejarea plantațiilor tinere în timpul iernii. 6.30 Piese de estradă. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Jocuri populare românești. 7.30 Sfatului mediculul: Alimentele în alimentație. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică ușoară interpretată de mici formații. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Lieduri de Schubert. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Fragmente din opere. 10.30 Concert de estradă. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Muzică de cameră. 11.34 Arii din operete. 11.52 Reportaj: Treptele măiestriei. 12.00 „Partid, părinte drag" — program din cîntecele tineretului nostru. 12.20 Melodii populare sovietice interpretate la diferite instrumente. 12.40 Ciclul de 12 concerte pentru orgă și orchestră de Haendel interpretate de Karl Richter: Concertul nr. 11, opus 7, în sol minor. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Muzică de estradă. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Suite simfonice. 15.00 Sonatina de Stan Golestan — interpretează Vasile Jianu — flaut și Mariana Kabdebo — pian. 15.17 Muzică ușoară. 15.38 Muzică simfonică. 16.15 Vorbește Moscova: 16.45 Cîntă Angela Moldovan.

FABRICA DE PRODUSE LACTATE
BUCUREȘTI
bd. Armata Poporului nr. 19 telefon 16.75.20
angajează prin CONCURS
— MAISTRU MECANIC întreținere utilaje și instalații;
— MAISTRU ELECTRICIAN întreținere instalații electrice.
Concursul va avea loc la data de 5 decembrie 1962.
Cererile de înscriere se depun la sediul întreprinderii cu cel puțin zece zile înainte de data concursului.
Cererile vor fi însoțite de următoarele acte:
— Certificat de naștere.
— Diploma de absolvire în copie.
— Certificat medical.

Medici, farmaciști, cadre medii sanitare
ABONAȚI-VĂ la
REVISTELE MEDICALE
editate de U.S.S.M.
pe anul 1963
Abonamentele se fac NUMAI de UNIUNEA SOCIETĂȚILOR de ȘTIINȚE MEDICALE (U.S.S.M). prin responsabilii din unitățile sanitare sau prin filialele și subfilialele U.S.S.M.
Pentru instituții plata se poate face și prin virament în contul B.R.P.R. al oricărei filiale (subfiliale) U.S.S.M. sau în contul centralizator U.S.S.M. Publicații medicale, B.R.P.R. nr. 70055, filiala 16 Februarie, București.

INTREPRINDEREA REGIONALĂ DE ELECTRICITATE
BUCUREȘTI
cu sediul în bd. 1 Mai nr. 41-43
angajează prin CONCURS
Ingineri energetici, ingineri electrotehnici, ingineri mașini, aparate electrice și transformatori, maiștri rețele electrice aeriene, maiștri cable electrice subterane, maiștri stații electrice și posturi de transformare, maiștri reparații rețele electrice și stații de transformare, electricieni lumină forță și instalații interioare, electricieni rețele și stații electrice, electricieni specialiști în circuite secundare, conducători auto pentru mașini speciale, autoelescoape, automacarale, automalaxoare, autodube utilate special cu aparataj de radiotelefonie, laboratoare P.R.A.M, etc., maiștri aparate electrice și transformatori, revizori contabili.
Cererile se vor depune la registratura întreprinderii din bd. 1 Mai nr. 41-43, cu mențiunea „pentru concurs".

INTREPRINDEREA INDUSTRIALĂ ORAȘ
SIBIU
str. M. Kogălniceanu nr. 1 telefon 3931
LIVREAZĂ pentru anul 1963
următoarele produse:
mineri cu șiluri din aluminiu, cremoane semiîngropate și oliver din aluminiu, etajere cu sticlă, pături prosop cu 1 și 2 brațe, rozete pentru chei mobilă, zăvoare mobilă 70 și 90 mm, balamale foarteci, balamale W.C., roabe metalice, bidoane de lapte din aluminiu de 25 l, dulapuri metalice pentru vestiare, scaune pentru cinematograf.

SALA PALATULUI R.P.R.
anunță prezentarea următoarelor filme:
— În zilele de 29 și 30 noiembrie a.c., ora 19,30 a filmului
„CHERMESA"
realizare a studiourilor din R.F.G.
— În zilele de 5 și 6 decembrie a.c. ora 19,30 a filmului
„HAMLET"
realizare a studiourilor engleze.
Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului R.P.R. telefon 15.73.72.

Foto studio „UNION"
fost „STAR STUDIO"
PIAȚA PALATULUI R.P.R. vizavi de blocul turn
execută
FOTOGRAFII ARTISTICE
Specialitate în
FOTOGRAFIERE de NUNȚI etc.

C.L.D.C. regionala București
ANTICARIATUL
cumpără
CARȚI DE ARTĂ, LITERATURĂ, LINGVISTICĂ, DICȚIONARE și ENCICLOPEDII, LUCRĂRI TEHNICE și MEDICALE în orice limbă prin următoarele puncte de achiziții:
Str. Biserica Enei nr. 16, tel. 15.48.83 zilnic între orele 8—14, marți, miercuri și vineri d. a. 17—19,30.
Calea Victoriei 45 (pasajul Crețulescu) tel. 15.46.00 zilnic între orele 8—14, luni, joi și simbătă d. a. 17—19,30.
Str. Polizu nr. 2, tel. 15.35.93 — zilnic între orele 9—13, d. a. 16,30—20, în afară de marți d. a.
Plata imediat în numerar.
Pentru biblioteci mari se trimit specialiști la domiciliu.

G.A.S.-BUFTEA
GARA BUFTEA
raionul Răcari regiunea București
VINDE
POMI FRUCTIFERI — ARBORI și ARBUȘTI ORNAMENTALI cu plata prin virament sau numerar.
Vînzarea se face și în piața Unirii — București.

ANUNȚ
INSTITUTUL DE FIZIOLOGIE NORMALĂ ȘI PATOLOGICĂ AL ACADEMIEI R.P.R.
aduce la cunoștință următoarea rectificare referitoare la concursul ce urmează să aibă loc în ziua de 21 decembrie 1962, ora 8 dimineața.
Se scot la concurs:
— UN POST DE CERCETĂTOR PRINCIPAL
— UN POST DE CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC
Condițiile rămîn cele anunțate.

OFERTE DE SERVICIU

COOPERATIVA „Arta aplicată" București, str. Stavropoleos nr. 15, caută meșteșugari în fier forjat. Solicitanții se vor adresa la sediul central din str. Stavropoleos nr. 15.

UZINELE „23 AUGUST" — bd. Muncii nr. 256, caută STRUNGARI, BORWERKIȘTI, CĂRUSELIȘTI și FREZORI. Dorit